| वीर | सेवा | मन्दि | ₹ ₹ |
|-----------|------------|-------|----------|
| | दिल्ल | îì | |
| | | | |
| | * | | |
| | 22 | 2- 3 | <u> </u> |
| नम संख्या | - 1 | | |
| हाल नं० | 83.3 | स्व | 451 |
| वण्ड | | | |

जैनधर्म श्रोर विधवा विवाह

(प्रथम भाग)

लेखक:--

श्रीयुत ''सव्यसाची''

प्रकाशकः--

दौलतराम जैन, मंत्री नैन वाल विथवा सहायक सभा दरीवा कलाँ, देहली

शान्तिचन्द्र जैन के प्रवन्ध से "चैतन्य" प्रिन्टिङ्क प्रेस, विजनीर में छपी।

प्रथम बार) पौष (मूल्य २०००) बीर नि० सम्बत् २४५५ (्र)।

* धन्यवाद *

इस द्रें कृ के छुपवाने के लिये निम्न लिखित महानुभावों ने सहायता प्रदान की है, जिनको सभा हार्दिक घन्यवाद देती है। साथ ही समाज के अन्य स्त्री पुरुषों से निवदन करती है कि वे भी निम्न श्रीमानों का अनुकरण करके श्रीर अपनी दुखित बहिनों पर तरस खाकर इसी प्रकार सहायता प्रदान करने की उदारता दिखलावें:—

- १०) लाला दौलनराम जैन, कटरा गौरीशंकर देहली।
- १०) लाला केमरीमल श्रीराम चावल वाले दंहली।
- १०) लाला शिखरचन्द्र जैन ।
 - प्रे लाला कश्भीगीलाल पटवारी बदर्वावाले
 डाकखाना छपरोली।
- १०) मुसदीलाल लेखराज कसरे मेरठ छावनी ।
- १०) गुप्तदान (एक जौहरी)।
- १०) गुप्तदान (एक बाबू साहिब)।
- १०) गुप्तदान (एक जौहरी)।
- १०) गुप्तदान । एक ठेकेदार)।
 - ५) गुप्तदान (एक सराफ़)।
- २०) गुप्तदान (एक गोटेबाले)।
- १०) ला० अम्रुलाल शिवसिंहराय जैनी, शादरा देहली

११०) कुल जोड़

नम्र निवेदन

यह पाठकों से छिपा नहीं है कि विधवा विवाह का प्रश्न दिन २ देश ब्यापी होता जा रहा है। एक समय था कि जब विधवा विवाह का नाम लेने ही में लोग भय खाते थे: श्राज यह समय आगया है कि सब से पीछे रहते वाले सनातन धर्मी और जैन धर्मा बड़े २ बिढ़ान भी इसका प्रचार करने में नन मन और धन से जुटे हुए दिखाई पड़ते है। यह देश के परम सौभाग्य की बात है कि अब सर्व साधारण को विश्ववा विवाह के प्रचार की ब्रावण्यका का अनुभव हो चला है। यद्यपि कही २ थोडा २ इसका विरोध भी किया जा रहा है, लेकिन सभ्य श्रीर शिलित समाज के सामने उस विरोध का श्रय कोई मुल्य नहीं रहा है। जैन समाज में भी यह प्रश्न जोरों से चल रहा है। कुछ लोग इसका विरोध कर रहे है। इस विषय पर निर्णय करने के लिये जैन समाज के परम विद्वान, ऋषिल भारतवर्षीय सनातन धर्म महा सभा द्वारा 'विद्या वारिधि' की पदवी से विभूषित श्रीमान पं० चम्पतराय जी जैन वार-एट-ला, हरदोई ने जैन समाज के सामने कुछ त्रश्न हल करने को श्रीमान साहित्य रन्न एं० दरवारीलाल जी न्यायतीर्थ हारा सम्पादित सुप्रसिद्ध पत्र "जैन जगन" (श्रज-मर) में प्रकाशित कराये थे। इन प्रश्नों को श्रीयृत "सब्य नाची" महादय ने इसी पत्र में बड़ी यांग्यता ने हल किया हैं कि जिसका उत्तर देने में लोग अब तक असफल रहे हैं। हम चाहते हैं कि समभदार जैन समाज पत्नपात को त्याग कर श्रीयृत 'सव्यमाची' की विद्वना से लाभ उठाये। श्रतः

"श्री बैरिस्टर साहब के प्रश्नों का उत्तर" जैंन जगत (श्रक्रमेर) से उद्धत करके ट्रेकृ रूप में जैन समाज के लाभार्थ प्रकाशित किया जाता है। जो जैनी भाई विश्ववा विवाह के प्रश्न से डर कर दूर भागते हैं उनको चाहिये कि वे कृपा करके इस ट्रेकृको श्रवश्य पढ़ लेवें। श्राशा की जाती है कि जो जैन बन्धु झाना वरणी कर्मों के उद्दय से "विश्ववा विवाह" को बुरा समभते हैं श्रीर समाज सुधार के श्रभ कार्य में श्रन्तराय डाल कर पाप कर्म के भागी बनते हैं, उनको इसकी स्वाध्याय कर लेने पर विश्ववा विवाह की वास्तविकता का सच्चा स्वरूप सहज ही में दर्पणवत् स्पष्ट दीखने लग जावेगा।

श्रीयुत ''सन्य साची'' महोदय द्वारा दिये हुए उत्तर को जैन जगत में पढ़कर कल्याणी नामक किसी वहन की इसी पत्र में एक चिट्टी छपी है। उस चिट्टी में बहन कल्याणी ने श्री 'सन्य साची' जी से कुछ प्रश्न भी किये हैं। इन प्रश्नों का उत्तर भी श्री० 'सन्यसाची' जी ने उक्त 'जैन जगत' में छपबाये हैं। लिहाज़ा, बहन कल्याणी का पत्र व श्रीयुत सन्य साची द्वारा दिया हुआ इसका उत्तर भी इसी ट्रेकृ में 'जैन जगत' से लेलिया गया है। जो बातें पूर्व में रह गई थीं, वे प्रश्न करके बहन कल्याणी ने लिखवादी हैं।

यह बात नहीं है कि यह ट्रेंकृ केवल जैनियों के ही लिये लाभदायक हो, बिल्क जैनेतर बन्धु भी इसमें प्रकाशित विधवा विवाह की समर्थक युक्तियों से लाभ उठाकर विरोधियों को मुँह तोड़ उत्तर दे सकते हैं। किस उत्तमता के साथ धर्म चर्चा की गई है, यह बात इसके स्वाध्याय से ही मालूम होगी।

— मन्त्री

जैनधर्म ऋौर विधवा विवाह



प्रश्न (१)—विधवा विवाह से सम्यग्दर्शन का नाश हो जाता है या नहीं ? यदि होता है तो किसका ? विवाह करने कराने वालों का या पूरी जाति का ?

उत्तर—विधवा विवाह से सम्यग्दर्शन का नाश नहीं हो सकता। सम्यग्दर्शन अपने आत्मस्वरूप के अनुभव का कहते हैं। आत्मस्वरूप के अनुभव का, विवाह शादी से कार्द्र ताल्नुक नहीं। जब सातवें नरक के नारकी और पाँचों पाप करने वाले प्राणियों का सम्यग्दर्शन नष्ट नहीं होता तब, विधवा विवाह तो ब्रह्मचर्याणुव्रत का साधक है उससे सम्यक् दर्शन का नाश कैसे होगा ? विधवा विवाह अप्रत्याख्याना-वरण कषाय के उद्य से होता है। अप्रत्याख्यानावरण कषाय से सम्यग्दर्शन का घान नहीं हो सकता।

कहा जा सकता है कि विधवा विवाह को धर्म मानना तो मिध्वात्व कर्म के उदय से होगा, और मिध्यात्व कर्म सम्यग्दर्शन का नाश करदेगा। इसके उत्तर में इतना कहना बस होगा कि यों तो विधवा विवाह ही क्यों, विवाह मात्र धर्म नहीं हैं: क्योंकि कोई भी प्रवृत्तिक्य कार्य जैन शास्त्रों की त्रपेत्ता धर्म नहीं कहा जा सकता। यदि कहा जाय कि विवाह सर्वथा प्रवृत्यात्मक नहीं हैं किन्तु निवृत्यात्मक भी है, त्रर्थात् विवाह सं एक स्त्री में राग होता है तो संसार की बाक़ी सब खियों से विराग भी होता है। विराग श्रंश धर्म है, जिसका कारण विवाह है। इस लिए विवाह भी उपचार से धर्म कह-लाता है। तो यही बात विधवा बिवाह के बारे में भी है। विधवा विवाह से भी एक स्त्री में राग श्रौर बाकी सब खियों में विराग पैदा होता है। इस लिये कुमारी विवाह के समान बिधवा विवाह भी धर्म है।

यदि कहा जाय कि शास्त्रों में तो कन्या का ही विवाह लिखा है, इस लिए विधवा विवाह, बिवाह ही नहीं हो सक्ता, तो इसका उत्तर यह है कि शास्त्रों में विवाह के सामान्य लक्तल में कन्या शब्द का उल्लेख नहीं है। राजवार्तिक में लिखा है-"सद्वेद्यचारित्रमोहोदयाद्विवहने विवाहः"-साता वेदनीय श्रौर चारित्र मोहनीय के उदय से ''युरुप का स्त्री को श्रीर स्त्री का पुरुष को स्वीकार करना " विवाह है। ऊपर जिस सिद्धान्त से विवाह धर्म-साधक माना गयाहै,उसी सिद्धान्त से विधवा विवाह भी धर्मसाधक सिद्ध हुआ है। इसलिए चरणात्रयोग शास्त्र ऐसी कोई श्राक्षा नहीं दे सकता जिसका समर्थन करणानयांग शास्त्र से न होता हो । राज-वार्तिक के भाष्य में तथा अन्य यंथों में जो कन्या शब्द का उल्लेख किया गया है, वह तो मुख्यता को लेकर किया गया है। इस तरह मुख्यता को लेकर शास्त्रों में सै कड़ों शब्दों का कथन किया गया है। इसी विवाह प्रकरण में विवाह योग्य कन्या का लच्या क्या है, वह भी विचार लीजिए। त्रिवर्याचार में लिखा है—

> श्रन्यगोत्रभशं कन्यामनातद्वां सुलत्तसाम्। श्रायुष्मतीं गुलाद्व्यां च पितृदत्तां चरेद्वरः ॥

श्रर्थात् — दूसरे गोत्र में पैदा हुई, नीरांग, श्रच्छे लक्तण वाली, श्रायुष्मती, गुणशालिनी और पिता के द्वारा दी हुई कन्या को वरण करे।

यदि कन्या बीमार हो, या वह जल्दी मर जाय, तो क्या उसका विवाह अधर्म कहलायगा? जिस कन्या का जिता मर गया हो तो उसे कीन देगा और क्या उसका विवाह अधर्म कहलायगा? यदि यह कहा जाय कि जिता का तात्वर्य गुरुजन से है तो क्या यह नहीं कहा जा सकता कि कन्या का तात्वर्य विवाह योग्य स्त्री से हैं? कुमारों के श्रितिरिक्त भी कन्या शब्द का प्रयाग हाता है। दि० जैनाआर्य श्रीधरसेनहत विश्वलोचन कोच में कन्या शब्द का अर्थ कुमारी के श्रितिर कि स्त्री लामान्य भी किया गया है। 'कन्या कुमारिका नार्यो गिशामदोपधीभिदोः।' (विश्वलोचन, यान्तवर्ग, श्रांक प वाँ)। इसी तरह पद्मपुराण में भी सुश्रीव की स्त्री सुतारा को उस समय कन्या कहा गया है जब कि वह दो बच्चों की मां हो गई थी। 'केनापायेन तां कन्यां लास्य निवृतिदायितीं॥'

सुतारा को कन्या कहने का मतलब यह है कि साहस-गति विद्याधर उसे ऋपनी पत्नी बनाना चाहता था । धर्म संग्रह श्रावकाचार में देवाङ्गनाओं को भी कन्या कहा है—

> एवं चतुर्थ वीथीषु नृत्यशालादयः स्मृताः । परमत्र प्रनृत्यंति वैमाना मरकन्यकाः॥

देवाङ्गनाओं को कन्या इसी लिए कहा जाता है कि वे एक देव के मरने पर दूसरे देव की पत्नी वन सकती हैं। अगर कन्या शब्द का अर्थ कुमारी ही रक्खा जावे तो दीचान्वय किया में स्त्री पुरुष का पूनर्विवाह संस्कार कैसे होगा?

> पुनर्त्रिवाह संस्कारः पूर्वः सर्वोस्य संमतः । सिद्धार्चनां पुग्स्कृत्य पत्न्याः संस्कारमिच्छतः। —श्रादिपुगण ३६ वाँ पर्व । ६० वाँ स्रोक ।

अर्थात्—जव कोई अर्जन पुरुष जैनधर्म की दीक्षा से तो उसका और उसकी स्त्री का फिर विवाह करना चाहिए। जो लोग कन्या का अर्थ कुमारी ही करेंगे उनके मत से उस पुरुष की पत्नी का विवाह कैसे होगा ? क्या भगविजनसेना-चार्य के द्वारा बताया गया पुनर्विवाह भी अधर्म है?

इससे साफ माल्म होता है कि शास्त्रों में कन्या शब्द कुमारी के लिए नहीं, किन्तु विवाह योग्य स्त्री के लिय आया है। शास्त्रों में विवाह का कथन आदर्श या बहुलता को लेकर किया गया है। सागारधर्मामृत में कन्या के लिए निर्दोष विशेषण दिया गया है। निर्दोष का अर्थ किया है—सामुद्रिक शास्त्र के अनुसार दोषों से गहत । परन्तु ऐसी बहुत थोड़ी ही कन्याएं होंगी जिनमें सामुद्रिक शास्त्र के अनु-सार दोष न हो। तो क्या उनका विवाह धर्म विरुद्ध कह-लायगा ? इस लिये जिस प्रकार कन्या के स्वरूप में उसके 'त्रनेक विशेषण अनिवार्य नहीं है. उसी प्रकार विवाह के लहाण में भी कन्या का उल्लेख अनिवार्य नहीं है। क्योंकि कन्या और विधवा में करणानुयाग की दृष्टि में कोई अन्तर नहीं है, जिसके अनुसार कन्या और विधवा के लिये जुदी जुदी दो आक्षाएं बनाई जामं। जो लोग कन्या शब्द को अनुचित महत्व देना चाहते हों उनको समभाना चाहिये कि कन्या शब्द का अर्थ कुमारी नहीं, किन्तु विवाह योग्य स्त्री है । इस तरह भी विश्ववा विवाह आगम की आज्ञा के प्रतिकृत नहीं हैं। इस लिये उसका मिथ्यात्व के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है जिससे वह सम्यग्दर्शन का नाशक माना जा सके।

प्रश्न (२)—पुनर्विवाह करने वाले सम्यक्त्वी होने पर स्वर्ग जा सकते हैं या नहीं ?

उत्तर—जा सकते हैं। जब पुनर्विवाह ब्रह्मचर्य श्रणु-वत का साधक है तब उससे स्वर्ग जाने में क्या बाधा है? स्वर्ग तां मिध्यादिष्ट भी जाने हैं, फिर विधवा विवाह करने वाला तां श्रपनी पत्नी के साथ रहकर सम्ययदिष्ट श्रीर छुटवीं प्रतिमा तक देशवती श्रावक भी हो सकता है श्रीर पीछे मुनिवत ले ले तां मांच को भी जा सकता है। विधवा विवाह मांचमार्ग में उतना ही बाधक है जितना कि कुमारी विवाह! स्वर्ग में दोनों ही बाधक नहीं हैं। दोनों से सोलहवें स्वर्ग तक जा सकता है। राजा मधुने चन्द्राभा को रख लिया था, फिर भी वह मरकर सोलहवें स्वर्ग गई। पहिले प्रश्न के उत्तर से इस प्रश्न के उत्तर पर पूरा प्रकाश पड़

प्रश्न (३)—विधवा विवाह से निर्यक्ष श्रीर नरक गनि का बंध होता है या नहीं ?

उत्तर—विधवाविवाह से तिर्यञ्च श्रीर नरक गति का बंध कदापि नहीं हो सकता, क्योंकि तिर्यञ्च गति श्रीर नरक गति श्रश्चभ नाम कर्म के भीतर शामिल हैं। श्रश्चभ नाम कर्म के बंध के कारण योग वकता और विसंवादन हैं। "योगवकता विसंवादनं चाशुभस्य नाम्नः 'श्रर्थात् मनं, वस्त्रन्, काय की कुटिलना से श्रशुभ नाम कर्म का वन्ध होता है। विधवा विवाह में मन, वस्त्रन, काय की कुटिलना का कोई सम्बन्ध नहीं है, बल्कि प्रत्येक बान की सफ़ाई श्रर्थात् सरलता है। इस लिए श्रशुभ नाम कर्म का बन्ध नहीं हो सकता। हाँ, जो विधवा-विवाह के विरोधी हैं, वे श्रिधकतर नरकगति श्रीर तिर्यञ्चगति का बन्ध करने हैं, क्योंकि उन्हें विसंवादन करना पड़ता है। विसंवादन से श्रशुभ नाम कर्म का बन्ध होता है। गाजवार्तिक में विसंवादन का खुलासा इस प्रकार किया है—

सम्यगभ्युद्यनि श्रेयसाथीमु क्रियासु प्रवर्तमानमन्यं कायवाङ्मनोभिविसंबादयति मैचं कार्थीरेवं कुर्विति कुटिलतया व्रवर्तनं विसंवादनं ।

अर्थात् कोई मनुष्य स्वर्गमोत्तोषयोगी कियाएँ कर रहा है उसे रोकना थिसंवाद है। यह तो सिद्ध ही है कि विधवा विवाह अणुवत का साधक होने से स्वर्गमोत्तोषयोगी है। जो विधवाएं पूर्ण ब्रह्मचर्य का पालन नहीं कर सकती हैं, उन्हें विधवा विवाह के द्वारा अविगति से हटा कर देशविरति दीत्ता देना है। इस दीत्ता को जो रोकते हैं, धर्म विरुद्ध पताते हैं, वहिष्कारादि करते हैं, व पूज्येपाद अकलंक देव आदि के अभिप्राय के अनुसार विसंवाद करते हैं जिससे नरकगति और निर्यञ्चगति का बन्ध होता है।

यदि नरकगति और निर्यंचगित से नरकायु और तिर्यंचायु की विवद्धा हो तो इनका भी बन्ध विधवा विवाह से नहीं हो सकता; क्योंकि बहुत आरंभ और बहुत परिग्रह से नरकायु का बन्ध होता है। विधवा विवाह में कुमारी विवाह

की विनस्त्रत आरम्भ और परिस्रह अधिक है ही नहीं, तब वह नरकायु का कारण कैमें हो सकता है? तिर्यञ्जाय के बन्ध का कारण है मायाचार। सो मायाचार तो विधवा विवाह के विरोधी ही बहुत करते हैं—उन्हें गुन्न पाप छिपाना पड़ते हैं – इसिलये वे तिर्यञ्जायु का बन्य अवश्य ही करते हैं। विधवा विवाह के पोपकों को मायाचारी से क्या मतलव ? इस लिए वे तिर्यञ्जाय का बन्ध नहीं करते।

हाँ यह वान दूसरो है कि कोई विधवा विवाह करने 'कं बाद पाप करे जिसमे इन श्रगुभ कमों का बन्ध हो जाय। लेकिन वह बन्ध विधवा विवाह से न होगा, किन्तु पाप से हागा। कुमारी विवाह के बाद और मुनी वेथ लेने के बाद भी तो लोग बड़े बड़े पाप करते हैं। इससे कुमारी विवाह श्रीर मुनिवेप बुरा नहीं कहा जा सकता। इसी तरह विधवा विवाह भी बुरा नहीं कहा जा सकता।

प्रश्न (४)—यदि विधवा विवाह पाप कार्य है तो साधारण व्यभिचार से उसमें कुछ अन्तर होता है या नहीं? यदि हां, तो कितना और कैसा?

उत्तर—जय विधवा विवाह पाप ही नहीं हैं तो साधारण व्यभिचार से उसमें अन्तर दिखलाने की क्या ज़रूरत है? ख़ैर! दोनों में अन्तर तो है, परन्तु वह 'कुछ' नहीं, 'बहुत' है। विधवा विवाह श्रावकों के लिये पाप नहीं है और व्यभिचार पाप है। वर्तमान में व्यभिचार को हम तीन श्रेणियों में बांट सकते हैं—(१) परश्री सेवन, २) वंश्या सेवन श्रोर (३) विवाह के विना ही किसी स्त्री को पत्नी वना लेना। पहिला सबसे बड़ा है; दूसरा उससे छोटा

है। सामदेव श्राचार्य के मन से वेश्यासेवी भी ब्रह्मचर्याणुव्रती हो सकता है * परन्तु परम्त्री सेवी नहीं हो सकता। इससे वेश्या सेवन हल के दर्ज का पाप लिख होता है। किसी स्त्री को विवाह के बिना ही पत्नी बना लेना वेश्यासेवन से भी कम पाप है, क्योंकि वेश्यासेवी की अपेचा रखेल स्त्री वाले की इच्छाएँ अधिक सीमित हुई हैं। विधवा विवाह इन तीन श्रेणियों में से किसी भी श्रेणी में नहीं श्राता, क्योंकि ये तीनों विवाह से कोई सम्बन्ध नहीं रखते।

कहा जा सकता है कि विधवा विवाह परस्त्री सेवन में ही श्रन्तर्गत है, क्योंकि विधवा परस्त्री है । इसके लिये हमें यह समक्त लेना चाहिये कि परस्त्री किसे कहते हैं श्लोर विवाह क्यों किया जाता है ?

श्रगर कांई कुमारी, विवाह के पहले ही संभोग करें तो बह पाप कहा जायगा या नहीं? यदि पाप नहीं है तो विवाह की ज़रूरत ही नहीं रहनी। यदि पाप है तो विवाह हो जाने पर भी पाप कहलाना चाहिये। यदि विवाह हो जाने पर पाप नहीं कहलाना श्रोर विवाह के पहिले पाप कहलाता है तो इससे सिद्ध है कि विवाह, व्यभिचार दोप को दूर करने का एक श्रव्यर्थ साधन हैं। जो कुमारी श्राज परस्त्री है श्रीर जो पुरुष श्राज पर पुरुष है, वे ही विवाह हो जाने पर स्वस्त्री श्रीर स्वपुरुष कहलाने लगते हैं। इससे माल्म होता है कि कर्मभूमि में स्वस्त्री श्रीर स्वपुरुष जन्म से पैदा नहीं होते, किन्तु बनाये जाते हैं। कुमारी के समान विधवा

 [#] वधृवित्तस्त्रियौ मुक्त्वा सर्वत्रान्यत्रऽतज्ञने ।
 मातास्वसा तनूजेति मनिर्वह्म गृहाश्रमे ॥ — यशस्तिलक

भी स्वस्त्री बनाई जा सकती है। विवाह के पहिले विधवा पर-स्त्री है, परन्तु विवाह के बाद स्वस्त्री हो जायगी । तब उसे व्यभिचार कैसे कह सकते हैं? जब विवाह में व्यभिचार दोष के अपहरण की ताकृत है और कन्याओं के विषय में उसका प्रयोग किया जा चुका है तो विधवाओं के विषय में क्यों नहीं किया जा सकता है?

कहा जा सकता है कि स्त्री ने जब एक पति (स्वामी) वना लिया तब वह दूसरा पित कैमे बना सकती है ? इसका उत्तर यही है कि जब पुरुष, एक पत्नी (स्वामिनी) के रहने पर भी दूसरा पत्नी बना लेता है तो स्त्री विश्ववा होने पर भी क्यों नहीं बना सकती ? मुनि न बन सकने पर जिस्त प्रकार पुरुष दूसरा विवाह कर लेता है, उसी प्रकार स्त्री भी आर्थिका न बन सकते पर दूसरा विवाह कर लेता है, उसी प्रकार स्त्री भी आर्थिका न बन सकते पर दूसरा विवाह कर सकती है। स्त्री किसी की सम्पत्ति नहीं है। श्रागर सम्पत्ति भी मान ली जाय तो सम्पत्ति भी मालिक से बश्चित नहीं रहती है। एक मालिक मरने पर पुरन्त उसका दूसरा मालिक बन जाता है। दूसरा मालिक बनाना या बनना कोई पाप नहीं है। इससे साफ माल्म होता है कि विश्ववा विवाह श्रीर व्यभिचार में श्रूरती श्रासमान का अन्तर है जैसे कि कुमारी विवाह श्रीर व्यभिचार में श्रूरती श्रासमान का

प्रश्न (५)—वैश्या और कुराीला विश्ववा के आन्तरिक भावों में मायाचार की दृष्टि से कुछ अन्तर है या नहीं ?

उत्तर—यद्यपि मायाचार सम्बन्धी अ'तरंग भावों का निर्णय होना कठिन है, फिर भी जब हम वेश्या सेवन और परस्त्री सेवन के पाप में नरतमता दिखला सकते हैं तो इन दोनों के मायाचार में भी तरतमता दिखाई जा सकती है। कुशीला विध्या का मायाचार बहुत श्रिधिक है। वेश्या व्यभिचारि शों के वेश में व्यभिचार करती है, किन्तु कुशीला तो पतिव्रता के वेश में व्यभिचार करती है। वेश्या को श्रपने पाप छिपान के लिये विशेष पाप नहीं करना पड़ते, परन्तु कुशीला को तो—छोटे मोटे पापों की बात छोड़िये—भूणहत्या सरीखे महान पाप तक करना पड़ते हैं। कहा जा सकता है कि वेश्या को तो पाप का थोड़ा भी भय नहीं है, परन्तु कुशीला को है तो इस प्रश्न की मीमांसा करने के पहिले यह ध्यान में रखना चाहिये कि यहाँ प्रश्न मायाचार का है—वेश्या श्रीर कुशीला की तरतमता दिखलाना नहीं है किन्तु मायाचार की तरतमता दिखलाना है। सो मायाचार तो कुशीला विध्वा का श्रिक है, साथ ही साथ भयंद्वर भी है।

इन दोनों में कौन तुरी है और कौन भली, इसके उत्तर में यही कहना चाहियं कि दोनों तुरी हैं। हाँ, हम पहिले कह चुके हैं कि परस्त्री सेवन से वेश्या सेवन में कम पाप है इसलियं कुशीला विधवा, वेश्या से भी तुरी कहलाई। कुशीला को जो पापका भय वतलाया जाता है वह पाप का भय नहीं है, किन्तु स्वार्थनाश का डर है। व्यभिचार प्रकट होजाने पर लोकनिंदा होगी, श्रपमान होगा, घर से निकाल दी जाऊंगी, सम्पत्ति छिन जायगी, श्रादि वानों का डर होता है। यह पापका डर नहीं है। श्रगर पापका डर होता नो वह ऐसा काम ही क्यों करती? श्रोर किया था तो छिपाने के लिये फिर श्रीर भी वड़े पाप क्यों करती? वेर ! इन वानों का इस प्रश्नसे विशेष सम्बन्ध नहीं है। हां, इतना निश्चित है कि कुशीला विधवा का मायाचार वेश्या से श्रिधक है श्रीर कुशीला विधवा अधिक भयानक है। प्रश्न (६)—ऐमी कुशीला, मायाचारिणी, भ्रृणहत्या-कारिणी, विश्ववा को तीव पाप (नरकायु ब्रादि) का बन्ध होता है या नहीं ? ब्राग उसके सहकारियों को भी कृत कारित अनुमोदन के कारण तीव पापका बन्ध होता है या नहीं ?

उत्तर्—ऐसे पापियों को तीव पाप का वंध न होगा तो किसे होगा? साथ में इतना और समक्रना चाहिये कि विधवाविवाह के विरोधी भी ऐसे पापियों में शामिल होते हैं, क्योंकि उनकी कठोरनाओं और पज्ञपातपूर्ण नियमों के कारण ही स्त्रियों को ऐसे पाप करने पड़ते हैं। यद्यपि विधवाविवाह के विरोधियों में सभी लोग भुणहत्याओं को पसन्द नहीं करते फिर भी उनमें फी सदी नब्वे ऐसे हैं जो भ्रणहत्या पसन्द करेंगे, परन्तु विधवाविवाह का न्यायोचित मार्ग पसन्द न करेंगे। अगर हम खुब स्वादिष्ट भोजन करें और दूसरों को एक टुकड़ा भी न खाने दें ता उन्हें स्वाद के लिये नहीं तो जुधा शान्ति के लिये चोरी करना ही पड़ेगी। और इसका पाप हमें भी लगेगा। इसी तरह भ्रूणहत्या का पाप विधवा विवाह के विरोधियों को भी लगता है।

प्रश्न (७)—वर्तमान समय में कितनी विश्ववाएँ पूर्ण पवित्रता से विश्वव्य व्रत पालन कर सकती हैं ?

उत्तर—यां तो भव्यमात्र में मोत्त जाने तक की ताकृत है, लेकिन श्रवस्था पर विचार करने से माल्म होता है कि वृद्ध विधवाओं को छोड़कर बाक़ी विधवाओं में फी सदी पाँच ही ऐसी होंगी जो पिवत्रता से वैधव्य का पालन कर सकतो हैं। विधुरों में कितने विधुर जीवन पर्यन्त विधुरत्व का पालन करने हैं ? विधवाओं के लिये भी यही बात है। प्रश्न (二)---व्यभिचार से किन २ प्रकृतियों का बन्ध होता है श्रीर विश्वचा-विवाह से किन किन प्रकृतियों का बन्ध होता है ?

उत्तर-व्यभिचार से चारित्र मोहनीय का तीव बन्ध हाना है श्रोर विधवाविवाह से कुमारीविवाह के समान चारि-त्र मोह का श्रल्प वस्य होता है। व्यभिचार सं पुण्यवस्य नहीं होता, परन्तु विश्रवाविवाह से पुरस्यवन्थ होता है । श्रोर वर्त-मान परिस्थिति में तो कुमारीविवाह से भी अधिक पुणयवन्य विधवाविवाह से होता है, क्योंकि वर्तमान में जो विधवा विवाह करता है वह भ्रू एहत्या और व्यभिचार ऋदि को रोकने की कोशिश करता है, स्त्रियों के मनुष्योचित अधिकार दिलाता है। इस प्रकार के कहणा तथा परापकार के भाशांस उसे तीव पुगय का यन्य होता है, जो कि व्यक्तिचारी के और विधवाविवाह के विरोधियों के नहीं हो सकता। विधवाविवाह से दर्शनमोह का बन्ध नहीं हो सकता, क्वोंकि विधवाबिवाह धर्मानुकृत है। विधवाविवाह में योग देने वाला धर्म के मर्म को जान जाता है, स्याद्वाद के रहस्य से परिचित हो जाता है। यही तो सम्यक्त्व के चिन्ह है। विधवा विवाह के विरोधी एकान्तमिथ्यात्वी हैं, वे श्रुत श्रोर धर्म का श्रवर्णवाद करते हैं इसलिये उन्हें तीव्र मिथ्यात्व का बन्ध होता है । अन्य पाप प्रकृतियों का तां कहना ही क्या है ?

प्रश्न (६)—विवाह के विना, काम लालसा के कारण जो संक्षेश परिणाम होते हैं, उनमें विवाह होने से कुछ न्युनता आती है या नहीं ? उत्तर—'कुछ' नहीं, किन्तु 'बहुत' न्यूनता आती है। विचाह के विना तो प्रत्येक व्यक्ति को देख कर पापवासना जाप्रत होती है और वह वासना सदा ही जाप्रत रहती हैं, किंतु विचाह से तो एक व्यक्ति को छोड़कर बाक़ी स्वयंके विषय में उसकी वासना मिट जाती है और वह बासना भी सदा जाप्रत नहीं रहती।

कहा जा सकता है कि जिनकी काम लालसा ऋतिप्रबल है उनकी विवाह होने पर भी शान्त नहीं होती। ऋनेक विवा-हिन पुरुष और सधवा श्चियाँ व्यभिचारदूषित पायी जाती हैं, यह ठीक हैं। किन्नु विवाह तो व्यभिचार को रोकने का उपाय है। उपाय, सो में दल जगह असफल भी होता है, किन्नु इससे यह निरर्थक नहीं कहा जा सकता। चिकित्सा करने पर भी लोग मरते हैं, शास्त्री वन करके भी धर्म को नहीं समझते, मुनि वन करके भी बड़े २ पाप करते हैं, इससे चिकित्सा श्रादि निर-र्थक नहीं कहे जा सकते।

यदि विवाह होने पर भी किन्हीं लोगों की काम वासना शान्त नहीं होती तो इससे सिर्फ़ विधवाधिवाह का ही निषेध कैसे हो सकता है? फिर तो विवाह मात्र का निषेध करना चाहिये और समाज से कुमार, कुमारियों के विवाह की प्रथा उड़ा देना चाहिये, क्योंकि व्यभिचार तो विवाह के बाद भी होता है। यदि कुमार कुमारियों के विवाह की प्रथा का निषेध नहीं किया जा सकता तो विधवाविवाह का भी निषेध नहीं किया जा सकता।

एक महाशय ने लिखा है—''वाम्तव में विवाहका उदे-श्य काम लालसा की निवृत्ति नहीं हैं। विवाह इस जघन्य एवं कुत्मित उद्देश्य से सर्वथा नहीं किया जाता है, किन्तु वह मोच मागोंपसंची स्वपर हितकारक शुद्ध संतान की उत्पत्ति के लिये ही किया जाता है। इस लिये वह शास्त्रविहित, मोचमार्ग सा-धक, धर्म कार्य माना गया है। इस लिये विवाह होने पर काम लालमा के संक्रेश परिणामों की निवृत्ति उतना ही गीण कार्य है जितना किसान को मूसे का लाभ।"

जो लोग विवाह का उद्देश्य काम लालसा की निवृत्ति नहीं मानते हैं और काम लालसा की निवृत्ति को जघन्य और कुन्सित उद्देश्य समभते हैं उनकी विव्रत्ता पर हमें दया आती है। ऐसे लोग जब कि जैन धर्म की वर्णमाला भी नहीं समभते तब क्यों गहन विपयों में टांग अड़ाने लगते हैं। क्या हम पूछ सकते हैं कि 'काम लालसा की निवृत्ति' यदि जघन्य और कुन्सित है तो क्या काम लालसा में प्रवृत्ति करना अच्छा है। सच है, जो लोग एक के बाद दूसरी और दृसरी के बाद तीसरी आदि स्त्रियों के साथ मीज उड़ा रहे हैं, वे काम लालसा के त्याग को कुन्सित और जघन्य समभें तो इसमें आधर्य की क्या वात है। खेर, अब हमें यह देखना चाहिय कि विवाह का उद्देश्य क्या है?

विवाह गृहम्थाश्रम का मूल है गृहस्थाश्रम धर्म, श्रर्थ, काम तीनों पुरुपार्थों का साधक है। काम लालसा की जितनी निवृत्ति होती है उतना श्रंश धर्म है: जितनी प्रवृत्ति होती है उतना श्रंश धर्म है: जितनी प्रवृत्ति होती है उतना काम है। श्रर्थ इसका साधक है। इससे साफ मालम होता है कि विवाह काम-लालसा की श्रांशिक निपृत्ति के लिये किया जाता है। शास्त्रकार कहते हैं—

न्याज्यानजस्त्रं विषयान् पश्यतोऽपि जिनाञ्चया ।

मोहान्यक्तुम शक्तस्य गृहिधर्मोनुमन्यते ॥
श्रर्थात्—जिनेन्द्र की श्राज्ञा से जो विषयों को छोड़ने
योग्य समभता है, किन्तु फिर भी चारित्र मोह कर्मकी प्रबलता
से उनका त्याग नहीं कर सकता, उसको गृहस्थ धर्म धारण
करने की सलाह दी जाती है।

इससे साफ मालूम होता है कि विवाह लड़कों वचा के लिए नहीं, किन्तु मृति वनने की श्रसमर्थता के कारण किया जाता है। हमारे जैन एंडितों ने जब से वैदिक धर्म की नकल करना सीखा है, तब से वे धर्म के नाम पर लड़कों बच्चों की वान करने लगे हैं। बैदिक धर्म में तो स्रनेक ऋए माने गये है जिनका चुकाना प्रत्येक मनुष्य को श्रावश्यक है । उनमें एक पितृ ऋण भी है। उनके खयाल से संतान उत्पन्न कर देने सं पितृ ऋण चुकजाता माना गया है किन्तु जैन धर्म में ऐसा कांई पितृ ऋण नहीं माना गया है जिसके चुकाने के लिये सन्तानात्पत्ति करना धर्म कहलाता है। विवाह का मुख्य उद्देश्य काम लालसा की उच्छ खलता को रोकना है । हां. ऐसी हालत में सन्तान भी पैदा हो जाती है। यह भी श्रच्छा है, परंत यह गौण फल है । सन्तानोत्पत्ति श्रीर काम लालसा की निवृत्ति, इनमें गीए कौन है और मुख्य कौन है, इसका निवटारा इस तरह हो जायगा—मान लीजिए कि किसी मनुष्य में मुनिवत धारण करने की पूर्ण योग्यता है । ऐसी हालत में अगर वह किसी आचार्य के पास जावे तो वह उसे मुनि वनने की सलाह दें गे या श्रावक बनकर पुत्रोत्पत्ति करने की सलाह देंगे ? शास्त्रकार तो इस विषय में यह कहते हैं--

वहुशः समस्त विर्ति प्रदर्शितां यो न जानु गृहणाति । नस्येक देश विरतिः कथनीयानेन बीजेन ॥ यो यित धर्ममकथयन्तुपदिशति गृहस्थधर्म मल्पमितः । तस्य भग्वत्प्रवचने, प्रदर्शितं निष्रहस्थानं ॥ श्रक्रमकथनेन यतः प्रोत्सहमानोऽति दूरमिपिशिष्यः । श्रवदेऽपि संप्रतृप्तः प्रनागितो भवति तेन दुर्मितिना ॥

महाबन का उपदेश देने पर जो महाबत ब्रहण न कर सके उसे श्रगुवत का उपदेश देना चाहिये । महावत का उपदेश न देकर जो ऋगुवत का उपदेश देता है वह निप्रहीत है। क्योंकि श्रगर किसी के हृदय में मुनिव्रत घारण करने का उत्साह हो श्रीर बीच में ही श्रणुवन का उपदेश सनकर वह सन्तष्ट हो जाय तो उसके महाब्रत पालन करने का सीका निकल जायगा। इससे साफ मालूम होता है कि श्राचार्य, ऋणुवत धारण करने की सलाह तभी देते हैं जब कोई महावत न पाल सकता हो। श्रणुव्रत लड़कों बच्चों के लिए नहीं, किंतु महाबत पालन करने की असमर्थता के कारण किया जाता है। श्रणुवृत के साथ श्रांशिक प्रवृत्ति होनं से सन्तान भी उत्पन्न हो जाती है। यह श्रग्युवृत का गीएफल है, जैसे किसान के लिये भूमा। लड़कों वच्चों को जो मख्यता देदी जाती है उसका कारण है समाज का लाभ। वृत्से वती का कल्याण होता है श्रीर सन्तान से समाज का । इस लिये वृती को वृत मुख्य फल है श्रीर सन्तान गीए फल है। दूसरे लांगों को सन्तान ही मुख्य है। जैसे-श्रन्न किसान को मुख्य हैं भूसा गौए । किन्तु किसान के घर रहने वाले वैलों को तो भूसा ही मुख्य है श्रीर श्रन्न गौए, क्योंकि बैलों को तो

भूमा ही मिलेगा, श्रन्न नहीं। बती के वृत का लाभ तो वृती ही पावेगा. दूसरों को नहीं मिल सका, किन्तु उसकी संतान से दूसरे भी लाभ उठावेंगे, समाज की स्थित कायम रहेगी इस लिये सामाजिक दृष्टि से सन्तान मुख्य फल है, परन्तु धार्मिक दृष्टि से बत ही मुख्य फल है, पुत्रादिक नहीं। धार्मिक दृष्टि से 'पुत्तसमों वैरिश्रोणित्थ' (पुत्र के समान कोई वैरी नहीं है) इत्यदि वाक्यों से संतान की निन्दा ही की गई है। इस लिये धार्मिक दृष्टि से संतान के लिये विवाह मानना श्रनुचित है। वह काम बासना को सीमित करने के लिए किया जाता है। इसी प्रात को दृसरे स्थान पर श्रीर भी श्रद्धे शब्दों में कहा है।

विषय विषमाशनोत्थित मोहज्वर जनिततोव तृःणस्य । निःशाक्तिकस्य भवतः प्रायः पेयाद्युपक्रमः श्रेयान ॥

"विषय रूपी श्राप्थ्य भोजन से उत्पन्न हुआ जो मोह रूपी उबर, उस ज्वर से जिसको बहुत ही तेज़ प्यास लग रही है, श्रीर उस प्यास को सहने की जिसमें ताकत नहीं है उसको कुछ पीने योग्य श्रीषध देना श्रद्धा हैं।

मतला यह है कि उसे प्यास तो इतनी लगी है कि लोड़े दो लोड़े पानी भी पी सकता है, परन्तु वैद्य समस्तता है कि ऐसा करने से बीमारी बढ़ जायगी। इसलिए वह पीने योग्य श्रोपब देता है जिससे वह प्यास न बढ़ने पावं। इसी तरह जिसकी विषय की श्राकांचा बहुत तीव, है, उसको विवाह हारा पेप श्रीपब दी जाती है जिससे प्यास शांत रहे श्रीर रोग न बढ़ने पावं। मतलब यह की जैन शास्त्रों के श्रमुक्तार विवाह का मुख्य उद्दश्य विषय वासना को सीमित

करना है। यह बात विधवा विवाह से भी होती है। श्रगर किसी विधवा बाई को विषय वासना क्षी तीव, प्यास लगी है तो उसे विवाह क्षी पेय श्रीपध क्यों न देनी चाहिये? मर्द तो श्रीपध के नाम पर लोटे के लोटे गटका करें श्रीर विधवाशों को एक बूंट श्रीपध भी न दी जाय, यह कहाँ की दया है? कहाँ का न्याय है ? कहाँ का धर्म हैं? विवाह में जिस प्रकार पुरुषों के संक्षेश परिणाम मंद होते हैं, उसी प्रकार स्त्रियों के भी होते हैं। फिर पुरुषों के साथ पच्चात श्रीर स्त्रियों के साथ निर्देयता का व्यवहार क्यों? धर्म तो पुरुषों की ही नहीं, स्त्रियों की भी सम्पत्ति हैं। इस लिये धर्म ऐसा पच्चात कभी नहीं कर सकता।

प्रश्न (१०)—प्रत्येक बाल विधवा में तथा प्रौढ विधवा में भी श्राजन्म ब्रह्मचर्य पालने की शक्ति का प्रगट होना श्रनि-वार्य है या नहीं ?

उन्हार—नहीं। यह बात अपने परिणामों के अपर निर्भर हैं। इसिलयं जिन विधवाओं के परिणाम गृहम्थाश्रम से विरक्त न हुए हों उन्हें विवाह कर लेना चाहिय। कहा जा सकता है कि "जैसे मुनियों में वीतरागता श्रावश्यक होने पर भी सरागता श्राजाती हैं, उसी प्रकार विधवाओं में भी होसकती हैं, लेकिन वे शीलभ्रष्ट ज़रूर कहलायँगी। मुनि भी सरागता से भ्रष्ट माना-जाता है।" यह बात ठीक है। शिक्त न होने से हम अधर्म को धर्म नहीं कह सकते। परन्तु यहाँ यह बात विचारणीय है कि जो कार्य मुनिधर्म से भ्रष्ट करता है क्या वही श्रावकधर्म से भी भ्रष्ट करता है ? विवाह करने से प्रत्येक व्यक्ति मुनिधर्म से भ्रष्ट होजाता है, परन्तु क्या विवाह से श्रावक धर्म भी खूट जाता है ? क्या

विवाह करने वाले का ऋणुवृत मुग्जित नहीं रह सकता ? हमारे खयाल से तो कन्या भी श्रगर श्रार्थिका होकर फिर विवाह करे तो भ्रष्ट है श्रीर विश्ववा श्रगर श्रार्थिका श्रादि की दीचा न लेकर विवाह करले तो भ्रष्ट नहीं है। यह ठीक है कि पति के मरजाने पर स्त्री वैधव्यदीला ले तो श्रच्छा है, परन्त् लेना न लेना उसकी इच्छा पर निर्भर है। यह नहीं हो सकता कि वह तो वैधव्यदीचा लेना न चाहे श्रीर हम जबर-दस्ती उसके सिर टीज़ा मढ़दें। स्त्री के समान पुरुष का भी कर्तब्य है कि वह पत्नी के मर जाने पर दीचा लेले। बद्धों को तो खासकर मुनि बनजाना चाहिये। परन्त् श्राज कितने बुद्ध मुनि वनते हैं ? कितने विश्वर दीचा लेते हैं ? जो लोग मुनि नहीं बनने श्रीर दूसरा विवाह करलेने है वे क्या भ्रप्ट कहे जाते हैं रेश्रगर वे भ्रष्ट नहीं हैं, तो विधवाएँभी भ्रष्ट नहीं कही जासकर्ता। पुरुषाकाशीलभङ्गतभीकहलायगा जबकिवेविवाह न करके संभाग करें। इसी तरह विधवाएँ शीलभ्रष्ट तभी कहलावेंगी जबकि वे विवाह न करके संभोग करें या उसकी लालसा रक्वे।

प्रश्न (११)—धर्मविरुद्ध कार्य, किसी हालत में (उससे भी बढ़कर धर्मविरुद्ध कार्य ग्रनिवार्य होने पर) कर्नव्य हो सकता है या नहीं ?

उत्तर—जैनधर्म का उपदेश अनेकान्त की अपेदासे हैं। जो कार्य किसी अपेदासे धर्मविरुद्ध है वही दूसरी अपेदा से धर्मानुकृत भी है। मुनि के लिये विवाह धर्मविरुद्ध है, श्रायक के लिये धर्मानुकृत है। पति के मरने पर जिसने श्राधिका की दीदा ली है उसके लिये विवाह धर्मविरुद्ध है और जिस विधवा के ब्रत, सप्तम प्रतिमासे नीचे हैं उसके लिये विवाह धर्मानुकृत है। श्रावक श्रगर श्राहार दान दे तो धर्मानुकृत है श्रीर मुनि श्रगर ऐसा करें तो धर्मविरुद्ध है। भाषा गुप्ति का पालन करने वाला (मानब्रती) श्रगर सच बात भी बोले तो धर्म विरुद्ध है और समिति का पालन करने वाला बोले तो धर्मानु-कुल है। मतलब यह है कि जैनबर्म में कोई कार्य सर्वथा धर्म-विरुद्ध नहीं कहा जाना । उसके साथ श्रपंत्ता रहती है । यबि जैनवर्म में यह नहीं कहा गया है कि एक श्रनर्थ के लिये दृसरा श्रनर्थ करो: फिर भी इतनी श्राज्ञा श्रवश्य है कि बहुत श्रनर्थ को रोकने के लिये थोड़े अनर्थ की श्रावश्यका हो तो उसका प्रयोग करें। इसरे श्रनर्थ का निषेध हैं,परन्तु उस श्रनर्थ के कम करने का निषेध नहीं है—बैस एक श्रादमी सब तरह के मांस खाता था, उसने काक मांस छोड दिया तो यद्यपि वह अन्य मांस खाता गहा, फिर भी जितना श्रनर्थ उसने रोका उतना ही श्रद्धा किया। न(समभ व्यक्ति जैनधर्म के ऐसं कथन को युक्ति-प्रमासस्य प्रमत्त उपदेश स्प्रमभते हैं,परन्तु जैनधर्म के उपदेश में कोरी लट्टवाज़ी नहीं है—उसके भीतर बैंदानिक विचार पद्धति मौजूद हैं। श्रिगर कोई कहे कि क्या बड़े बड़े पापों की श्रपेत्ता छोटे छोटे पाप ब्राह्म हैं ? तो जैनधर्म कहेगा—श्रवश्य। सप्तब्यसन का सेवी श्रगर सिर्फ ब्यगिचारी रहजाय तो श्रव्छा (यब्रिप व्यभिचार पाप हैं): व्यभिचारी अगर परम्त्री का त्याग कर सिर्फ़ वेश्या सेवी रहजाय तो अच्छा है (यद्यपि वेश्या सेवन पाप है):वेश्या सेवन का भी त्याग करके अगर कोई स्वः स्त्री सेवी ही रहजाय तो श्रव्छा (यद्यपि महाव्रत की श्रपेत्रा स्वस्त्री सेवन भी पाप है): यह विषय इतना स्पष्ट हैकि ज़्यादा प्रमाण देने की ज़रूरत नहीं। जैनधर्म का मामूली विद्यार्थी भी कह सकता है कि जो कार्य एक व्यक्ति के लिये धर्मविरुद्ध है वही दूसरे के लिये धर्मानुकूल भी है। सकता है।

प्रन (१२)—छोटे २ दुधमुँहे बच्चों का विवाह धर्म विरुद्ध है या नहीं ?

उत्तर--दुधमुँहे अर्थात् विवाह के विषय में नासमभ बचों का विवाह नहीं हो सकता । समाज के चार छादमी भले ही उसे विवाह मान लें, परन्तु धर्मशास्त्र उसे विवाह नहीं मानता। जो लोग उसे विवाह मानते हैं उनका मानना धर्म विरुद्ध है। श्रगर ऐसे विवाह हा जावें तो उन्हें विवाह न मानकर उचित श्रवस्था में उनका फिर विवाह करना चाहिये। श्रन्यथा उनकी सन्तान कर्ण के समान नाजायज्ञ सन्तान कह-लावेगी। विवाह के लिये वर कन्या में दो वार्ते आवश्यक हैं-विवाह के विषय में श्रपने उत्तरदायित्व का ज्ञान शौर चारित्र मोहनीय के उदय से होने वाले राग परिगाम श्रर्थात् वह कामलालसा जो कि मृति, श्रायिंका श्रथवा उच्चवती न वतने दे। इन दो बातों के विना तीन लोक के समस्त प्राणी भी श्रगर किसी का बिवाह करें तो भी नहीं है। सकता। जो लोग इन दो वातों के बिना विवाह नाटक कराते हैं वे धर्मद्रोही हैं। छोटी उमर में शास्त्रानुसार नियतविधि के अनुसार विवाह का नाटक हो सकता है, परन्तु विवाह नहीं हो सकता। क्योंकि जब उपादान कारण का सहयोग प्राप्त नहीं है तब लिर्फ निमित्तों के ढेर से क्या होसकता है? विवाह के लिये शास्त्रा-नुसार नियत विधि की ब्रावश्यकता श्रनिवार्य नहीं है, परन्तु उपयु क्त दो बातें श्रनिवार्य हैं। गान्धर्व विवाह में शास्त्रानु-

सार नियत विधि नहीं होती, फिर भी वह विवाह है और उस विवाह से उत्पन्न संतान मोचगामी तक होती है। इसी विवाह से रुक्मणीजी कृष्णजी की पटगानी बनी थीं और उनसे तद्भव मोचगामी प्रद्युम्न पैदा हुए थे। इसिलये शास्त्रानुसार विधि हो या न हो, परन्तु जहाँ पर उपर्युक्त दो बार्ते होंगी वहाँ पर धर्मानुकूलता है और उनके बिना धर्मविरुद्धता है।

प्रश्न (१३)—विधवा होने के पहिले जिन्होंने पन्नीन्व का अनुभव नहीं किया, उन्हें विधवा कहना कहाँ तक उचित है?

उत्तर—!? दें प्रश्न के उत्तर में इसका भी उत्तर श्रा सकता है। वहाँ कही हुई दो बातों के बिना जो विवाहनाटक होजाता है उसके द्वारा उन दोनों वच्चों को पित पत्नीत्व का श्रमुभव नहीं होता। वे नाटकीय पित पत्नि कहलाते हैं। ऐसी हालत में श्रगर वह नाटकीय पित मरजाय तो वह नाटकीय पत्नी नाटकीयविधवा कहलायेगी। पत्नीत्व के व्यवहार श्रौर पत्नीत्व के श्रमुभव में बहुत श्रन्तर हैं। व्यवहार के लिये तो चारों नित्तेष उपयोगी हो सकते हैं, परन्तु श्रमुभव के लिये सिर्फ भावनित्तेष ही उपयोगी है। वालिववाह के पित-पत्नी व्यवहार में स्थापना नित्तं पसे काम लिया जाता है। जो लोग उसे भाव नित्तेष समभ जाते हैं श्रथवा व्यवहार श्रौर श्रमुभव के श्रन्तर को नहीं समभते, उनकी विद्वत्ता (?) दयनीय हैं।

प्रश्न (१४)—क्या पत्नी वनने के पहिले भी कोई विधवा हो सकती है ? श्रीर पत्नी बनकर ब्रत ब्रहण करने में ब्रती के भावों की ज़रूरत है या नहीं ? उत्तर—पत्नी बनने के पहिले कोई विधवा नहीं हो सकती। इस लिये यह इद्गा से कहा जा सकता है कि जिन बालिकाओं को लोग विधवा कहते हैं वे विधवा नहीं हैं क्योंकि बाल्यावस्था का विवाह उपर्युक्त दो बातों के न होने से विवाह ही नहीं है। जिसका विवाह ही नहीं उसमें न तो पत्नीपन आ सकता है न विधवापन।

वृत ग्रहण करने में वृती के भावों की ज़रूरत है—भाव के विना किया किसी काम की नहीं। शास्त्रकार तो कहते हैं—'यम्मान्कियाः प्रतिफलन्ति न भावशुन्याः' ग्रर्थात् भाव-रहित कियाओं का कुछ फल नहीं होता। ग्रर्थात् भावश्च्य कियाओं के द्वारा ग्रुभाग्रुभ बंध ग्रीर संवर ग्रादि नहीं होते। जो लोग यह कहते हैं कि 'श्रनेक संस्कार बाल्यावस्था में ही कराये जाते हैं इस लिये भावों के बिना भी वृत कहलाया' वे लोग वृत श्रीर संस्कार का श्रन्तर नहीं समसते। वृत का लक्षण स्वामी समन्त प्रदाचार्य ने यह लिखा है:—

श्रभिसन्धिकृता विरतिः विषयाद्योगादुवतं भवति ।

श्रथांत--यांग्य विषय से श्रभिप्राय (भाव) पूर्वक विरक्त होना व्रत कहलाता है। वाह्यदृष्टि से त्यागी हो जाने पर भी जब तक श्रभिप्राय पूर्वक त्याग नहीं होता तब तक वृत नहीं कहलाता है। संस्कार कोई वृत नहीं है, परन्तु वृती वनने को योग्यता प्राप्त करने का एक उपाय हैं। वृत श्राठ वर्ष की उमर के पहिले नहीं हो सक्ता परंतु संस्कार तो गर्भावस्था से ही होने लगते हैं। स्हिकार से योग्यता पैदा हो सकती हैं (योग्यता का होना श्रवश्यम्भावी नहीं है) लेकिन वत तो योग्यता पैदा होने के बाद उसके अध्याग होने पर ही हो सकते हैं। संस्कार से हमारे ऊपर प्रभाव पड़ता है श्रोर वह प्रभाव प्रायः दूसरों के द्वारा डाला जाता है: परंतु वत दूसरों के द्वारा नहीं लिया जा सकता। संस्कार तो पात्र में श्रद्धा, समभ श्रोर त्याग के बिना भी डाले जा सकते हैं, परंतु वत में इन तीनों की श्रत्यंत श्रावश्यकता रहती है। इस लिये भावों के विना वत श्रहण हो ही नहीं सकता। वर्तमान में जो श्रनिवार्य वेधव्य की प्रथा चल पड़ी है, वह वत नहीं है, किन्तु श्रत्याचारी, समर्थ, निर्देय पुरुषों का शाप है जो कि स्त्रियों को उनकी कमज़ोरी श्रोर मूर्खना के श्रपगध (१ में दिया गया है।

प्रश्न (१५)—जिसने कभी श्रवनी समक्त में ब्रह्म-चर्याणुवन प्रहण नहीं किया है उनका विवाह करना धर्म है या श्रधर्म ?

उत्तर—जो मुनि बा श्रायिका बनने के लिये नैयार नहीं है या सप्तम प्रतिमा भी धारण नहीं कर सकता उसे विवाह कर लेना चाहिये—चाहे वह विधुर हो या विधवा, कुमार हो या कुमारी। ऐसी हालत में किसी को भी विवाह की इच्छा होने पर विवाह कर लैना श्रधर्म नहीं है।

प्रश्न (१६)—जिसका गर्भाशय गर्भघारण करने के लिये पुष्ट नहीं हुआ है उसका गर्भ रह जाने से प्रायः मृत्यु का कारण हो जाता है या नहीं ?

उत्तर—इस प्रश्न का सम्बन्ध वैद्यक शास्त्र से है। वैद्यक शास्त्र तो यही कहता है कि १६ वर्ष की लड़की और बीस वर्ष का लड़का होना चाहिये: तभी योग्य गर्भाधान हो सकता है। इससे कम उमर में अगर गर्भाधान किया जायतो सन्तान श्रहवाय या रोगी होगो श्रथवा गर्भ स्थायी न रहेगा। बहुत से लोग यह समभते हैं कि स्त्री हो पूष्पवति हो जाने से ही गर्भाधान की पूर्ण योग्यता प्राप्त हो जाती है। लेकिन प्राकृतिक नियम इसके विलक्कल विचरीत है। श्रंड, पोपइया श्रादि फलों के युत्तोमें जब पुष्प त्राते हैं ता चतुर माली उन्हें निष्फल ही भड़ा देता है। क्योंकि अपर ऐसा न किया जाय ता फल बहुत छोटे, बेस्वाद और रही होते हैं। श्राम के बन्न में श्रगर सब फूलों के श्राम बनने लगें तो श्राम बिलकुल रही होंगे,उनका श्राकार गई के दाने से शायद ही बड़ा हो सके। इसलिये प्रकृति की सदी ६६ पूर्वों को निष्कल भड़ादेती हैं। तब कहीं अच्छे आम पैदा होते हैं। सभी वृत्तीं के विषय में यह नियम है कि अगर आप उनसे अच्छा फल लेना चाहते हैं तो प्रारम्भ के पुष्पों को फल न बनने दीजिये श्रीर मात्रा सं श्रिधिक फल न लगने दीजिये। नारी के श्विपय में भी यही बात है। वहाँ भी रजोदर्शन के बाद तुरन्त ही गर्भाधान के साधन न मिलना चाहिये, अन्यथा मृत्य श्रादि की पूरी सम्भावना है । कहा जा सकता है—मृत्यु भले ही हो, परंतु उसका पाप नहीं लग सकता। लेकिन यह बात ठीक नहीं है,क्योंकि यत्नाः चार न करने से प्रमाद होता है श्रीर 'प्रमत्त योगात् प्राणव्य-परोपणं हिंसा' इस मृत्र के श्रनुसार वहाँ हिंसा भी है। जब हम जानते हैं कि ऐसा करने से हिंसा हो जायगी, फिर भी हम वही काम करें तो इससे हिंसा का श्रभिप्राय, श्रथवा हिंसा होने से लापवाही सिद्ध होती है जो कि पापवंध का कारण है। घरमें स्त्रियों को यह शिक्षा दी जाती है कि पानी को दककर रक्ष्वा करो, नहीं तो की है सकोडे गिर कर मर

जायंगे। यद्यपि स्त्रियों के हृद्य में कीड़े मकोड़े मारने का श्रभित्राय नहीं है फिर भी श्रयत्नाचार से जो प्रमाद होता है उसका पाप उन्हें लगता है। जब इस श्रयत्नाचार से पाप लगता है तब जिस श्रयत्नाचार से मनुष्यों को भी प्राणों से हाथ घोना पड़े तो उससे पाप का बंध क्यों न होगा ?

प्रश्न (१७)—िकसी समाज की पांच लाख श्रीरतों में एक लाख तेतालीस हजार विश्ववाएँ शोभा का कारण हो सकती हैं या नहीं ?

उत्तर-जिस समाज में विधवाश्रों को पुनर्विवाह करने का ऋधिकार है, उनका पुनर्विवाह किसी भी तरह से हीनदृष्टि से नहीं देखा जाता, स्त्रियों को इस विषय में कोई संकोच नहीं रहता, उस समाज में कितनी भी विधवाएं हों वं शोभा का कारण हैं। क्योंकि ऐसी समाजों में जो वैभव्य का पालन किया जायगा वह जबर्दस्ती से नहीं, त्यागवृत्ति सं किया जायगा श्रीर त्यागवृत्ति तो जैनधर्म कं श्रनुसार शोभा का कारण है ही, लेकिन जिस समाज में वैधव्य का पालन ज़बर्दस्ती करवाया जाता है, वहाँ पर कोई भी विधवा शांभा का कारण नहीं है, क्योंकि वहाँ कोई वैधव्यदीचा नहीं लेता-वह तो बन्दी जीवन है। बन्दियों से किसी भी समाज की शोभा नहीं हो सकती। ऐसी समाजों के माल्रों को भी स्वीकार करना पड़ताहै कि "एक विधवा भी शोभा का कारण नहीं है--शोभा का कारण तो सौभाग्यवती स्त्रियाँ हैं"। इससे साफ मालूम होता है कि विधवाश्रों का स्थान सौभाग्यवितयों से नीचा है। अगर ऐसी समाजों में वैधव्य कोई वत होता तो क्या विभवाश्रों का ऐसा नीचा स्थान रहता ? उनके विषय में

क्या ऐसे श्रपमानजनक शब्द लिखे जाते ? वती के श्रागे श्रवती को क्यी शोभा का कारण कहा जाता ? वैधव्य दीचा से दीन्नित महिलाएं तो सौभाग्यवती श्रीर सौभाग्यवानों से भी पूज्य हैं। गृहस्थाश्रम मैं वे वीतरागता की एक किरण हैं। परन्तु उनको इतना मूल्य ता तब मिले जब समाज में विधवा विवाह का प्रचार हो। तभी उनके त्याग का मुख्य है। जो वस्त जबईम्ती छिन गई, जिसके ऊपर श्रधिकार ही नहीं रहा, उसका त्याग ही क्या ? कहा जा सका है कि 'हैवी ब्रापित पर कौन विजय प्राप्त कर सका है ? प्लेग, इन्प्जुऐंज़ा श्रादि से मनुष्य चति हो जाती है, वहाँ क्या किसी के हाथ की बात है'? ऐसी बात करने वालों से हम पूछते हैं कि बीमारी हो जाने पर श्राप चिकित्मा करते हैं या नहीं ? श्रगर दैव पर कुछ वश नहीं है तो श्रीपधालय क्यों खुलवाये जाते हैं ? दैव के उदय से कंगाल हो कर भी लोग श्रर्थीयार्जन की चेष्टा क्यों करते हैं ? दैव के उदय से ता सब कुछ होता है, फिर प्रपार्थ की कुछ ज़रूरत है या नहीं ? तथा यह बात भी विचारणीय है कि दैव के द्वारा जैसे विधवाएँ बनती हैं: उसी प्रकार थिधुर भी बनते हैं। विधुरों के लिये तो दैव का विचार नहीं किया जाता है और विधवाओं के लिये किया जाता है-यह श्रन्धेर क्यों ? यदि कहा जाय कि विधुरपन की चिकित्सा भी दैव के उदय से होती है तो विधवापन की चिकित्साभी देव के उदय से हो जायगी और होने लगी है। मनुष्य को उद्योग करना चाहिये, श्रगर सफल हो जाय ता ठीक है। श्रगर सफलता न होगी तो क्या दोप है? "यत्ने क्रते यदि न सिद्धयति कोऽत्र दोषः"

श्रगर कोई विश्ववा विवाह से वैधव्य की चिकित्सा करता है तो हमें उसको धन्यवाद देना चाहिये। यहाँ कोई शीलभ्रष्टता की सम्भावना कर तो यह भी श्रनुचित है। इसका उत्तर हम दं चुके हैं। दैयकृत विश्वगत्व के दृःख को हम दूर करते हैं श्रौर इससे समाज की शोभा नहीं विगड़ती तो वैधव्य दुःख को दूर करने से भी शोभा न विगड़ेगी।

प्रश्न (१८)—जिस तरह जैन समाज की संख्या घट रहों है उससे जैन समाज को हानि है या लाभ ?

उत्तर—गर्थनमेगट को मर्छमशुमारी की रिपोर्टों के देखने सं साफ़ मालृम है कि प्रतिवर्ष ७ हज़ार के हिसाब सं जैनी घट रहे हैं। गर्थनमेगट की रिपोर्ट पर अविश्वाम करने का कोई कारण नहीं है। समाज का आदर्श जिनना चाहे ऊंचा हो, परन्तु उसे अपना माध्यम ऐसा अवश्य रखना चाहिय जिससे समाज का नाश न होजाय। उच्च धर्म का पालन करना अच्छी वात है, परन्तु वह समाज का अनिवार्य नियम न होना चाहिये। जिनमें शिकि हो ये पालन करें, न हो तो न करें। समाज की संख्या कायम रहेगी तो उच्च धर्म का पालन करने वाले भी मिल्लेंगे। जब समाज ही न रहेगी तो कौन उच्च धर्म का पालन करने वाले भी मिल्लेंगे। जब समाज ही न रहेगी तो कौन उच्च धर्म का पालन करेंगा और कौन मध्यम धर्म का। इस लियं समाज को कोई भी आत्मघानक रिवाज न बनाना चाहिये। वर्तमान में अनिवार्य वंधव्य के रिवाज से संख्या घट रही है स्त्रीर इससे बहुत हानि हो रही है।

पर्न (१६)—जैनसमाज में काफी संख्या में श्रविवाहित हैं या नहीं ?

उत्तर -- हैं। परंतु इसका कारण स्त्रियों की कमी नहीं,

किन्तु श्रनिवार्य वैधव्य की कुप्रधा है। धर्म के वेय में छिपी हुई यह धर्मनाशक प्रधा बंद हो जाय तो श्रविवाहित रहने का मौका न श्रावे।

प्रश्न (२०)—एक लाख तेतालीम हज़ार विधवाएँ अगर समाजमें न होतों तो जनसंख्या बढ़ सकती थी या नहीं?

उत्तर-इतनी विधवाश्रों के म्थान में श्रगर सधवाएँ होतीं तो संख्या श्रवश्य बढ़ती । मदु मग्रुवारी की रियोटीं से मालुम होता है कि जिन समाजों में विधवा विवाह का रिवाज है उनकी जनसंख्या नहीं घट रही है, बर्लिक बढ़ रही है। जो लोग ऐसा कहने हैं कि "क्या कोई ऐसी शक्ति है जो कि दैव-बल का श्रवरोवक होकर वियवान होने दे ?ें ऐसा कहने वालों को बुद्धि मिथ्यात्व के उदय से भ्रष्ट होगई हैं-वे देवै कांतवादी बन गये हैं। कुमारपन श्रीर कुमारीपन, तथा विघर-पन भी देव के उदय से होते हैं, किन्तु उनके दूर करने का उपाय है। इसी प्रकार वैघव्य के दूर करने का भी उपाय विधवा-विवाह है। हाथकंकण को आग्सी क्या ? सौ पचास विधवा-विवाह करके देख लो। जितने विवाह होंगे उतनी विधवाएँ घट जायँगी। अगर विधवाओं का संसारी जीवों की तरह होना श्रनिवार्य है तो जैसे संकारी जीवों को सिद्ध बनाने की चेध्या की जाती है उसी तरह विधवाश्रों को भी सधवा बनाने की चेष्टा करना चाहिये। छः महीना आठ समय में ६०= जीव संसारी से सिद्ध बन जाते हैं। श्रगर इतने समय में इतनी ही विधवाएँ सधवा बनायी जाँय नो सब विधवाएं न घटने पर भी बहुत घट जावेंगी।

त्रगर कोई कहे कि "विधवा-विवाह से नित्य नये उत्पात

श्रीर विशाल श्रनर्थ होंगे, इसीलिये संख्यावृद्धि के प्रलोभन में हमें न पडना चाहिये" लेकिन यह भूल है। प्रत्येक रिवाज से कुछ न कुछ हानि श्रीर कुछ न कुछ लाभ होता ही है। विचार सिर्फ इतना किया जाता है कि हानि उपादा है या लाभ? श्रगर लाभ ज्यादा होता है तो वह ग्रहण किया जाता है। श्रगर हानि उपादा होती है तो छोड़ दिया जाता है। त्रिवाह के रिवाज सं ही वाल-विवाह, बुद्ध-विवाह, कन्या-विकय, स्त्रियों की गुलामी आदि कुरीतियाँ और दुःपरिस्थितियाँ पैदा हुई हैं । श्रगर विवाह का रिवाज न होता तो न ये कुरीतियाँ होतीं, न विजानीय-विवाह, विधवा-विवाह ऋदि के भगड़े खड़े होते। इसलिये क्या विवाह प्रधा ब्रग हो सकती है ? मनुष्य को बहुतसी वीमारियाँ भोजन करने से होती हैं। तो क्या भोजन न करना चाहिये ? हमारे जीवन में ऐसा कौन सा कार्य या समाज में ऐसी कौननी प्रथा है जिनमें थोड़ी बहुत बुराई न हो ? परंतु हमें वे सब काम इस लिये करना पड़ते हैं कि उनसे लाभ श्रप्तिक है। विधवा-विवाह सं कितने श्रनर्थ हो सकेंगे, उससे ज्यादा श्रनर्थ तो श्राज विधवा-विवाह न होने से हो रहे हैं। विधवाश्रों का नारकीय जीवन, ग्रप्त ब्य-भिचार का दौर दौरा, श्रविवाहिन पुरुषों का वनगज की तरह डोलना और कसाइयों को भी लिज्जित करने वाले भ्रु ए-हत्या के दृश्य, ये क्या कम श्रनर्थ है ? इन सब श्रनर्थी को दूर करने के लिये विधवा-विवाह एक सर्वोत्तम उपाय है। विधवादिवाह से समाज ज्ञीण नहीं होती, श्रन्यथा योरीप, श्रमेरिका श्रादि में यह तरक्की न होती। श्रगर विधवाविवाह के विरोध से समाज का उद्धार होता तो हमें पशुत्रों की तरह गुलामी की ज़ंजीर में न बँधना पड़ता। हमने विधवा-विवाह का विरोध करके स्त्रियों के मनुष्योचित श्रधिकारों को इड़पा, इसलिये श्राज हमें दुनियाँ के साम्हने श्रीरत बन के रहना पड़ता है। मनुष्यों को श्रळूत समभा: इसलिये श्राज हम दुनियाँ के श्रळूत बन रहे हैं। हमारे राज़सी पापों का प्रकृति ने गिन गिनकर दंड दिया है। फिर भी हम उन्हीं राज़सी श्रत्याचारों को धर्म समभते हैं! कहते हैं—विधवा-विवाह से शरीर की विशुद्धि नष्ट हो जायगी! जिस देह के विषय में जैन समाज का बच्चा बच्चा जानता है—

पल रुधिर राध मल थैली, कीकस वसादि तें मैली। नव द्वार वहें घिनकारी, अस देह करे किम गारी॥

ऐसी देह में जो विशुद्धि देखते हैं उनकी आँखें और हृदय किन पाप परमाणुओं से बने हैं, यह जानना कठिन है। व्यभिचारजात शरीर से जब सुदृष्टि सरीखे व्यक्ति मोज्ञ तक पहुंचे हैं तब जो लोग ऐसे व्यक्तियों को जैन भी नहीं समभते उन्हें किन मूखों का शिरोमणि माना जाय ? जैन धर्म आत्मा का धर्म है न कि रक्त, मांस और हृद्दियों का धर्म। चमार भी रक्त, मांस में धर्म नहीं देखते। फिर जो लोग इन चीज़ों में धर्म देखते हैं, उन्हें हम क्या कहें?

प्रत (२१)—व इसका उत्तर इस में से हटा दिया गया है क्योंकि इसका सम्बन्ध सम्प्रदाय विशेष के साधुक्रों से है।

प्रश्न (२२)—क्या रजस्वला के रक्त में इतनी ताकत है कि वह सम्यग्दर्शन का नाश कर सकें ? यदि नहीं तो क्या सम्यग्दर्शन के रहते श्रविचाहित रजस्वला के माता पिता श्रादि नरक में जा सकते हैं? यदि मान लिया जाय कि उस रक्त में वैसी शक्ति है तो क्या विवाह कर देने से बह नष्ट हो जाती है?

उत्तर-रजस्वला के रक्त में सम्यग्दर्शन नष्ट करने की ताकत नहीं है। अविवाहित अवस्था में रजोदर्शन होने से पाप बम्ध नहीं, किन्तु पुरुष बंध होता है। क्योंकि जिनने दिन तक ब्रह्मचर्य पलना रहे उतने दिनतक, अच्छा ही है। हाँ, अगर कोई कन्या वा विधवा, विवाह करना चाहे श्रीर दूसरे लोग उसके इस कार्य में बाधा डालें तो वेपाप के भागी होते हैं. क्योंकि इससे व्यभिचार फैलता है। गर्भधारण की योग्यता व्यर्थ जाने से पाप का बंध नहीं होता, क्योंकि यदि ऐसा माना जायमा तो उन राजाश्रों को महापापी कहना पड़ेगा जो सेकडों स्त्रियोंको छोड़कर मुनि बन जाते थे श्रीर रजोदर्शन बन्द होने के पहिले आर्थिका बनना भी पाप कहलायगा । विभवा विवाह के विरोधी इस युक्ति से भी महापापी कहलायें गे कि वे विधवाओं की गर्भधारण शक्ति को व्यर्थ जाने देते हैं। जो लोग यह समभते हैं कि 'रजोदर्शन के बाद गर्भाधानादि संस्कार न करने से माता पिना संस्कारलोपक श्रीर जिनमार्ग-लोपी हो जाते हैं" वे संस्कार का मतलब ही नहीं समभते । विवाह भी तो एक संस्कार है; फिर जिन तीर्थंकरों ने विवाह नहीं कराये वे क्या संस्कार लोपक श्रीर जिनमार्गलोपी थे ? ब्राह्मी और सुन्दरी जीवनभर कुमारी ही रहीं तो क्या उनके पिता भगवान ऋषभदेव और माता मरुदेवी, भाई भरत, बाहुबली श्रादि नरक गये ? ये लोग भी क्या जिनमार्गलोपी ही थे ? गर्भाधानादि संस्कार तभी करना चाहिये जब कि स्त्री

पुरुष के हृद्य में गर्भाधान की बीव इच्छा हो, फिर भले ही वह संस्कार २५ वर्ष की उम्र में करना पड़े। इच्छा पैदा होने के पूर्व ऐसे संस्कार करना बलान्कार के समान पैशाचिक कार्य है।

प्रश्न (२३)—चतुर्थ, पंचम, सैतवाल आदि जातियों में विधवा विवाह कब से प्रचलित है और ये जातियाँ कब से जैन जातियाँ हैं?

उत्तर--जैन समाज की वर्तमान सभी जातियाँ हज़ार वर्ष से पुरानी नहीं हैं। जिन लोगों को मिलाकर ये जातियाँ बनाई गई थीं उनमें विधवा विवाह का रिवाज पहिले सं ही था। यह इन जातियों की ही नहीं किन्तु दक्षिण प्रान्त मात्र की न्यायोचित रीति है। दक्षिण में अन्य अजैन लोगों में भी जोकि उच्चवर्णी हैं-यह रिवाज पाया जाता है। ऐतिहासिक सत्य तो यह है कि उत्तर भारत में पर्दे का रिवाज श्राजाने से यहाँ की स्त्रियाँ मकान के भीतर केंद्र हो गई स्त्रोर पुरुषों के चङ्गुल में फँसगई। पुरुषों ने इस परिस्थिति का बुरी तरह उपभाग किया। उन्होंने स्त्रियों के मन्ष्योचित अधिकार हड़प लिये। परन्तु दक्षिण की स्त्रियाँ घर श्रीर बाहर दोनों जगह काम करती थीं, इस लिये स्वार्थी पुरुपों का कुचक उनके ऊपर न चल पाया श्रीर उनके पुनर्विवाह श्रादि के श्रिधिकार सुरित्तित रहे। हाँ, जिन घरों की स्त्रियाँ श्राराम तलव हो कर घर में पड़ी रहीं उन घरों के स्वाधी पुरुषों ने मौका पाकर उनके श्रधिकार हड़प लिये। इस लिये थांड से घरों में यह रिवाज नहीं है। उत्तर प्रान्त में भी शुद्रों में विश्रवा विवाह का रिवाज है। इसका का कारण यही है कि

उनकी स्त्रियां घर के अतिरिक्त वाहर का काम भी करती हैं। अब ज़माना बदल गया है। लेकिन जिस्न ज़माने में स्त्री पुरुषों का संघर्ष हुआ था उस ज़माने में जहाँ की स्त्रियाँ आर्थिक दृष्टि से पुरुषों की पूरो गुलाम बनी वहाँ की स्त्रियों के बहुत से अधिकार छिन गये। उनमें पुनर्विवाह का अधिकार मुख्य थाः जहाँ स्त्रियाँ अपने पैरों पर खड़ी रहीं वहाँ यह अधिकार बचा रहा।

प्रश्न (२४)—विधवा विवाह से इनके कौन कौन से ऋधिकार छिन गय हैं तथा कौन कौन सी हानियाँ हुई हैं ?

उत्तर-विधवा विवाह से किसी के अधिकार नहीं छिनते। अधिकार छिनते हैं कमजोरी से और मुर्खता से। श्रफ्रिका, श्रमेरिका श्रादि में श्रनेक जगह भारतीयों के साथ श्र**ञ्जत कैसा व्यवहार किया जाता है । इसका का**रण भार-तीयों की कमज़ोरी है । दक्तिण के उपाध्यायों में विश्ववा विवाह का रिवाज है, वे निर्मालय भन्नण भी करते हैं । फिर भी उनके अधिकार सबसे ज्यादा हैं: इसका कारण है समाज की मूर्खता । उत्तर प्रान्त के दस्से श्रगर वियवा विवाह न करें तो भी उन्हें पूजा के अधिकार नहीं मिलेंगे, परन्तु दक्तिण के लोगों को सर्वाधिकार हैं। अधिकार छिनने के कारण तो दूसरे ही होते हैं। हाँ, धार्मिक दृष्टि से विधवा विवाह वालों का कोई अधिकार नहीं छिनता। स्वर्गों में भी विधवा विवाह है, फिर भी देव लोग नंदीश्वर में, समवशरण में तथा श्रन्य कुत्रिमारुत्रिम चैत्यालयों में भगवान की पूजा बन्दना श्रादि करते हैं । विधवा विवाह, कुमारी विवाह के समान धर्मानुकूल है: यह बात हम पहिले सिद्ध कर चुके हैं । जब

कुमारीविवाह से कोई अधिकार नहीं छिनते तो विधवा विवाह से कैने छिनेंगे । कुछ लोग नासमभी से, विधवा विवाह से उन अधिकारों का छिनना बतलाते हैं जो व्यभिचार से भी नहीं छिन सकते ! इस सम्बन्य के कुछ शास्त्रीय उदा-हरण सुनिये—

कौशाम्बी नगरी के राजा सुमुख ने बीरक सेठ की स्त्री को हर लिया: फिर दोनों ने मुनियों को आहार दिया और मरकर विद्याधर, विद्याधरी हुए । इनहीं से हरिवंश चला। पद्मपुराण और हरिवंशपुराण की इस कथा से मालूम होता है कि व्यभिचार से मुनिदान अधिकार नहीं छिनता। राजा मधु ने चन्द्राभा का हरण किया था। पीछे से दोनों ने जिनदीचा ली और सोलहवें स्वर्ग गये। इससे मालूम होता है कि व्यभिचार से मुनि, आर्थिका चनने का भी अधिकार नहीं छिनता। प्रायक्षित अन्यों के देखने से मालूम होता है कि आर्थिका भी अगर व्यभिचारणी हो जाय तो प्रायक्षित के बाद किर आर्थिका बनाई जासकती है। व्यभिचारजात सहिट सुनार ने मुनिदीचा ली और मोच गया, यह बात प्रसिद्ध ही है। इस से मालूम होता है कि व्यभिचार से या व्यभिचार जात होने से किसी के अधिकार नहीं छिनते। विध्वाविवाह तो व्यभिचार नहीं है, उससे किसी के अधिकार कैं छिनते। विध्वाविवाह तो व्यभिचार नहीं है, उससे किसी के अधिकार कैं छिन सकते हैं?

प्रश्न (२५)—इन जातियों में कोई मुनि दीन्ना ले सकता है या नहीं ? यदि ले सकता है तो त्या उनके खानदान में विश्ववाविवाह नहीं हुआ और क्या विश्ववाविवाह करने वाले खानदानों से वेटी व्यवहार नहीं हुआ ?

उत्तर-इन जातियों में मुनिदीचा लेते हैं। बेटी व्यव-

हार भी सब जगह होता है। यह सब धर्मानुकूल है। इसका खुलासा २३ श्रौर २४ वें प्रश्न के उत्तर में हो चुका है।

प्रश्न (२६)—व्यभिचार से पैदा हुई सन्तान मुनिदीज़ा ले सकती है या नहीं ? यदि नहीं तो व्यभिचारिणी का पुत्र सुदृष्टि सुनार उसी भव से मोज्ञ क्यों गया ? क्या यह कथा मिथ्या है ?

उत्तर-यदि कथा मिथ्या भी हो तो इससे यह मालूम होता है कि जिन जिन श्राचार्यों ने यह कथा लिखी है उन्हें व्यभिचारज्ञात सन्तान को मृनि दीला लेने का ऋधिकार स्वी-कार था। यदि कथा सत्य हो तो कहना ही क्या है ? मनुष्य किसी भी तरह कहीं भी पैदा इश्रा हो, वैराग्य उत्पन्न होने पर उसे मुनिदीचा लेने का अधिकार है। इसमें तो सन्देह नहीं कि सुदृष्टि सुनार था, क्योंकि दोनों भवों में श्राभूषण बनानेका घंघा करता था, जोकि सुनार का काम है। रत्नविज्ञानिक शब्द से इतना ही मालम होता है कि वह रतनों के जडने के काम में वडा हेाशियार था: व्यभिचार जातता तो स्पष्ट ही है, क्योंकि जिस समय वह मरा और अपनी स्त्री के ही गर्भ में श्राया उसके पहिले ही उसकी स्त्री व्यभिचारणी हे। चुकी थी श्रीर जार से ही उसने सुद्धि की हत्या करवाई थी । वह श्रपने बीर्य से ही पैदा हुआ हो, परन्तु इसमें सन्देह नहीं कि वीर्य व्यभिचारिणी के गर्भ में डाला गया था। इतने पर भी जब कोई दोप नहीं है तो विधवा-विवाह में क्या दाय है? विधवा विवाह से जो संतान पैदा होगी वह भी ता एक ही वीर्य से पैटा होगी।

प्रश्न (२७)—त्रैवर्णिकाचार के ग्यारहर्वे ऋध्याय में

१७४ वें श्रादि क्रोकों से स्त्री-पुनविंवाह का समर्थन होता है या नहीं ?

उत्तर—होता है। त्रैवणिकाचार के रचियता सोमसेन ने हिन्दू-स्मृतियों की नकल की है, यहाँ तक कि वहाँ के श्लोक चुरा चुरा कर प्रन्थ का कलेवर बढ़ाया है। हिन्दू-स्मृतियों में विध्वा-विवाह का विधान पाया जाता है इसलिये उनमें भी इसका विधान किया है। दूसरी बात यह है कि दिच्चण प्रान्त में (जहाँ कि सोमसेन भट्टारक हुए हैं) विश्वचा-विवाह का रिवाज सदा से रहा है। यह बात हम तेईसर्वे प्रश्न के उत्तर में कह चुके हैं। इसलिये भी सोमसेन जी ने विध्वा-विवाह का समर्थन किया है। सब से स्पष्ट बात तो यह है कि उनने गालवऋषि का मत विध्वा-विवाह के पत्न में उद्धृत किया है लेकिन उसका खण्डन विलक्षण नहीं किया। पाठक ज़रा निम्न लिखित श्लोक पर ध्यान दें:—

कलौतु पुनरुद्वाहं वर्जयेदिति गालवः । कस्मिश्चिदेशे इच्छन्ति न तु सर्वत्र केचन॥

"गालव ऋषि कहते हैं कि कलिकाल में पुनर्विवाह न करें। परन्तु कुछ लाग चाहते हैं कि किसी किसी देश में करना चाहिये।"

इससे साफ मालूम होता है कि दिच्छ प्रान्त में उस समय भी पुनर्विवाह का रिवाज चालू था जिसका विरोध भट्टारकजी भी नहीं कर सके। इसिलिये उनने विधवा-विवाह के विरोध में एक पंकि भी न लिखी। जो श्रादमी ज़रा ज़रा सी बात में सात पुश्त को नरक में भेजता है वह विधवा विवाह की ज़रा भी निंदा न करे यह बड़े श्रार्थ्य की बात है सोमसेन ने गालवऋषि का मन उद्धृत करके उसका खगडन करना तो दूर, श्रपनी श्रसम्मति तक ज़ाहिर नहीं की । इससे साफ़ मालृम होता है कि सोमसेन विधवा-विवाह के पत्त में थे, श्रथवा विपत्त में नहीं थे । श्रन्यथा उन्हें गालवऋषि के मनको उद्धृत करने की क्या ज़रूरत थी ? श्रीर श्रगर किया था तो उसका विगेध तो करते।

इससे एक बात और मालूम होती है कि हिन्दू लोगों में कलिकाल में पुनर्विवाह वर्जनीय है सो भी, जिसी किसी के मत से नहीं हैं) लेकिन पहिले युगों में पुनर्विवाह वर्जनीय नहीं था। श्रीमान पं० जुगलिकशोरजी मुख्तार ने जैन जगन के १ = वें श्रद्ध में पराशर, वसिष्ठ, मनु, याझवल्क्य श्रादि ऋषियों के वाक्य देकर हिन्दू-धर्मशास्त्रों में स्त्री-पुनर्विवाह को बड़े श्रकाच्य प्रमाणों से सिद्ध किया है। जो लोग "नष्टे मृत प्रविज्ञते क्लीवे च पतिने पती। पश्चम्वापत्सुनारीणां पतिरन्यो विधीयते" इस श्लोक में पती का श्रपती श्रर्थ करते हैं वे बड़ी भूल में हैं। श्रमितगित श्राचार्य ने इस श्लोक को विधवा-विवाह के समर्थन में उद्धृत किया है। वेद में पति शब्द के पतये श्रादि रूप बीसों जगह मिलने हैं। मुख्तार साहिव ने व्याकरण श्रादि के प्रकरणों का उल्लेख करके भी इस वात को सिद्ध किया है। हितापदेश का निम्नलिखित श्लोक भी इसी वात को सिद्ध करता है—

'शशिनीव हिमार्तानाम् धर्मार्तानाम् रवाविव । मनो न रमते स्त्रीणां जराजीर्णेन्द्रियं पतौ' ॥ शान्तिपुराण में भी 'पतेः' ऐसा प्रयोग मिलता हैं । हिन्दू-धर्मशास्त्रों से विधवा विवाह के पोषण में बहुत ही अधिक प्रमाण हैं। इस लिये यह बात सिद्ध होती है कि हिन्दुओं में पहिले आमतौर पर पुनर्विवाह होता था। ऐसे विवाहों की सन्तान धर्मपरिवर्तन करके जैनी भी बनती होगी। जिस प्रकार आज दक्षिण में विधवा-विवाह चालू है उसी तरह उस ज़माने में उत्तर प्रान्त में भी रहा होगा। कोटिलीय अर्थ-शास्त्र के देखने से यह बात बिलकुल स्पष्ट हो जाती है। चाणिक्य ने यह धन्ध महाराजा चंद्रगुप के राज्य के लिये बनाया था, और जैनमंथों से यह सिद्ध है कि महाराजा चंद्रगुप जैनी थे। एक जैनी के राज्य में पुनर्विवाह के कैसे नियम थे, यह देखने योग्य हैं—

"हस्य प्रवासिनां ग्रद्ध वैश्य क्षत्रिय ब्राह्मणानां भायाः संवत्सरोत्तरं कालमाकां क् रम्नजाताः संवत्तराधिकं प्रजाताः। प्रतिविहिता द्विगुणं कालं ॥ श्रप्रतिविहिताः सुखावस्था विभृयुः परं बत्वारिवर्षाग्यष्टीवा क्षातयः ॥ ततो यथा दत्त मादाय प्रमुश्चयुः॥ ब्राह्मणमधोयानं दश वर्षाग्य प्रजाता द्वादश प्रजाता राजपुरुषमायुः क्षयादाङ्क्तेत ॥ सवर्ण्तश्च प्रजाता नापवादं लभेत् । कुदुम्बर्द्धि लोपे वा मुखावस्यै विमुक्ता यथेष्टं विन्देत जीविनार्थम ।

श्रधांत्—थोड़ं समय के लिये बाहर जाने वाले शृद्र वैश्य, त्रिय श्रीर ब्राह्मणों की पुत्रहीन स्त्रियाँ एक वर्ष तथा पुत्रवती इससे श्रधिक समय तक उनके श्रानेकी प्रतीत्ता करें। यदि पित उनकी श्राजीविका का प्रवन्ध कर गये हों तो वे दुगुने समय उनकी प्रतीत्ता करें श्रीर जिनके भोजनाच्छादन का प्रवन्ध न हो उनका उनके समृद्ध वंधुवांधव चार वर्ष या श्रधिक से श्रधिक श्राठ वर्ष तक पालन पांपण करें। इसके बाद प्रथम विवाह में दिये धन को वापिस लेकर दूसरी शादी के लिये आहा देवें। पढ़ने के लिये बाहर गये हुए ब्राह्मणों की पुत्ररहित स्त्रियाँ दश वर्ष और पुत्रवती क्त्रियाँ बारह वर्ष तक प्रतीक्षा करें। यदि कोई व्यक्ति राजा के किसी कार्य से बाहर गये हों तो उनकी क्त्रियाँ ब्रायु पर्यंत उनकी प्रतीक्षा करें। यदि किसी समान वर्ण (ब्राह्मणादि) पुरुष से किसी स्त्री के बचा पैदा होजाय तो वह निन्दनीय नहीं। कुटुम्ब की सम्पत्ति नाश होने पर अथवा समुद्ध बन्धुबांधवों से छोड़े जाने पर कोई स्त्री जीवन निर्वाह के लिये अपनी इच्छा के अनुसार अन्य विवाह कर सकती है।

प्रकरण ज़रा लम्बा है: इसिलिये हमने थोड़ा भाग ही दिया है। इसमें विधवाविवाह श्रौर सधवा विवाह का पूरा समर्थन किया है। यह है सवा दो हज़ार वर्ष पहिले की एक जैन नरेश की राज्यनीति। श्रगर चन्द्रगुप्त जैनी नहीं थे तो भी उस समय का यह श्राम रिवाज मालुम होता है।

श्राचार्य सोमदेव ने भी लिखा है—विक्रत पत्यूढापि पुनर्विवाहमईतीति स्मृतिकाराः -श्रथान् जिम स्त्री का पति विकारी हो, वह पुनर्विवाह की श्रिधिकारिणी है, ऐसा स्मृतिकार कहते हैं। सोमदेव श्राचार्य ने ऐसा लिखकर स्मृतिकारों का बिल्कुल खण्डन नहीं किया है, इससे सिद्ध है कि वे भी पुनर्विवाह से सहमत थे। इसी गीति से सोमसेन ने भी लिखा है—उनने गालव श्रुषि के बचन उद्धृत करके विभवाविवाह का समर्थन किया है।

प्रश्न (२८)—श्रगर किसी श्रबोध कन्या से कोई-बलात्कार करे तो वह कन्या विवाह योग्य रहेगी या नहीं।

उत्तर-क्यों न रहेगी? यह बात तो उन्हें भी न्धी-कार करना चाहियं जां खियों के पुनर्विवाह के विरोधी हैं, क्योंकि उन लोगों के मन से विवाह आगम की विधि से होता है। बलात्कार में स्रागम की विधि कहाँ है ? इस लिये वह विवाह तो है नहीं श्रीर श्रविवाहिन कन्या को तो सभी के मत से विवाह का अधिकार है। रही बलात्कार की बात सं उसका दंड बलात्कार करने वाले पापी पुरुष को मिलना चाहिये-बेचारी कन्या को क्यों मिले ? कुछ लोग यह कहते हैं कि "यदि बलात्कार करने वाला पुरुष कन्या का सजातीय बोग्य हो तो उसी के साथ उस कन्या का पाणित्रहण कर देना चाहिये: श्रन्यथा कन्या जीवनभर ब्रह्मचारिली रहे।" जो लोग बलात्कार करने वाले पापी, नीच, पिशाच पुरुष को भी योग्य समभते हैं उनकी धर्मबृद्धि की बलिहारी ! ब्रह्मचर्य पालना कत्या की इच्छा की बात है, परन्तु अगर वह विवाह करना चाहे तो धर्म उसे नहीं रोकता। न समाज को ही रोकना चाहिये। जो लोग पुनर्विवाह के विरोधी हैं उनमें श्रगर न्याय बुद्धि का अनंतवाँ हिस्सा भी रहेगा तो वे भी न रोकेंगे क्योंकि ऐसी कन्या का विवाह करना पुनर्विवाह नहीं है।

प्रश्न (२६)--त्रैवणिकाचार से तलाक के रिवाज का समर्थन होता है। क्या यह उचित है ?

उत्तर—दिवण प्रांतमें तलाक का रिवाज है इसलिये सोमसेन ने इस रिवाज की पुष्टि की है। वे किसी को दसवें वर्ष में, किसी को १२ वें वर्ष में, किसी को पंद्रहवें वर्ष में, तलाक देने की (छाड़ देने की । ज्यवस्था देते हैं । जिसका बोलचाल श्रच्छा न हो उसको तुरंत तलाक देने की ज्यवस्था है। इस प्रधा का धर्म के साथ कोई ताल्लुक नहीं है। समाज की परिस्थिति देखकर उसी के अनुसार इस विषय में विचार करना चाहिए। परंतु जिन कारणों से सोमसेन जी ने तलाक़ देने का उपदेश दिया है उनसे तलाक देना अन्याय है। यों भी तलाक़ प्रथा अच्छी नहीं है।

प्रश्न (३०)—िकस कारण से पुराणों में विश्ववा विवाह का उल्लेख नहीं मिलता ? उस समय की परिस्थिति में और श्राज की परिस्थिति में श्रंतर है या नहीं ?

उत्तर—पुराणों के टटोलने के पहिले हमें यह देखना चाहिये कि पौराणिक काल में विधवाविवाह या स्त्रियों के पुनर्विवाह का रिवाज था या नहीं ?

पेतिहासिक दृष्टि सं जब हम इस विषय में बिचार करते हैं तब हमें कहना पड़ता है कि उस समय पुनर्विवाह का निवाज ज़रूर था। २७ वं प्रश्न के उत्तर में कहा जा चुका है कि हिंदू धर्मशास्त्र के अनुसार विधवाबिवाह सिद्ध है। गालव आदि के मत का उत्लेख सोमसेन जी ने भी किया है। इससे सिद्ध है कि जैनसमाज में यह रिवाज हो या न हो परंतु हिंदू समाज में अवश्य था। हिंदू पुराखों के देखने से यह बात और भी स्पष्ट हो जाती है। उनके अंथों के अनुसार सुप्रीव की स्त्री का पुनर्विवाह हुआ था: धृतराष्ट्र पांडु और विदुर नियोग की सन्तान हैं। यदि यह कहा जाय कि ये कहानियाँ सूठी हैं तो भी हानि नहीं, क्योंकि इससे इतना अवश्य मालूम होता है कि जिन लोगों ने ये कहानियाँ बनाई हैं उन लोगों में विधवाबिवाह और नियोग का रिवाज ज़रूर था और इसे वे उचित समभते थे। दमयंती ने नल को

दूँ दने के लिये श्रपने पुनर्विवाह के लिये स्वयम्बर किया था। माना कि उसे दूसरा विवाह करना नहीं था, परंतु इससे यह श्रवश्य द्दों सिद्ध होता है। कि उस समय पुनर्विवाह का रिवाज था श्रीर राजा लाग भी उसमें योग देते थे। उपर्युक्त विवेचन से इतनी बात सिद्ध हुई कि चतुर्थकाल में श्रजैन लोगों में न्त्रियों के पुनर्विवाह का रिवाज था। श्रव हम श्रागे बढ़ते हैं।

चतुर्थ काल में ऋपभदेव भगवान के बाद शांतिनाथ भगवान के पहिले प्रत्येक तीर्थकर के श्रांतराल में ऐसा समय श्राता ग्हा है जब की जैन धर्म का विच्छेद हो जाता था। ऐसे समय में ब्रजैनों के घार्मिक विश्वास के ब्रजुनार विश्ववाविवाह, नियोग आदि अवश्य होते थे । धर्मविच्छेद का वह श्रंतराल श्रसंख्य वर्षी का होता था। इससे करोड़ों पीढियाँ इसी तरह निकल जाती थीं श्रीर इतनी पीढियों तक विधवा विवाह, नियोग श्रादि की प्रथा चलती रहती थी। फिर इन्हीं में जैनी लोग पैदा होते थे ऋर्थान् दीचा लेकर जैनी बनते थें। इस लिये जैनी भी इस प्रथा से श्रह्नुते नहीं थे। दूसरी बात यह है कि दीज्ञान्वय किया के डारा श्रजैनों को जैनी बनाया जाना था । इस तरह भी इस प्रथा की छुत लगती रहती थी। जैन शास्त्रों के अनुसार ही जब इतनी बात सिद्ध हो जाती है तब विधवा विवाह का प्रथमानुयोग में उज्लेख न होना सिर्फ श्राश्चर्य की बात रह जाती है; चिशेष महत्व की नहीं। परंतु ज़रा श्रौर गम्भीर विचार करने पर इसकी आश्चर्यजनकता भी घट जाती है श्रीर महत्व तो विलक्कल नहीं रहता।

श्राजकल हमारे जितने पुराण हैं वं सव श्रेणिक के पूछने पर गौतम गणधरं के कहे हुए बतलाये जाते हैं। श्राजकल जो रामायण, महाभारत प्रसिद्ध हैं, श्रेणिक ने उन सब पर विचार किया था श्रोर जब वह चित्र उन्हें न जँचे तो गोतम से पूछा श्रोर उनने सब चित्र कहा श्रीर बुराइयों की बीच वोच में निन्दा की। लेकिन इसके बीच में उनने कहीं विध्वा विवाह की निन्दा नहीं की। हमारे पंडित लांग विध्वा विवाह को परस्त्रीसेवन से भो बुरा बनलाने हैं लेकिन गौतम गणधर ने इतने बड़े पाप (?) के विगंध में एक शब्द भी नहीं कहा। इससे साफ़ माल्म होता है कि गौतम गणधर की हिए में भी विध्वा विवाह की बुराई कुमारी विवाह से श्रिधक नहीं थी अन्यथा जब परम्बीसेवन की निन्दा हुई श्रोर मिथ्यान्व की भी निन्दा हुई तब विध्वाविवाह की निन्दा क्यों नहीं हुई?

एक बात श्रीर है। शास्त्रों में परस्त्रीसंवन की निन्दा जिस काग्ण से की गई है वह कारण विधवा विवाह को लागू ही नहीं होता। जैसे-

> यथा च जायते दुःखं हद्धायामात्म योषिति । नरान्तरेण सर्वेषामियमेत्र व्यवस्थितिः ॥

"जैसे श्रयनी स्त्री को कोई रोकले तो श्रपने को दुःख होता है उसी तरह दूसरे की स्त्री रोक लेने पर दूसरे को भी होता है।"

पाठक ही विचारें, जिसका पित मौजूद है उसी स्त्री के विषय में ऊपर की युक्ति ठीक कही जा सकती है। लेकिन विधवा का तो पित ही नहीं है. फिर दु ख किसे होगा ? अगर कहा जाय कि कोई सम्बन्धी तो होंगे, उन्हें तो दुःख हो सकता है: लेकिन यह तो ठीक नहीं, क्योंकि इस विषय में स्वामी को छोड़ कर किसी दूसरे के दुःख से पाप नहीं होता। हां अगर म्त्री स्वयं राजी न हो तो बात दूमरी है। अन्यथा कक्मणीहरण आदि बीमों उदाहरण दिये जा सकते हैं जिनमें माता पिता को दुःख हुआ था फिर भी वह पाप नहीं माना गया। इसका कारण यही है कि कक्मणी का कोई स्वामी नहीं था जिसके दुःख की पर्वाह की जाती और वह तो स्वयं राजी थी ही। विधवा के विगय में भी विलक्कल यही बात है। उसका कोई स्वामी तो है नहीं जिसके दुःख की पर्वाह की जात और वह राजी न हो तो उसका विवाह करना अवश्य पाप है। परंतु यह बात कन्या के विषय में भी है। कन्या अगर राजी न हो तो उसका विवाह करना अवश्य पाप है।

इस विवेचन से हमें यह अच्छी तरह मालूम हो जाता है कि गौतमगण्धर ने विधवा विवाह की निन्दा क्यों नहीं की ? शास्त्रों में विधवा विवाह का उल्लेख क्यों नहीं है ? इस के पहले हमें यह विचारना चाहिये कि विधवाओं का उल्लेख क्यों नहीं है ? विधवाएँ तो उस समय भी होती थीं? परंतु जिस प्रकार कन्याओं के जीवन का चित्रण है, पत्नीजीवन का चित्रण है, उसी प्रकार प्रायः वैधव्य का चित्रण नहीं है । इतना ही नहीं बिल्क वैधव्य दीचा किसी ने ली इसका भी चित्रण नहीं है । इस कारण क्या हम यह कह सकते हैं कि उस समय विधवाएँ नहीं होती थीं या वैधव्य दीचा कोई नहीं लेना था ? यदि इन शित्रणों के श्रभाव में भी विधवा श्रीर वैधव्यदीका का उस समय सद्भाव माना जा सकता है तो विधवाविवाह के चित्रण के श्रभाव में भी उस समय विधवाविवाह का सद्भाव माना जा सकता है, क्योंकि जो रिवाज धर्मशास्त्र के श्रनुकृत है उसके प्रचार में चतुर्थकाल के धार्मिक श्रीर उदार लोग वाधा डालते होंगे इसकी तो स्वप्न में भी कल्पना नहीं की जा सकती।

प्रथामानुयोग शाम्न कोई दिनचर्या लियने की डायरी नहीं। उनमें उन्हां घटनाओं का उद्धेल हैं जिनका सम्बन्ध शुभाशुभ कमों से हैं। वर्णन को सरम बनाने के लिये उनने सरस रचना श्रवश्य को है लेकिन श्रनावश्यक चित्रण नहीं किया, विक श्रनेक श्रावश्यक चित्रण भी रह गये हैं। दीचा-न्वय किया का जैसा विधान श्रादिशुराण में पाया जाना है, उसका चित्रण किसी पात्र के चरित्र में नहीं किया, जब कि सैकड़ों श्रजैनों ने जेनवर्म की दीचा ली है। इस लिये क्या यह कहा जा सकता है कि उस समय दीचा स्वयं की वह विधि चालू नहीं थी ? यही वान विधवाविवाह के बारे में भी है।

विवाह विधान के आठ भेद बतलाये हैं, परन्तु प्रथमानुयोग के चरित्रों में दो एक विधानों के अतिरिक्त और कोई
विधान नहीं मिलते। लेकिन इससे यह नहीं कहा जा सकता
कि उस समय वैसे विधान चालू नहीं थे।

इससे यह बात सिद्ध होती है कि विधवाविवाह कोई ऐसी महत्वपूर्ण घटना नहीं थी जिसका चित्रण किया जाता। यहाँ शंका हो सकती है कि 'कुमारी-विवाह भी ऐसी क्या महत्वपूर्ण घटना थी जिसका चित्रण किया गया ?' इसका उत्तर थोड़े में यही दिया जा सकता है कि प्रथमानुयोग प्रत्थों में कुमारी-विवाह का उल्लेख सिर्फ़ वहीं हुआ है जहाँ पर कि विवाह का सम्बन्ध किसी महत्वपूर्ण घटना से हो गया है। जैसे सुलोचना के विवाह का सम्बन्ध जयकुमार अर्ककीर्ति के युद्ध से है, सीता के विवाह का सम्बन्ध धनुष चढ़ाने और भामंडल के समागम से है इत्यादि । बाकी विवाहों का कुछ पता ही नहीं लगता: सिर्फ़ स्त्रियों की गिनती से उनका अनुमान किया जाता है।

प्रचीन समय में कुमारी विवाहों में किसी किसी विवाह का सम्बन्ध किसी महत्वपूर्ण घटना से हो जाता था इस लिये उनका उन्नेख पाया जाता हैं। परन्तु विधवा विवाह में ऐसी महत्वपूर्ण घटना की सम्भावता नहीं थी या घटना नहीं हुई इस लिये उनका उन्नेख भी नहीं हुन्ना।

शास्त्रों में लिफ् महत्वपूर्ण घटनाओं का उल्लेख मिलता है। महत्वपूर्ण घटनाएं अच्छी भी हो सकती हैं और बुरी भी हो सकती हैं। इस्रीलिये परस्त्रीहरण आदि तुरी घटनाओं का भी उल्लेख है। बुरे कार्यों को निन्दा और उनका बुरा फल बतलाने के लिये यह चित्रण हुआ है। अगर विश्ववाविवाह भी बुरी घटना होती नो उसका पाप फल बतलाने के लिये क्या एक भी घटना का उल्लेख न होता। इससे साफ़ माल्म होता है कि विश्ववाविवाह का अनुलेख उसकी बुराई को नहीं, किन्तु साधारणता को बतलाता है। जब शास्त्रों में परस्त्रीहरण और बाप वेटी के विवाह का उल्लेख मिलता है (देखा कार्त्तिकेय स्वामीकी कथा—आराधना कथा-कोप में) और उनकी निन्दा की जाती है, किन्तु विश्ववाविवाह का उल्लेख उसकी निन्दा करने और दुष्फल बताने को भी नहीं

मिलताः इतने पर भी जो लोग विधवाविवाह को बड़ा पाप समभते हैं उनकी समभ की बिलहारी । साराँश यह है कि विधवा विवाह न तो कोई पाप है, न कोई महत्वपूर्ण बात है जिससे उसका उन्नेख शास्त्रों में किया जाता।

जब यह बात सिद्ध हो चुकी कि विधवाविवाह जैनशास्त्रों के अनुकूल और पुरानी प्रथा है तब इस बात की ज़रूरत नहीं है कि दोनों कालोंकी परिस्थितिमें ऋन्तर दिखलाया जाय, फिर भी कुछ अन्तर दिखला देना हम अनुचित नहीं समस्तेः—

पहिले ज़माने में विवाह तभी किया जाता था जब मातापिता देख लेते थे कि इनमें एक तरह का रागभात्र पैदा हो गया है, जिसको सीमित करने के लिये विवाह आवश्यक है, तब वे विवाह करते थे। परन्तु आजकल के माता पिता असमय में ही बिना ज़रूरत विवाह कर देते हैं; बस फिर उनकी बला से। पहिले ज़माने में भ्रणहत्याएँ नहीं होती थीं। परन्तु आजकल इन हत्याओं का बाज़ार गर्म है।

पहिले ज़माने में अगर किसी स्त्री से कोई कुकर्म हो जाता था तो भी वह और उसकी संतान जाति से पितत नहीं मानी जाती थी। उनकी योग्य व्यवस्था की जाती थी। ज्येष्ठा आर्थिका का, उदाहरण काफ़ी होगा। उस समय जैनसमाज में जन्मसंख्या की अपेक्षा मृत्युसंख्या श्रिधिक नहीं थी।

विधवा स्त्रियोंके साथऐसे श्रत्याचार नहीं होतेथे; जैसे कि श्राजकल होते हैं। इस प्रकार श्रन्तर तो बहुत से हैं,परन्तु प्रकरणके लिये उपयोगी थोड़ेसे श्रन्तर यहाँ लिख दिये गयेहैं।

प्रश्न (३१)—सामाजिक नियम श्रथवा व्यवहार धर्म श्रावश्यकतानुसार बदल सकता है या नहीं?

उत्तर—सामाजिक नियम अथवा व्यवहार धर्म, इन दोनों शब्दों के अर्थ में अन्तर है, परंतु सामाजिक नियम, व्यवहार धर्म की सीमा का उज्ञंघन नहीं कर सकते हैं। इस लिये उनमें अभेद रूप से व्यवहार किया जाता है। जो सामा-जिक नियम व्यवहार धर्म रूप नहीं हैं अर्थात् निश्चय धर्म के पोषक नहीं हैं वे नादिरशाही के नमूने अथवा भेड़ियाधसानी मुर्खता के चिन्ह हैं। व्यवहार धर्म (तदन्तर्गत होने से सामाजिक नियम भी) सदा बदलता रहता है। व्यवहार धर्म में द्व्य. जेत्र, काल, भाव की अपेज्ञा है। जब द्व्य, जेत्र, काल, भावमें सदा परिवर्त्तन होता है,तब तदाश्चित व्यवहार धर्म में परिवर्तन क्यों न होगा ? व्यवहार धर्म में अगर परिवर्तन न किया जाय तो धर्म जीवित ही नहीं रह सकता।

माज्ञमार्ग में ज्यों ज्यों उच्चता प्राप्त होती जाती है त्यों त्यों भेद घटते जाते हैं। निज्ञों में परम्पर जितना भेद हैं उन्तर्से ज्यादा भेद श्ररहंतों में है श्रीर उससे भी ज्यादा मुनियां में श्रीर उससे भी ज्यादा श्रावकों में है।

ऊपरी गुण स्थानों में कमों का नाश, कंवलकानादि की उत्पत्ति, शुक्ल ध्यान आदि की दृष्टि से समानता है; परन्तु शुक्ल ध्यान के विषय आदिक की दृष्टि से भेद भी है । और भी बहुत सी यातों में भेद है । कोई सामायिक संयम रखता है, कोई छुदोपस्थापना । कोई स्त्री वेदो है, कोई पुंवेदी, कोई नपुंसक वेदी । इन जुदे जुदे परिणामों से भी सब यथाख्यात संयम को प्राप्त करते हैं । भगवान अजितनाथ से लेकर भगवान महावीर तक छुदोपस्थापना संयम का उपदेश ही नहीं

था। भगवान् ऋषभदेव श्रीर भगवान महावीर ने इसका भी उपदेश दिया! मुनियों के लिये कमंडलु रखना श्रावश्यक है, परन्तु तीर्थङ्कर श्रीर सप्त ऋदि वाले कमंडलु नहीं रखते। मतलब यह कि व्यवहार धर्म का पालन श्रावश्यकता के श्रानुसार किया जाता है—उसका कोई निश्चित रूप नहीं है।

श्राबकाचार में तो यह अन्तर और भी अधिक हो जाता है। छुट्वीं प्रतिमा में कोई राजि भोजन का त्याग बतात हैं तो कोई दिनमें स्त्री सेवन का त्याग ! अष्ट मूलगुण तो समय समय पर बदलते ही रहे हैं और वे इस समय चार तरह के पाये जाते हैं ! किसी के मतसे वेश्यासेवी भी ब्रह्मचर्याणुव्रती हो सकता है किसी के मत से नहीं ! जो लोग यह समभते हैं कि निश्चयधर्म एक हैं इसलिये व्यवहारधर्म भी एक होना चाहिये, उन्हें उपयुक्त बिवेचन पर ध्यान देकर अपनी बुद्धि को सत्यमार्ग पर लाना आवश्यक हैं।

कई लोग कहते हैं—"ऐसा कोई सामाजिक नियम अथवा किया नहीं है जो धर्म से शून्य हो। सभी के साथ धर्म का सम्बन्ध है अन्यथा धर्मशृन्य किया अधर्म ठहरेगी"। यह कहना बिलकुल ठीक है। परन्तु जब येही लोग कहने लगते हैं कि सामाजिक नियम तो बदल सकते हैं, परन्तु व्यवहार धर्म नहीं बदल सकता तब इनकी श्रम्ल पर हँसी श्राने लगती है। वे व्यवहार धर्म के बदलने से निश्चय धर्म बदलने की बात कहके अपनी नासमसी तो प्रगट करते हैं, किन्तु धर्मानुकूल सामाजिक नियम बदलने की बात स्वीकार करके भी धर्म में परिवर्तन नहीं मानते। ऐसी समसदारी तो अवश्य ही अजायबार में रखने लायक है।

यहाँ हम इस बात का खुलासा कर देना चाहते हैं कि व्यवहारधर्म के बदलने से निश्चय धर्म नहीं बदलता। दवाइयाँ हजारों तरह की होती हैं और उन सबसे वीमार श्रादमी निरोग बनाया जाता है । रोगियों की परिस्थिति के श्रद्धसार ही दबाई की व्यवस्था है। एक रोगी के लिये जो दबाई है दूसरे के। वही विश्हों सकता है। एक के लिये जी बिप हैं, दूसरे को बही दवाई हो सकती हैं। प्रत्येक रोगी के लिये श्रीपध का विचार जुदा जुदा करना पड़ता है। इसी प्रवार प्रत्येक व्यक्ति के लिये व्यवहारधर्म जुदा जुदा है । सभी रोगें। के लिये एक ही तरह की दबाई बताने बाला वैय जितना मुर्ख है उससे भी ज्यादा मूर्ज वह है जो सभी व्यक्तियों के लिये सभी समय के लिये एक ही सा व्यवहार धर्म वतलाता है। इस पर थांडामा विवेचन हमने स्थारहर्वे प्रश्त के उत्तर में भी किया है। विजवा-विवाह सं सम्यक्तव श्रीर चारित्र में कांई दूषण नहीं आता है इस बात को भी इम विस्तार से पहिले कहचुके हैं। विधवा-विवाह से चारित्र में उतनी ही बटी होती है जितनी कि कुआरी विवाह से। अब इस विषय कां दहराना व्यर्थ है।

उपसंहार

३१ प्रश्नों का उत्तर हमने संत्ते प में दिया है फिर भी लेख बढ़ गया है। इस विषय में श्रीर भी तर्क हो सकता है जिसका उत्तर सरल है। विचारयांग्य कुछ बातें रहगई हैं। उन सबके उल्लंख से लेख बढ़ जावेगा इसलिये उन्हें छोड़ दिया जाता है। इति

प्रेरित पत्र

श्रीमान सम्पादकजी महोदय !

में "जैन जगत्" पढ़ा करती हूँ और उसकी बहुतसी बार्ने मुभे अच्छी माल्म होती हैं। लेकिन श्रीयुत सन्यसाची जी के द्वारा लिखे गये लेख को पढ़कर मैं बड़ी चिन्ता में पड़ गई। उस लेखमें विधवाविधाह का धर्म के अनुसार पापण किया गया है। वह लेख जितना जबर्दम्न है उतना ही भया-नक है। मैं पंडिता तो हूँ नहीं, इस लिए इस लेख का खगडन करना मेरी ताकृत के बाहर है; परन्तु में सीधी साधी दो चार बार्ने कह देना उचित समस्ती हूँ।

पहिली बात तो यह है कि सब्यमाचीजी विश्ववाश्रोंके पीछे हाथ घोकर क्यों पड़े हैं ? वे बेचारी जिस तरह जीवन ज्यतीत करती हैं उसी तरह करने दीजिए। जिस गुलामी के बन्धन से वे छूट चुकी हैं, क्या उसी बंधनमें डालकर सब्य-साचीजी उनका उद्धार करना चाहते हैं ? गुलामीका नाम भी क्या उद्धार है ?

जो लोग विधवाविवाह के लिये एड़ीसे चोटी तक पसीना बहाते हैं उनके पास क्या विधवाओं ने दरख्वास्त भेजी है ? यदि नहीं तो इस तरह श्रनावश्यक दया क्यों दिखलाई जाती है ? फिर वह भी ऐसी हालतमें जबकि स्त्रियाँ ही स्वयं उस दया का विरोध कर रही हों।

भारतीय महिलाएँ इस गिरी हुई अवस्थामें भी अगर सिर ऊँचा कर सकती हैं तो इसीलिये कि उनमें सीता, सावित्री सरीखी देवियाँ हुई हैं। विधवाविचाह के प्रचार से क्या सीता सावित्रीके लिये अङ्गुल भर जगह भी बचेगी? क्या वह श्रादर्श नष्ट न हो जावेगा ? श्रादर्श बने रहने पर उन्नति के शिखर से गिर पड़ने पर भी उन्नति हो सकती है, परन्तु श्रादर्श के नष्ट होजाने पर उन्नति की बात ही उड़ जायगी !

सम्पादकजी! में धर्मके विषयमें तो कुछ समभती नहीं हैं। न बालकी खाल निकालने वाली युक्तियाँ ही दे सकती हूँ। सम्भव है सव्यसाची सरीखें लेखकों की कृपा से विधवा विवाह धर्मानुकृल ही सिद्ध हो जाय, परन्तु मेरे हृदय की जो आवाज़ है वह में आपके पास भेजती हूँ और अन्त में यह कह देंना भी उचित समभती हूँ कि शास्त्रों में जो आठ प्रकार के विवाह कहे हैं उनमें भी विधवायिवाह का नाम नहीं है। आशा है सव्यसाचीजी हमारो बार्नोका समुचित उत्तर देंगे। आपकी भगिनी—कल्यागी।

कल्याणी के पत्र का उत्तर ।

(लेखक-श्रीयृत 'सव्यसाची')

बहिन कल्याणी देवीन एक पत्र लिखकर मेरा बड़ा उप-कार किया है। वैरिस्टर साहिब के प्रश्नों का उत्तर देने समय मुक्ते कई बातें छोड़नी पड़ी हैं। बहिन ने उनमें से कई बातों का उल्लेख कर दिया है। श्राशा है इसमें विधवाविवाह की सन्नाई पर श्रीर भी श्रिधिक प्रकाश पड़ेगा।

पहिली बात के उत्तर में मैं निवेदन करना चाहता हूँ कि विधवाविवाह से स्त्रियोंको गुलाम नहीं बनाया जाताहै। हमारे खयाल से जो विधवाएँ ब्रह्मचर्य नहीं पाल सकतीं उनके लिये पतिके साथ रहना गुलामी का जीवन नहीं है। क्या सधवा जीवन को स्त्रियाँ गुलामी का जीवन समभती हैं? यदि हां, ता

उन्हें विधवा बनने के लिये ब्रात्र होना चाहिये-पित के मरने पर खुशी मनाना चाहिये; क्योंकि वे गुलामी से छुटी हैं: परन्त ऐसा नहीं देखा जोता। हमारी समक्त में स्त्रियाँ वैधव्य को श्रपने जीवनका सबसे यहा दुःख सप्रभती हैं और पतिके साथ रहने को बड़ा सुख । समाज की दशा देखकर भी कहना पडता है कि जितनी गुलाभी विधवा को करना पड़ती है उतनी सधवा को नहीं। सधवा एक पुरुष की गुलामी करती है, साथ ही में उससे कुछ गुलामी कराती भी हैं: परन्तु विधवा को समस्त कुट्रस्य की गुलाभी करना पड़ती है। उसके ऊपर सभी श्राँख उठाते हैं,परन्तु वह किसीके साम्हने देख भी नहीं सकती। उस के श्राँसश्रोका मूल्य करीय करीय 'नहीं' के बरावर हो जाता है ! उसका पवित्र जीवन भी शंका की दृष्टि से देखा जाता है। अप-शकुन की मूर्ति तो यह मानी ही जानी है। क्या गुलामी की ज्जीर टूटने का यही शुभ फल है ? क्या स्वतन्वता के येही चिन्ह हैं। थोड़ी देर के लिये मान लीजिये, कि वैधव्य-जीवन बड़ा सुखमय जीवन है, परन्तु विश्ववाविवोह वाले यह कब कहते हैं कि जो विश्ववा-विवाह न करेगी वह नरक जायगी ? उनका कहना तो इतना ही है कि जो वैधन्य को पवित्रता सं न पाल सकें वे विवाह करलें; क्योंकि कुमारी-विवाह के समान विधवाविवाह भी धर्मानुकूल है। किन्तु जो वैधव्य की निभा सकती हैं वे ब्रह्मचारिणी बने ! श्रार्थिका वने ! कौन मना करता हैं ? विधवा विवाह के प्रचारक कोई ज़बर्दस्ती नहीं करते । वे धर्मानुकृत सरल पार्ग बताते हैं। जिसकी खुशी हो चले, न हो न चले। हाँ, इतनी बात श्रवश्य है कि ऐसी बहिने गुन व्यभिचार श्रीर भ्रुण-इत्याश्री सं दूर रहें।

दूसरी बात के उत्तर में मेरा निवंदन है कि विश्ववाश्रीं ने मेरे पास दरस्वास्त नहीं भेजी हैं। श्राम तौर पर भारतवर्ष में विवाह के लिये दरख्वास्त भेजने का रिवाज भी नहीं है। मैं पूँ छुता हूँ कि हमारे देश में जितनी कन्याश्रों के विवाह होते हैं उनमें से कितनी कन्याएँ विवाह के लिये दरख्वास्त भेजती हैं यदि नहीं भेजतीं तो उनका विवाह क्यों किया जाता है ? क्या कन्याश्रों का विवाह करना श्रनावश्यक दया है ? यदि नहीं तो विश्वाश्रों का विवाह करना भी श्रनावश्यक दया नहीं है।

दृसरी बात यह है कि दरख्वास्त सिर्फ़ कागृज पर लिख कर ही नहीं दी जाती—वह कार्यों के द्वारा भी दी जाती है। विधवा समाज ने भू ण हत्या, गुप्त व्यक्तिचार ख्रादि कार्यों से समाज के पास ज़बदेस्त से ज़बदेस्त दरख्वास्तें भेजी हैं। इस लिये उनका विवाह क्यों न करना चाहिये? कन्याएँ न तो कागृज़ों पर दरख्वास्त भेजती हैं, न भू ण हत्या ख्रादि कुकार्यों से: फिर भी उनका विवाह एक कर्तव्य समक्ता जाता हैं। तब विधवाद्यों का विवाह कर्तव्य क्यों न समका जाय?

कुछ दिनों से कुछ महापुरुषों (?) ने स्त्रियों के द्वारा भी विधवाविवाहक बिरोध का स्वांग कराना शुरुकर दिया है, परंनु कुमारी विवाह के निषेध के लिये हम कुमारियों को खड़ा कर सकते हैं। फिर क्या कल्याणीदेवी, कुमारियों के विवाह को भी अनुचित द्या का परिणाम समर्भेगी ? बात यह है कि शताब्दियों की गुलामी ने स्त्रियों के शरीर के साथ आतमा और हदय को भी गुलाम बना दिया है। उनमें अब इतनी हिम्मत नहीं कि वे हदय की बात कह सकें। अमेरिका में जब गुलामी की प्रथा के विरुद्ध अवाहम लिकन ने युद्ध छेड़ा तो स्वयं गुलामों

ने अपने मालिकों का पत्त लिया. श्रीर जब वे स्वतन्त्र हो गये तो मालिकों की ही शरए में पहुँचे । गुलामी का ऐसा ही प्रभाव पड़ना है। जरा स्वतम्त्र नारियों से ऐसी बात कहिये-योरोप की महिलाओं से विधवाविवाह के विरोध करने का अनुरोध कीजिये - तब मालम हो जायगा कि स्त्री-इदय क्या चाहता है ? हमारे देश की लज्जाल स्त्री छिपे छिपे पाप कर सकती हैं: परन्तु स्पष्ट शब्दों में श्रपने न्यायोचित श्रधिकार भी नहीं माँग सकतों । एक विधवा से-जिसके चिन्ह वैभव्य पालन के अनुकूल नहीं थे-एक महाशय ने विधवाविवाह का जिकर किया तो उनको पचासी गालियाँ मिली, घर घाली ने गालियाँ दीं और बेचारों की बड़ी फजीइत की । परन्तु कुछ दिनों बाद वह एक श्रादमी के घर में जाकर बैठ गई! इसी तरह हज़ारों विधवार मुसलमानों के साथ भाग सकती हैं, भ्रू लहत्या कर सकती हैं, गुप्त व्यभिचार कर सकती है, परन्तु मुँह से अपना जन्म सिद्ध अधिकार नहीं माँग सकतीं। प्रायः प्रत्येक पुरुष को इस बात का पता होगा कि ऐसे कार्यों में श्त्रियां मुँह से 'ना', 'ना' करती हैं श्रौर कार्य से ' हाँ ', ' हाँ ' करती हैं, इस लिये स्त्रियों के इस विरोध का कुछ मृल्य नहीं है।

बहिन कल्याणी ने अपने पत्रमें सीता सावित्री श्रादि की दुहाई दी है। क्या बहिन ने इस बात पर विचार किया है कि श्राज सैकड़ों वर्षों से उत्तर प्रान्तके जैनियों में विधवाविवाह का रिवाज बन्द है लेकिन तब भी कोई सीता जैसी पैदा नहीं हुई है? बात यह है कि पशुश्रोंके समान गुलाम स्त्रियों में सीता जैसी स्त्री पैदा हो हा नहीं सकतीं, क्योंकि डंडे के बलपर जो धर्म का दोंग कराया जाता है वह धर्म ही नहीं कहलाता है। बहिनका कहना

है कि ''विधवाविवाह के प्रचार से क्या सीता सावित्री के लिये श्रंगुल भर भी जगह बचेगी ?" हमारा कहना है कि जहाँ धर्म के लिये श्रंगुल भर भी जगह नहीं है, वहाँ हाथ भर जगह निकाल लेने वाली ही सीता कहलातीहै। ज़बर्दस्ती या मौका न मिलने से ब्रह्मचर्य का ढोंग करने वालीयदि सीता कहलावें तो वेचारी सीताओं का कौड़ी भर भी मूल्य न रहे। सीता जी का महत्व इसी लिये है कि वे जंगल में रहना पसंद करती थीं श्रीर तीन खंड के ब्रिधिपनि रावण की विभृतियों को ठुकरानी थीं। जब सीता जी लंका में पहुँचीं श्रीर उन्हें मालूम हुआ कि इरण करने वाला तो विद्याधरोंका श्रिधिपति है तभी उन्हें करीब २ विश्वास हो गया कि अब झुटकारा मुश्किल है। रावण जब युद्ध में जाते लगा और सीताजी से प्रसन्न होने को कहा तो उस समय सीता जी को विश्वास हो गया था कि राम लच्मण, रावण से जीत न सकेंगे । इसीलिये उनने कहा कि मेरा संदेश विना सनाये तुम राम लदमण को मत मारना । मतलब यह कि रावण की शक्ति का पूरा विश्वाश होने पर भी उनने रावण को बरण न किया: इमीलिये सोता का महत्व है। श्राजकल जो विधवाएँ समाज के द्वारा जबर्दस्ती बन्यन में डालो गई हैं, उन्हें सीता समभना सीता के चरित्र का अपमान करना है।

विधवाविवाह के आन्दोलन से सिर्फ़ विधवाओं को अपने विवाह का अधिकार मिलता है-उन्हें विवाह के लिये कोई विषश नहीं करता। अगर वे चाहें तो खुशी से वैधव्य का पालन करें। परन्तु वहिन कल्याणी का कहना है कि विधवा-विषाह से सीताक लिये श्रंगुल भर भी जगह न बचेगी। इसका मतलब यह हैं कि श्राजकल की विधवाएँ पुनर्विवाह के अधि- कार सरीखा इसके से हलका प्रलोभन भी नहीं जीत सकतीं! क्या हमारी वहिन एसी ही स्त्रियों से रावण के प्रलोभन जीतने की आशा रखती हैं? यहिन, सखीं विधवाएँ तो उस समय पैदा होंगी जिस समय समाज में विधवाविधाह का खूब प्रचार होगा। विधवा श्रीर ब्रह्मचारिणी में बड़ा श्रन्तर हैं। पित मरने से विधवा होती है न कि ब्रह्मचारिणी। उसके लिये त्याग की ज़रूरत हैं और त्याग तभी हो सकता है, जब प्राप्ति हो या प्राप्ति की श्राशा हो।

श्रन्त में बहिन ने कहा है कि श्राठ प्रकार के बिवाहा में विधवाविवाह का उल्लंख नहीं हैं। परन्तु इन श्राठ तरह के विवाहों में कुमारी-विवाह, श्रन्यगोत्र विवाह, सजातीय विवाह श्रादि का उल्लेख भी कहाँ है ? क्या ये सब विवाह भी नाजायज़ हैं ? बात यह है कि ये श्राठ भेद विधाह की रीतियों के भेद हैं अर्थात् विवाह श्राठ तरह से हो सकता है। श्रर्थात् सजातीय विवाह, विजातीय विवाह, कुमारीविवाह, विधवा बिवाह, श्रानुलोम विवाह, प्रतिलोम विवाह, श्रादि सभी तरह के विवाह श्राठ रीतियों से हो सकते हैं। इसीलिय कुमारीविवाह विधवा विवाह श्रादि भेदों को रीतियों में शामिल नहीं किया है। जैसे कुमारीविवाह के श्राठ भेद हैं।

त्राशा है बहिन को हमारे उत्तरों से सन्तोष होगा। त्रगर फिर भी कुछ शंका रहे तो मैं उत्तर देने को तैयार हूँ।

ज़रूरी निवेदन।

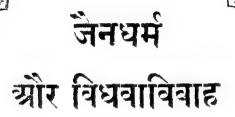
१—आजकल हिन्दी "जैनगजट" में जो श्रीयुत "सव्यसाची" के लेख (जो कि "जैन जगत" में निकल चुका हैं) के उत्तर में एक लेख क्रमशः निकल रहा हैं, उसका मुंह तोड़ जवाब श्रीयुत "सव्यसाची" जी भी तथ्यार करते जा रहे हैं। वह शीध ही हिन्दी "जैन गजट" में पूर्ण छप चुकने पर "विधवा विवाह श्रीर जैन धर्म के दूसरे भाग के रूप में प्रकाशित होगा।

र—"उजले पोश बदमाश" की भूमिका
में जो " सेठ जी की काली करतृत" के
लिये सूचित किया गया था, वह पुस्तक भी
लिखी जा रही है, शीघ ही प्रकाशित होगी।

श्रन्य उपयोगी पुस्तकें

| ٤. | शिचाप्रद | | | | | |
|----|------------|------------|-----------------|---------------|-------|-------------|
| | श्री पं | ० जुगलकिश | ग़िंग जी मुख्त | र : | मृल्य | اال |
| ₹. | विवाह च | त्र प्रकाश | [—— | 55 | 9= | 1= |
| 3. | जैन जाति | सुदृशा : | प्रवर्तक— | _लेख व | 5 | , |
| | | श्रो वाद् | स्रज भानु व | कील | 77 | -) |
| | मंगलादेर्व | | 57 | | 17 | ا مسد ار |
| | क्वारों की | _ | - 17 | | * 4 | -) |
| | यहस्थ धर्म | | ** | | " 7 | اال |
| | राजदुलारी | | , 77 | | 77 | ?) |
| ۵. | विधवाविव | | | | | |
| | से ऋपील | लेखक | व्र० शीतलप्रस | ।।दजी | 77 |)# |
| 3 | उजलेपाश | बदमाश् | लेखक | गंडि त | | |
| | -b 6 . | | यात्रनाद गो | | | -) |
| ٥. | जैनधर्म अ | गैर विधव | | | Б | |
| | ^ ^ | | श्री॰ सञ्यस | गची | 77 | -)1 |
| ۶. | विधवाविव | ह समाध | गन— | 19 | 1* | JII |
| | मिलने का प | ताः ≔जीः | इरीमल स | र्राफ् | | |
| | | | वड़ा दरीः | त, देह | ली | 1 |

ξ

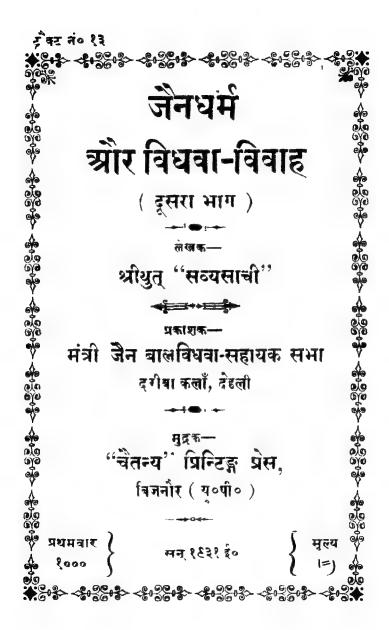


(इसरा भाग)



衲砚本:---

श्रीयुत "सब्यमानी"



वकाशक— ला० जोहरीमल जैन सर्राफ़ मन्त्री जैन बाल विधवासहायक मभा, दरीबा कलाँ, देहली



मुद्रक— शान्तिचन्द्र जैन, ''चैतन्य'' पिन्टिङ्ग पेस, विजनौर (यू॰ पी॰)

शुद्धाशुद्धि-पत्र

| -+ | - | +-> | - 3-4-8 | 3 | - |
|----|---|-----|---------|---|---|
|----|---|-----|---------|---|---|

| áa | पंक्ति | त्रश् द | शुद्ध |
|----------------|------------|--------------------|----------------------|
| २० | १६ | डीप् | ङीप् |
| २० | \$8 | टीप् | टाप् |
| २१ | २६ | पदत्रायं | यदत्रायं |
| २६ | १३ | वह पुरुष मदोन्मत्त | वे पुरुषत्व-मद्गन्मस |
| ર⊏ | = | में | के लिये |
| ३४ | १७ | नुषात | चुप त |
| ३⊏ | 3 | निमय | नियम |
| ४ १ | 3,5 | मिहाँ | सिंहा |
| કર | २० | यात्यानश्च | यात्यनिश्च |
| ४१ | २२ | स्रप्य | स एव |
| ४ ६ | २१ | खुद ही | ख़्द |
| SE | १७ | चाहियें | चाहिये |
| 38 | * * | छेट क | छेदक |
| ७१ | ₹⊏ | भोक्ती | भाक्त्री |
| १३३ | 8 | युक्ति से जीतनं पर | युक्ति से न जीतने पर |
| ३७१ | १ ५ | सन्धेर | श्रस्थेर |
| १८० | સ્પ | क | को |
| १⊏२ | = | नावत्री | नवाबी |

| पृष्ठ | पंक्ति | শ্বস্থা ব্ৰ | मृ द्ध |
|-------|--------|--------------------|-----------------------------|
| १⊏२ | २३ | मृ लाका र | मृताचार |
| १=२ | ود | मुलापार | मूलाचार |
| १=३ | દ | मूलापार | मूलाचार |
| १८५ | 3 | कुभि | कु'मि |
| १८८ | y | ग्रादि | श्चन।दि |
| १८३ | Ą | व्यक्तिचार नहीं है | ब्यसिचार सी नहीं है |
| २०४ | १३ | श्रपतिरस्या | ग्रप तिरम्या |
| २०६ | १ | व्रघ्रोग | व्रयोग |
| २११ | Ę | इयारूयास्यायः | व्यारूग ास् यामः |
| २१३ | २० | सुकावस्थैविमुक्ता | सुखावस्यैविंमुक्ता |
| २१४ | १२ | चिसका | जिसका |
| २२७ | १२ | सडा | रुद्धा |
| २२६ | Ε | निरोग | नीरोग |
| २२६ | 3 | निरोग | नीराग |

* त्रावश्यक निवेदन *

जैन समाज और हिन्दू समाज की घटी का मुख्य कारण विधवाविवाह सं घृणा करना व उसको व्यभिचार या पाप समझना है। लाखों हो संतान बिन विवाहे कुमारे गई जाते हैं. क्योंकि उनको कन्याएँ नहीं मिलतीं: इसलिये वे जब मरते हैं तब श्रपने घरों में सदा के लिये ताले लगा जाते हैं। उधर विध्र पुरुष श्रपने एक जीवन में कई २ बार शादियां करते हैं, बृद्ध होने पर भी नहीं चूकते हैं: जिसका फल यह दोता है कि बहुत सी युवान विधवाएँ बिना संतान रह जाती हैं। कोई जो धनवान होती हैं वे गांद से सेती हैं शेष अनेक निःसंतान भरकर श्रपने घरमें नाला देजाती हैं। इस तरह कुवारे पुरुषोंके कारख व बहुसंख्यक विधवाद्यों के कारण जैन समाज तथा हिन्दू समाज बडे बेग से घट रहा है। जहां २५ वर्ष पहले १०० घर थे वहां श्रब ४०-५० ही घर पाप जाते हैं। जैपूर में २५ व ३० वर्ष पहले जैनियों के २००० घर थे, अब मात्र १८०० ही रह गए हैं। उधर युवान विधवाश्रों को शनेकों गुप्त पापी में फँसकर घोर व्यभिचार व हिंसा के पाप में सनना पड़ता है। वे ब्रह्मचर्य के भार को न सह सकने के कारण पतित हो जाती हैं।

यह सब वृथा ही कए व हानि उठाई जा रही है, कंवल

इस ही विचार से कि विधवाविवाह की इजाज़त जैन सिद्धांत व हिन्दू शास्त्र नहीं देता। हिन्दू शास्त्रों में तो अधर्ववेद व स्मृः तियों में पुनर्विवाह का स्पष्ट कथन है। जैन सिद्धान्त द्वारा यह सिद्ध है या असिद्ध इस प्रश्न को माननीय वैशिष्टर चम्पतराय जी ने उठाया था। उसका समाधान 'सब्यसाची' महोदय ने बड़ी ही श्रकाटच व बौढ़ यक्तियों के द्वारा देकर यह सिद्ध कर दिया था कि विधवाविवाह कन्या-विवाह के समान है व इससे गृहधर्म में कोई बाधा नहीं ब्राती है। यह सब समा-धान 'जैनधर्म श्रीर विधवाविवाह' नामक ट्रेंकु में प्रकाशित हो चुका है। इस समाधान पर परिडन श्रीलालजी पाटनी श्रली-गह तथा पं० विद्यानन्द शर्मा ने श्रादेप उठाए थे--- उनका भी समाधान उक्त सध्यसाचीजी ने 'जैन जगत' में प्रकाशित कर दिया है। वहीं सब समाधान इस पुस्तक में दिया जाता है. जिसे पढकर पाठकगण निःशंक हो जावेंगे कि विधवाविवाह न तो व्यभिचार है और न पाप है—मात्र कन्याविवाह व विधर-विवाह के समान एक नीति पूर्ण लौकिक कार्य है-इतना ही नहीं-यह उस अबला को व्यभिचार व हिंसा के घोर पापों से बचाने वाला है। सर्व ही जैन व हिंदू भाइयों को उचित है कि इस पुस्तक को ब्रादि से बन्त तक पढ़ें। उनका चित्त बिलकुल मानलेगा कि विधवाविवाह निषिद्ध नहीं है किन्त विधेय है।

पाठकों को उचित है कि भारत में जो गुप्त व्यभिचार व हिंसा विधवार्त्रों के कारण हो ग्ही है उसको दूर करार्वे—

[ग]

उसका उपाय यही है कि हर एक कुटुम्ब अपने २ घर में जो कोई विधवा हो जाय उससे एकान्त में बात करें। यदि उस की बातचीत से व उसके रहन सहन के ढंग से प्रतीत हो कि यह ब्रह्मचर्य बन को पाल लेगी नव तो उसे वैराग्य के साधनों में रख दंना चाहिय और जो कोई कहें कि वह पूर्ण ब्रह्मचर्य नहीं पाल सकती है तब जो उसके संग्लक हों—चोहे पिता घर वाले चाहे असुर घर वाले—उनका यह पवित्र कर्त्वय है कि उसको कन्या के समान मानकर उसका विवाह योग्य पुरुष के साथ कर देवें। स्त्री लज्जा के काग्ण अपने मनका हाल रुपष्ट नहीं कहती है। उसके संग्लकों का कर्तव्य है कि उसकी शक्ति के अनुसार उसके जीवन का निर्णय कर्ने ।

समाज की रत्ता चाहने वाला—

मन्त्री

* धन्यवाद *

इस दें कृ के छपवाने के लिये निम्नलिखित महानुभावों ने सहायता प्रदान की है, जिनको सभा हार्दिक धन्यवाद देती है, साथ ही समाज के अन्य स्त्री पुरुषों से निवंदन करती है कि वे भी निम्न श्रीमानों का अनुकरण करके और अपनी दुखित बहिनों पर तरस खाकर इसी प्रकार सहायता प्रदान करने की उदारता दिखलावें:—

- २५) ला० धनकुमार जी जैन कानपुर।
- २५) गुप्तदान (एक जैन ; कानपुर ।
- २०) गुप्तदान (एक वकील) लखनऊ।
- १०) ला० रामजीदास सदर वाजार देहली।
- १०) बा० उलकतराय इंजीनियर देहली।
- १०) बा० महावीर प्रसाद देहली ।
- **१**०) ला० किशनलाल देहली।
- १०) ला० गुलावसिंह बजीगीमल देहली।
- १०) ला० भोलानाथ मुखतार वुत्तन्दशहर।
- १०) बा० माईदयाल बी० ए० ग्रानर्स ग्रम्बाला ।
- १०) ला० केशरीमल श्रीराम देहली।
- १०) ला० ललतात्रसाद जैन श्रमरोहा।
- बा० पंचमलाल जैन तहसीलदार जबलपुर ।
- १०) ला० विश्वम्सर दास गार्गीय सांसी ।
- १०) गुप्तदान (एक बाबू माहव) देहली ।
- १०) गुप्तदान (एक बाबू साहब) केराना ।
- १०) गुप्तदान (एक ठेकंदार साहब) देहली ।
- १०) गुप्तदान (एक रईस साहब) विजनौर ।
 - प्राप्तदान (एक सर्राफ़) देहली।
 - ५) गुप्तदान (एक जैन) गोहाना ।

विधवाविवाह ऋौर जैनधर्म!

आचेपों का मुंह तोड़ उत्तर

सबसे पहिलां श्रोर मुद्दे की बात में पाठकों से यह कह दंना चाहता हूँ कि मेरे ख़याल से जैनधर्म पारलोकिक उन्नति के लिये जितना सर्वोत्तम है उतना ही लोकिक उन्नति के लिये सुविधाजनक है। समाज की उन्नति के लिये और समाज की रचा के लिये ऐसा कोई भी रीतिरिवाज नहीं है जाकि जैनधर्म के प्रतिकृत हो। जैनधर्म किसी घूसख़ेर व अन्यायी मजिस्ट्रेट की तरह पच्चपात नहीं करना जिससे पुरुषों के साध बह रियायत करें और स्त्रियों को पीस डाले। स्त्रियों के लिये और शुद्रों के लिये उसने वही सुविधा दी है जो कि पुरुषों के लिये और ब्रिजों के लिये । जैनधर्म की श्रवेक ख़्वियों में ये

[‡] इस पैराधाफ के प्रत्येक वाक्य को मैं अच्छी तरह विचार कर लिख रहा हूँ। इसमें मैंने उत्तेजना या अतिशयोक्ति सं काम नहीं लिया है। इसके किसी वाक्य या शब्द के लिये अगर कोई नया आन्दोलन उठाना पड़े तो मैं उसके लिये भी नैयार हूँ। अगर कोई महाशय आद्षेप करने का कए करें तो बड़ी कृपा होगी, क्योंकि इस बहाने से एक आन्दोलन को खड़ा करने का मौका मिल जायगा।

दोनों ख़ुबियाँ बहुत बड़ी ख़्बियाँ हैं। सामाजिक-रक्ता और उन्नतिके साथ आत्मिक-रक्ता और उन्नतिके लिये सुविधा देना और किसीके अधिकारकों न झीनना, ये दोनों बातें अगर जैन-धर्म में न होंगी तो किस धर्म में होंगी? अगर किसी धर्म में ये दोनों बातें नहीं हैं तो यह इन दोनों बातों का दुर्भाग्य नहीं है, किन्तु उस धर्मका ही दुर्भाग्य है। यह स्मरण रखना चाहिये कि धर्मग्रन्थों में न लिखी होने से अच्छी बातों की क्रीमत नहीं घटती, किन्तु अच्छी बातें न लिखी होने से धर्मग्रन्थों की क्रीमत घटती हैं।

प्रत्येक स्त्री पुरुष को किशोर श्रवस्था से लेकर युवा अवस्था के श्रन्त तक विवाह करने का जन्मसिद्ध श्रधिकार है। पुरुष इस श्रधिकार का उपयांग मात्रा से श्रधिक करता रहे श्रीर स्त्रियोंको ज़रूरत होने पर भी न करने दे; इतना ही नहीं किन्तु वह श्रपनी यह नादिरशाही धर्म के नाम पर—उसमें भी जैनधर्म के नाम पर—चलावे, इस श्रन्थेर का कुछ ठिकाना है! मुक्ते तो उनकी निर्लज्जता पर श्रश्चर्य होता है कि जो पुरुष श्रपने दो दो चार चार विवाह कर लेने पर भी विधवाओं के पुनर्विवाहको धर्मविरुद्ध कहने की धृष्टता करते हैं। जिस कामदेव के श्रागे वे नक्के नाचते हैं, वृद्धावस्थामें भी विवाह करते हैं, एक कसाई की नरह कन्याएँ ख़रीदते हैं, उसी 'काम' के श्राक्रमणसे जब एक युवती विधवा दुखी होती है श्रीर श्रपना विवाह करना चाहती है तो ये क्रूरता श्रीर निर्लज्जता के श्रवतार धर्मविरुद्धता का डर दिखलाते हैं! यह कैसी वेशरमो है!

विधवाविवाह के विरोधी कहते हैं कि पुरुषों को पुन-विवाह का ऋधिकार है श्रीर स्त्रियों को नहीं। ऐसे श्रत्याचार-

पूर्ण ग्रहङ्कार के ये लोग शिकार हो रहे हैं, जब कि विधवा-विवाह के समर्थक इस विषय में स्त्रियों को पुरुषों के समान श्रिधिकार देना चाहते हैं। विधवाविवाह के समर्थक, पुरुष होने पर भी अपने विशेषाधिकार, बिना स्त्रियों की प्रेरणा के, छांडना चाहते है। स्त्रियों के दुःख से उनका हृदय द्वित है; इसीसिये खार्थी पुरुषों के विरोध करने पर भी वे इस काम में लगे हैं। श्रपमान तिरम्कार श्रादिकी विलक्त पर्वाह नहीं करते। विधवाविवाह समर्थकीं की इस निस्वार्थता, उदारता, त्याग, दया. सहनशीलता, कर्तव्यपरायणता श्रीर धार्मिकता को विधवाविवाह के विरोधी कोाटजनम तप तपने पर भी नहीं पा सकते। ये स्वार्थकं पुतलं जब विधवाविवाह समर्थकों का स्वार्थी कह कर "उल्टा चोर कोववाल को डाँटे" की कहावत चरितार्थ करते हैं तब इनकी धृष्टता की पराकाष्ट्रा हो जाती है। शैतान जब उत्तर कर ईश्वर से ही शैतान कहते तागता है तब उस की शैतानियत की सोमा श्राजाती है। विभवाविवाह कं त्रिराधी शैतानियत को ऐसी ही स्रोमा पर पहुँचे हैं।

समाज के मीतर छिपी हुई इस शैतानियत को दूर करने के लिये मैंने विधवायिवाह के समर्थन में बैरिप्टर चंपत-रायजी के प्रश्नों के उत्तर दिये थे। उसके खंडन का प्रयास जैनगृज़ट द्वारा दा महाशयों ने किया है—एक तो पं० श्रीलाल जी श्रलीगढ़, दूसरे पं०विद्यानन्दजी रामपुर। उन दोनों लेखां को श्रनावश्यक कपसे बढ़ाया गया है। लेख में न्यक्तित्व के ऊपर बड़ी श्रसभ्यता के साथ श्राक्रमण किया गया है। श्रस-भ्यता से पेश श्राने में कोई बहादुरी नहीं है। इसलिए श्रसभ्य शब्दों का उत्तर में इस लेख में न दुँगा।

उन दोनों लेककों से जहां कुछ भी खंडन नहीं बन पड़ा है वहाँ उन्होंने "छिछिः", "धिक् धिक्", "यह तो घृणित है", मादि शब्दों की भरमार की है। ऐसे शब्दों का भी उत्तर न दिया जायगा। विद्यानन्दजी ने मेरे लेख के उद्धरण श्रधूरे श्रधूरे लिये हैं श्रीर कहीं कहीं श्रत्यावश्यक उद्धरण छोड़ दिया है। इस विषय में तो में पं० श्रीलाल जी को धन्यवाद दूँगा जिन्होंने मेरे पूरे उद्धरण लेने में उदारता दिखलाई। उद्धरण श्रध्रा होने पर भी ऐसा श्रवश्य होना चाहिये जिसमें पाठक उल्लंडा न समक्षलें।

दोनों लेख लम्बे लम्बे हैं। उनमें बहुत सी ऐसी बातें भी हैं जिनका विधवाविवाह के प्रश्न से सम्बन्ध नहीं है, परन्तु दोनों महाशयों के सन्तोषार्थ मैं उन वानों पर भी विचार कर्रोगा। इससे पाठकों को भी इतना लाभ ज़रूर होगा कि वे जैनधर्म की श्रम्यान्य वानों से भी परिचित हो जावेंगे। मेरा विश्वास है कि वह परिचय श्रानावश्यक न होगा।

चम्पतरायजों के ३१ प्रश्नों के उत्तर में जो कुछ मैंने लिखा था उसके खगड़न में दोनों महाश्र्योंने जो कुछ लिखा है, उसका सार मैंने निकाल लिया है। नीचे उनके एक एक श्राचेप का श्रलग श्रलग समाधान किया जाता है। पहिले श्रीलालजी के श्राचेपों का, फिर विद्यानन्दजी के शाचेपों का समाधान किया गया है! मैं विरोधियों से निवेदन करना हूँ या चैलेख देना हूँ कि उनसे जिनना भी श्राचेप करते बने, खुशीस करें। मैं उत्तर देने को तैयार हूँ।

पहला प्रश्न

आत्तेष (अ)—सम्यत्त्व की घातक सात प्रकृतियों में चार अनन्तानुबन्धी कपार्ये भी शामिल हैं। विधवाविवाह के लिये जितनी तीव कषाय की ज़रूरत है वह अनन्तानुबन्धी के उदय के बिना नहीं हो सकती। जैसे परस्त्रीसेवन अनन्तानुबंधी के उदय के बिना नहीं हो सकता। इसिनये जब विधवाविवाह में अनन्तानुबन्धी का उदय खा गया नो सम्यक्तव नष्ट होगया।

स्माधान (अ)--जब स्त्री के मर जाने पर, पुरुष दूसरा विवाह करता है तो तोब्र रागी नहीं कहलाता, तब पुरुष के मर जाने पर स्त्री श्रमर दूसरा विवाद करे तो उसके नीझ राग कामान्धता क्यों मानी जायगी ? यदि कोई पुरुष एक स्त्री के रहते इए भी ६६ हज़ार विवाह करे या क्त्रियाँ रक्खे तो उस का यह काम बिना तीव्र रागके नहीं हो सकता। लेकिन ६६ इजार पित्रयों के तीवराग से भी सभ्यत्वका नाश नहीं होता. बरिक वह ब्रह्मचर्याणुबनी भी रह सकता है। जब इतना तीव राग भी सम्यक्त का नाश नहीं कर सकता तब पति मर जाने पर एक पुरुष से शादी करने वाली विधवा का सम्यक्तव या श्रणु-बन कैसे नष्ट होगा ? श्रीर श्रणुबन धारण करने वाली विधवा ऐसी पनित क्यों मानी जायगी कि जिल्लं उसे बहुए करने वाले का भी सभ्यत्तव गए हो जावे? विधवाविवाह से व्यभि-चार उतना ही दर है, जितना कि कुमारी विवाह से । जैसे विवाद होने के पहिले कुमार और कुमारियों का संशोग भी व्यक्तिचार है, किन्तु विवाह होने के बाद उन दोनों का संभोग व्यभिचार नहीं कहलाता, उसी तरह विवाह होने के पहिले श्रगर विधवा सम्भोग करे तो व्यभिचार है, परन्तु विवाह के वाद होने वाला सम्भोग व्यभिचार नहीं है। गृहस्थों के लिये व्यभिचार की परिभाषा यही है कि — "जिसके साथ विवाह न इम्रा हो उसके साथ सम्भोग करना"। यदि विवाह हो जाने पर भी व्यभिचार माना जायगा तो विवाह की प्रथा विलक्क निकम्मी हो जायगी और श्राजन्म ब्रह्मचारियों का छोड़ कर सभी व्यक्षिचारी साबित होंगे।

तीव्रता मन्दता की दृष्टि से सक्षाय प्रवृत्ति छः भागों में बाँटी गई है, जिन्हें कृष्ण, नील, कापोत, पीत, पद्म, शुक्क शब्दों से कहते हैं। इनमें सबसे ज्यादा तीव कृष्ण लेश्या है। लेकिन कृष्ण लेश्या के हो जाने पर भी सम्यक्तव का नाश नहीं होता। इसीलिये गोम्मटसार में लिखा है—

"ब्रयदोत्ति छ लेस्साश्रो"

अर्थात् अविरत सम्यन्दि जीव तक छुद्दी लेश्याएँ होती हैं। अगर विधवाविवाह में कृष्ण लेश्यारूप परिणाम भी होते तो भी सम्यक्तव का नाश नहीं हो सकता था। फिर तो विधवाविवाह में शुभ लेश्या रहती है, तब सम्यक्तव का नाश कैसे होगा?

आत्रेषक ने परस्त्रीसेवन अनन्तानुबन्धी के उदय से बतलाया है। यह बात भी अनुस्तित है। मैं परस्त्रीसेवन का समर्थन नहीं करता, किन्तु आत्रेषक की शास्त्रीय नास मभी को दूर कर देना उचित है। परस्त्री सेवन अप्रत्याख्यानावरण कपाय देशवत-अणुवत की घातक है और अणुवत के घात होने पर ही परस्त्री सेवन होता है। आत्रेषक को यह जानना चाहिये कि अणुवती, पांच पापा का त्यागी होता है न कि अविरत सम्यन्हिए। सैर! मुफे व्यभिचार की पुष्टि नहीं करना है। ज्यभिचार और विधवाविवाह में बड़ा अन्तर है। व्यभिचार अप्रत्याख्यानावरण और विधवा विवाह अप्रत्याख्यानावरण कार अप्रत्याख्यानावरण और विधवा विवाह अप्रत्याख्यानावरण कार के उदय से होता है। ऐसी हालत में विधवा

मेरे पहिले लेखमें इस जगह अप्रत्याख्यानावरण छप
 गया है। पाठक सुधारकर प्रत्याख्यानावरण करलें। —लेखक

विवाहको श्रनन्तानुबन्धीके उदयसे मानना और उससे सम्य-क्त्य नाश की बात कहना विलकुल मिथ्या है।

स्राक्षेप (म्रा)—पग्स्त्री सेवन सप्त व्यसनों में है। सम्य-क्त्वी सप्त व्यसन सेवी नहीं होता। विश्ववाविवाह परस्त्री-सेवन है। इसलिये त्रिकालमें सम्यक्त्वोके नहीं हो। सकता।

समाधान—परस्त्री-संवन व्यसनों में शामिल ज़रूर है, परन्तु परस्त्री सेवी होने से ही कोई परस्त्री व्यसनी नहीं हो जाता। परस्त्री-संवन व्यसन का त्याग पहिली प्रतिमामें माना जाता है, परन्तु परस्त्री संवन पहिली प्रतिमामें भी हो सकता है, क्योंकि परस्त्रीसेवन का त्याग दूसरी प्रतिमामें भी हो सकता है। यहां आच्चे पक को व्यसन और पाप का अन्तर समभना चाहिये। श्रविरत सम्यग्दिष्ट को पहिली प्रतिमा का धारण करना अनिवार्य नहीं है। इस लिये सप्तव्यसन का त्याग भी श्रानिवार्य न कहलाया। हाँ, अभ्यास के रूप में वह बहुत सी बातों का त्याग कर सकता है, परन्तु इस से वह त्यागी या वनी नहीं कहला सकता। होर, सम्यक्त्वो परस्त्री-सेवा रहे या परस्त्री-त्यागी; परन्तु सम्यक्त्व का विधवा विवाहसे कोई विरोध नहीं होसकता, क्योंकि विधवा विवाह परस्त्री सेवन नहीं है। यह बात में "श्र" नम्बर के समाधान में सिद्ध कर सुका है।

आक्षेप (इ)—यह नियम करना कि सातवें नरक में सम्यक्त्व नष्ट नहीं होता, लेखक की श्रवता है। क्या वहाँ चायिक सम्यक्त्व हो जाता है? नरकों में नारकी श्रपने किये इए पापों का फल भोगते हैं। यदि वहां भी वे विधवाविवाह से श्रिधिक पाप करने वाले उहर जायँ तो उस किए द्वुए पाप का फल कहाँ भोगें?

समाधान-सानवें नरक में सम्यक्त नष्ट न होने वी बात में नियम करने की बात आत्तोपकने अपने मनसे घुसेड दी है। सातर्वे नरक के नारकी के न तो सम्यक्त्व होने का नियम है न सदा स्थिर रहनेका। बात इतनी ही है कि सातहें नरक का नारकी औपश्मिक और ज्ञायोपश्मिक सम्यक्त्व पैदाकर सकता है और वह सम्यक्त्व (ज्ञायापशमिक) कुछ कम तेतीस सागर तक रह सकता है । तात्पर्य यह कि वहाँ की परमकृष्ण लेश्या और रीद्रपरिणामी से इतन समय तक उसके सम्यत्व का नाश नहीं होता। उसके सम्य-त्तवका कभी नाश ही नहीं होता-यह मैंने नहीं कहा। सानवें नरक के नारकी एक दूसरे को घानी में पेल देते हैं, भाड़ में भूँ ज देते हैं, आरे से चीर डालते हैं, गरम कड़ाही में पका डालते हैं! क्या ऐसे कुर कामों से भी विधवाविवाह का काम बराहै ? क्या उनके इन की मों से पाप बन्ध नहीं होता ? सातर्वे नरक के नारकी यदि पापी न होते तो वे तिर्यञ्चगतिमें ही क्यों जाते १ और उनका वह पाप इतना जबर्दस्त क्यों होता कि उन्हें एक बार फिर किसी न किसी नरक में श्राने के लिये बाध्य करता ? तत्वार्थसारके इस श्लांक पर विचार कीजिये—

न सभन्ते मनुष्यत्वं सप्तम्या निर्मताः चितेः।
तिर्यक्ते च समुत्पद्य नग्कं यान्ति ते पुनः ॥१४७॥
श्रर्थात्—सातवें नग्क से निकत्ता हुद्या जीव मनुष्य
नहीं हो सकता। तिर्यञ्च गति में पैदा होकर उसे फिर नग्क में ही जाना पडता है।

क्या विधव।विवाह करने वालों के लिये भी शास्त्र में ऐसा कहीं विधान है ? श्रादोपक की यह बात पढ़ कर हँसी श्राती है कि सातवें नरक के नारकी यदि ज्यादा पाप करेंगे तो फल कहाँ भोगेंगे ? तन्वार्थसार के उपर्युक्त श्लोक में बन- लाया हुआ विधान क्या फल भोगने के लिए कम है ? हां तो सातवें नरक के नारकी जीवन भर मार काट करते हैं और उनका पाप यहाँ तक बढ़ जाता है कि नियम से उन्हें तिर्यक्ष गित में ही जाना पड़ता है और फिर नियम से उन्हें तरक में ही लोटना पड़ता है और फिर नियम से उन्हें नरक में ही लोटना पड़ता है । ऐसे पापियों में भी सम्यक्तव कुछ कम तेतीस सागर अर्थान पर्याप्त होने के वाद से मरण के कुछ समय पहिले नक सदा रह सकता है। वह "सम्यक्तव विधवाविवाह करने वाले के नहीं रह सकता"! विलहारी है इस समभदारी की!

त्राक्षेप (ई)—नारिक गाँके सप्त व्यसन की सामग्री नहीं है जिससे कि उनके सम्यक्त न हो श्रीर होकर भी छूट जावे। श्रतः यह सातवे नरक का हप्रांत विधवाविवाह के विषय में कुछ भी मुख्य नहीं रखता।

ममाधान—आंविषक के कहनेसे यह तात्पर्य निकलता है कि अगर नरकों में स्न ज्यसन की सामग्री होती तो सम्यक्त न होता और छूट जाता (नए होजाता)। वहां सप्त ज्यसन की सामग्री नहीं है: इसलिए सम्यक्त होता है और होकर के नहीं छुटता हैं (नए नहीं होता है)। नरक में सम्यक्त के नहीं छुटता हैं (नए नहीं होता है)। नरक में सम्यक्त के नए न होने की बात जब हमने कहीं थी, तब आप विगड़े थे। यहाँ वहीं बात आपने स्वीकार करली है। कैसी अद्भुत सतक्ता है! सातवें नरक के हएांत से यह बात अच्छी तरह सिद्ध हो जाती है कि जब परम छच्छा लेखा बाला कर कमां, घोर पाणी नारकी सम्यक्त्वी रह सकता है तो विध्वा-विवाह बाला— जो कि अगुव्रती भी हो सकता है—सम्यक्त्वी क्यों नहीं रह सकता?

ब्राक्षेप (उ)-पाँचों पापों में एक है संक्लपी हिंसा,

सा संकल्पी हिंसा करने वाला आखेट वालों की तरह सप्तर व्यसनी है। उसके कभी सम्यक्त्व नहीं होसकता। भला जहाँ प्रशम-संवेग हो गये हों वहाँ संकल्पी हिंसा होना त्रिकाल में भी सम्भव नहीं है।

समाधान-यहाँ पर आन्नेपक व्यमन और पापके भेद को भूत गया है। प्रत्येक व्यसन पाप है, परन्तु प्रत्येक पाप व्यसन नहीं है । इसलिये पापके मञ्जाब से व्यसनके सञ्जाब की कल्पना करना आचार शास्त्र से अनुभिक्षता प्रगट करना है। श्राक्षेपक श्रगर श्रपनी पार्टी के विद्वानों से भी इस व्याप्य व्यापक सम्बन्धका समभूने की चेटा करेगा तो समभू सकेगा। श्राचेपक के मतानुसार सप्तव्यसन का त्याग दर्शन प्रतिमा के पहिले है, जब कि संकल्पी हिंसा का त्याग इसरी प्रतिमा में है। इससे सिद्ध हुआ कि दर्शन प्रतिमा के पहले और साति-चार होने से दर्शन वित्मामें भी सप्तव्यसन के न होने पर भी संकल्पी हिंसा है। क्या आवेषक इतनी मोटी बात भी नहीं समभता ? 'प्रशम संवेग होजाने से संकल्पी हिंसा नहीं होती' यह भी श्राच पक की समभ की भूल है। प्रशम संवेगादि तो चतुर्थ गुणस्थान में हो जाते हैं, जबकि मंकल्पी अस हिंसा का त्याग पाँचवें गुण्स्थानमें होता है। इससे सिद्ध हुन्ना कि चतुर्थ गुणस्थान में —जहाँ कि जीव सम्यक्वी होता है —प्रशम संवेगादि होने पर भी सङ्कल्पी त्रस हिसा होती है । ख़ैर, श्राक्षेपक यहाँ पर बहुत भूला है। उसे गोम्मटसार श्रादि ग्रन्थों से श्रविरतसम्यग्दिष्ट और देशविरत के ग्रन्तर को समस्र लेना चाहिये ।

त्रासिप (ऊ)—जब पुरुप के म्त्री वेद का उदय होता है, तब विवाहादि की सूमती है। भना श्रप्रत्याख्यानावरण कषाय वेदनीय से क्या सम्बन्ध है?

समाधान-स्त्रीवेद के उदय से विवाहादि की सुभती है-ग्राह्मेपक की यह बात पाठक ध्यान में रक्खें क्योंकि ग्रामे इसी बाक्य के विरोध में स्वयं ब्राह्मेपक ने बकवाद किया है। खौर, स्त्रीवेद के उदय से विवाह की नहीं, सम्भोग की इच्छा होती है। सम्भोग की इच्छा होने पर श्रगर श्रप्रत्याख्यानाः धरण का उदयाभावी चय होता है तो वह ऋणुवत धारण कर किसी कुमारी से या विधवा से विवाह कर लेता है। ऋगर अप्रत्याख्यानावरण का उदयाभावी स्वयं न होकर उदयं ही होता है तो वह व्यभिचारी होने की भी पर्वाद नहीं करता । बेद का उदय तो विवाह श्रीर व्यक्तिचार दोनों के लिये समान कारण है, परन्त् अप्रत्याख्यानावरण का उदयत्त्रय, अथवा प्रत्याख्यानावरण का उदय, व्यभिचार से दूर रख कर उसे विवाह के बन्धन में रखता है। इसलिये विवाहके लिये श्रप्रत्याः ख्यानावरणके उदयाभावी त्रय का नाम विशेष रूप में लिया जाता है। वेचारा श्रानीपक इतना भी नहीं समभाता कि किस कर्म प्रकृतिका कार्य क्या है ? फिर भी सामना करना चाहता है ! आश्चर्य !

श्रात्तेप (ऋ)-गजवातिकके विवाह तत्त्वण में जैसे कन्या का नाम नहीं है वैसे ही स्त्री पुरुषका नाम नहीं है। फिर स्त्री पुरुष का विवाह क्यों तिखा ? स्त्री स्त्री का क्यों न तिखा ?

समाधान — राजवार्तिक के विवाह लक्षणमें चारित्र मोह के उदय का उल्लेख है! चारित्र मोह में म्त्रीचेद पुरुपवेद भी है। स्त्रीवेद के उदयसे स्त्री, स्त्री को नहीं चाहती — पुरुप को चाहती है। श्रीर पुरुपवेद के उदय से पुरुप, पुरुष को नहीं चाहता — म्त्री को चाहता है। इस लिये विवाह के लिये स्त्री श्रीर पुरुप का होना श्रनिवार्य है। योग्यता की दुहाई देकर यह नहीं कहा जा सकता कि स्त्रीवेद के उदय से कुमार के ही साथ रमण करने की इच्छा होती है और वह कुमारी को हो होती है। इसी तरह पुरुपवेद के उदय से यह नहीं कहा जा सकता कि पुरुप को कुमारी के साथ ही रमण करने की इच्छा होती है— विधवा के साथ नहीं होती। मतलब यह कि स्त्रीपुरुप वेदो-द्य के कार्य में स्त्री पुरुप का होता आवश्यक है, कुमार कुमारी का होना आवश्यक नहीं है। इसीलिये राजवार्तिक के लक्षण के अर्थ में स्त्रीपुरुप का नाम लिया—कुमार कुमारी का नाम नहीं लिया।

आहोप (ल)— न्त्री वेद के उदय से तो न्त्री मात्र से भोग करने की निर्माम प्रवृत्ति होती है। वह विवाह नहीं है— इयभिचार है। तहाँ मर्यादा रूप कन्या पुरुष में न्वीकारता है वहीं विवाह है। कामसेवन के लिये दोनों वद्ध होते हैं। मैं कन्या तुम ही पुरुष से मैथुन कर्र मी श्रीर मैं पुरुष तुम ही कन्या से मैथुन कर्र मां यह न्वीकारता किस की है? जबतक कि कुमार श्रवस्थामें दोनों ब्रह्मचारी हैं। यहाँ समयकी श्रवधि नहीं है, श्रतः यह कन्या पुरुष की स्वीकारता यावजनीव है।

समाधान—सिर्फ स्त्रोवंद के उदय को कोई विवाह नहीं कहता। उससे तो काम नालसा होती है। उस काम नालसा को मर्यादित करने के लिये विवाद है। इसलिये स्त्रीवेद के उदय के विना विवाद नहीं कहला सकता और स्त्रीवेद के उदय के विना विवाद नहीं कहला सकता और स्त्रीवेदके उदय होने पर भी काम नालसा का मर्यादित न किया जाय तो भी विवाद नहीं कहला सकता। काम नालसा को मर्यादित करने का मतलब यह है कि संसारको समस्त ख्रियोंने काम नालसा हटाकर किसी एक स्त्रीमें नियत करना। वह स्त्री चाहे कुमारी हो या विधवा अगर काम नालसा वहीं बद्ध हो गई है नो मर्यादा की रक्षा हो गई। सैकड़ों कन्याओं के साथ विवाद करते रहने पर भी काम नालसा मर्यादित कहनाती रहे और

नमस्त स्त्रियों का त्याग करके एक विधवा में काम लालसा को बद्ध करने से भी काम लालसा मर्यादित न मानी जावे, इस नासमको का कुछ ठिकाना भी है ? श्राचेषक के कथना-नुसार जैसे कन्या 'तुम ही पुरुष' से मैथुन करने की प्रतिज्ञा करती है, उसी तरह पुरुष भी तो ''तुमही कन्या' से मैथुन करने की प्रतिज्ञा करता है। पुरुष तो विधुर हो जाने पर या सपत्नीक होने पर भी अनेक स्त्रियों के साथ विवाह करता रहे—फिर भी उसको 'तुम ही कन्या' की प्रतिज्ञा बनी रहें श्रोर स्त्री. पित के मर जाने के वाद भी किसी एक पुरुष से विवाह करें तो इतने में ही 'तुम ही पुरुष' वाली प्रतिज्ञा नष्ट हो जावे ! बाहरें 'तुमहीं'!

यह 'तुम ही' का 'ही' नो यहा विचित्र है जो एक तरफ़ नो सैकड़ों बार मारे जाने पर भी बना रहना है और दूसरी नरफ़ ज़रा सा श्रक्का जगते ही समाप्त हो जाता है! क्या श्राचे-पक इस बात पर विचार करेगा कि जय उसके शब्दों के श्रतु-सार ही क्यी श्रीर पुरुष दानों की प्रतिज्ञा यावज्जीव थी ता पुनर्विवाह से क्यी, प्रतिज्ञाच्युत क्यों कही जाती है श्रीर पुरुष क्यों नहीं कहा जाता है? यहाँ श्राचेषक को श्रपने 'यावज्जीव' श्रीर 'ही का बिलकुत स्थाल ही नहीं रहा। इसीलिये श्रयनी धुन में मस्त होकर यह इक तरफ़ा डिगरी देना हुआ कहता है—

त्राक्षेष (ए , — जब यावउजीव की प्रतिक्षा करता है तो फिर पित के मरजाने पर वह विधवा हुई तो यदि पुरुषा-स्तर ग्रहण करती है तो श्रकलङ्कदेव प्रणीत लक्षण से उसका विवाह नहीं कहा जा सकता। वह व्यभिचार हैं।

समाधान — ठीक इसी तरह आ सेपक के शब्दासुसार कहा जा सकता है कि जब यावज्जीव की प्रतिक्वा पुरुप करता है तो फिर पत्नी के मर जाने पर वह विधुर हुआ। सो यदि वह दूसरी कन्या ग्रहण करता है तो ऋकताङ्क देव प्रणीत सन्नण से उसका विवाह नहीं कहा जा सकता। वह व्यभिचार है।

यदि इतने पर भी पुरुष का पुनर्विवाह विवाह है, व्यभिचार नहीं है, तो स्त्रीका पुनर्विवाह भी विवाह है, व्यभिचार नहीं है। आसेपक के शब्द ही पूर्वापरविरुद्ध होने से उसके वक्तव्य का खंडन करते हैं। वे काने की दिष्ट के समान इक तरका तो हैं ही।

आक्षेप (ऐ)—गजवातिक के भाष्यमें विवाह के लिए कन्या शब्द का प्रयोग किया गया है। यह बात लेखक स्वयं मानते हैं।

समाधान—कन्या शब्द का शर्थ 'विवाह योग्य स्त्री हैं—विवाह के प्रकरणमें दूसरा अर्थ हो हो नहीं सकता। यह बात हम पहिले लेखमें सिद्ध कर खुके हैं, यहाँ भी आगे सिद्ध करेंगे। परन्तु "तुष्यतु दुर्जनः" इस न्याय का श्रवलम्बन कर के हमने कहा था कि कन्या शब्द, कन्या के अन्य विशेषणों की भाँति श्रादर्श या बहुलता को लेकर ग्रहण किया गया है। इसीलिए वार्त्तिक में जो विवाह का लक्षण किया गया है। इसीलिए वार्त्तिक में जो विवाह का लक्षण किया गया है, इस से कन्या का ही वरण विवाह कहलायेगा, यह बात नहीं है। अकलङ्क देव ने श्रन्थत्र भी इसी शैली से काम लिया है। वे वार्तिक में लक्षण करते हैं और उसकी टीका में बहुलता को लेकर किसी टएान्तको इस तरह मिला देते हैं जैसे वह लक्षण ही हो। श्रक्ताङ्क देव की इस शैली का एक उदाहरण श्रीर देखिये—

संवृत्तस्य प्रकाशनम् ग्होभ्याख्यानं (वार्तिक) स्त्री पुंसाभ्यां प्रकान्तेऽनुष्ठितस्य क्रियाविशेपस्य प्रकाशनं यत् रहोः भ्याख्यानं तहेदिनव्यं (भाष्य)। वार्तिक में 'रहोभ्याख्यानं का अर्थ किया गया है किसी की गुप्त बान प्रगट करना' परन्तु भाष्य में बहुलता की अपेचा लिखा गया है कि 'म्त्री पुरुष ने जो एकांनमें कार्य्य किया हो उसका प्रकाशित करनां रहोभ्या-ख्यान है। भाष्य के अनुसार 'म्त्रो पुरुप' का उल्लेख श्राचार्य्य प्रभाचन्द्रने रलकरगड़की टांकामें, श्राशाधरजीनेश्चपने सागार-धर्मामृत में भी किया है। श्राचार्य्य पूज्यपाद भी इसी तरह लिख चुके हैं। इस विवेचनसे श्राच्चे पक सरीखे लोग तो यही अर्थ निकालेंगे कि 'म्त्री-पुरुप' की गुप्त बात प्रगट करना रहांभ्याख्यान है। श्रम्य लोगों की गुप्त बात प्रगट करना रहां-भ्याख्यान नहीं है। परन्तु विद्यानन्दि स्वामी ने श्रांक वार्तिक में जो कुछ लिखा है उसमें बात दूसरी ही हो जाती है।

"संवृतस्य प्रकाशनं रहोभ्याख्यानं, स्त्री पुरुषानुष्ठित गुप्त किया विशेष प्रकाशनवत्' अर्थात् गुप्त किया का प्रकाशन. रहोभ्याख्यान हैं। जैसे कि स्त्रो-पुरुष की गुप्त बात का प्रकाशन । यहाँ स्त्री पुरुष का नाम उदाहरण ऋषमें लिया गया है। इससे दूसरों की गुप्त बात का प्रकाशन करना भी रहोभ्याख्यान कहलाया। यही बात रायचन्द्र अन्थमाला से प्रकाशित तत्वार्थ भाष्य में भी मिलती है—"स्त्री पुंस्त्याः प्रस्परेणान्यस्यवा"

मेरे कहने का सार यह है कि जैसे रहांश्याख्यान की परिभाषा में बहुलता के कारण दृष्टांत रूप में 'स्त्री पुरुष' का उन्नेख कर दिया हैं उसी तरह विवाह की परिभाषा में मूलमें कन्या-शब्द न हांने पर भी, बहुलता के कारण उदाहरण रूप में कन्या-शब्दका उन्नेख हुआ हैं। जिसका अनुकरण रहांश्या-ख्यान की परिभाषा के 'स्त्री पुरुष' शब्द की तरह दूसरों ने भी किया है। परन्तु विद्यानन्दि स्वामी के शब्दोंसे यह बात साफ

ज़ाहिर होती है कि रहोभ्याख्यान का 'रहः' स्त्री पुरुष में ही कैंद नहीं हैं श्रीर न विवाह का 'वरण' कन्या में ही कैंद है । इसीलिये श्रोक वार्तिक में विवाहकी परिभाषा में 'कन्या'शब्द का उन्नेख ही नहीं है।

इस ज़रासी बात को समभाने के लिये हमें इतनी पंक्तियाँ लिखनी पड़ी हैं। पर करें क्या ? ये आले पक लोग इतना भी नहीं समभाते कि किस अन्थ की लेखन शैली किस ढङ्ग की हैं। ये लोग 'धर्म-विरुद्ध, धर्म-विरुद्ध' चिल्लाने में जितना समय वरबाद करते हैं उनना अगर शास्त्री के मनन करने में लगावें तो योग्यना प्राप्त होने के साथ सत्य की प्राप्त भी हो। परन्त इन्हें सत्य की परवाह हो तब तो!

आहोप—(श्री) जो देने के श्रधिकारी हैं वे सब उप-लक्षणसे पितृ सदश हैं। उनके समान कन्याके खानमें विधवा जोड़ना सर्वथा श्रसंगत है। क्योंकि विधवा के दान करने का श्रधिकार किसी को नहीं है। श्रगर पुरुष किसी के नाम वसी-यत कर जाय तो यह कल्पना खान पा सकती हैं।

पिता ने कन्या जामाता को दी, अगर जामाना फिर किसी दूसरे पुरुषको देना चाहे तो नहीं देसकता है: फिर दूसरा कीन दे सकता हैं?

स्पाधान-जिस प्रकार देने के श्रिथकारी उपलक्षण से पितृ सदश हैं उसी प्रकार विवाह यांग्य सभी स्त्रियाँ कुमारी सदश हैं: इस में न कोई विषमता है न श्रसङ्गतता। श्राक्षेपक का हृदय इतना पतित हैं कि वह स्त्रियों को गाय, भैंस श्रादि की तरह सम्पत्ति या देने लेने की चीज़ समभता है। इसीलिए वह लिखता है "कन्या पिता की हैं, पिता न हों तो जो कुटुम्बी हों वेही उसके खामी हैं" लेकिन जैन शाम्त्रों के श्रनुसार पिता वगैरह उसके संरक्षक हैं—स्वामी नहीं। स्त्री कोई सम्पत्ति नहीं

है यहाँ तक कि वह पित की भी सम्पत्ति नहीं है । सम्पत्ति इच्छानुसार खामी को नहीं छोड सकती, जबकि स्त्री अपने 'पित' को छोड सकती है। यही कारण है कि अग्निपरी चा के बाद सीताजी ने राम को छोड़ कर दीचा लेली । रामचन्द्र प्रार्थना करते ही रहुगये। च्या सम्पत्ति इस तरह मालिक की उपेचा कर सकती है? स्त्रियों को सम्पत्ति कहकर अपनी मां बहिनों का घोर अपमान करने वाले भी जैनी कहलाते हैं, यह आधर्य की बात है।

यदि खियाँ सम्पत्ति है तो स्वामी के मरने पर उन का दसरा स्वामी होना ही चाहियं, क्योंकि सम्पत्ति लावारिस नहीं रहती है। स्त्रियों को सम्पत्ति मान लेने पर तो विधवा-विवाह की बावश्यकता और भी ज्यादः हो जाती है। हम पुछते हैं कि पनि के मर जाने पर विधवा, लावारिस सम्पत्ति बनती है या उसका कोई स्वामी भी होता है। यदि आनेपक उसे लाखारिस सम्पत्ति मानता है तब तो गवर्नमेन्ट उन विध-वाश्रोंको हथिया लेगी. क्योंकि 'श्रस्वामिकस्य द्रव्यस्य दायादो मेदिनी पतिः' अर्थात लावारिस सम्पत्ति का उत्तराधिकारी राजा होता है। क्या आसोपक की यह मन्शा है कि जैनसमाज की विधवाएँ अंग्रेजोंको देदी जायँ ? यदि वे किसीकी संपत्ति हैं तो प्राचेपक बनलावे कि वे किसकी सम्पत्ति हैं ? जैसे बाप की अन्य सम्पत्ति का स्वामी उसका बेटा होता है, क्या उसी प्रकार वह अपनो मां का भी स्वामी बने ? कुछ भी हो, स्त्रियों को सम्पत्ति मानने पर उनका कोई न कोई स्वामी आवश्य सिद्ध होता है और उसी को अधिकार है कि वह उस विधवा को किसी योग्य पुरुष के लिये देवे।

इस तरह स्त्रियोंको सम्पत्ति मानने का सिद्धांत जंगली-पन से भरा होने के साथ विधवाविवाह-विरोधियों के लिये श्रात्मघातक है। एक तरफ नो श्राचेषक कहना है कि पिताकी दो कन्या जामाता की सम्पत्ति है, दूसरी नरफ कहता है कि जामाना भी किसी को देना चाहे तो नहीं दे सकता। जब कि सम्पत्ति है तब क्यों नहीं दे सकता ? क्या इससे यह नहीं सिद्ध होता कि स्त्री किसी की सम्पत्ति नहीं है ? स्त्रियों को सम्पत्ति मानने वाले कन्या विकय के साथ भार्या विकय, मातृ-विकय की कुप्रथाश्रों का भी स्त्रपात करते हैं । झैर, स्त्रियाँ किसी की सम्पत्ति हों चाहे न हों, दोनों ही श्रवस्थाश्रों में विधवाश्रों को विवाह का श्रधिकार रहना है । इस नरह विवाह योग्य सभी स्त्रियाँ उपलक्षण से पितृसहश।

आहोप (श्री)—कन्या नाम नत्री सामान्य का भी है, हम भी इसे स्वीकार करते हैं। विश्वलोचन कोप ही क्या, हेम शौर मेदिनी कोप भी ऐसा लिखते हैं, परन्तु जहाँ जैसा सम्बन्ध होगा, शब्द का अर्थ भी वहाँ वैसा मानना होगा।

समाधान-जय श्रालेपक कन्या का श्रर्थ न्त्री-सामान्य न्वीकार करता है श्रीर विवाह के प्रकरण में में कन्या शब्द का श्रर्थ 'विवाह योग्य न्त्री' करता हूँ तो इसमें सम्बन्ध-विरुद्धता या प्रकरणविरुद्धता कैसे हो गई? विवाह के प्रकरण में विवाह योग्य स्त्री को प्रकरण-विरुद्ध कहना बुद्धि का श्रद्धत परिचय देना है। भोजन करते समय सैन्धव शब्दका श्रर्थ घोड़ा करना प्रकरण-विरुद्ध है, क्योंकि घोड़ा जाने की चीज़ नहीं है, परन्तु विवाहयोग्य न्त्री तो विवाह की चीज़ है। वह विवाह के प्रकरण में प्रकरण-विरुद्ध कैसे हो सकती है? श्राचेपक कहेगा कि विवाह तो कुमारी का ही होता है, इसलिये कन्या का कुमारा श्रर्थ ही प्रकरण-सङ्गत है। परन्तु यह तो श्राचेपक की मन गढ़त वात है: जैनघर्म के श्रनुसार तो कुमारी श्रीर विधवा

दोनों का विवाह हो सकता है। इसिलये सुधारकों के लिये "विवाह योग्य स्त्री अर्थ" ही प्रकरण-सङ्गत है। आत्तेपक के समान सुधारक लोग तो जैनधर्म को तिलाञ्जलि दे नहीं सकते।

श्राक्षेष (श्रं)—साहसगति के मुँह से सुतारा को कन्या कहलाकर किन साहित्य की छुटा दिखलाई है। उसकी दृष्टि में वह कन्या समान ही थी। साहसगति के भावों में सुतारा की कामवासना सूचित करने के लिये किन ने नारी भार्या श्रादि न लिखकर कन्या शब्द लिखा। यदि ऐसा भाव न होता तो कन्या न लिखकर रगडा लिख देता।

समाधान—किवन गएडा इसिलिये न लिखा कि सुतारा तब गाँड नहीं हुई थी। साहसगित सुग्रीवसे लड़कर या उसे मार कर सुतारा नहीं छीनना चाहता था—वह धोखा देकर छीनना चाहता था। इसीलिये उसने कप-परिवर्तिनी विद्या सिद्ध की। श्रावश्यकता होने पर लड़ना पड़ा यह बात दूसरी है। ख़ँग ! जय तक सुग्रीव मरा नहीं तब तक सुनारा को गाँड कैसे कहा जा सकना था।

दध्यौचेतिन कामाग्निद्ग्धो निःसार मानसः।
केतापायेनतां क्रम्यांलप्स्ये निवृ तिदायिनी ॥१०।१४॥
यह श्लोक हमने यह सिद्ध करने के लिये उद्धत किया
था कि कन्याशब्द का 'म्त्री सामान्य' अर्थ भी है और इसके
उदाहरण साहित्यमें मिलते हैं। आलेपक ने हमारे दोनों अर्थों
को स्वीकार कर लिया हैं; तब समक्षमें नहीं आता कि वह उस
अर्थ के समर्थन को क्यों अस्वीकार करता है। यह श्लोक
विधवाविवाह के समर्थन के लिये नहीं दिया है। सिर्फ़ कन्याशब्द के अर्थ का खुलासा करने के लिये दिया है, जो अर्थ
आत्ते पक को मान्य है।

नारी, भार्या न लिखकर कन्या लिखने से कामवासना

कैसे स्चित हुई ? द्यार कन्या शब्द का द्यर्थ कुमारी रक्खा जावे तब तो भार्याहरण की अयेद्या कन्याहरण में कामवासना कम ही मालूम होती है।

श्रमली बात नो यह है कि साहसगित विद्याधर दो पुत्रों की माना हो जाने पर भी मुतारा को धौड़ा नहीं मानता था। उसकी दृष्टिमें उस समय भी यह परम सुन्दरी थी; उस में विवाह योग्य स्त्रों के सब गुण मौजुद थे। इसीलिये उसने सुनारा को कन्या कहा। सुनारा में इस समय भी विवाहयोग्य स्त्री के समान सौंदर्यादि थे, इसलिये कविने उसे कन्या कहला कर यह बात श्रीर भी साफ़ करदी है कि विवाहयोग्य स्त्रीको कन्या कहते हैं। श्रगर किय को यह श्रथं श्रभिमत न होता तो इस जगह वह 'बालां शब्द का प्रयोग करना जिससे साइस-गति की कामानुरता का चित्र श्रीर श्रधिक खिल जाता।

सैर, जरा व्याकरण की दृष्टिसं भी हमें कन्या शब्द पर विचार करना है। व्याकरण में पुर्क्षिण शब्दों को म्बीलिंग बनाने के कई तरीके हैं। कहीं द्वीप्, कहीं टीप्, कहीं इन (हिंदी में) श्रादि प्रत्यय लगाये जाते हैं तो कहीं शब्दों का कप बिलकुल बदल जाता है। जैसे पुत्र पुत्री श्रादि शब्दों में प्रत्यय लगाय जाते हैं जबकि माता पिता, भाई बहिन में शब्द ही बदल दिया जाता है। भाई श्रोण बहिन दोनों शब्दों का एक अर्थ है; शब्दर इनना है कि भाई शब्द से पुरुष जानीय का बोध होता है जबकि बहिन शब्द से क्वी जातीय का। इसी नरह बर और कन्या शब्द हैं। दोनों का शर्थ पक ही है; श्रन्तर इतना ही है कि एक से पुरुष का बोध होता हे दूसरे से स्त्री का। श्रपने विवाह के समय प्रत्येक पुरुष वर कहा जाता है, चाहे उस का पहिला विवाह हो, चाहे दूसरा। ऐसा नहीं है कि पहिले विवाह के समय 'वर' कहा जाय श्रीण दूसरे विवाह के समय वर न कहा जाय। तथा हर एक कुमार को वर नहीं कह सकते। इसी प्रकार अपने विवाह के समय प्रत्येक स्त्री 'कन्यां कही जाती है, जाहे यह उसका पहिला विधाह हो चाहे दूसगा। ऐसा नहीं हो सकता कि पहिले विधाह के समय वह कन्या कही जाय और दूसरे विचाह के समय न कही जाय। मनलब यह कि विधाह कराने वाली प्रत्येक स्त्रो कन्या है और विधाह न कराने वाली कुमारी भी कन्या नहीं है। अन्य प्रकरण में कन्या शब्द के भले ही दूसरे अर्थ हों, परन्तु विधाह के प्रकरण में अर्थात् वरण करने के प्रकरण में कन्या शब्द का 'विधाह कराने वाली स्त्री' अर्थ ही हो सकता है। इसी अर्थ को ध्यान में रख कर किय न साहसगति के मुंह सं सुनारा का कन्या कहलाया है। इसी प्रयोग से किय ने बनला दिया है कि किय को बाच्य बाचक सम्बन्ध का कैसा मुस्म परिचय है।

कविवर ने अपने इस स्इम ज्ञान का परिचय अस्यश्र भी दिया है कि जिस से सिद्ध होता है कि कविवर, कस्या शब्द का अर्थ 'विवाह कराने वाली स्त्री' या 'ग्रहण की जाने वाली स्त्री' करते हैं। यहाँ पर कविवर ने कस्या शब्द का प्रयोग किसी साधारण पात्र के मुंह से न कराके एक अव-धिज्ञानी मृति के मुंह से कराया है।

राजा कुएडलमिएडत ने पिंगल ब्राह्मण की क्त्री का हरण कर लिया था। जन्मान्तर की कथा सुनाते समय श्रव-धिकानी मुनिराज इस घटना का उल्लेख इन शब्दों में करते हैं—

> म्रहरिन्गलात् कन्यां तथा कुंडल मंडितः। पदत्रायं पुरा वृत्तः सम्बन्धः परिकीर्तितः॥ ३०-१३३॥ मर्थात्—कुण्डलमण्डित ने पिङ्गल ब्राह्मण् की स्त्री

काहरण किया। यह बान पहिलेही (पद्मपुराण में) कहीं गईहै।

(कुगडलमगिडत ने पिंगल की स्त्री का ही हरण किया था, किसी कुमारी का नहीं। यह बात पाठक पद्म-पुराण में देख सकते हैं। यहां भी वह श्लोक दिया जाता है:—

भरतस्थे विदरधाच्ये पुरे कुगडलमगिडतः।

श्रधामिकोऽहरत्कांनां पिंगलस्यमनः प्रियां॥

॥ ३०। ६६ ॥

इस्त श्लोक में जिस्त का उक्केख कान्ता शब्द से किया गया है, उसी का १३३ वें श्लोक में कन्या शब्द से किया गया है।

इन घटनाओं की श्रम्य बातों से हमें कोई मतलब नहीं । हमें तो श्राह्मेपक के हठ के काग्ण इन का उल्लेख करना पड़ा है। इस से हमें सिर्फ़ यही सिद्ध करना है कि कन्या शब्द का श्रर्थ 'श्रद्दण—वरण,—करने योग्य स्त्री' है। इस लिए "कन्यावरणं विवाहः" ऐसा कह कर जो विधवाविवाह का निषेध करना चाहते हैं, वे भूलते हैं।

त्राच्चेप — (श्रः) कम्या शब्द का श्रर्थ नारी भी हैं। इसिलिये देवाङ्गनाश्रों के लिये 'देव-कन्या शब्द का प्रयोग किया गया है। यह नहीं हो सकता कि जो स्त्री दूसरा पित करें, वही कन्या कहलावे। विधवा होकर दूसरा पित प्रहण करने वाली भी कन्या कहलाती हो सो सारे संसार में कहीं नहीं देणा जाता। जिन योरोप श्रादि देशों में या जिन जातियों में विधवा-विवाह चालू है, उन में भी विवाह के पूर्व लड़िक्यों को कन्या माना जाता है श्रीर विवाह के बाद बधू श्रादि।

समाधान-कुमारी के श्रतिरिक्त श्रन्य स्त्रियाँ (सधवा,

विधवा) को भी कन्या कह सकते हैं, यह बात श्राप पहिले क्वीकार कर खुके हैं और यहाँ भी स्वीकार कर रहे हैं। यही बात हम सिद्ध करना चाहते हैं। 'जो दूसरा पित श्रहण करे वही कन्या है' यह तो हमारा कहना नहीं है। हम नो यह कहना खाहते हैं कि वह भी कन्या है; इस श्रथं को श्राप भी स्वीकार करते हैं। हाँ साहसगित विद्याधर श्रीर कुराडल मिराइत के हपानन से यह बात श्रवश्य मालूम होती है कि जब कोई पुरुप किसी स्त्री को ग्रहण करना चाहता है, तभी प्रायः वह कन्या कही जाती है। श्रन्य श्रवस्थाशों में श्रकुमारी को कन्या कहने के उदाहरण प्रायः नहीं मिलते। इन उदाहरणों से तथा वर श्रीर कन्या शब्द की समानार्थकता से यह बात साफ़ मालूम होती है कि कन्या का श्रथं विवाह कराने वाली या विवाह-योग्य स्त्री है।

योगेप का उदाहरण देकर तां आप ने अपना ही विरोध किया है। आप ने कर्या शब्द का अर्थ अकुमारी स्त्री भी किया है, जब कि योगेप का उदाहरण देकर आप यह सिद्ध करना चाहते हैं कि अविवाहिता को ही कर्या कहते हैं। परन्तु आप ने शब्दों का प्रयोग ऐसा किया है, जिस से हमारी वात सिद्ध होती है। आप का कहना है कि—योरोप में विवाह के पहिले लड़कियों को कर्या माना जाता है। इस पर हमारा कहना है कि—अगर कोई बालविधवा दूसरा विवाह करें तो उस विवाह के पहिले भी वह कर्या कहलायगी। यह तो आप विलक्ष हमारे सरीखी बात कह गये। आपने यह तो कहा नहीं है कि प्रथम विवाह के पहिले कर्या नहीं कहलाती ! छोर। अब इस तर्क विवाह के पहिले कर्या नहीं कहलाती ! छोर। अब इस तर्क विवर्क के बाद सीधी बात पर आइये। योरोप में भारतीय भाषा के कर्या आदि शब्दों का प्रयोग नहीं होता।

अक्ररेजी में कन्या के बदले Miss (मिस्र) शब्द का प्रयोग होता है, परन्त कन्या शब्द का अर्थ जब कुमारी किया जायगा तभी उसका पर्याय शब्द Miss (मिस्र) होगा: जब नारी ब्रर्थ किया जायगा तब Miss (मिस) शब्द उसका पर्याय-वाची नहीं बन सकता। असली बात तो यह है कि 'धर' और 'कन्या' इसका ठीक हिंदी अनुवाद होगा 'दल्हा' श्रीर 'दुल्हन'। जिस प्रकार 'दृल्हा' का 'वर' कहते हैं उसी प्रकार दुल्हिन की 'कन्या' कहते हैं। वर शब्द का अक्रुरेज़ी अनुवाद हैं Bridegroom (ब्राइडब्रम): इसलियं कन्या शब्द का अनुवाद होगा Bride (बाइड)। विवाह के प्रकरण में कन्या शब्द का दुल्हिन अर्थात् Bride अर्थलगाना ही उचित हैं। जिस प्रकार भोजन के समय सैन्घव शब्द का घोडा श्रर्थ करना पागलपन है, उसी प्रकार विवाह के प्रकरण में कन्या शब्द का कुमारी अर्थ करना पागलपन है। उस समय तो कन्या शब्दका दुल्हिन अर्थ ही होना चाहिये । वह दुल्हिन कुमारी भी हो सकती है और विधवा भी हो सकती है। इसलिये कन्या शब्दके कारण विधवाविवाह का निषेध नहीं किया जा सकता।

आक्षेप—(क) सभी देवियों को दूसरे देवों के साथ नहीं रहना पड़ता। देवी जिसे चाहे उसी देव को अपना पति नहीं बना सकती, परन्तु अपने नियोगी को ही पति बना सकती है। देवियों के दृष्टान्त से विधवाधिवाह की पुष्टि न करना चाहिये। दृष्टान्त जिस विषय का है पुष्टि भी वैसी करेगा। देवाक्सना दूसरी गति है। वे रजस्वला नहीं होतीं, गर्भधारण नहीं करतीं, उन के पलक नहीं गिरते, जब कि मनुष्यनी की ये बातें होती हैं।

समाधान—सभी देवियों को दूसरा पति नहीं करना पड़ता, परन्तु जिन देवियों का पति मर जाता है वे पति के स्थान पर पैदा होने वाले अन्य देव को पित बना लेती हैं, यह बात नो बिलकुल सत्य है। जैसा कि श्रादिपुराण के निम्नः लिखित श्लोकों से मालूम होना है।—

भीमः साधुः पुरं प्'डरीकिरायां घातिघातनात् ।

-पर्व० ४६। ऋो० ३४८।

रम्ये शिवंकरोद्याने पंचमज्ञान पूजितः । तम्थिवाँस्तं समागत्य चतस्रो देवयोषितः ॥ ४६। ३४६॥ वंदित्वाधर्ममाकगर्य पापादम्मत्पतिमृतः ।

त्रिलोकेशवदास्माकं पति: कोन्यो भविष्यति ॥४६।३५०॥
पुरुद्धरोकपुर के शिखंकर नामक बगोचे में भीम नामक
साधु को घातिया कर्मों के नाश करने से केवल झान हुआ।
उन के पास चार देवाङ्गनाएँ आई। बन्दना की, धर्म सुना।
फिर पूज्जा-हे त्रिलोकेश! पापकर्म के उदय से हमारा पति मर
गया है, इसिलये कहिये कि हमारा दुसरा पति कीन होगा?

यह बात दूमरी है कि बहुतसों देशक्षनाओं को विधवा
नहीं होना पड़ता, इससे दूसरा पित नहीं करना पड़ता। परन्तु
जिन्हें करने की ज़करत होती है वे दूसरे पित का त्याग नहीं
कर देतीं। हाँ, देशक्षनाएँ दूसरे देश को नहीं पकड़तीं, अपने
नियागी को ही पकड़ती हैं; सो यह बात कर्मभूमि में भी हैं।
मध्यलों को में भी नियोगी के साथ ही दाम्पत्यसम्बन्ध होता
है। हाँ, देशाति में नियोगी पुरुष और नियोगिनी स्त्री का
सुनाव (नियोग = नियुक्ति) दैश ही कर देता है जबकि कर्मभूमि में नियोगी और नियोगिनी के लिये पुरुषार्ध करना पड़ता
है। सो इस प्रकार का पुरुषार्ध विधवाओं के लिये ही नहीं करना
पड़ता, कुमारियों के लिये भी करना पड़ता है। देशकृत
और प्रयत्नकृत नियोग की बात से हमें कुछ मतलब नहीं।
देखना यह है कि देशगित में देशियाँ एक देश के मरने पर

दुसरा देव प्राप्त कर लेती हैं। इतना ही नहीं, दूसरे देव को प्राप्त करने की लालसा इतनी बढ जाती है कि वे थोडी देर भी शान्त न बैठ कर केवली भगवान के पास पूजुने जाती हैं। केवली भगवान भी दूसरे पति के विषय में उत्तर देते हैं। श्रगर दूसरे पति को ग्रहण करना पाप होता तो वं देवियाँ धर्म श्रवण करने के बाद केवली भगवान से ऐसा प्रश्न न करतीं। श्रीर न केवली भगवान के पास से इस का उत्तर मिलता। जब केवली भगवान् ने उन्हें धर्म सुनाया तो उसमें यह बात क्यों न सुनाई कि दूसरा पनि करना पाप है ? क्या इससे यह बात साफ नहीं हो जाती कि जैनधर्म में विधवा-विवाह को वही स्थान प्राप्त है जो कुमारीविवाह को प्राप्त है। इनने पर भी जो लोग विधवाविवाह को धर्मविरुद्ध समभते हैं वह पुरुष मदोन्मत्त, मिथ्यादिष्ट नहीं तो क्या है ? देवांगना दूसरी गति में हैं श्रीर उनके शरीर में रस रकादि नहीं हैं, तो क्या दुशा ? जैनधर्म नो सब जगह है। मिध्यान्व श्रीर दुराचार शरीर के विकार नहीं, श्रात्मा के विकार हैं। इस लिये शरीर की गुलगाथा से अधर्म, धर्म नहीं बन सकता। यहाँ धर्म अधर्म की मीमांसा करना है, हाड गाँस की नहीं। हाड़ मॉस तो सदा श्रपवित्र है, वह न तो पुनर्विवाह से श्रपः वित्र होता है श्रीर न पुनर्विवाह के बिना पवित्र। श्रगर यह कहा जाय कि देवगति में ऐसा ही रिवाज है, इसलिये वहाँ पाप नहीं माना जाताः विधवा देवियों को प्रहण करने वाले भी जायिक सम्यग्द्दष्टि होते हैं और दूसरे देव को ब्रह्म करने वाली देवियाँ, स्त्री दोने से चायिक सम्यक्तव तो नहीं पा सकतीं, परन्तु बाक्षी दोनों प्रकार के सम्यक्त्व प्राप्तकर सकती हैं। 'यदि रिवाज होने से देवगति में यह पाप नहीं है तो यहाँ भी पुन-र्विवाह के रिवाज हो जाने पर पाप नहीं कहता सकता।

आशिप—(ख) दीक्षान्वय किया में जो पुरुष दीक्षा ले रहा है, उसका विवाह उसी की म्त्री के साथ होता है। इससं विध्याविवाह कैसे सिद्ध होगया?

समाधान—जो लोग कन्या शब्द का अर्थ कुमारी करते है और कुमारी के सिवाय किसी दूसरी स्त्री का विवाह ही नहीं मानते, उनको मुँ हतोड उत्तर देने के लिये हमने दीला-न्यय किया का वह श्लोक उद्धृत किया है । दीलित मनुष्य भले ही अपनी स्त्री के साथ विवाह करता हो, परन्तु उस की स्त्री कन्या है कि नहीं ? यदि कन्या नहीं है तो 'कन्यावरणं विवाहः' इस परिभाषा के अनुसार वह विवाह ही कैसे कहा जा सकता है ? लेकिन जिनसेनाचार्य ने उसे विवाह कहा है । अगर वह स्त्री, विवाह होने के कारण कन्या मानी जासकर्ता है तो विधवा भी कन्या मानी जा सकती है। सध्यवा तो कन्या कहला सके और विधवा कन्या न कहला सके—यह नहीं हो सकता।

आक्षेष (ग)—कन्याएँ जिस प्रकार शिक्षनी पश्चिनी आदि होती हैं, उसी प्रकार पुरुष भी। जब स्त्री पुरुष समान गुण-वाले नहीं हांने तब वैमनस्य, सन्तानादि का अभाव होता है। इसिलये सागारधर्मामृत में कन्या के लिये निर्दोष विशेषण दिया है। तुम इन महत्वपूर्ण शब्दों का भाव ही नहीं समक्ष।

समाधान—समान गुणवाले स्त्री पुरुष होने से लाभ है। परन्तु हमारा कहना यह है कि अगर शिक्षनी आदि भेदों की समानता नहीं पाई जाय तो विवाह धर्मविरुद्ध कहलायगा या नहीं ? यदि धर्मविरुद्ध कहलायगा तब आजकल के फी सदी ६० विवाह धर्मविरुद्ध ठहरेंगे, क्यों कि इन भेदों का विचार ही नहीं किया जाता। अन्य प्रकार के वृद्धविवाहादि अनमेलविवाह भी धर्मविरुद्ध ठहरेंगे । फिर केवल विधवाविवाह के पीछे

इतना तूफान मचाना किस काम का ? यदि अनमेल आदि विवाह धर्मविरुद्ध नहीं हैं तो विधवाविवाह भी धर्मविरुद्ध नहीं है । इसलिये जिस प्रकार 'निर्दोष' विशेषण सदांषा के विवाह को धर्मविरुद्ध नहीं ठहरा सकता, उसी प्रकार 'कन्या' विशेषण विधवा के विवाह को धर्मविरुद्ध नहीं ठहरा सकता। इसके लिये हमने पहिले लेख में खुलासा कर दिया है कि 'कन्या और विधवा में करणानुयोग की दृष्टि में कुछ अन्तर नहीं है जिससे कन्या और विधवा में जुदी जुदी दो आक्षाएँ बनाई जायें'। इस अनुयोग सम्बन्धी प्रश्न का आप कुछ उत्तर नहीं दे सके।

आत्तेष (घ) — जैन सिद्धान्त में कन्या का विवाह होता है, यह स्पष्ट लिखा है। विधवा को आर्थिका होने का या वैधव्य दीन्ना धारण करने का स्पष्ट विधान है। इसलिये विधवाविवाह का विधान व्यभिचार की पुष्टि है।

समाधान—कन्या शब्द का श्रर्थ 'विवाह कराने वाली स्त्री' या 'दुल्हिन' है (स्त्री सामान्य ग्रापने भी माना है ।)। दुल्हिन कुमारी भी हो सकती है श्रीर विधवा भी हो सकती है, इसलिये जैन सिद्धान्त की श्राक्षासे विधवाविवाह का कुछ विरोध नहीं। शास्त्रों में तो श्रनेक तरह की दीलाओं के विधान हैं, परन्तु जो लोग दोला ग्रहण नहीं करते. वे धर्मश्रष्ट नहीं कहलाते । जिनमें विरक्ति के भाव पैदा हुए हों, कवायें शांत होगई हों, वे कभी भी दीला ले सकती हैं। परन्तु जब विरक्ति नहीं है, कवायें शान्त नहीं हैं, तब जबर्दम्ती उनस दीला नहीं लिखाई जा सकती। 'ज्यों ज्यों उपशमत कवाया, त्यों त्यों तिन त्याग बताया' का सिद्धान्त श्रापको ध्यान में रखना चाहिये। इस विषय को प्रायः सभी बातें पहिले कही जा खुकी हैं। श्रालेप (ङ)—प्रशोधसार में लिखा है कि 'कन्या का

दुषारा विवाह नहीं होता'। यशस्तिलक में लिखा है कि 'एक-षार जो कन्या स्त्री बनाई जानी है वह विवाह द्वारा फिर दुषारा स्त्री नहीं बनाई जाती'। ब्रादिपुराण में ब्रक्कीर्ति कहते हैं 'कि में उस विधवा सुलोचना का क्या करूँ गा'। नीतिवाक्यामृत में श्रेष्ठ शुद्धों में भी कन्या का एकबार विवाह माना जाता है।

समाधान — जैनगज़ट में श्लोक नहीं छुपते, इस की श्रोट लेकर परिष्ठत लोग ख़ूब मनमानी गप्पें हाँक लिया करते हैं। श्रार श्लोक देने लगें तो मारी पोल खुल जाय। ख़ैर, प्रबोध मार में तो किमी भी जगह के ४४ नम्बर के श्लोक में हमें विध्वाविवाह का निषेध नहीं मिला। यशस्तिलक के श्लोक के शर्थ करने में श्राच्लेपक ने जान बूसकर धोखा दिया है। ज़रा वहाँ का प्रकरण श्रोर वह श्लोक देखिये।

किस तरह की मृति में देवकी स्थापना करना चाहिये, इसके उत्तर में सोमदेव लिखते हैं कि विष्णु श्रादिकी मृति में श्ररहन्त की स्थापना न करना चाहिये। जैसे—जब तक कोई स्त्री किसी की पत्नी है तब तक उस में (परपिश्रहे) खस्त्री का सङ्गल्प नहीं किया जा सकता। कन्याजन में स्वस्त्री का सङ्गल्प करना चाहिये।

शुद्धेवस्तृति सङ्करणः कन्याजन इवोचितः । नाकारान्तर संकान्ते यथा परपरिप्रहे॥

मतलब यह कि मृति का आकार दूसरा हो और खा-पना किसी अन्य की की जाय नो वह ठीक नहीं। हनुमान की मृति में गणेश की खापना और गणेश की मृति में जिनेन्द्र की खापना अनुचित है। परन्तु मृति का आकार बदलकर अगर स्थापना के अनुकप बना दिया जाय तब वह स्थापना के प्रति-कुल नहीं रहती। अन्य धर्मार्थल बियों में तो पत्थरों के ढेर और पहाड़ों तक को देवता की मृति मान लेते हैं। इसलिये ज्या पत्थरों के देर में से या पहाड़ में से किसी पत्थर की जिनेन्द्रमूर्ति बना लेना अनुचित हो जायगा ?स्थापना में सिर्फ इतना ही
देखना चाहिये कि वर्तमान में यह पत्थर आकारान्तरसंकान्त
तो नहीं है। पहिले किस आकार में था, इसके विचार की कोई
ज़करत नहीं है। इसी प्रकार वर्तमान में जो किसी दूसरे पुरुष
कीस्त्री है उसे खस्त्री नहीं बनाना चाहिये; जैसै कि तिब्बत में अनेक
पुरुप एक ही स्त्री को अपनी अपनी पत्नी बनाते हैं या जैसे कि
हिंदू शास्त्रों में द्रोपदी के विषय में प्रसिद्ध है। परन्तु जो स्त्री
विधवा होगई है वह तो कुमारी के समान किसी की पत्नी नहीं
है। वह आकारान्तरसंकान्त अर्थात् किसी की पत्नी थी ज़कर,
परन्तु अब नहीं है। इसलिये उसमें स्वपत्नीत्वका सङ्करण अनुचित नहीं है। इसलिये उसमें स्वपत्नीत्वका सङ्करण अनुचित नहीं है। आद्येपक ने प्रकरण को खिपाकर, कन्या शब्दका
अर्थ भुलाकर, ज़बरदस्ती भूतकाल के रूपका वर्तमान का रूप
देकर या तो खुद धोखा साया है या दूसरों को धोखा दिया है।

श्राचार्य सोमदेवकं वाक्यों सं विभवविवाह का विरोध करना दुःसाहस है। जो श्राचार्य श्रणुव्रती को वेश्यासेवन तक की खुलासी देते हैं वे विभवविवाह का क्या विरोध करेंगे? बल्कि दूसरी जगह खुद उन्होंने स्त्री के पुनर्विवाह का स्मर्थन किया है। नीतिवाक्यामृत में वे लिखते हैं कि—'विकृत पत्यू-द्वापि पुनर्विवाहमहंतीति स्मृतिकाराः' शर्थात् शास्त्रकार कहते हैं कि जिस स्त्री का पति विकारी श्रर्थात् सदोष हो, बह स्त्री भी पुनर्विवाह की श्रधिकारिणी है। इस वाक्य के उत्तर में कुछ लोग कहा करते हैं कि यह तो दूसरों की स्मृतियों का हवाला है—सोमदेव जी इससे सहमत नहीं हैं। परन्तु सोमदेव जी श्रगर सहमत न होते तो उन्हें इस हवाले की ज़करत क्या थी? यह सोमदेवजी ने विभवविवाह का खंडन किया होता श्रीर खंडन के लिये यह वाक्य लिखा होता तब तो कह सकते थे कि वे

विधवाविवाह से सहमत न थे; परम्तु जब विधवाविवाह का वे जगहन नहीं करते और विधवाविवाह आदि के समर्थक वांक्य को उद्धत करते हैं तो मूर्ख से मूर्ख भी कह सकता है कि सोमदेव जी विधवाविवाह के पत्तपाती थे। दूसरी बात यह है कि स्मृति शब्द से अजैनों के धर्मशास्त्र ही प्रहण नहीं किये जा सकते। जैनशास्त्र भी श्रुति स्मृति आदि शब्दों से कहे गये हैं, जैसाकि आदिपुराण के ४४ वें पर्व में कहा गया है—

सनाननोऽस्ति मार्गोऽयम् श्रु तिस्मृतिषु भाषितः। विवाहविधि भेटेषु विष्ठोहि स्वयंवरः ॥४४॥३२॥

यहाँ पर जैन शास्त्रों का उल्लेख श्रुनि स्मृति शब्द से हुआ है। श्रीर भी श्रनेक स्थानों पर ऐसा ही शब्द व्यवहार देखा जाता है। मनलब यह कि नीतिवाक्यामृत में जो स्त्री के पुनर्विवाह का समर्थक वाक्य पाया जाता है उससे सोमदेव जी नो पुनर्विवाह समर्थक ठहरते ही हैं, साथ ही अन्य जैना-चार्यों के द्वारा भी इसका समर्थन होना है। ऐसे सोमदेवाचार्य के यशस्तिलक के श्लांक से विधवाविवाह का विरोध सिद्ध करने की कुवेष्टा करना दुःसाहस नहीं तो क्या है ?

पाठक अब ज़रा अर्ककीर्ति के बाक्य पर विचार करें। जब मुलोचनाने जयकुमार को वर निया नब अर्ककीर्तिक मित्र दुर्मर्षण ने अर्ककीर्ति को समभाया—

रस्नं रत्नेषु कर्येव तत्राप्येपेव कर्यका । तस्वां स्वगृहमानीय दोष्ट्यं पश्यास्य दुर्मतेः ॥४४।४॥

रलों में कन्यारन ही श्रेष्ठ है; उसमें भी यह कन्या (पाठक यह भी ख़याल रक्षें कि जयकुमार को वर लेने पर भी सुलोचना कन्या कही जा रही है) श्रीर भी श्रिष्ठिक श्रेष्ठ है। इसलिये तुम उसे श्रपने घर लाकर उस दुर्बुद्धिकी दुष्टता देखों (बदला लो)। दुर्मर्थण की बातों में श्राकर श्रक्षकीर्ति जयकुमार को मार कर उसकी वरमाला छीनने को उतार हो गया । इसी-लिये वह कहना है कि—

द्विघा भवतु वा मा वा वर्त तेन किमाशुगाः।
मातां प्रत्यानयिष्यंति जयवद्गां विभिद्यमे॥ ४४। ६४॥
अर्थात् सेना दां भागोंमें बट जाय चाहे नहीं, मेरा उस से क्या ? मेरे तो बाणु जयकुमार का वद्यम्थल चीरकर वर-माला लौटा लावेंगे।

पाउक विचार करें कि वरमाला को छीन लेना सुलो-चना को प्रहण कर लेना था, जिसके लिये अर्ककीर्ति नैयार हुआ था। निःसन्देह यह काम वह जयकुमारसे ईच्याके कारण कर रहा था। परन्तु अर्ककीर्ति का अनवद्यमित नामका मन्त्री जानता था कि सुलोचना सरीखी राजकुमारी अपनी इच्छा के विठ्छ किसी को नहीं वर सकती। इमीलिये तथा अन्य आप-त्तियों की आशद्धा से उसने अर्ककीर्ति को समभाया कि 'तुम चक्रवर्ती के पुत्र होकर के भी क्या अन्धे कर रहे हो? तुम्ही से न्याय की रहा है और तुम्ही ऐसे अन्याय कर रहे हो! तुम इस युग के परस्त्रीगामियों में पहिले नम्बर के परस्त्रीगामो मत बनों।

परदाराभिलापस्य प्राथम्यं मा वृथा कृथाः । श्रवश्यमाहताण्येषा न कन्याते भविष्यति ॥४४ । ४०॥ अनवद्यमित की बार्ते सुनकर श्रकंकीतिं लिज्जित तो हुआ, परन्तु जयकुमार से बदला लेने का श्रीर सुलोचना छीनने का उसने पक्का निश्चय कर लिया था, इसलिये युद्ध का प्राप्राम न बदला । हाँ, श्रपनी नैतिक सफ़ाई देने के लिये उसने श्रपने मन्त्री को निम्नलिजित वाक्य बोल कर भाँसा श्रवश्य दिया:— नाहं सुलोजनार्थ्यम्मि मत्मरी मच्छ्ररेरयम् । परासुरधुनैवस्यातिक मे विधवयातया ॥

मुक्ते सुलोचनामे कुळु मतलब नहीं, यह घमगडी जय-कुमार मेरं बालों से मर जाय। मुक्ते उस विधवा से क्या लेना है ?

बस, श्रन्याचारी श्रकंकी तिंकी यह बात ही श्रीलालजी के लिए श्रागम बन बैठी है। श्रासंपक प्रकरण को छिपा कर इस प्रकार समाज को श्रांखा देना चाहता है। दुर्मर्थण ने जब सुलोचना को, कन्या रहा कहकर प्रशन्मा की, तब श्रकंकी तिं से नहीं कहा गया कि मैं उस विश्वा का क्या कहाँ गा? उस समय तो मुँह में पानी श्रा गया था। श्रन्वद्यमित की फटकार से कहने लगा कि मैं विश्वा सुलोचना को श्रहण न कहाँगा—मैं तो सिर्फ बदला लेना चाहता है। श्रकंकी तिं की यह कांगे चाल थी तथा उससे यह नहीं माल्म होता कि वह विश्वा होने के कारण उसको ग्रहण नहीं करना चाहता था। उसने तो परस्त्रीहरण के श्रन्थाय से निर्लंग रहने की सफाई दी थी। प्रकरण को देखकर कोई भी समस्त्रार कह सकता है कि इससे विश्वाविवाह का खगडन नहीं होता।

नीतिवाक्य। मृत के वाक्य सं विधवाविवाह का विरोध करना वड़ी भारी धोखेबाज़ी है। नीतिवाक्यामृत उन्हीं सोम-दंब का बनाया हुन्ना है जो विधवाविवाह का श्रद्धमोदन करते हैं। तब सोमदंब के वाक्य से विधवाविवाह का विरोध कैसे हो सकता है? जिस वाक्य से विधवाविवाह का विरोध किया जाना है उसे श्राह्मेपक ने समसा ही नहीं है, या समस्र कर छिपाया है। वह वाक्य यह है—-

सकृत्परिणयन व्यवहाराः सच्छुद्राः । अर्थात् अञ्जे शुद्ध वे हैं जो एक ही बार विवाह करते हैं, प्रशांत् एक ही स्त्री रखते हैं। यह नियम उस समय के लिये था जब अनुलोम विवाह की पृथा ज़ोर पर थी। उसवणीं, शहर की कन्याएँ लेते थे, लेकिन शहरों को देते न थे। ऐसी हालन में शहर पुरुष भी अगर बहुपत्नी रखने लगते नव नो शहरों के लिये कन्याएँ मिलना भी मुश्किल हो जाना। इसलिये उन्हें अनेक पत्नी रखने की मनाई की गई। जो शहर अनेक स्त्रियाँ रखते थे वे असच्छूद्र कहे जाते थे। एक प्रकार से यह नियम भङ्ग करने का दएड था। आसेपक ने स्त्रियोंक पुनर्विवाह न करने की बात न माल्म कहाँ से खींच ली? उस वाक्य की संस्कृत टीका से आसेपक की यह चालाकी स्पष्ट हो जाती हैं—

टीका—"यं सच्छुद्धाः शोभनशद्धा भवन्ति ते सक्तपिनि ग्रयनाः एकवारं कृतविवाहाः, द्वितीयं न कुर्वन्तीत्यर्थः । तथा च हारीतः द्विभार्योयोत्रशद्धः स्याद्वृपालः स हिवि श्रुतः । महत्वं तस्य नो भावि शुद्ध जाति समुद्धवं।"

श्रथात्—जो श्रच्छे शृद्ध होते हैं वे एक ही बार विवाह करते हैं, दूसरा नहीं करते हैं। यही बात कही भी है कि दो पत्नी रखने बाला शृद्ध वृपाल कहलाता है—उसे शृद्ध जाति का महत्व प्राप्त नहीं होता।

'श्रद्धों को बहुत पत्नी न रखना चाहिये', ऐसे अर्थवाले वाक्य का 'किसी को विधवाविवाह न करना चाहिये' ऐसा अर्थ करना सरासर घोखेबाज़ी है। यह नहीं कहा जा सकता कि आद्येपक को इसका पता नहीं है, क्योंकि त्रिवणीचार की परीचा में श्रीयुत जुगलिकशोर जी मुस्तार ने इसका खूब खुलासा किया है।

इस प्रकार पहिले आदोपक के समस्त आदोप बिलकुल निर्वल हैं। अब दुसरे आदोपक के आदोपों पर विचार किया जाता है। त्रात्तेष (च) —यदि विवाह शादी से सम्यक्त्व का कोई सम्बन्ध नहीं तो क्या पारसी, श्रंग्रेज़ लेडी, यवनकन्या श्रादि के साथ विवाह करने पर भी सम्यक्त्व का नाश नहीं होता ? यदि नहीं होता तो शास्त्रोमें विहित समदक्तिका क्या श्रर्थ होगा?

समाधान पारसी अङ्गरेज आदि नो शार्य हैं: सम्यक्त्व का नाण नो मलेच्छ महिलाछोंके साथ शादी करने परभी नहीं होता। चक्रवर्ती की ३२ हजार स्लेच्छ पितयों के दिशन्त से यह बात विलक्क स्पष्ट है। चक्कवर्तियों में शान्तिनाथ, कुन्धुः नाथ, अरुनाथ, इन तीन तीर्थंड्रुरों का भी समावेश हैं। अन्य अनेक जैनी राजाओं ने भी स्लेच्छ और अनार्य स्त्रियों के साथ विवाह किया है। हां विवाह में इतनी बात का विश्वार यशासाध्य श्रवष्य करना चाहिये कि स्त्रां जैन-धर्म्म पालने वाली हो अथवा जैनधर्म पालन करने लगे। इस से धर्मपालन में सुभीता होता है। इसीलिये सम-दत्ति में साधर्मी के साथ गेटी वेटी व्यवहार का उपदेश दिया गया है। अगर कोई पारसी, अङ्गेश या यवन महिला जैनधर्म धारण करले तो उसके साथ विवाह करने में कोई दोष नहीं हैं। पुराने जमानेमें तो ऐसी श्रर्जन कन्यात्रीके साध भी शादी होती थी. फिर जैनकी तो बात ही क्या है ? ब्राचार शास्त्रों में लोकिक और पारलीकिक आचारों का विधान रहता है। उन का पालन करना सम्यग्दिए की योग्यता और इच्छा पर निर्भर है। उन श्राचार नियमों के पालन करने से सम्ब-क्त श्राना नहीं है शीर पालन न करनेसे जाना नहीं है। इस लिए श्राचार नियमों के श्रमुकुल या प्रतिकृत किसी भी महि-लासे शादी करने से सम्यक्त्व का नाश नहीं होता।

म्राचिष (छ)—सराग सम्यक्तव की श्रपेचा वीतराग सम्यक्तव विशेष प्राह्य है। फिर भी बीतराग सम्यक्तवी में प्रशम संवेग श्रमुकम्या श्राम्तिक्य गुण ज़रूर प्रकट होने चाहियें। निश्चय श्रीर व्यवहार दोनों का खयाल रखना चाहिये। व्यव-हार, निश्चयका निमित्त कारण नहीं—उपादान कारण है।

समाधान-सम्यन्द्रष्ट्रिमें प्रशम सम्वेगादि होना चाहियें तो रहें। सम्यम्हिष्ट विधवाविवाह करते हुए भी प्रशम सम्वेग त्रानुकम्पा त्राम्तिक्यादि गुण ग्ल सकता है। प्रशम सं गग, द्वेष कम हो जाते हैं, सम्बेग से संसार से भय हो जाता है। इतने परभी वह हजारों स्लेच्छ कत्याश्रीम विवाह कर सकता हैं,बड़े २ युद्धकर सकता है श्लीर नरकमें हो तो परम कृष्णा लेश्या बाला रौद्रपरिणामी बनकर हज़ारों नारकियांसे लडसकता है ! तबभी उस के सम्यक्तका नाश नहीं होता। उसके प्रशम संब-गादि बन सकते हैं, नो विधवाविवाह वाले के क्यों नहीं बन सकते ? ब्यवहार निश्चय का कारण है। परन्तु विधवाविवाह भी तो व्यवहार है। जिस प्रकार कुमारी विवाह धर्म से दढ़ रहने का कारण है उसी प्रकार विधवाविवाह भी है। व्यवहार तो द्रव्य चेत्र काल भाव के भेद सं अनेक भेद रूप है। व्यव-हार के एक भेद से उसी के दूसरे भेद की जाँच करना व्यव-हारैकान्तवादी बन जाना है। निश्चय को कसौटी बना कर व्यवहार की परीचा करना चाहिये। जो व्यवहार निश्चय श्रतु-कुल हो वह व्यवहार है, जो प्रतिकृत हो वह व्यवहाराभास है। विधवा-विवाह निश्चय सम्यक्त्व के श्रमुकूल श्रथवा श्रवि-रुद्ध है। इसलिये वह सञ्चा व्यवहार है। व्यवहार सम्यक्त कं श्रन्य चिन्हों के साथ भी उस का कोई विगोध नहीं है।

ज्यवहार को निश्चय का उपादान कारण कहना कार्य कारण भाव के ज्ञान का दिवाला निकाल देना है। ज्यवहार पराश्चित है और निश्चय खाश्चित। क्या पराश्चित, खाश्चित का उपादान हो सकता है? यदि ज्यवहार निश्चय का उपादान कारण है तो वह सिद्धों में भी होना चाहिये; क्यों कि उन के भी निश्चय-सम्यक्त है। परन्तु सिद्धों में रागादि परिण्ति न होने से सराग सम्यक्त हो नहीं सकता। तब वह उपादान कारण कैसे कहलाया? यदि ज्यवहार निश्चय को पूर्वोत्तर पर्याय मान कर उपादान उपादेय भाव माना हो तो होनों का साहचर्य (साथ रहना) बनलाना ज्यर्थ है। नथा इस हिष्ट से तो सम्यक्त के पहिले रहने वाली मिध्यात्व पर्याय भी उपादान कारण कहलायगी। तब सम्यक्त की उपादानता में महत्व ही क्या रह जायगा? खेर, हमारा कहना तो यही है कि विधवाविवाह निश्चय सम्यक्त श्रोर ज्यवहार सम्यक्त के प्रशमादि गुणों के विख्द नहीं है। इसलिये ज्यवहार सम्यक्त की दुहाई देकर भी उस का विरोध नहीं किया जा सकता।

श्राक्षेप (ज)—विवाहों की श्रष्ट प्रकार की संख्या से बाह्य होने के कारण और इसीलिये भगवन् प्रतिपादित न होने के कारण क्या श्राम्तिकय सम्यग्दिष्ठि विधवाविवाह को मान्य ठहरा सकता है?

ममाधान—विवाह के श्राठ भेदों में तो बालविवाह, वृद्ध विवाह, युवतीविवाह, सजातीयविवाह, विजातीयविवाह, श्रमुलोमविवाह, प्रतिलोमविवाह, सगात्रविवाह, विगोत्र विवाह, कुमारीविवाह, विध्वाविवाह, श्रादि किसी नाम का उल्लेख नहीं है; तब क्या ये सब श्रास्तिक्य के विरुद्ध हैं ? तब तो कुमारी विवाह भी श्रास्तिक्य के विरुद्ध कहलाया, क्योंकि श्राठ भेदों में कुमारी विवाह का भी नाम नहीं है। अगर कहा जाय कि कुमारीविवाह, सजातीय विवाह श्रादि विवाहों के उपर्युक्त श्राठ श्रद सिद्ध हुए। जैसे कुमारीविवाह के भी उपर्युक्त श्राठ भेद सिद्ध हुए। जैसे कुमारीविवाह

आठ तरह का हो सकता है उसी प्रकार विधवाविवाह भी आठ तरह का हो सकता है।

श्राद्धेष (भ)—सम्यग्हिए जीव में राग हेष की उत्कटता का चयोषशम हो गया है। उस के वृत निमय न सही, परन्तु स्वरूपाचरण चारित्र तो है, जो संसार से भयभीत, मद्यमांस श्रादि से विरक्तः विधवाविवाह श्रादि राग-प्रतृति से वचाता है। यदि उस के स्वरूपाचरण चारित्र न माना जाय तो वह दुनियाँ भर के सभी रोट्ट कर्म करके भी सम्यक्त्वी बना रहेगा।

समाधान— स्वरूपाचरण तो नारिक्यों के भी होता है, पाँचों पाप करने वालों के भी होता है, कुम्णलेम्या वालों के भी होता है। तब विधवाविवाह से ही उस का क्या विरोध है! सम्पर्द्शन, भेद विज्ञान, स्वरूपाचरण चारित्र, ये सहचर हैं? इसलिये जो वात एक के लिए कही गई हैं वही तीनों के लिये समसना चाहिये। अनन्तानुबन्धी के उदय स्वय से स्वरू रूपाचरण होता है। इस विपय में लेख के प्रारम्भ में आहों प नम्बर 'अ' का समाधान देखना चाहिये।

त्राक्षेप (ञ)—मानवें नग्क में सम्यक्तव नष्ट न होने की बात आप ने कहाँ से लिखी ?

समाधान-इसका समाधान पहिलेकर चुके हैं। देखां आक्षेप नम्बर 'इ' का समाधान।

त्राक्षिप (र)—सम्यग्दिष्ट जीव पञ्च पापोपसेवी नहीं होता, किन्तु उपभोगी होता है अर्थात् उसकी रुचिपूर्वक पञ्च पापों में प्रवृत्ति नहीं होती। "पाप तो सदा सर्वथा घोर पाप-बन्धन का ही कारण है। फिर तो सम्यन्त्वी को भी घोर पाप बन्ध सिद्ध हो जायगा और सम्यन्त्वीको बन्धका होना कहने पर अमृतचन्द्र सूरि के "जिस दृष्टि से सम्यन्दृष्टि है उस दृष्टि से बन्ध नहीं होता" इस वाक्य का क्या अर्थ होगा?

मग्रायान-हमने सम्यत्तवी को पञ्चपापीपसेवी नहीं लिखा है, पाँच पाप करने वाल लिखा है। मले ही वह उपभाग हो। उस भी मचिष्वंक प्रवृत्तिता पाय में ही क्या, पुराय में भी नहीं होती। यह तो दोनों को हेय और शुद्ध परिएति को उपादेय मानता है। उसकी रुचि न तो कुमारी-विवाह में है न विधवा-विवाह में, किन्तु अपन्याख्यानावरणादि कपार्यों के उदय से वह श्ररुचिपूर्वक जैसे कुमारीविवाह करता है उसा प्रकार विधवाविवाह भी करता है। उसकी श्रहचि विधवाविवाह की रोके श्रीर कुमारी विवाह का न रोके, यह कैसे हा सकता है ? श्राचेषक का कहना है कि "पाप नो सदा सर्वधा घार पाप-बन्धका कारण है", तब तो सम्यग्द्य को भी धीर पापबन्ध का कारण होगाः क्योंकि वह भी पापीपनोगी है। लेकिन ब्राक्षेपक सम्यन्द्रष्टिको घोर पाप बन्ध नहीं मानता । तब उस का 'सदा सर्वथा' शब्द श्रापही अगिडत हा जाता है। श्रमत-चन्द्र का हवाला देकर तो श्राचीपक ने विलक्कल उटपटाँग बका है, जिस से विधवाविवाह विरोध का काई ताल्लक नहीं। सम्यक्त्व तो बन्ध का कारण है ही नहीं, किन्तु उसके साथ रहने बाली कपाय बन्ध का कारगुज़रूर है। यही कारगुई कि अविरत सम्यग्हिष्ट ७७ प्रकृतियों का बन्ध करता है जिन में बहुभाग पाप प्रकृतियों का है। सम्यक्तव श्रीर म्बरूपाचरण होने से उस के १६ + २५=४१ प्रकृतियों का बन्ध रुकता है। सम्यग्दिष्ट जीव श्रगर विश्ववाविवाह करे तो उसके इन ४१ प्रकृतियों का बन्ध नहीं होगा । हां, बाक़ी प्रकृतियोंका बन्धहो सकेगा । सो वह तो कुमारी विवाद करने पर भी हो सकेगा श्रीर विवाह न करने पर भी हो सर्कगा। हमारा कहना नो यही है कि जब सम्यग्हिष्ट जीव—ग्रहिच पूर्वक ही सही—

पाँचों पाप कर सकता है, कुमारीविवाह कर सकता है, तब विधवाविवाह भी कर सकता है।

आक्षेष (ठ)—विधवाविवाह इसीलिए अधर्म नहीं हैं कि वह विवाह है विकि इस लिए अधर्म है कि आगम विरुद्ध है। "कोई प्रवृत्यात्मक कार्य धर्म नहीं है" यह लिखना सर्वधा असक्षत और अज्ञानतापूर्ण है। विवाहको निवृत्यात्मक मानना भी व्यर्थ है। अगर निवृत्यात्मक होता तो पाँचवें गुणस्थान के भेदों में निवृत्तिरूप ब्रह्मचर्य प्रतिमाकी आवश्यकताही क्या थी?

समाधान—विधवाविवाह आगमविरुद्ध नहीं है, यह हम सिद्ध कर खुके है और आग भी करेगें। यहाँ हमारा कहना यही हैं कि अगर विवाह अधर्म नहीं है तो विधवाविवाह भी अधर्म नहीं है। अगर विधवाविवाह अधर्म हैं तो विवाह भी अधर्म हैं। सच पूछा जाय तो जैनधर्म के अनुसार कोई भी प्रवृत्त्यात्मक कार्य धर्म नहीं हैं। क्योंकि धर्म का मतलव हैं रत्नत्रय या सम्यक्चारित्र। सम्यक्चारित्रका लक्षण शास्त्रकारों ने "वाह्याभ्यन्तर कियाओं की निवृत्ति" किया है: जैसे कि—"संसार कारण निवृत्तिम्प्रत्यागूर्णस्य क्षानवतः वाह्याभ्यन्तर किया विशेषों परमः सम्यक्चारित्रम्" (राजवातिक और सर्वार्थसिद्धि)

भवहेतु प्रहाशाय वहिरभ्यन्तरकिया—

विनिवृत्तिः परं सम्यक् चारित्रम् ज्ञानिनो मतम्।
—श्ठोक वार्तिक।

बिंदरब्भंतर किंग्या रोहो भवकारण पणासट्टम् । णाणिस्स जं जिणुत्तं तं परमम् सम्मचारित्तम् ॥ —हृब्यसंग्रह ।

चरणान्यांग शास्त्रों में भी इसी तरह का लच्छा है-

हिंसा नृतचौर्येभ्यो मैथनसेवा परिव्रहाभ्यांच । पापप्रणानिकाभ्यो विरतिः संज्ञस्य चारित्रम् ॥ ४६ ॥ —रत्नकरण्डश्रावकाचार ।

ज्यादा प्रमाण देने की ज़रूरत नहीं । प्रायः सर्वत्र चारित्र का लच्चण नितृत्यात्मक ही किया है। हाँ ! व्यवहारनय से प्रवृत्यात्मक लच्चण का भी उन्नेख मिलता है; जैसं—

असुहारो विणिवित्ती सुह पवित्तीय जाण चारितं । ब्रद्ममिदि गुत्तिरूय ववहारणयादुजिण भणियं ॥

---द्रव्यसंग्रह।

यहाँ पर अशुभ से निवृत्ति और शुभ में प्रवृत्ति को व्य-वहारनय से चारित्र कहा गया है। परन्तु व्यवहारनय से कहा गया चारित्र, वास्तिवक चारित्र नहीं है। क्योंकि व्यवहारनय का निषय अभूतार्थ श्रवास्तिवक) है। अमृतचन्द्राचार्य ने इस का बहुत ही अच्छा खुलासा किया है—

निश्चयमिह भूतार्थं व्यवहारं वर्णयस्य भूतार्थम् ।
भूतार्थ बार्घावमुखः प्रायः सर्वोऽपि संसारः ॥
श्रवुधम्य बोधनार्थं मुनीश्वरा वर्णयस्य भृतार्थम् ।
व्यवहारमेव वेवलमवैति यम्तम्य देशना नास्ति ॥
माणवक एव सिंहों यथा भवत्यनवर्गात सिंहस्य ।
व्यवहार एविह तथा निश्चयतां यात्यानश्चयह्नस्य ॥
व्यवहार निश्चयो यः प्रवुध्यतत्वेन भवति मध्यस्थः ।
प्राम्नोति देशनायाः सप्पफलमविकलम्शिष्यः ॥

श्रशीत—वास्तिविकता को विषय करने वाला निश्चयनय है श्रीर श्रवास्तिविकताको विषय करने वाला व्यवहारनय है। प्रायः समस्त संमार वास्तिविकता के ज्ञान से रहित है। श्रवप-बुद्धि वाले जीवों को समभाने के लिये व्यवहारनय का कथन किया जाता है। जो व्यवहारनय को ही एकड के रह जाता है उसको उपदेश देना व्यर्थ है। जैसे जिसने सिंह नहीं देखा वह कर्ना श्रुता वाले व्यक्ति को ही सिंह समभ जाता है, उसी प्रकार जो निश्चय (वास्तविक) को नहीं जानना वह व्यवहार (श्रवास्तविक) को ही निश्चय समभ जाता है। जो व्यवहार और निश्चय इन दोनों को समभकर मध्यम्य होता है, वहीं उपदेश का पूर्ण फल प्राप्त करना है।

मतलब यह कि व्यवहार चारित्र, वास्तव में चारित्र नहीं है—चह तो चारित्र के प्राप्त करने का एक ज़रिया है, जो कि अल्पबुद्धि वालों को समभान के लियं कहा गया है। हाँ, यहाँ पर आचार्य यह भी कहते हैं कि मनुष्य को एकान्तवादी न बनना चाहिये। यही कारण है कि हमने अनेकान्त रूप सं विवाह का विवेचन किया है। अर्थात् वास्तविकता की दृष्टि सं । निश्चयनय से) विवाह धमें नहीं है, क्यांकि वह प्रवृत्तिरूप है और उपचार से धमें है। परन्तु यह उपचित्त धार्मिकता निर्फ़ कुमारी विवाह में ही नहीं है विधवाविवाह में भी है। क्योंकि दोनों में परस्त्री अर्थात् अविवाहित स्त्री से निवृत्ति पाई जाती है। पाठक देखेंगे कि हमारा विवेचन कितना शास्त्रसमत और अनेकान्त से पूर्ण है, जबिक आचेपक बिल्कुल व्यवहारिकान्तवादी बनगया है। इसीलिये ''प्रवृत्यात्मक कार्य धर्म नहीं है' निश्चयनय के इस कथन को यह सर्वधा (१) असगत समभता है?

हमने विवाह को उपचरिन धर्म सिद्ध करने के लिये कथंचित्रवृत्यात्मक सिद्ध किया था। जिस प्रकार किसी मनु-ष्य को शेर कहने से वह शेर नहीं होजाता, किन्तु शेर के कुछ गुणों की कुछ समानता उसमें मानो जाती हैं, उसी प्रकार व्यवहार चारित्र, चारित्र न होने पर भी उनमें चारित्रको कुछ समानता पायी जातो है। चारित्रमें तो शुभ श्रौर श्रशुभ दोनों से निवृत्ति पायी जाती है और व्यवहार चारित्र में अग्रुभ से ही निवृत्ति पायी जाती है। व्यवहार चारित्र की चारित्र के साथ यही आंशिक समानता है। यही कारण है कि व्यवहार चारित्र भी चारित्र कहा गया। जब विवाह, व्यवहार धर्म है तो उसमें किसी न किसी रूपमें निवृत्यात्मकता होना चाहिये। इसीलिये हमने कहा है कि विवाह से परस्रीसेवन रूप अग्रुभ परिणृति से निवृत्ति होती है। यह निवृत्ति कुमारीविवाह से भी होती है और विधवाविवाह से भी होती है।

"विवाह अगर निवृत्यात्मक है तो ब्रह्मचर्य प्रतिमा क्यां बनाई!"—श्राक्तं पकका यह कथन तो वड़ा विचित्र है। श्ररे भाई विवाह में जितनी निवृत्ति है उस से ज्यादः निवृत्ति ब्रह्मचर्य में है। पहली क्षासमं भी शिक्षा दी जाती और दूसरी में भी दी जाती है तो क्या यह कहा जासकता है कि पहिली क्षास में शिक्षा दी जाती है तो दूसरी क्यों बनाई? अगर कोई पूर्छे कि मुनि तो छठ्ये गुण्थ्यान में बन जाता है, फिर सातवाँ क्यों बनाया? पाँच पापों का त्याग तो अणुव्रतों में हो जाता है फिर महाव्रत क्यों बनाये? सामायिक और प्रोपधापवास तो दूसरी प्रतिमा में धारण किये जाते हैं फिर इन नामों की तीसरी चौथी प्रतिमा क्यों बनाई? व्यक्तियार और परिश्रह का त्याग तो ब्रह्मचर्याच्चत और परिश्रह परिमाण वत में हो जाता है फिर सातवीं और दश्मी प्रतिमा क्यों बनाई? तो इन सब प्रश्नों का क्या उत्तर दिया जायगा?

उत्तर यही दिया जायगा कि पहिली अवस्थाओं में थोड़ा त्याग है ओर आगे की अवस्थाओं में ज्यादः त्याग है। यही उत्तर विवाह के विषय में हैं। विवाह में थोड़ा त्याग हैं-ब्रह्म-चर्य में ज्यादः त्याग हैं।

देव पूजा श्रादि प्रवृत्यात्मक हैं परन्तु जब वे धर्म कहे

जाते हैं तब निवृत्यात्मक भी होते हैं। उन में कुद्वपूजा तथा ग्रन्य श्रमुभ परिगातियों से निवृत्ति पायी जाती हैं। इसी से वे भी व्यवहार धर्म कहे गये हैं।

इस विवेचन में पाठक समक्ष गये होंगे कि विधवा-विवाह में कुमारीविवाह के बराबर निवृत्ति का श्रंश पाया जाना है। इसलिये दोनों एक ही तरह के ब्यवहार धर्म हैं।

आचिष (ड) — यह लिखना महाभूठ है कि विवाह के मामान्य लक्षण में कन्या शब्द का उल्लेख नहीं है। 'कन्या का ही विवाह होता हैं क्या इस दलील को भूठ बोलकर यों ही उड़ा देना चाहिये?

समाधान—हमने कन्या शब्द को उड़ाया नहीं हैं, बिल क इस शब्द के ऊपर तो हमने बहुत ज़ारदार विचार किया हैं। राजवार्तिक तथा अन्य ग्रंथींमें जो कर्या शब्दका प्रयोग किया गया है, उसके विषय में हम श्रीलालजो के श्रादोषों के उत्तर देते समय लिख चुके हैं। इसके लिये श्रादोष नम्बर 'ऐ' का समाधान पढ़ लेना चाहिये।

त्र्याचीप (ढ)—श्राप त्रिवर्णाचार को श्रप्रमाण मानकर के भी उसी के प्रमाण देते हैं, लेकिन जिस त्रिवर्णाचार में दही पेशाब जाने की क्रिया पर भी कड़ी निगरानी रक्खी गई है, उसी में विधवाविवाह की सिद्धि कैसे हो सकती हैं?

समाधान—त्रिवर्णाचार को हम श्रप्रमाण मानते हैं, परन्तु विधवाविवाह के विरोधी तो प्रमाण मानते हैं. इसिलये उन्हें समसाने के लिये उसका उल्लेख किया है। किसी ईसाई को समसाने के लिये बाइबिल का उपयोग करना, मुसलमान को समसाने के लिये कुरान का उपयोग करना, हिन्दू का समसाने के लिये येद का उपयोग करना जिस प्रकार उचित हैं, उसी प्रकार स्थितिपालकों को समसाने के लिये त्रिवर्णाचार का उपयोग करना उचित हैं। 'टट्टी पेशाव की निगरानी रखने वाला विधवाविवाह का समर्थन नहीं कर सकता'—यह तो बिलकुल हास्याम्पद युक्ति है। ब्राज भी दक्तिण प्रान्त में टटी पेशाव तथा अन्य किया-कांड पर उत्तर प्रान्त की अपेक्षा कई गुणी निगरानी रक्खी जानी है। फिर भी वहाँ विधवाविवाह और तलाक का आम रिवाज है। ख़ैर, त्रिवणींचारमें विधवा-विवाह का विधान है, यह बात २७ वें प्रश्न के उत्तर में सिद्ध की गई हैं। उसी प्रश्नके आक्षेप समाधानों में इस पर विचार किया जायगा।

आक्षेष (य)—कन्या शब्द का अर्थ "विवाह योग्य स्त्री" क्यों किया जाय ? पिता शब्द का अर्थ तो 'गुरु जन' होता है जैना कि अमरकाय में लिखा है 'न्यात्रियेकादिकृद्गुरुः'; पर-न्तु कुमारी के अतिरिक्त कन्या शब्द का प्रयोग न तो हमारे कहीं देखन में आया है न सुना हो हैं। धनअय नाममाला में 'कन्या पतिर्थरः' लिखा हैं; 'स्त्री पतिर्थरः' क्यों नहीं ?

समाधान—कन्या शब्द का 'विवाह योग्य स्त्री' अर्थ क्यों किया जाय, इस का समाधान आत्रेप 'श्री' के समाधान में देखिये। कन्या शब्द का कुमारी के अतिरिक्त अर्थ आप ने नहीं देखा सुना नो इस में हमारा क्या अपराध है? यह आप के ज्ञान की कमी है। आप के सहयांगी प० श्रीलास जी ने नो यह अर्थ देखा है। उन के कथनानुमार ही आप विश्वलाचन, हम और मेदिनी काप देख डालिये। परन्तु इसके पहिले काप देखने की कला सीख लोजिये, क्योंकि इसी प्रकरण में अमरकाप देखने में आप ने बड़ी ग़लती की है। अमरकाप में जिला है कि 'पित्रादिग् कः' अर्थात् पिता, माना, स्राता, मामा आदि गुरु हैं: परन्तु आप अर्थ करने हैं कि पिता माता, स्राता आदि पिता हैं। आप को समसना चाहिये कि

पिता त्रादि को गुरु कह सकते हैं. परन्तु सब तरह के गुरुश्रीं को पिता नहीं कह सकते। कन्या का विशेषण 'पितृद्त्ता' हैं न कि 'गुरुद्त्ता' जिससे कि अमरकाप के अनुसार आप विस्तृत अर्थ कर सकें। इसलिये यहाँ पितृशब्द उपलक्षण है। इसी प्रकार कन्या शब्द भी उपलक्षण है। नाममाला में 'स्त्री पित्र्यः' न कहने का कारण यह हैं कि प्रत्येक स्त्री का पित वर नहीं कहलाता, किन्तु जो कन्या अर्थात् जो विवाह योग्य स्त्री (वृत्तिन) होती है उसी के पित को वर (वृत्ता) कहते हैं। 'स्त्री पितर्वरः' कह देने से सभी सस्त्रीक पुरुष जीवन भर के लिये वर अर्थात् वृत्ता कहता है।

आक्षेप (त '—श्रमग्काप में 'पुनर्भू' शब्दका श्रथं किया है 'दृवाग विवाह करने वालां क्वी' और कवि सम्राट्धनञ्जय ने पुनर्भू शब्द को व्यभिन्नागिणी क्वियों के नामों में डाला हैं। धनञ्जय, श्रकलद्भ और पूज्यपाद की काटि के हैं. क्योंकि नाम-माला में लिखा है "प्रमाण्मकलद्भस्य पूज्यपादस्य लज्ञ्यां। डिसन्धान कवे: काव्यम् रत्तश्रयमपश्चिमम् "नाममाला के प्रमाण् से सिद्ध है कि क्वी का पुनर्विवाह व्यभिनार हैं।

समाधान — धन अयर्जा कवि थे, परन्तु उनका कांष संस्कृत साहित्य के सब कांपों से छोटा श्रीर नीचे के दर्जे का है। उपर जा इन की प्रशंसा में श्रोक उद्भृत किया गया है वह खुद हा इन्हीं का बनाया है। इस तरह श्रपने मुँह से प्रशंसा करने से ही कोई बड़ा नहीं हो जाता। धन अय को पूज्यपाद या श्रकलड़ की कोटि का कहना उन दोनों श्राचार्यों का श्रपमान करना है। धन अय यदि सर्वश्रेष्ठ कि भी होते तो भी क्या श्रकलड़ादि के समान मान्य हो सकते थे? गाँधी जी सब से घड़े नेता हैं, गामा सब से बड़ा पहलावान है श्रीर गीहर सर्व श्रेष्ठ गायिका है तो क्या गाँधीजी गामा श्रीर गोहर की इज़्ज़त बराबर हो गई ? मान्यता के लिये सिर्फ सर्वश्रेष्ठता नहीं देखी जाती, परन्तु यह भी देखा जाता है कि वह श्रेष्ठता किस विषय में है। धन अप एक अच्छे परिडत या कवि थे तो क्या वे पूज्यपाद श्रीर अकलड़ के समान श्राचार्य श्रोर तत्वज्ञ भी थे, जिस से सिद्धान्त के विषय में उन का निर्खय माना जाय ?

होर ! अब हम मृत विषय पर आते हैं। अभरकांप कारने पूनर्भू शब्द का अर्थ किया है "दुवारा विवाह कराने वाली स्त्री"। पूनर्भका दूसरा नाम दिधिपू भी है। जिस ब्राह्मण ज्ञत्रिय यो वैश्य का म्त्री, पुनर्भ होती है उसे अमेदिधिषु कहते हैं (इस से यह भी सिद्ध होता है कि पहिले ज़माने में ब्राह्मण इंजिय वैश्य में भी क्बी पुनर्विवाह होता था)। श्रमरकोपकार ने पूनम् का 'द्वारा विवाह करने वाली स्त्री' श्चर्यं तो किया, परन्तु उसं व्यक्तिचारिकी नहीं माना । व्यक्ति चारिणी के उन्होंने पुंछली, धर्षिणी, बन्धकी, असती, कुलटा, इत्वरी श्रादि नाम ना बताये परन्तु पुनर्भु नाम नहीं बताया। जो कोपकार पुनर्भ शब्द का उपर्यक्त अर्थ करना है वह नो व्यभिचारियो उसे लिखता नहीं, किन्तु जिसने (धनअय ने) पुनर्भृ शब्द का अर्थ ही नहीं बताया वह उसे व्यमिचारिणी कहता है ! इसमें मालूम होता है कि अमरकापकार के अर्थ से धनञ्जय का श्रर्थ विलकुत जुदा है। श्रमग्कोपकार के मनसे पुनर्भ शब्द का अर्थ है 'द्वारा विवाह करने वाली स्त्री' और धनञ्जय के मत से पुनर्भू शब्द का अर्थ है व्यक्तिचारिगी। ये तो एक शब्द के दो जुदे जुदे अर्थ हुए। इससे द्वारा विवाह करने वाली स्त्री व्यक्तिचारिणी कैसे सिद्ध हुई ? गो शब्द का अर्थ गाय भी है, स्वर्ग भी है, पृथ्वी भी है, इत्यादि श्रोर भी द्यनेक अर्थ हैं। अब कोई कहें कि अभुक आदमी मर कर स्वर्ग गया, तो क्या इस का यह ऋर्थ होगा कि वह गाय में गया ?

क्योंकि स्वर्ग को गो कहते हैं और गो का अर्थ गाय है। जिस प्रकार गो शब्द के 'गाय' और 'स्वर्ग' ये दोनों अर्थ होने पर भी 'गाय' को स्वर्ग नहीं कह सकते उसी प्रकार पूनर्भ शब्द के 'द्वारा विवाह कराने वाली' श्रीर 'व्यभिचारिणी' ये दोनों क्रर्य होने पर भी द्वारा विवाह करने वाली को व्यभिचारिसी नहीं कह सकते। दो प्रन्थकारों की दृष्टि में पूनर्भृशब्द के ये जुदं जुदं श्रर्थ है। इन जुदं जुदं श्रर्थों को पर्यायवाची समभ जाना अक्लाकी ख़्बी है। हाँ अगर अध्ययकोष में लिखा हुआ। पुनर्भ शब्द का अर्थ नाममाला में होता और फिर वहाँ उसे व्यमिचारिशों का पर्यायवाची बतलाया होता तो धनअय के मत से पुनर्विवाह व्यभिचार सिद्ध होता। अथवा अमरकोश-कार ने ही भ्रगर पुनर्भू शब्द को व्यभिचारिशी शब्द का पर्याय-वाची लिखा होता तो भी पुनर्विवाह को व्यक्तिचार कहने की गुँजाइश होती। परन्तुन नो अमरकोशकार पुनर्भू को ब्य-भिचारिगी लिखते हैं, न नाममालाकार अमरकाश सरीखा पुनर्भूका अर्थ ही करते हैं। इसलिये पुनर्भूशब्द के विषय में दोनों लेखकों के जुदे जुदे अर्थ ही समभाना चाहियें।

दूसरी बात यह है कि 'पुनर्भृ' तीन तरह की होतो है—
१. अस्तर्यानि, २. स्तर्यानि, ३. व्यभिचारिणी (देखो मितास्तरा शब्द करपद्रम, या हिन्दी शब्दमागर)। हो सकता है कि धनअय किन तीसरे भेद को ध्यान में रख कर पुनर्भृ को व्यभिचारिणी का पर्यायवाची लिखा हो। इस प्रकार छोटी छोटी गुलित्याँ नाममाला में बहुत पाई जाती हैं। जैसे-धानु-क्का अर्थ हैं यनुप चलाने वाला, परन्तु नाममालामें धानुष्क को भील का पर्यायवाची शब्द लिखा है। लेकिन न तो सभी भील, धानुष्क हो सकते हैं और न सभी धनुप चलाने वाले भील हो सकते हैं। अगर नाममालाकार के अर्थ के अनुसार

प्रयोग किया जाय तो धनुष चलाने वाले तीर्थं इर चक्रवर्ती आदि सभी राजा महाराजा भील कहलायें में । इसी प्रकार नौकर के पर्यायवाची शब्दों में शस्त्र-जीवी लिखा है। लेकिन सभी नौकर शस्त्रजीवी नहीं होते। शस्त्रजीवी तो सिर्फ़ सिपा-हियों और सैनिकोंकों कह सकते हैं परन्तु सैनिक और नौकर का एक ही अर्थ करना नाममाला की ही विचित्रता है। दूसरे कोषों में न तो पुनर्भ का पर्याय शब्द व्यभिचारिणी लिखा है, न धानुष्क का पर्याय शब्द भील लिखा है और न सैनिक का पर्याय शब्द सेवक लिखा है। इस प्रकार की छोटी मोटी भूल के नाममालामें दर्जनों उदाहरण मिल सकते हैं। जो नाममाला की इन बुटियों पर ध्यान न देना चाहते ही वे उपर्वृक्त छेट्टक (पैराम्राफ़) के कथनानुसार पुनर्भू शब्द के अर्थ करने में अमरकोशकार और नाममालाकार का मतभेद समभे । इसिकाये पुनर्विवाहिना को व्यभिचारिणी नहीं कहा जा सकता।

इस के बाद श्राचेषक ने साहसगति विद्याधर तथा 'धर्म संग्रह श्रावकाचार' के कन्या शब्द पर श्रज्ञानतापूर्ण वियंचन किया है, जिस का विम्तृत उत्तर श्राचेष 'श्रं' 'श्रः' श्रीर "क" में दिया जाचुका है। इसी तरह दीचान्वय किया के पुनर्विवाह का विवेचन श्राचेष नं० 'ख' में किया गया है। श्राचेषक ने बकवाद तो बहुत किया, परन्तु वह इतनी भी बात नहीं समभ पाया कि दीचान्वय किया के पुनर्विवाह का उल्लेख वर्षो किया गया था। दीचान्वय किया के पुनर्विवाह से इस विध्यानिया गया था। दीचान्वय किया के पुनर्विवाह से इस विध्यानिवाह सिद्ध नहीं करना चाहते, किन्तु यह बनलाना चाहते हैं कि विवाहिता स्त्री भी, श्रगर उसका फिर विवाह हो तो (भले ही अपने पति के ही साथ हो) कन्या कहलानी है। श्रगर कन्या शब्द का श्रथं कुमारी ही किया जायगा तो दीचान्वय कियामें

दीत्तिना स्वीका श्रपनं पतिके साथ पुनर्विवाह कैसे हो सकेगा, क्योंकि श्राचे पक कन्या का ही विवाह मानना है।

स्राचिष (थ)—जेनाचार्यों की सम्पूर्ण कथनी नय विबद्धा पर हैं। उन्होंने (?) विश्वलोचन में "कन्या कुमारिका नार्यः" लिखा है। यद्यपि यह बिल्कुल सीधा सादा है और इसमें नय प्रमाणके बारों की कुछ स्नावश्यकता नहीं है फिर भी नीतिकार न कहा है—'अर्थी दापं न पश्यति'। जो हो! जाति स्रपेत्ता (राशि भेदीपधीभिदा) नारि (?) के साथ कन्या, कुमारी का प्रयोग किया गया है। हमारे स्नर्थ को सिद्ध करने वाला स्रंश 'जगन्' में बड़े (?) बारीक टाइप में छापा गया है। इतना छल! कुछ खीफ है?

समाधान--काय के स्त्री वाची कन्या शब्द का जब कुछ भी खराइन न हो सका ता उपर्यक्त प्रकार किया गया है। आद्योपक का कहना है कि कन्या और स्त्री की जानि एक है, इसलियं दोनों को साथ लिख दिया है। ठीक है, मगर भार्या श्रीर भगिनी भी तो सजातीय हैं, बाव श्रीर बेटा भी तो मजातीय है, तो इन सबके विषय में घुटाला कर देना चाहिये। इस बकबाद में आलेपक ने अपने कीप देखने की कला के अज्ञान का पुनः प्रदर्शन किया है । विश्वलोचन, एक अनेकार्थ कोश है। अन्य कोशों के समान उसमें वर्यायवाची शब्दों की लाइन खर्डा नहीं की जाती है। उसमें तो यह बताया जाता है कि एक शब्द के जुदे जुदे कितने श्रर्थ हैं। कन्या शब्दके कुमारी, नारी, राशिभेद श्रादि जुदे जुदे अर्थ हैं। अगर आहेपक को काश देखने का ज़रा भी ज्ञान होता तो बह इतनी भूल न करता। टाइप की बात तो बड़ी चिचित्र है। लंखक, जिस बात पर पाठकों का ध्यान ज्यादः आकर्षित करना चाहता है उसे वह अन्डर लाइन कर देना है और प्रेस वाले उसे ब्लाक

[मोटे] टाइप में छापते हैं। इस बात में आद्येपक को छल सौफ़ आदि अनेक भूत नज़र आ रहे हैं। यह पागलपन नहीं तो क्या है ? बेचारा आद्येपक ऐसे ऐसे ज़बरदस्त (?) तर्क (!) शस्त्रों से विधवाविवाह का सराखन करने चला है।

कन्या शब्दके विषय में इतना लिखा जाचुका है कि श्रव श्रीर लिखने की ज़रूरत नहीं है। सागारधर्मामृत के निर्दोषा विशेषण पर जो श्रासंपक ने लिखा है उसका समाधान "ग" में किया गया है।

श्राचिष (द)—शायद सञ्यमाचा को कठणानुयोग का लच्चण भी नहीं मालूम है। कही कठणानुयोग में गृहस्थ-चारित्र की श्राक्षाएँ भी दंखने में श्राई है। कठणानुयोग में तो लोका-लोक विभाग श्रादि का वर्णन रहना है। कठणानुयोग श्रीर श्राक्षा का क्या सम्बन्ध?

समाधान—इस आलेप से माल्म होता है कि आलेपक का शास्त्रकान अधूरा और तुच्छ है। पाठशालाओं के छोटे २ बसे जितना क्षान रखते हैं उतना आन बेचारे आलेपकको मिला है और उसी के बल पर वह अपने को सर्वक्ष समभता है! आलेपक को हम सलाह देते हैं कि वह मोल्लमार्गप्रकाश के आडचें अधिकार में 'किल्लानुयोग का प्रयोजन" और ''कल्ला-नुयोग के ज्याख्यान की पद्धति' नामक विवेचनों का स्वाध्याय कर जाय। वहाँ के बुल उद्धरण हम यहाँ नीचे देते हैं:—

'बहुरि करणानुयांग विषे जीवनि की वा कर्मनि की विशेषता वा त्रिलोकादि की रचना निरूपण किर जीवन को धर्मविषे लगाये हैं। जे जीव धर्मविषे उपयोग लगाया चाहें, ते जीवनि का गुगाम्थान मार्गणा आदि विशेष अर कर्मनि का कारण अवस्था फल कौन कीन के कैसे कैसे पाइसे, इत्यादि विशेष धर त्रिलोक विषै नरक स्वर्गादिक ठिकाने पहिचानि पाप ने विमुख होय धर्म विषै लागे हैं ।

"बहुरि करणानुयोग विधे छुद्धस्थिन की प्रवृत्ति के अनुस्मार (आचारण) वर्णन नाहीं। केवलझान गम्य (आत्म परिणाम) पदार्थनिका निरूपण है। जैसं—कोई जीव नो द्रव्यादिक का विचार करें हैं वा वनादिक पालें हैं, परन्तु अंतरंग सम्यक् प्रारित्र नहीं नानें उनको मिथ्यादिष्ट ' अवनी कहिये हैं। यहुरि कैई जीव द्रव्यादिक का वा वनादिक का विचार-रहिन है अन्य कार्यनि विधे प्रवनें हैं वा निद्रादि करि निर्विचार होय रहे हैं, परन्तु उनके सम्यक्तादि शक्ति का सद्धाव है नानें उन को सम्यक्ती वा वनी कहिये हैं। बहुरि कोई जीव के कपायिन की प्रवृत्ति नो घनी है अर वाक अन्तरङ्ग कपाय-शक्ति थोरी है नो वाकों मन्दक्षाई कहिये हैं। अर कोई जीव के कपायिन की प्रवृत्ति नो थोरी है अर वाके अन्तरङ्ग कपाय-शक्ति घनी है नो वाकों तीव कपायी कहिये हैं।

"बहुरि कहीं जाकी व्यक्ति तो किछू न भासे तो भी सूदम शक्ति के सद्भावतें नाका नहाँ श्रस्तित्व कह्या । जैसे मुनि के श्रव्रह्म कार्य किछू नाहीं तो भी नवम गुण्मधान पर्यन्त मैथुन संज्ञा कहीं"।

ंबहुरि करणानुयांग सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रादिक धर्म का निरूपण कर्म प्रकृतीनिका उपश्रमादिक की अपेद्धा लिये सुद्म शक्ति जैसे पाइये तैसे गुण्च्थानादि विधे निरूपण करें हैं"।

इन उक्रणों से पाठक समक्ष जायँगे कि करणानुयोग में चारित्रादिक का भी निरूपण रहता है। हाँ, करणानुयोगका

[🕆] जैसे द्विष के शान्तिसागरजी। —सम्पादक

विवेचन भावों के अनुसार है और चरणानुयोग का विवेचन वाह्यक्रिया के अनुसार । चरणानुयोग का मुनि व श्राचक करणानुयोग का मिक्यादृष्टि हो सकता है । भावों के सुधार के लिये क्रिया है प्रधांत् करणानुयोग के धर्म के लिये चरणानुयोग का धर्म है । विवाह से पुरुषकी कामलालसा अन्य क्रियों से इट कर एक ही स्त्रों में केन्द्रोभूत होजाती है । इस प्रकार इच्छा का केन्द्रोभूत होना कुमारी-विवाह से भी है , इसलिये करणानुयोग की अपेद्रा कुमारी-विवाह से भी है, इसलिये करणानुयोग की अपेद्रा कुमारी-विवाह और विधवाविवाह में कुछ फ़र्क नहीं है। इसलिये कुमारा-विवाह और विधवाविवाह के लिये जुदी जुदी आक्राएँ नहीं बनाई जासकती न बनाई गई हैं। अगर आस्रोपक करणानुयोग के स्वरूप को समक्षन की चेष्टा करेगा तो उसे अच्छी तरह यह वान समक्ष में श्राजायगी।

ग्राक्षेप (घ)—विधवा के नियं ग्राचार-शास्त्र में रूपष्ट वैधव्य दीला का विधान है।

ममाधान—इस श्राह्मेप का उत्तर नम्बर 'घ' में दिया गया है।

इसके बाद श्राचिपक ने सम्यक्तव बन्ध का कारण है या नहीं इस विषय पर श्रनावश्यक विवेचन किया हैं, जिसका विधवाविवाहसे कोई ताल्लूक नहीं हैं। हाँ, यह बात हम पहिले विस्तार से कह चुके हैं कि सम्यक्तवी विधवा विश्वाह कर सकता है।

दूसरा प्रश्न

दूसरे प्रश्न के उत्तर में कोई ऐसी बात नहीं है जिसका उत्तर पहिले प्रश्न के उत्तर में न आगया हो। इसलिये यहाँ पर विशेष न लिखा जायगा। पुनर्विवाह करने वाला सम्यक्तवी होने पर स्वर्श जा सकता है या नहीं—इस पर श्रीलालजी तो कहते हैं कि वह सीधा नरक निगोदका पात्र हैं: जबिक विद्या-नम्द लिखते हैं कि उदासीन वृत्ति रखने पर स्वर्श जा सकता है। इस नरह दानों श्रानेपक एक दूसरे को काटते हैं। दोनों श्राह्में प्रकांके श्राह्में पी पर निस्त में विचार किया जाता है:—

आक्षेप (क)—पुनर्विवाह करने वाला मोल तो तब जाय, जब वह राँड पीछा छोड़े। भाव ही मुनिव्रत के नहीं होते। विधवाविवाह से संतान होगी वह राँड का साँड फिर किसी का लेंडरा बनेगा। (श्रीलाल)। विधवाविवाह की संतान मोल की श्रधिकारिग्री नहीं है। (विद्यानन्द)

समाधान— गाँड, साँड, लेंडग ह्रादि शब्दों का उत्तर देना वृथा हैं। विधवाविवाह की सन्तान मोच जा सकती है। जय व्यभिचारजान सुदृष्टि मोच जा सकता हैं, तब ह्रीर की बात ही क्या हैं? विधवाविवाह करने के बाद मुनिव्रत धारण कर सकता है कीर मोच भी जा सकता हैं। इसमें तो विवाद ही नहीं है।

ग्राक्षेप (ख)—पुनर्विवाह करने वाले श्रसच्छुद्र है। (विद्यानन्द)

ममाथान—पहिले प्रश्न के उत्तर में इसका समाधान कर चुके हैं। देखों नंo—(ङ)

त्राक्षेप (ग)—सागारधर्मामृत में लिखा है कि स्व-दार-संतापी पर-स्त्री का कभी ग्रहण नहीं करता। विधवा का परस्त्रीत्व किस प्रमाण से हटेगा। (विद्यानन्द)

समाधान—इस का समाधान उसी सागारधर्मामृत में है। वहाँ लिखा है कि स्वदार संतोषी परस्त्री-गमन श्रीर वेश्या-गमन नहीं करता। यहाँ पर ग्रन्थकार ने कस्या (कुमारी) को भी परस्त्री में शामिल किया है (कस्यानु भाविक तुंकत्वा- त्यित्रादि परतन्त्रत्वाद्वासनाथेत्यन्यस्त्री तो न विशिष्यते)। जब कन्या भी परस्त्री है त्रोर विवाह द्वारा उस का परस्रोत्व दूर कर दिया जाता है तब कन्या के समान विधवा का भी पर स्त्रीत्व दूर कर दिया जावेगा। ग्रथवा जैसे विधुर का परपुरु-पत्व दूर होता है उसी प्रकार विधवा का परस्त्रीत्व दूर हो जायगा।

ग़ैर, जब सागारधर्मामृत की बात चल पड़ी है नब हम भी कुछ लिख देना चाहने हैं। विधवाविवाहिषरोधी, अपने ऋक्षान तिमिर को हटा कर ज़रा देखें।

सागान्धर्मास्त में वेश्यासेवी को भी ब्रह्मचर्यायुवती माना है, क्योंकि अन्धकार के मन से वेश्या, पर-स्त्री नहीं है। उनका कहना है कि ''यस्तु खदाग्वत्साधारण स्मियांऽपि बत-यित्रमशक्तः पग्दागानेव वर्जयति स्रोऽपि ब्रह्माखुवतीभ्यते" श्रर्थात् जो स्वस्त्री के समान वेश्या को भी छोड़ने में श्रसमर्थ है सिर्फ परस्त्री का ही त्याग करता है वह भी ब्रह्मचर्याग्रवती है। इसका मतलाय यह है कि वेश्या, परम्त्री नहीं है, क्यों कि उस का कोई स्वामी मौजूद नहीं है। यदि ऐसी वेश्या का संवन करने वाला अण्वती हो सकता है तो विधवास विवाह करने वाला क्या अग्रवती नहीं हो सकता ? वेश्या, परस्त्री नहीं है, किन्तु वह पूर्णकप में स्वस्त्री भी तो नहीं है। परन्तु जिस विधवा के साथ विवाह कर लिया जाता है, वह तो पूर्णकप सं स्वस्त्री है। कानून से वेश्या स्वस्त्री नहीं कहलाती, जबिक पुनर्विवाहित। स्वस्त्री कहलाती है। इतने पर भी श्रगर वश्यासंत्री द्वितीय श्रेणी का श्रणत्रती कहला सकता है तो विधवाद्विवाह करने वाला प्रथम श्रेणो का अगुवती कहला सकता है।

सागारधर्मामृत में जहाँ इन्वरिकागमन को ब्रह्मचर्याणुवत

का श्रतिचार सिद्ध किया है वहाँ तिखा है कि "चास्य भार्या-दिना परेण किञ्चित्काल परिगृहीतां वेश्यां गच्छतो भंगः कथ-चित्परदारत्वासस्याः । लोकेनु परदारत्वाकृदेनं भंगः इति भंगाभंग कृपोतिचारः"। इस वाक्य पर विचार कीजिये।

जहाँ भंग ही भंग है वहाँ अनाचार माना जाता है। जहाँ अभंग ही है बहाँ वृत माना जाता है। जहाँ भंग और अभंग दोनों है वहाँ अतिचार माना जाना है। ऊपर के बाक्य में बेह्या संवत को भंग और अभद्रक्ष मान कर अतिचार सिद्ध किया गया है। यहाँ देखना इतना ही है कि भक्क अंश क्या है और अभद्र अंश क्या है ? और उनमें से कौनसा अंश विधवाविवाह में पाया जाना है ? प्रन्थकार कहते हैं कि वेश्या-सेवन में बन का भड़ इसिलिये होता है कि वह दसरों के द्वारा बहुए की जाती है। मनलब यह कि वेश्या के पास बहुत संपरुष जाते हैं और सभी पैसा दे देकर उसे अपनी अपनी स्त्री बनाते हैं। इसिलये वह परपरिगृहीता हुई और उसके संवन से युत का भक्न हुआ। लेकिन लोक में वह परक्त्री नहीं मानी जानी (क्योंकि पैसा सेने पर भी पूर्णकप से बह किसी की स्त्री नहीं बनती)। इसलिये उस के सेवन में बत का अभङ्ग (प्ता) हुआ । पाठक देखें कि विधवाविवाह में वृत का अभङ्ग (ग्ला) ही है, भद्ग विलक्तल नहीं है। लोक-ब्यवहार सं, कानृत की दृष्टि सं, तथा परस्त्री सेवन में जो संक्लेश होता है वह संक्लेश न होने से पुनर्विवाहिता स्वस्त्री ही है, इसिलियं इस संचन में वेश्यासेवन की अपेद्या कई गुणी वृत-न्ता (श्रमहांश) है । साथ ही वेश्या में तो परपरिग्रही-तता है किन्तु इस में नाममात्र को भी परपरिगृहीतता नहीं है। जब कोई मनुष्य वेश्या के पास जाता है तब वह उस का पूर्ण अधिकारी नहीं बन सकता, क्योंकि उतना अधिकार दूसरे पुरुषों को भी प्राप्त है। लेकिन पुनर्विवाहिता के ऊपर दूसरे का विलकुल अधिकार नहीं रहता। इसिलये वेश्यासेवन में तो अभक्क के साथ में भक्क है, लेकिन पुनर्विवा-हिता में अभक्क ही अभक्क है। इसिलये वेश्या सेवन अति-चार है और पुनर्विवाह वृत है। अनाचार दोनों ही नहीं हैं। सागारधर्मामृत का यह कथन विधवाविवाह का पूर्ण समर्थन करता है।

हम पाठकों से दढ़ता के साथ कहते हैं कि अकेले सागार-धर्मामृत में ही क्या, किसी भी जैनग्रन्थ में—जो कि भगवान महाबीर के परम पवित्र ग्रीर उच्च सिद्धान्तों के अनुसार बना हो—विधवाविवाह का समर्थन ही मिलेगा। किन्तु उसे सम-भने के लिये विवेक ग्रीर निःपज्ञता की ज़करत है।

श्राक्षेप (घ)—चन्द्राभा श्रपने निद्य कृत्य की जीवन भर निन्दा करती रही (विद्यानन्द)। जब उस दुष्ट का साथ छूट गया तब श्रेष्ठमार्ग धारण करने से स्वर्ग गई। वह स्वेच्छा से व्यक्षिचार न करती थी, किन्तु उस पर मधु बलात्कार करता था। (श्रीलाल)

समाधान—मधुनं चन्द्राभा के साथ वलात्कार किया था या दोनों ही इससे प्रसन्न थे, यह बात प्रद्युस्चिति के निम्नलिखित खांकों से माल्म हो जातो है:—
चाटुभिःसपिद्दासबचोभिन्नां तथा समनुनीय स रेमे। जातमम्य च यथा चित्रार्थ यौवनं च मदनां विभवश्च ॥७१६॥ लोचनान्तक निरीक्षणमन्तःकृजितं च हसितं च तदस्याः। चुम्बितं च वितृतश्च गतश्च व्याजहार सुरतोत्सवरागम् ॥७७०॥ गीतनृत्यपिद्दास्यकथाभिदीधिंकाजलवनान्त विहारैः। तत्रतौ रितसुखाण्व मग्नौ जञ्चतुर्न समय' समतोतम् ॥७१७॥ मधुने चन्द्राभा को मीठी मीठी धौर हंसीली बातों

से खुश करके रमण किया जिससे उसका यौवन मदन और विभव सफल हो गया। चन्द्रामा का देखना, किलोर्से करना, हंसना, चूमा लेना, काम कीड़ा करना श्रादि से उनका सुरती-त्सव रँग जमने लगा। गाना, नाचना, हँसी दिल्लगी करना, वापिका के जल में श्रीर बनों में बिहार करना श्रादि से वे सुख के समुद्र में मग्न हो गये। उन्हें जाना हुशा समय मालूम भीन पड़ा।

पाठक देखें कि क्या वह बलात्कार था ? होर, मधु की बात आई है तो एक बात और सुनियं। मधु था तो परस्त्री संवक और उसका यह पाप विख्यात भी हो गया था । फिर भी उसके यहाँ एक दिन विमलवाहन मुनिराज आहार लेने के लिये आये—स्मरण रहे कि इस समयभी मधु चन्द्राभा के साथ रहता था—तो उसने मुनि को दान दिया। प्रामुक नृपतिना विधिपूर्व संयताय वरदानमदायि! नेन चान्नफलतः सहसैव चित्रपञ्चक मवाणि दुरापम् ॥७॥६५॥

गाजा मधु ने मुनिगाज के लिये आहार दान दिया, जिससे तुरन्त ही पंच-आक्षर्य हुए। पाठक देखें कि एक पर-म्त्रीसेवी, मुनि को आहार देता है जिसकी आचार्य महाराज वरदान (उत्कृष्टदान) कहते हैं और उससे तुरन्त पंच-आक्षर्य भी होते हैं। इससे न तो मुनि को पाप लगता है न मधु को। पश्च आक्षर्य इसका प्रमाण है। इतना दी नहीं, बल्कि उस पर-म्त्रीसेवी का अन्न खाने के बाद ही विमलवाहन मुनिकों केवल जान पैदा हुआ। अगर आजकलके ढोंगी मुनियोंक साथ पेसी-धटना हो जावे तो वे दुर्भिमान के पुतले शुद्धि के नाम पर अंत्रिड्याँ तक निकाल निकाल कर धोने की चेष्टा करेंगे और वेचारे दानाकों नो नरक निगाद के सिचाय दूसरी जगह भेजेंगे ही नहीं। खेर, अब आगे देखिये। राजा मधु और चन्द्रामा

दोनों मरकर सोलहर्वे स्वर्ग में देव हुए (इस घटना से नरक के ठेकेदार पंडिनोंको वड़ा कछ होता होगा।)।इस पर आदी-पक का कहना है कि 'वह स्वर्ग गई सो श्रेष्ठ-मार्ग के श्रवलंबन से गई', परन्तु इससे इतना तो मालूम होगया कि परस्त्रीसंबी को श्रेष्ठमार्ग श्रवलम्बन करने का श्रधिकार है—व्यभिचारिणी स्त्री भी सार्थिका के बत ले सकती है। उसका यह कार्य धर्म-विरुद्ध नहीं है। श्रन्यथा उसे श्रच्युत-स्वर्ग में देवत्व कैसे प्राप्त होता?

हमारा यह कहना नहीं है कि विवाह करने सं ही कोई स्वर्ग जाता है। स्वर्ग के लियं तो तद्नुक्षप श्रेष्ठ मार्ग धारण करना पड़ेगा। हमारा कहना तो यही है कि विश्ववाविवाह कर लैने से श्रेष्ठ मार्ग धारण करने का श्रधिकार या योग्यता नहीं छिन जाती। श्राच्चे पकी का कहना तो यह है कि पुनर्विवाह वाला सम्यग्हिष्ट नहीं हो सकता, परन्तु मधु के हष्टान्त से तो यह सिद्ध होगया कि पुनर्विवाह वाला तो क्या, परस्त्रीसेवी भी सम्यक्वी हो नहीं, मुनि तक बन सकता है।

प्रश्न तीसरा

"विश्ववाविवाह से तिर्यश्च श्रीर नरकगतिका बंश्व होता है या नहीं"—इस तीसरे प्रश्न के उत्तर में हमने जो कुछ कहा था उस पर श्रालेपकों ने काई ऐसी बात नहीं कही है, जिसका उत्तर दिया जाय ? श्रालेपकों ने बार बार यही दुहाई दी है कि विश्ववाविवाह धर्म-विरुद्ध है, ज्यभिचार है, इसलिये उस से विसंवाद कुटिलता है, उससे नरक तिर्यश्चगति का बन्ध है । स्रोकिन इस कथनमें श्रन्योन्याश्रय दोष है। क्योंकि जब विश्ववा-विवाह धर्मविरुद्ध सिद्ध हो तब उससे विसंवादादि सिद्ध हो। जब विसंवादादि सिद्ध हों, तब वह धर्मविरुद्ध सिद्ध हो । ख़ैर नाममात्र के श्राचेपों का उत्तर देना भी हम उचित समस्ते हैं।

ग्राक्षेप (क)—गज्जल श्रादिकी नपश्चर्याश्रों के दृणन्त शास्त्रों में पाये जाते हैं। श्रमग् उन्हें कोई विवाह का उपदेश देता तो उनकी उन्नति में सन्दंह था। (विद्यानन्द)

समाधान—गजुल आदि के समान बाल ब्रह्मचारिणी ब्राह्मीदेवी, सुन्दरी देवी, नीलीवाई आदि के दणन्त भी तो शास्त्रों में पाये जाने हैं। इसलिये क्या यह नहीं कहा जासकता कि अगर कुमारीधिवाद का उपदेश होता तो ब्राह्मी आदि की तरक्की कैसे होती? अगर कुमारीविवाद के उपदेश रहने पर भी बालब्रह्मचारिणी मिल सकती हैं तो पुनर्विवाद का उपदेश रहने पर भी वैश्वच्य-दीद्या लेने वाली और आर्थिका बन कर घोर तपश्चर्या करने वाली क्यों न मिलेंगी?

आर्त्रेषक का राजुलदेवी की कथाका पूरा पता ही नहीं है। जैनियों का बच्चा बच्चा जानता है कि नेमिनाथके दीला लेने पर राजुल के माता, पिता, सिखयाँ तथा अन्य कुटुम्बियों ने उन्हें किमी दूसरे राजकुमार के साथ विवाह कर लेने को खूब ही समक्षाया था। फिर भी उनने विवाह न किया। आर्वा-पक को सभक्षना चाहिये कि राजुल सरीखी टढ़मनस्विनी देवियाँ किसी के उपदेश अनुपदेश की पर्वाह नहीं करतीं। अगर उन्हें विवाह कर लेतीं। और उन्हें विवाह नहीं करना था तो सब लोग आग्रह करते रहे फिर भी उनने किसी के कहने की पर्वाह नहीं की।

आरोप (ख)—पंडित लोग श्रेष्ठमार्ग का उपदेश देते हैं, इसलिये विसंवादी नहीं हैं । जबरन व्यभिचार की शिला देने वाले कुछ अपट्डेट लीडर्म विसंवादी हैं । (विद्यानन्द)

समाधान-धे ज मार्ग का उपदेश देना बुग नहीं है, परन्तु जो उस श्रेष्ठमार्ग का ब्रवलम्बन नहीं कर सकते उनकी उससे उतरती श्रेणी के मार्ग में भी न चलने देना मतके नाम पर मनवाला हो जाना है। क्या विधवाविवाह का उपदेश ब्रह्म-चर्यका घानक है ? यदि हाँ. तो ग्रहम्थधर्म का विधान भी मुनिधर्म का घातक कहत्वायगा। पहिली श्राद् प्रतिमाश्री का विधान भी दूसरी शादि प्रतिमाश्री का घातक कहलायगा । यदि गृहम्धधर्म श्रादि का उपदेश देने वाले, बञ्चक, नास्तिक, पार्बंडी, पापोपदेष्टा, पाप पंथ में फँसाने वाले मादि नहीं हैं नो विश्ववाविवाह के प्रचारक भी बञ्जक आदि नहीं हैं। क्योंकि जिस प्रकार पूर्ण संयम के अमाव में अविरति से हटाने के लिये गृहस्थधर्म (विग्नाविरत) का उपदेश है उसी प्रकार पूर्ण ब्रह्मचर्य के अभाव में, व्यक्तिचार से दूर रखने के लिये विश्ववा-विवाह का उपदेश है। जब विधवा-विवाह श्रागमविरुद्ध ही नहीं है तब उसमें विसंवाद कैसा ? और उसका उपदेश भी व्यभिचार की शिक्षा क्यों ? विधवाविवाह के उपदेशक ज़बर-दस्ती आदि कभी नहीं करते न से बहिष्कार श्रादि की धमकियाँ देते हैं। ये सब पाप ना विधवाविवाह-विरोधी परिडतों के ही सिर पर सवार है।

आहोप (ग)—विधवाविवाह में वेश्या-सेवन की तरह आरम्भ भले ही कम हो, परन्तु परिश्रह—ममत्वपरिणाम— कुमारी विवाह से असंख्यात गुणा है। (श्रीकाल)

समाधान—यदि विधवाविवाहमें श्रसंख्यात गुणा ममन्त्व है तो विधुनविवाह में भी श्रसंख्यातगुणा ममत्व मानना पड़ेगा। क्योंकि जिस प्रकार विधवा पर यह दोपारापण किया जाता है कि उसे एक पुरुष से सन्तोष नहीं हुआ, उसी प्रकार विधुर को भी एक स्त्री से सन्तोष नहीं हुआ; इसीलिये वह

ं भी होषी कहलाया । वास्तविक बात तो यह है कि न विधुर विवाह में ज्यादः ममन्व परिगाम हैं और न विधवाविवाह में। हाँ अगर कोई स्त्री एक ही समय में दो पनि रक्खे अधवा कोई पुरुष एक ही समय मैं दो ख़ियाँ ग्खे तो ममत्व परिणाम (राग परिगुति) उथादः कहलावगा । अगर किसी ने यह प्रतिकाली कि में २००) रुपये से ज्यादः न रक्खूँगा श्रीर श्रव यदि वह २०१) रक्खें तो उस की रागपरिएति में बुद्धि मानी जायगी । लेकिन भ्रगर वह २००) में से एक रुपया ज़र्च करहे फिर दुसरा एक रूपया पैदा करके २००) करले तो यह नहीं कहा जायगा कि तृ दूसगा नया रूपया लाया है, इसलिये तेरी प्रतिज्ञा सङ्ग हो गई श्रोर समन्व परिगाम बढ गया। किसी ने एक घोड़ा रखने की प्रतिक्षा ली, दुर्भाग्य से वह मर गया: इसिलये उसने दूसरा घोड़ा ख़रीदा । यहाँ पर भी वह प्रतिक्का-च्युत या ऋधिक रागी (परिव्रही) नहीं कहा जा सकता। इसी प्रकार एक पति के मर जाने पर दूसरा विवाह करना, या एक पत्नी के मरजाने पर दूसरा विवाह करना अधिक गग (परिष्रह) नहीं कहा जा सकता। हाँ, पति के या पत्नी के जीवित रहते हुसग विवाह करना. श्रवश्य ही श्रधिक रागी होना है। परन्तु परिडतों के आँधेर नगरी के न्याया-नुसार पुरुष तो एक साध हजारों स्त्रियों के रखने पर भी अधिक परिव्रही नहीं हैं और स्त्री, एक पति के पर जाने पर दूसरा विवाह करने से ही, असंख्यात गुणी परिश्रहशालिनी हैं ! कैसा ऋदुभुत न्याय है ?

विध्याविवाह में आरम्भ कम है, परन्तु इसका कारण गुगडों का तमाशा नहीं है। तमाशे के लिये तो ज्यादः आरम्भ की ज़करत है। विध्वाविवाह तमाशा नहीं है इसलिये आरम्भ कम है। असली बान तो यह है कि विध्वाविवाह में शामिल होने वाले पुरुष धर्मझ, दयालु, विवेकी और द्रव्य क्षेत्र काल भाव के झाता होते हैं; इसलिये उसमें किसी भी तरह के ढोंग और कुरूढ़ियों को खान नहीं मिलता। इसीलिये उसमें आरम्भ कम होता है। इस तरह विधवाविवाहमें विवाहरूपता है, अल्प आरम्भ है, अधिक परिमह नहीं है, वेश्यासेवन जैसा नहीं है। वेश्यासेवन या परस्री-सेवन से विधवाविवाह में क्या फ़रक है, यह बात हम पहिले धनला चुके हैं।

आक्षेप (घ)—जब विधवाविवाह होने लगेंगे, तब बड़े बड़े मोटे मोटे पुरुपत्वहीन पुरुषों की हत्याएँ होंगी और नलाक का बाज़ार गर्म होगा। (श्रीलाल)

समाधान-माचेपक के कथन से मालून होता है कि समाजमें बहुत सं बड़े बड़े मोटे मोटे पुरुष ऐसे हैं जो नपुन्सक होकर भी स्त्री रखने का शौक रखते हैं। अगर यह बात सच है तो एक ऐसे कानून की बड़ी आवश्यका है जिससे ऐसे धृष्ट, बेर्रमान, निर्लेख श्रीर धालेबाज नपुंसको को श्राजनम काले पानी की सज़ा दो जा सके, जो नपुन्सक होते हुए भी पक स्त्री के जीवन की बर्बाद कर देते हैं, उसे जीते जी जीवन भर जलाते हैं—उनका अपराध तो मृत्युदरुड के लायक हैं। विष देना पाप है, परन्तु पेसं पापियोंका विष देना ऐसा पाप है जो च्राम्तद्य कहा जासकता है। निःसन्देह ऐसे पापी, श्रीमानी में ही होते हैं। क्योंकि पहिले तो गरीबों में ऐसे नपुन्सक होते ही नहीं हैं। श्रगर कोई हुआ भी, तो जब पुरुषत्व होने पर भी गरीबों के विवाह में कठिनाई है तो पुरुषत्वहीन होने पर तो विवाह ही कैसे होगा ? श्रीमान लोग तो पैसे के बल पर विवाह करा लेते हैं। अगर वे विवाह न करावें तो स्नांग योंडी कहने सर्गे कि क्या मैयासाहित नपुरसक हैं ? इसलिये वे विवाह कराते हैं और अपने घर में दर्ज़ी, सुनार, लोदी

आदि किसी भी जाति का गुन्डा नौकर गख लेते हैं जिससे श्रीमनीजी की कामचासन। शान्त होती गहती हैं, तथा उन के तो नहीं उनके नाम के बच्चे पैदा होते गहते हैं। ऐसी हालत में विष देने की भी क्या ज़रूरन हैं? अगग श्रीमती जी पतिव्रता निकलीं नो थे विष हो क्यों देंगी?

विधवाविवाह होने पर तलाक का विवास चलाना न चलाना अपने हाथ में हैं। शताब्दियों से स्त्री-जाति के ऊपर हम नारकीय अत्याचार करते आरहे हैं। आये दिन कीट्स्बिक श्रत्याचारों से स्त्रियों की श्रात्महत्या के समाचार मिलते हैं। उनके ऊपर इतने अत्याचार किये जाते हैं जितने पश्ची पर भी नहीं किये जाते। कसाई के पास जाने वाली गाय ता दस पन्द्रह मिनट कए सहती है और उस समय उसे ज्यादः नहीं तो चिल्लाने का अधिकार अवश्य रहता है। लेकिन नारीक्षपी गायको तो जीवनभर यन्त्रणाएँ सहना पडती है और उसे चिल्लाने का भी अधिकार नहीं होता। पुरुष तो रात रातभर रंडी और परस्त्रियोंके यहाँ पड़ा रहे, वर्षों तक श्रपनी पत्नीका मंह न देखे, फिरभी श्रपनी पत्नीको जीवनभर गुलाम रखना चाहे, यह अन्धेर कबतक चलेगा? हमारा कहना तो यही है कि अगर पुरुष, अपने श्रत्याचारों का त्याग नहीं करता तो तलाक प्रथा जुरूर चलेगी । इतार पुरुष इनका त्याग करता है तो तलाक प्रधान चलेगी।

आक्षेप (ङ)—विधवाविवाह वालों को विधवा का विवाह करके भी शह्वा लगी हुई है तो पहिले से ही विधवा से क्यों नहीं पूक्तिया जाता कि तेरी तृति कितने मनुष्यों से होगी?

समाधान—हमने कहा था कि विधवाविवाह कोई पाप नहीं हैं। हाँ, विधवाविवाह के बाद कोई दूसरा (हिंसा क्रूँठ चोरी कुशील झादि) पाप करे तो उसे पाप बन्ध होगा । सो

तो कुमारी विवाहके बाद और मनिवेप लेने के बाद भी होता है । हमारे इस वक्तव्य के अपर श्राक्षेपक ने अपर का (क) बेहदा और अप्रासिक्कि आहोप किया है। ख़ैर, उसपर हमारा कहना है कि स्त्री तो यही चाहती है कि एक हो पनि के साथ जीवन व्यतीत हो जाय। परन्त जब वह मरजाता है तो विवश होकर उसे दूसरे विवाहके लिये तैयार होना पड़ता है। विवाह के समय वह बिचारी क्या बतलाए कि कितने पुरुषों से तृष्ति होगी ? वह तो एक ही पुरुष चाहती हैं । हाँ, यह प्रश्न तो उन निर्लंजी से पूछो, जो कि एक तरफ़ तो विधवाविवाह का विरोध करते हैं श्रीर दूसरी तरफ़ जब पहिली स्त्रीको जलाने कं लिये मरघट में जाते हैं तो वहीं दूसरे विवाह की चर्चा करने लगते हैं और इसी तरह चार चार पाँच पाँच स्त्रियाँ हडप करके कन्याकुरंगी केसगी की उपाधि प्राप्त करते हैं। श्रथवा उन धुष्टों से पृद्धों जो विधवाविवाहवालों का बहिन्कार करने के लिये तो बड़ा गर्जन तर्जन करते हैं, परन्तु ख़द एक स्त्री के रखते हुए भी दूसरी स्त्री का हाथ पकड़ने में लज्जित नहीं होते। दैव की सतायी हुई विचारी विधवा से क्या पृञ्जते हो ? शराबियों को भी मात करने वाली असभ्यता और कसाइयों को भी मात करने वाली क्र रता के बल पर विचारी विभवाश्रों का हृदय क्यों जलाते हो।

चौथा प्रश्न

चौथे प्रश्न के उत्तर में तो दोनों ही आदोपक बहुत बुरी तरह से लड़कड़ाते हैं। इस प्रश्न के उत्तर में हमने कहा था कि परस्त्रीसेवन, वेश्यासेवन और विना विवाह के पत्नी बना लेना, ये व्यक्षिचार की तीन श्रेशियाँ हैं। विधवाविवाह किसी में भी शामिल नहीं हो सकता। कुमारी भी परस्त्री है, लेकिन विवाह से स्वम्त्रों वन जाती है। उसी प्रकार विधवा भी विवाह से खम्त्री बन जाती है। श्रीलालजी ने व्यभिचार की उपर्युक्त तीन श्रेणियाँ खीकार कीं, जब कि विद्यानन्द उस के विरुद्ध हैं। हर बात के उत्तर में दोनों श्रादोपक यही कहते हैं कि "विधवाबिवाह धर्मविरुद्ध हैं, कत्या का ही विवाह होता है श्रादि"। इन सब बातों का खुब विवेचन हो चुका है।

ग्राक्षेप (क)—विधवा कभी भी दूसरा पति नहीं करेगी जबतक कामाधिका न हो। लोकलज्ञा श्राद् को तिलाञ्जली दें जो दूसरे पति को करने में नहीं हिचकती, वह उस दूसरे करें हुए पति में सन्ताप रक्खें, श्रसम्भव है। श्रतः उसका तीसरा चोथा श्रीर जार पुरुष भी होना सम्भव है। श्रतएव वह भी एक प्रकार वेश्यासंगम जैसा हुआ। (श्रीलाल)

समाधान—एक मनुष्य श्रगर प्रतिदिन श्राध संर अनाज खाता है, इस नरह महीन में १५ सेर अनाज खाने पर यह नहीं कहा जा सकता कि यह यड़ा श्रगोरी है, पन्द्रह पन्द्रह सेर श्रनाज खा जाता है। इसी प्रकार एक स्त्री श्रगर एक समयमें एक पति रखती है श्रीर उसके स्वर्गवास होने पर श्रपना दूसरा विवाह कर लेती हैं तो उसे अनेक पति वाली नहीं कह सकते जिससे उसमें कामाधिक्य माना जावे। एक साथ दो पित रखने में या एक साथ दो पत्नी रखने में कामा-धिक्य कहा जा सकता है। इस हिएसे पुरुषों में ही कामाधि-क्य पाया जा सकता है।

दूसरी वात यह कि आत्तेपक कामाधिका का अर्थ ही नहीं समभा। मानलीजिये कि एक स्त्री ने यह प्रतिक्षा ली कि महीने में सिर्फ़ एक दिन (ऋतु काल के बाद) काम सेवन करूँगी। वह इस प्रतिक्षा पर हढ़ रही। ऐसी हालन में अगर वह विधवा हो जावे और फिर विवाह करले और इसके बाद

भी वह पूर्व प्रतिक्षा पर दढ़ रहे तो उसमें कामाधिक्य (काम की अधिकता) नहीं कहा जा सकता । और दूसरी क्ष्री जो सधवा ही बनी रही है और प्रतिदिन या दो दो चार चार दिन में काम सेवन करती है उसमें कामाधिक्य है। काम की अधिकता कामाधिक्य है, न कि काम के साधनों का परिवर्तन। इसिल्ये पति या पत्नों के बदल जाने से कामाधिक्य नहीं कहा जा सकता।

लोकलज्जा के नामपर श्रन्याय या श्रत्याचार सहना पाप है । धर्मविरुद्ध कार्य में लोकलजा से डरना चाहिये, लेकिन श्राँख में दकर लोक की बानों को धर्मसंगत मानना मुर्खना है। जो काम यहाँ लोकलजा का कारण है वही श्रन्यत्र लोकलजा का कारण नहीं है। कहीं कहीं तो धर्मानुकृत काम भी लोक-लजा के कारण होजाते हैं जैसे, अन्तर्जातीयविवाह, चारसाँक में विवाह, स्त्रियों के द्वारा भगवान की पूजा, प्रकाल, शृहीको धर्मीपदेश देना पर्दा न करना, बस्त्राभूपणीर्मे परिवर्तन करना, निर्भीकता से बोलना, स्त्रीशिक्षा, श्रत्याचारी शासक या पंच के विरुद्ध बोलना श्रादि। किस किस बात में लोकलजा का विचार किया जायगा ? ज़माना तो ऐसा गुज़र चुका है कि जैनधर्म धारण करने से ही लोकनिन्दा होती थी, दिगम्बर वेष धारण करने से निन्दा होती थी । तां क्या उसे छोड देना चाहिये ? श्रीर श्राजकल भी ऐसे लोग पडे इप हैं-जिनमें आद्येपक का भी समावेश है-जो कि भगवान महावीर की जयन्ती मानना भी निन्दनीय समभते हैं। जब ऐसे धर्मानकल कार्यों की निन्दा करने वाले मौजूद हैं तब लोकनिन्दा की कहाँ तक पर्वाह की जाय ? इसके झितरिक धर्मविरुद्ध कार्य भी लोक-प्रशंमा के कारण हो जाते हैं या लांक-निन्दा के कारण नहीं होते । जैसे-मीधियन जाति में प्रत्येक पुरुष का प्रत्येक

स्त्री पर क्योर प्रत्येक स्त्री का प्रत्येक पुरुष पर समान अधि-कार रहता है, इससे वहाँ सब पुरुष अपने को भाई २ समभते हैं। चीन में भी फूबीकं राजत्वकाल तक ऐसा ही नियम था। इसी तरह आयलेंगड की केल्टिक जाति के बारे में भी है। फेलिक्स अरेविया में और कोरम्बा जाति में भी ऐसा ही नियम था। भार्रेस्टेलिया में विवाह के पहिले समागम करना व्रा नहीं समभा जाना था। बैबिलोन्में प्रत्येक स्त्रीको विवाह के बाद व्हीनस के मन्द्रिंग में बैठकर किसी अपरिचित आदमी के साथ सहवास करना पड़ना था । जब नक वह ऐसा न करे, तव तक वह घर नहीं जा सकती थी। अर्धीनियन जाति में कुमारी स्त्रियाँ विवाह के पहिले वेश्यावृत्ति तक करती हैं पर-न्तु इसमें लोकलङ्जा नहीं समभी जानी। प्राचीन ग्राम में विवाह के पहिले यदि कोई सड़की व्यभिचारवृत्ति से पैमा पदा नहीं कर पाती थी तो उसे बहुत लजिजन होना पडता था। चिपचा जाति में अगर किसी पुरुष को यह मालुम हो कि उसकी क्त्री का अभी तक किसी पुरुष से समागम नहीं हुआ तो वह अपने को अभागा समस्ता था और अपनी स्त्री को इसलिये तुच्छ समभता था कि वह एक भी पुरुष का चित्ता-कर्पण न कर सकी। बोटियाक लोगों में अगर किसी कुमारी के पीछे नवयुवकों का दल न चले तो उसके लिये यह बड़े श्रपमान की बात समभी जाती है। वहाँ पर कुमारावस्था में ही माता दनजाना यहें सौभाग्य और सन्मान की बात मानी जाती है। इस विषय में इसी प्रकार के आद्भुत नियम चियव, केमैग्मट, कुकी, किचनुक, रेड इन्डियन, चुकची, एस्किमो, डकोटा, मौंगोलकारेन, ढोडा, रेड कारेन, टेहि-टियन, आदि जानियों में तथा इसके अनिरिक्त क्रमेस्क डैल,

श्रलीटस, उत्तरी एशिया, टहीटी, मैंकरोनेशिया, कैएड्रोन आदि देश और द्वीपों के निवासियों में भी पाये जाते हैं। इसिलियं जो लोग लोकलजा और लोकाचार की दुहाई देकर कर्तव्याकर्तव्य का निर्णय करना चाहते हैं वे मर्ख हैं। हमारे कुपमगढ़क परिदान बार बार चिल्लाया करते हैं—"क्योंजी, ऐसा भी कहीं होता है?" उन्हें जानना चाहिये कि यह "कहीं" ब्रीर 'लोक' तुम्हारे घर में ही सीमित नहीं हैं। 'कहीं' का क्षेत्र व लोक' बहन बड़े और विचित्र हैं. और उन्हें जानने के लिये विस्तृत अध्ययन की जकरत है। लोकाचार, सेत्र काल की अपेक्षा विविध और परिवर्तनशील है, इसलिये उस को कसोटी बनाना मर्खता है। हम तो कहते हैं कि अगर विधवा-विवाह धर्मविरुद्ध है नो वह लोकलाजा का विषय हो या न हो, वह त्यागने योग्य है; और अगर वह धर्मविरुद्ध नहीं है नो लोगों के बकवाट की चिन्ता न करके उसे अपनाना चाहिते। धर्मातुकल समाजरता श्रीर न्याय के लिये श्रगर लोकलजा का सामना करना पड़े नो उसको जीतना परिषद्व विजय के समात श्रेयस्कर है।

इसके बाद पुनर्विवाहिनाओं के विषय में आक्षेपक ने जो शब्द लिखे हैं वे घृष्टता के स्वक हैं। आगर पुनर्विवाहिना के तीसरा चौथा और जार पुरुष होना भी सम्भव है तो पुन-विवाहित पुरुष के तीसरी चौथो पाँचवीं तथा अनेक रखेल माग्रकाएँ होना सम्भव है। इस तरह पुनर्विवाह करने वाला—आक्षेपक के कथनानुसार—भँडुआ है। आक्षेपक की सम्भावना का कुछ ठिकाना भी है। एक साथ हज़ारों खियाँ रखने वाला पुरुष तो सन्तोषी माना जाय और पुनर्विवाह करके एक ही पुरुष के साथ रहने वाली स्त्री असन्तुष्ट मानी जाय, यह आक्षेपक की अन्धेर नगरी का न्याय है। पाठक देखें कि

क्षात्तेपक से जब विधवाविवाह के विरोध में कुछ कहते नहीं बन पड़ा तब उसने यह बेहुदा बकवाद शुरू कर दिया है।

आक्षेप (ख)—विवाह तो कन्या का होता है सो भी कन्यादान पूर्वक । वह विभवा न कन्या है न उसका कोई देने वाला । जिसकी थी वह चल बसा "वह किसी के लिये वसी-यत कर गया नहीं, अब देने का अधिकारी कीन ? (श्रीजाल)

समाधान—इन आचोपों का समाधान प्रथम प्रश्न के उत्तर में कर चुके हैं। देखां, 'प' 'पे' 'श्रो' 'घ'। हमारे विवेचन से सिद्ध हैं कि नत्री सम्पत्ति नहीं है। जब सम्पत्ति नहीं है तो उसकी बसीयत करने का श्रधिकार किसे है। कन्या दान भी श्रमुचित है। यह ज़बर्दस्ती का दान है; श्रम कुदान है। इसिसिये श्राचार्य सोमदेव ने कुदानों की निन्दा करने हुए लिखा है:—

हिरस्यपशु भूमीन।म्कन्य।शय्यान्नवाससाम् । दानैबंहुविधेश्चान्येनं पाप मुपशास्यति ॥

चाँदी, पशु, ज़मीन, क्रम्या, शब्या, अञ्च, वस्त्र आदि दानों से पाप शान्त नहीं होता। अगर विवाह का लक्षण कन्यादान होता तो वह कुदान में शामिल कभी न किया जाता । यह बात परिखतों के महामान्य त्रिवर्णाचार में भी पायी जाती है:—

क्रन्याहस्ति सुवर्ण वाजि कपिला दासी तिलास्यन्दनं।
दमा गेहे प्रतिबद्धमत्र दश्या दानं दिन्द्रिष्सितम्॥
तीर्थान्ते जिनशीतलस्य सुतरामाविश्वकार खयं।
लुब्धो वस्तुषु भूतिशर्म तनयो-सोमुग्डशालायनः॥
कन्या, हाथी, सुवर्ण, घोड़ा, गाय, दासी, तिल, रथ,
जमीन, ये दिद्दों को इष्ट दश प्रकार के दान हैं, जिन का,

शीतलानाथ के तीर्थ के अन्त में भृतिशर्मा के पुत्र मुगडशालाः यन ने श्राविष्कार किया था।

इससे सिद्ध है कि कन्यादान, जैनधर्म में नहीं है। शीतलनाथ म्वामी के पिहले कन्यादान का रिवाज ही नहीं था। तां क्या उसके पिहले विवाह न होता था? तब तो ऋषभदेव, भरत, जयकुमार सुलोचना आदि का विवाह न मानना पड़ेगा। कन्यादान को विवाह मानने से गान्धर्व आदि विवाह, विवाह न कहलायँगे। श्रीकृष्ण का रुक्मणी के साथ जो विवाह हुआ था उसमें कन्यादान कहाँ था? क्या वह विवाह नाजायज़ था? म्मरण रहे कि इसी विवाह के फलस्वरूप, रुक्मणी जी के गर्भ से तद्भवमोचागमां प्रद्युम्न का जन्म हुआ था। ख़ैर, इस विषय में हम पहिले बहुत कुछ लिख चुके हैं। मुख्य बात यह है कि कन्यादान विवाह का लक्षण नहीं है।

न्नाक्षेप (ग)—पुरुष भोका है, स्त्री भोज्य है। पुरुष जब श्रनेक भोज्यों के भोगने की शक्ति रखता है तब क्यों नहीं एक भोज्य के श्रभाव में दूसरे भोज्य को भोगे। (श्रोताल)

समाधान—पुरुष भोका है परन्तु वह भोज्य भी है। इसी प्रकार स्त्री भोज्य है परन्तु वह भोकी (भोगने वाली) भी है। इसिलिये भोज्य-स्त्री के अभाव में, पृरुष को अधिकार है कि वह दूसरी भोज्य-स्त्री प्राप्त करें; इसी प्रकार भोज्य-पुरुष के अभाव में स्त्री को अधिकार है कि वह दूसरा भोज्य-पुरुष के अभाव में स्त्री को अधिकार है कि वह दूसरा भोज्य-पुरुष प्राप्त करें। शक्ति का विचार किया जाय तो पुरुष में जिन्नी स्त्रियों को भोगने की ताकृत है उससे भी ज्यादः पुरुषों को भोगने की ताकृत स्त्री में है।

जहां भोज्यभोजक सम्बन्ध होता है वहाँ यह बात देखी जानी है कि भोग से भोजक को सुख्वानुभव होता है और भोज्य को नहीं होना। स्त्री-पुरुष के भोग में तो दोनों को सुखानुभव होता है; इसलिये उनमें से किसी एक को भोज्य या किसी एक को भोजक नहीं कह सकते। श्रमल में दोनों ही भोजक हैं। श्रगर स्त्री को भोजक न माना जायगा नो स्त्रियों के लिये कुशील नाम का पाप ही नहीं रहेगा; क्योंकि कुशील करने वाला (भोजक) तो पुरुप हैं न कि स्त्री। इस लिये स्त्री का क्या दोप हैं? हिंसा करने वाला हिंसक कह-लाता हैं न कि जिसकी हिंसा की जाय वह। बोरी करने वाला चोर कहलाता हैं न कि जिसकी चोरी की जाय वह। इसलिये जो व्यभिचार करने वाला होगा वही व्यभिचारी कहलायगा न कि जिसके साथ व्यभिचार किया जाय वह। इसलिये स्त्रियाँ सैकड़ों पुरुषों के साथ सम्भोग करने पर भी व्यभिचार पाप करने वाली न कहलायँगी, क्योंकि वे भोजक (भोग करन वालीं) नहीं हैं। श्रगर स्त्रियों को व्यभिचार का दोष लगना है तो कहना चाहिये कि उनमें भी भोक्तुत्व हैं।

भोक्तृत्व के लक्षण पर विचार करने से भी स्त्रियों में भोक्तृत्व मानना पड़ता है। दूसरी वस्तु की ताकृत को प्रहण करने की शक्ति को भोक्तृत्व कहते हैं (पर दृश्यवीर्यादान-सामध्य भोक्तृत्वलक्षणम्—राजवार्तिक)। स्त्री पुरुष के भोगमें हमें विचारना चाहिये कि कौन किसकी ताकृत प्रहण करता है और कौन अपनी शक्तियों को ज़्यादः वर्बाद करता है। विचार करते ही हमें मालूम हांगा कि भोक्तृत्व स्त्री में है न कि पुरुष में, क्योंकि सम्मोग कार्य में पुरुष की ज़्यादः शक्ति नष्ट होती है। दूसरी बात यह है कि स्त्रीक रजको पुरुष ग्रहण नहीं कर पाता बर्टिक पुरुष के वीर्य को स्त्री ग्रहण करलेती है। राजवार्तिक के सक्षणानुसार, ग्रहण करना ही भोक्तृत्व है।

स्त्रीको जूँठी धालीके समान बतलाकर भोज्य ठहराना अनुचित है, क्योंकि पुरुष को भी गन्ने के समान ठहरा कर भोज्य सिद्ध कर दिया जायगा। यदि एक पुरुष के संगम से क्यी जूँटी हो जाती है तो एक स्त्रीके संगम से पुरुष भी जूँटा हो जाता है। इसलिये श्रगर जूँटी स्त्री को सेवन करने वाला चांडाल या कुत्ता है तो जूँटे पुरुषको सेवन करने वाली चांडालिन या कुतिया है। श्रगर दूसरी बात ठीक नहीं तो पहिली बात भी ठीक नहीं है।

भोज्य भोजकके सम्बन्ध में यह ध्यान में रखना चाहिये कि यह उपभाग का प्रकरण है। भोजन वगैरह तो भोग हैं स्रोर वस्त्र वरीरह उपभोग हैं। स्त्री के लिये पुरुष उपभोग सामग्री है और पुरुष के लिये स्त्री उपभाग सामग्री है। इसलिये यहाँ जुँठी थाली श्रादि भोग सामग्री का उदाहरण ठीक नहीं हो सकता है। उपभाग में यह नियम नहीं है कि एक सामग्री का एक ही व्यक्ति उपभाग करें। जिस्त विस्तर पर एक ब्रादमी सो लेता है उसी पर श्रगर दूसरा लेटजावे तो वह जूँठा कानेवाला या उसके समान न कहलायेगा। एक साबुन की बट्टी का चार ब्रादमी उपयोग कर सकते हैं। इसी प्रकार कुर्सी, टेबुल, पलंग, चौकी, मोटरगाड़ी, रेलगाडी, चटाई, साइकिल, मोती, माणिक आदि वस्तुर्श्रोका अनेक आदमी उपयोग कर सकते हैं, लेकिन इससे कोई जुँउन जाने वाले के समान नहीं कहलाता। इसलिये श्रगर थांडी देग के लिये स्त्री को भोज्य (उपभोग-सामग्री) मान लिया जाय तो भी उसके पुनर्विवाह को घुणित नहीं कहा जा सकता।

जिस समय माना, अपने बच्चे की सेवा करती है, उस समय माता बच्चे की उपभोग सामग्री है; इसिलये क्या माता अब दूसरे बच्चे की सेवा नहीं कर सकती? क्या वह जूँठी हो गई? एक नौकर अपने मालिक के हाथ पैर आदि दवाता (संवाहन करता) है तो क्या वह जूँठा होगया? भोग सामग्री श्रीर उपभाग सामग्रीमें बड़ा फ्रक है, यह सदा म्मरण रखना चाहिये। उपभोग सामग्री दुसरे के लिये घृणिन नहीं होजाती। हाँ, श्रगर एकाध चीज़ थोड़ो बहुत घृणित कहलावे भी, तो यह नियम कदापि नहीं कराया जा सकता कि उपभोग सामग्री हो जाने से घृणित हो ही गई। क्योंकि ऐसा मानने से कुर्सी नौकी शादि का दुवारा उपयोग करना भी घृणित कहलाने नगेगा।

श्राक्षेप (घ) — ऐमा कहीं न देखा सुना होगा कि एक स्त्री के शनेक पुरुष हीं. जिस प्रकार एक पुरुष के श्रनेक स्त्रियाँ होती हैं: यह सिद्धान्त कितना श्रद्धल हैं ? (श्रीलाल)

मपाधान—ग्राचियक के सिद्धान्त की श्रष्टलता का तिब्बन में-जिसे प्राचीनकालमें त्रिविष्टप या स्वर्ग कहते थे-दिवाला निकला हुआ है। वहाँ पर एक स्त्रीके एक साथ चार चार छः छः पति होते हैं । श्रीर श्रमेरिका, इंग्लॅंड श्रादि देशी में एक पुरुष को एक से अधिक पत्नी रखने का अधिकार नहीं है। प्राकृतिक बात यह है कि एक पुरुप और एक स्त्री का दाम्पत्य सम्बन्ध हो । हाँ, अगर शक्तिका दुरुपयोग करना हो तो एक पुरुष अनेक स्त्रीरक सकता है और एक स्त्री अनेक पुरुष रख सकती है। अटल नियम कुछ भी नहीं है। श्रगर थोड़ी देर के लिये आनंपक को बान मानली जाय कि एक स्त्री एक ही पुरुष रख सकती है तानी उसके पुनर्विवाह का श्राधि-कार छिन नहीं जाता । एक श्राभृपण एक समय में एक ही श्रादमी के काम में श्रा सकता है। क्या इसीलिये फिर कोई उसका उपयोग नहीं कर सकता ? स्त्री तो गतन है। गतन एक समय में एक ही श्रादमी की शोभा बढ़ाता है, लेकिन समया-न्तर में दूसरे के काम में भी आता है।

आक्षेप(ङ)—एक पुरुष अनेक स्त्रियों से एक वर्ष में

श्रमेक सन्तान उत्पन्न कर सकता है परन्तु एक स्त्री, श्रमेक पुरुषों को भी रखकर एक सन्तान से श्रधिक पैदा नहीं कर सकती। (श्रीलाल)

समाधान—यदि ऐसा है तो क्त्रियों का पुनर्विवाह तुरंत चालू कर देना चाहिये, भले ही पुरुषों का पुनर्विवाह रोक दिया जाय। क्योंकि अनेक सन्तान पैदा करने के लिये तो एक पुरुष ही काफ़ी हैं: इसलिये बहुत एरुष कुमार या विधुर रहें तो सन्तान संख्या की दृष्टि से कोई हानि नहीं है, किन्तु स्त्री तो एक भी कुमारी या विध्वा न रह जाना चाहिये: क्योंकि उनके वैधव्य या कौमार्य से संख्या घट जायगी। यह कहाँ का न्याय है कि जिसकी हमें अधिक ज़रूरन है वह तो व्यर्थ पड़ी रहे और जिसकी थोड़ी ज़रूरत है उसकी ज्यादः कृदर की जाय। प्रकृति ने जो क्यी पुरुष के बीच में अन्तर उत्पन्न कर दिया है, उससे मालूम होना है कि विधुर्विवाह की अपेक्षा विध्वा-विवाह कई गुणा आवश्यक है।

त्रास्तेष (च — सब विषय समान नहीं हुन्ना करते। एक ही सम्मोग किया से स्त्री को गर्भधारण त्रादि अनेक कप्ट सहने पड़ते हैं और पुरुष को कुछ नहीं। त्रव कहाँ गये समान बताने वाले स्यायनीर्ध जी ? (श्रीलाल)

समाधान—म्बी पुरुषों में शारीरिक समानता नहीं हैं इसिलये उनके अधिकारों में भी विषमता होना चाहिये और उस विषमता में पुरुषों को अधिक अधिकार मिलना चाहिये यह नहीं कहा जासकता। अगर कोई कहें कि स्त्री पुरुष में शारीरिक विषमता हैं, इसिलये पुरुष के मरने पर स्त्री को भोजन करने का भी अधिकार नहीं हैं (उसे भूखों रह कर मर जाना ही उचित हैं), तो क्या यह उचित हैं? प्रकृतिविरुद्ध विषमता पैदा करने का हमें क्या अधिकार हैं? हाँ, अगर प्रकृति ने कोई ऐसी विषमता पैदा की होती जिससे पुनर्विवाह का निषेध मालम होता तो कहने को गुँजाइश थी। अगर विधवा हो जाने से स्त्री का मासिकधर्म एक जाता, स्त्रीत्व के चिन्ह नए हो जाते या बिगड़ जाते तो कुछ अवश्य ही स्त्री के प्नर्विवाह का अधिकार छीना जाता।

श्राक्षेपक ने जो विषमता बतलाई है उससे तो स्त्रियों को ही विशेष अधिकार मिलने चाहिये, क्योंकि कर्तव्य और अधिकार ये एक ही सिक्के के दो पृष्ठ (बाजू) हैं। इसलिये न्यायोजित बात यह है कि जहाँ कर्तव्य अधिक है वहाँ अधि-कार भी अधिक हैं सन्तानोत्पत्ति में न्त्रियों का जितना कर्तव्य है उसका शतांश कर्तव्य भी पुरुषों का नहीं है; इसलिये स्त्रियों को ज्यादः अधिकार मिलना चाहियें।

म्त्री सम्पत्ति है, इसके खगडन के लिये देखों प्रश्न पिंडला समाधान 'श्रो'। स्त्री मावज्ञीव प्रतिश्चा करती है और पुरुप भी करता है। खुलासे के लिये देखों प्रश्न पहिला समाधान ए (१-ए)।

श्रमरकोष श्रोर धनक्षयनाममाला के पुनर्भू शब्द का खुलासा '१—त' में देखिये। विवाद श्राठ प्रकार के हैं; उनमें विधवाविवाह नहीं है—इसका उत्तर श्रान्तेष "१—ज" मैं देखिये।

श्वाक्षेप (द्व)—व्यभिचार की तीन श्रेणियाँ ठीक नहीं हैं। रखेल के साथ सम्भाग करना परस्त्रीसेवन की कोटि का हो पाप है। रखेल और विधवाविवाह में कुछ भेद नहीं है। परस्त्रीसेवन को व्यभिचार मान लेने से विधवाविवाह भी पाप सिद्ध हो गया: इसलिये सव्यसाची नित्रहस्थान पात्र है।

(विद्यानन्द्र)

समाधान-ज्यमिचार को तीन श्रेणियाँ श्रीलाल जी ने

मानी हैं: विद्यानन्द नहीं मानते हैं। होर, परस्रीसेवन में वेश्या-सेवन से अधिक पाप है जबकि रखैल स्त्री के साथ सम्भोग वेश्यासेवन से छोटा पाप है। इसका कारण संक्लेश की न्यू-नता है। परस्रीसेवन में वेश्यासेवन की अपेचा इसलिये ज्यादः संक्षेशता है कि उसमें परस्रों के कुट्टियों का तथा पड़ोसियों का भय रहता है, और ज्यादः मायाचार करना पड़ता है। वेश्यासेवन में ये दांनों वातें कम रहती हैं। रखेल स्त्री में ये दांनों बातें बिलकुल नहीं रहती हैं। व्यक्तिचार की उन दानों श्रेणियों से यह श्रेणी बहुत छांटी है, यह बात बिलकुल स्पष्ट है। इस तीसरी भ्रेगोका व्यभिचार इसलिये कहा है कि ऐसी म्त्री से पैदा होने वाली सन्तान ग्रपनी सन्तान नहीं कहलाती: और इनका परस्पर सम्बन्ध समाज की श्रमुमति के बिना ही होता है और समाज की अनुमति के बिना ही छुट जाता है। विधवाविवाह में ये दोप भी नहीं पाये जाते। इससे सन्तान श्रपनी कहलाती है। बिना समाज को सम्मति के न यह सम्बन्ध होता है न ट्टता है। व्यभिचार का इससे कोई ताल्लुक नहीं। विवाह के समय जैसे अन्य कुमारियाँ कन्या (दुलहिन) कह-लाती हैं, उसी प्रकार विवाह के समय विधवा भी कन्या कह-लाती है। व्यभिचार की तीन श्रेणियाँ और विधवाविवाह का उनसे बाहर रहना इतना स्पष्ट है कि विशेष कहने की जरूरत नहीं है । जब विधवाविवाह परम्त्रीसेवन नहीं है नव परस्त्री-सेवनको व्यभिचार मान लेनेसे व्यभिचार कैसे सिद्ध होगया ? माज्ञेपक, यहाँ पर अनिश्रह में निश्रह का प्रयोग करके स्वयं निरनुयोज्यानुयोग निव्रहस्थान में गिर गया है।

आक्षेप (ज)—जहाँ कन्या और वर का विवाहविधि के पूर्व सम्बन्ध हो जाता है वह गांधर्व-विवाह है। इसमें कन्या के साथ प्रवीचार होता है; इसलिये व्यभिचार श्रेणी से हलका है। कुन्ती का पागडु के साथ पहिले गान्धर्यविवाह हो चुका था। बाद में उस अध्यमदोप को दूर करने के लिये नहीं, किंतु अपनी कुमारी कन्या का विवाह करना माता पिता का धर्म है इस नीति वाक्य को पालने के लिये उनने अपनी कुमारी कन्या कुन्ती का विवाह किया। गान्धर्यविवाह के अधर्म के दोष को दूर करने के लिये उन्हें कुन्ती का विवाह नहीं करना पड़ा, किन्तु पागडु को पात्र चुनना पड़ा। इसलिये विवाह व्यभिचार दोप को दूर करने का अध्यर्थ साधन नहीं है। (विद्यानन्द)

समाधान—- आर्त्तेपक ने यहाँ पर बड़ा विचित्र प्रलाप किया है। हमने कहा था कि विवाह के पहिले अगर किसी कमारी से सम्भोग किया जायमा तो व्यभिचार कहलायमा: श्रगर विवाह के बाद सम्भोग किया जायगा तो व्यभिचार न कहा जायगा। मतलब यह कि विवाह से व्यभिचार दोप दुर होता है। इस वक्तव्य का उत्तर शांचेपक से न बना। इसलिये उनने कहा कि विवाह के पहिले किसी कमारी के साथ संभोग करना व्यभिचार ही नहीं है। तब तो पंडित लोग जिस चाहे कुमारी लडकी के साथ संभोग कर सकते हैं, क्योंकि उनकी दृष्टि में यह व्यभिचार नहीं है । तारीफ यह है कि व्यभिचार न मानने पर भी इसे अधर्म मानते हैं। व्यभिचार तो यह है नहीं, बाक़ी चार पापों में यह शामिल किया नहीं जा सकता, इसिलये अब कीनला अधर्म कहलाया ? आहोपक गान्धर्यविवाद के लक्षण में भूल की है। प्रवीचार करना विवाह का अन्यतम फल है, न कि विवाह । गांधर्व विवाह में वर कस्या एक दूसरे से प्रतिज्ञाबद्ध होजाते है, तब प्रवीचार होता है। विवाह के पहिलो पागुड़ श्रीर कुन्ती का जो संसर्ग हुन्ना था वह व्यमिचार ही था। अगर वह व्यभिचार न होता तो उस सँसर्ग से पैदा होने

वाली सन्तान (कर्ण) छिपाकर नदी में न बहादी जाती। हम कह चुके हैं कि व्यभिचार से जो सन्तान पैदा होती है वह नाजायज्ञ कहलाती है श्रीर विवाह से जो सन्तान पैदा होती है वह जायज कहलाती है। कर्ण नाजायज सन्तान थे, इसलिये वे बहादिये गये । श्रीर इसीलिये पागढु कुन्ती का प्रथम संयोग व्यभिचार कहलाया न कि गान्धर्व विवाह । श्रव हमें देखना चाहिये कि वह कौरासा कारण हैं जिससे कुन्ती के गर्भ से उत्पन्न कर्ण तो नाजायज्ञ कहलाये, किन्तु युद्धिष्ठिर आदि जायज कहताये, श्रशीत जिस संसर्ग से कर्ण पैदा हुए वह व्यभिचार कहलाया श्रोर जिससे युद्धिष्ठिर पैदा हुए वह व्य-निचार न कहलाया।कारण स्पष्ट है कि प्रथम संसर्ग के समय विवाह नहीं हुआ था और द्वितीय संसर्ग के समय विवाह हो गया था । इससे विलक्कल स्पष्ट है कि विवाह से व्यक्तिचार का दोप इर होता है। इसिलिये विवाह के पहिले किसी विधवा से संसर्ग करना व्यक्तिचार है और विवाह के बाद (विधवाविवाह होने पर) संसर्ग करना व्यक्तिचार नहीं है ।

श्राचेषक के कथनानुसार श्रगर पागडु कुन्ती का प्रथम संयोग गान्धर्व-विवाह था तो कर्ण नाजायज्ञ संतान क्यों माने गये? उनको लिपाने की कोशिश क्यों की गई? रुज्यजी ने भी रुक्मणी का हरण करके रैवनक पर्वत के ऊपर उनके साथ गान्धर्व-विवाह किया था, परन्तु रुक्मणीपुत्र प्रद्युम्न तो नहीं लिपाये गये। दूसरी बात यह है कि जब पागडु कुन्तीका गांधर्व-विवाह हां गया था तो उनके माता पिता ने कुन्ती का दूमरी बार विवाह (पुनर्विवाह) क्यों किया ? क्या विवाहिता का विवाह करना भी माता पिता का धर्म है ? श्रीर क्या तब भी वह करना बनी रही ? यदि हाँ, तो विधवा का विवाह करना माता पिता या समाज का धर्म क्यों नहीं ? श्रीर वह कन्या भी क्यों नहीं ?

आत्रेषक के होशहवास तो यहाँ तक बिगड़े हुए हैं कि एक बच्चा पैदा कर देने के बाद भी कुन्ती को कुमारी कन्या बनला रहे हैं। जब एक बच्चे की मां कुमारी कन्या हो सकती है तब बेचारी विधवा, कुमारी कन्या नहीं, सिफ़ं 'कन्या' क्यों नहीं हो सकती ? कन्या के साथ कुमारी विशेषण लगा कर आदोपक ने यह स्वीकार कर लिया है कि कन्या कुमारी भी होती है और अकुमारी (विधवा) भी होती है।

श्राचोप (भ)—कुमारी जैसे स्वस्त्री बनायी जा सकती है उस प्रकार विधवा नहीं बनायी जा सकती। क्योंकि कुमारी परस्त्री नहीं है। श्राप कुमारी को परस्त्री कहने का साहस क्यों कर गये ? वह तो स्त्री भी नहीं है। भावी स्त्री है।

समाधान—कुमारी, स्त्री तो अवश्य है, क्योंकि वह पुरुप अथवा नपुंसक नहीं है। परन्तु आत्ते पक ने स्त्री शब्द का मार्या अर्थ किया है। इसिलये उसी पर विचार किया जाता है। आचार शास्त्रों में ब्रह्मचर्याणुवती को कुमारी के साथ सम्भोग करने की मनाई हैं: इसिलये कुमारी परस्त्री हैं। अपनी स्त्री के सिवाय अन्य स्त्रियों को परस्त्री कहते हैं: इसिलये भी कुमारी परस्त्री है। कुन्ती को अपनी संतान छिपाना पडी; इसिलये भी सिद्ध होता है कि कुमारी परस्त्री है। राज-नियमों के अनुसार भी कुमारी परस्त्री है। करणना कर लां, अगर पागडु अणुवती होते तो विवाह के बिना कुन्ती के साथ सम्भोग करने से उनका अणुवत क्या नए न होता ? जैनशास्त्रों के अनुसार उनका अणुवत अवश्य नए होता। बेकिन विवाह करके अगर सम्भोग करते तो उनका अणुवत नष्ट नहीं होता। क्या इससे यह नहीं मालुम होता कि विवाह के द्वारा परस्त्री, स्वस्त्री बन गई है। ख़ैर ! श्रगर श्राद्मेपक की यही मंशा है कि कुमारी को परस्त्री न माना जाय, क्योंकि वर्तमान में वह किसी की स्त्री है-भावी स्त्री है, तो इसमें भी हमें कोई ऐतराज़ नहीं है। परम्तु ऐसी हालत में विधवा भी परस्त्री न कहला गगी, क्योंकि वर्तमान में वह किसी की स्त्री नहीं है। जिसकी थी वह तो मर गया, इसलिये वह तो भूत-स्त्री है। इसलिये कुमारी के समान वह म्यम्त्री बनाई जा सकती है।

श्राक्षेष (अ)—विवाह किसी श्रेषेत्रा सं व्यभिचार को दूर करने का कारण कहा भी जा सकता है। किन्तु कहा जा सकता है विवाह ही। विधवा सम्बन्ध की विवाह संझा ही नहीं।

सम्भाषान—शास्त्रों में जो विवाह का सत्ताण किया गया है वह विधवाविवाह में जाता है। यह बात हम प्रथम प्रश्न में कत्या शब्द का अर्थ करते समय लिख आये हैं। लोक में भी विधवाविवाह शब्द का प्रचार है, इसक्तिये संक्षा का प्रश्न निरर्थक है। इस आदोप को लिखने की ज़क्करत ही नहीं थी, परन्तु यह इसलिये लिख दिया है कि आदोपक ने यहाँ पर विवाह को व्यभिचार दूर करने का कारण मान लिया है। इसक्तिये विधवाविवाह व्यभिचार नहीं है।

आयोप (ट)—विवाह तो व्यभिचार की आंर रुजू कराने वाला है, अन्यया भगवान महावीर को क्या सुभी थी जो उन्हों ने ब्रह्मचर्यव्रत पाला?

समाधान—विवाह तो व्यभिचार की झार ठजू कराने वाला नहीं है, अन्यथा श्रीऋषभदेव आदि तीर्थं करों को क्या स्भी थी जो विवाह कराया? सभी तीर्थं करों को क्या स्भी थी जो ब्रह्मचर्याणुव्रत का उपदेश दिया? आचार्यों को क्या स्भी थी कि पुराणों को विवाह की घटनाओं से भर दिया और विवाहिविधि के विषय में प्रकरण के प्रकरण लिखे? विवाह
पूर्णब्रह्मचर्य का विरोधी है, ब्रह्मचर्याणुवृत का बाधक या व्य-भिचार का साधक नहीं है। अगर यह बात मानली जाय तो अकेला विधवाविषाह ही क्या, कुमारी विवाह भी व्यभिचार कहलायगा। अगर व्यभिचार होने पर भी कुमारीविवाह विधेय है नो विधवाविवाह भी विधेय हैं।

आक्षेप (ठ)—पुरुष इसी भव से मीच जा सकते हैं, पुरुषों के उच्च संस्थान संहनन होते हैं, उनके शिश्च मूर्छे होती है। स्त्रियों में ये बातें नहीं हैं: इसलिये उन्हें पुरुषों के समान पुनर्विवाह का अधिकार नहीं हैं। सचाण, आहति, स्वभाव, शक्ति की अपेचा भी महान् अन्तर है।

समाधान-स्त्राजकल के पुरुष ग तो मोल जा सकते हैं, न स्त्रियों से ऋधिक संहनन रख सकते हैं। इसलिये इन्हें भी पुनर्विवाह का श्रधिकार नहीं होना चाहिये। संस्थान तो न्त्रियों के भी पुरुषों के समान सभी हो सकते हैं (देखां गाम्मटसार कर्मकांड)। पुरुषों के शिश्न मुर्छे होती हैं और स्त्रियों के योनि और स्तन होते हैं। आवेषक के समान कोई यह भी कह सकता है कि पुरुषों को पुनर्विवाह का ऋधिकार नहीं है, क्योंकि उनके योनि और स्तन नहीं होते। लिक्न और मुँ छैं ऐसी चीज़ नहीं है जिनके ऊपर पुनर्विवाह की छाप खुदी रहती हो। देवों के श्रीर तीर्थंकरादिकों के मुँछें नहीं होती, फिर भी उनके अधिकार नहीं छिनते। दाढी के बाल और मँ छैं नां सौन्दर्यकी विघातक और उतने स्थान की मलीनता का कारण है। उनसं विशेषाधिकार मिलने का क्या सम्बन्ध? खीर, विषमता को लेकर स्त्रियों के अधिकार नहीं छीने जा सकते । संसार का प्रत्येक व्यक्ति विषम है । सूदम विषमना को अलग करदें ता स्थूल विषमता भी बहुत है। प्रन्त विषमता

के कारण अधिकार छीनना अन्याय है। अगर यह नियम बनाया जाय कि जो इतना विद्वान हो उसे इतने विवाह करने का अधिकार है और जो बिद्धान नहीं है उसे विवाह का अधिकार नहीं है. तो क्या यह ठीक होगा ? इसरी बात यह है कि जिस विषय का ग्रधिकार है उसी विषय की समता, विषमता. योग्यता, ब्रयोग्यता का विचार करना चाहिये । किसी के पैर में चोट श्रागई है तो बहुत से बहुत वह जता नहीं पहिनेगा, परन्त यह कपडे भी न पहिने, यह कहाँ का न्याय है ? किसी भी अधिकार के विषय में प्राय चार बातों का विचार किया जाता है। योग्यता, स्रावश्यका, सामाजिक लाभ, स्वार्थत्याग। पुनर्विवाह के विषय में भी हम इन्हीं बातों पर विचार करेंगे हित्रयों में पुनर्विवाह की योग्यता तो है ही, क्योंकि पुनर्विवाह से भी वे सन्तान पैटा कर सकती हैं। संभोगशक्ति, रजोधर्म तथा गार्हे स्थ्यजीवन के श्रम्य कर्तब्य करने की सामना उन में पाई जाती है। आवश्यका भी है, क्योंकि विधवा हो जाने पर भी उनकी कामवासना जाग्रत रहती है. जिसके सोमित करने के लिये विवाह करने की जकरत है। इसी तरह सन्तान की इच्छा भी रहती है, जिसके लिये विवाह करना चाहिये। वैध-व्यजीवन बहुत पराश्रित, आर्थिक कष्ट, शोक, चिन्ता और संक्लेशमय तथा निराधिकार होता है, इसलिये भी उन को पुनर्विवाह की ब्रावश्यका है। कुछ ह्नीगिनी विधवाब्री को छोड कर बाकी विधवाश्रों का जीवन समाज के लिये भार सरीखा होता है। वैधव्यजीवन के भीतर करें हो जाने से बहुत से पुरुषों को स्त्रियाँ नहीं मिलतीं। इसलिये उनका जीवन दुःखमय या पतित हो जाता है। समाज की संख्या घटती है। विधवाविवाह से ये समस्यापं अधिक स्रंशों में हल हो जाती हैं: इसलिये विधवाविवाह से सामाजिक लाम

हैं। स्वार्थस्याग तो ज्यादः है ही, क्योंकि क्त्रियाँ सेवाधर्म का पालन ज्यादह करती हैं। सन्तानीत्पत्ति में स्त्रियों को जितना कष्ट सहना पड़ता है, उसका शतांश भी पुरुषों को नहीं सहना पड़ता। विवाह होते ही क्त्री अपने पितगृह का त्याग कर देती है। मतलब यह कि चाहे विवाह के विषय में विचार कीजिये, चाहे विवाहके फल के बारे में विचार कीजिये, स्थियों का स्वार्थत्याग पुरुषों के स्वार्थत्याग से कई गुणा ज़्यादह है। न्त्रियों में परुषों से विषमता जुरूर है, परन्तु वह विषमता उन बानों में कोई बुटि उपस्थित नहीं करती, जो कि पुनर्विवाह कं अधिकार के लिये आवश्यक हैं। बहिक वह विषमना अधि-कार बढ़ाने बालो ही है। क्योंकि पुरुष विश्वर हो जाने पर तो किसी तरह गार्हस्थ्यजीवन गौरव के साथ बिता सकता है, साथ ही ब्राधिक स्वातन्त्रय ब्रोर सुविधा भी रख सकता है: परन्तु विश्ववा का तो सामाजिक स्थान गिर जाता है श्रीर उसका श्रार्थिक कष्ट बढ़ जाता है। इसलियं विध्रविवाह की श्रपेत्ता विश्ववाविवाह की ज्यादः श्रावश्यक्ता है। श्रीर स्वार्थ-त्याग में स्त्रियाँ ज्यादः हैं ही, इसलिये विधुरों को विवाह का अधिकार भले ही न हो, परन्त विधवाओं को तो अवश्य होना चाहिये।

श्राचिप (ड) —स्त्री पर्याय निद्य है। इसिलये उच्चपर्याय (पुरुषपर्याय) प्राप्त करने के लिये त्याग करना चाहिये। (विद्यानन्ड)

समाधान—स्त्रीपर्याय निंदा है, श्रथवा श्रत्याचारी पुरुष समाज ने सहसाब्दियों के अत्याचारों से उसे निंदा बनाडाला है, इसकी मीमांसा हम विचारशील पाठकों पर छोड़ देते हैं। श्रमर श्राक्षेपक की बात मानली जाय तो पुरुषों की अपेक्षा सियों को पुनर्षिवाह की सुविधा ज्याहः मिलना चाहिये, क्यों- कि पुरुषों को अपनी उच्चता के लिहाज़ से ज्यादः त्याग करना चाहिये। मुनिपद श्रेच्ड है और श्रावकपद नीचा। श्रव कोई कहे कि मुनि उच्च हैं, इसलिये उन्हें रगडीबाज़ी करने का भी अधिकार हैं! गृहस्थ को तो मुनिपद प्राप्त करना है, इसलिये उसे रगडीबाज़ी न करना चाहिये? क्या उच्चता के नामपर मुनियों को ऐसे अधिकार देना उचित हैं? यदि नहीं, तो पुरुषों को भी उच्चता के नाम पर पुनर्विवाह का अधिकार न रखना चाहिये। अथवा स्त्रियों का अधिकार न छीनना चाहिये।

इसी युक्ति के बल पर इस यह भी कह सकते हैं कि स्त्रियाँ अधिक निर्वल और निःसहाय हैं; इसिलये स्त्रियों को पुरुषों की अपेक्ता ज्यादः सुविधा देना चाहिये।

म्राचिष (ढ)—विषय-भोगों की स्वच्छन्दता हरएक को देदी जाय तो वैराग्यका कारण बहुत ही कम मिला करें । छोटो अवस्था की विधवा का दर्शन होना कर्मवैचित्र्य का सूचक है, इससे उदासीनता ब्राती है। (विद्यानम्द)

समाधान—पुरुष तो एक साथ या कम से हज़ारों कियाँ रक्खे, फिर भी वैराग्य के कारणों में कमी न हो और स्रो के पुनर्विवाह मात्र से वैराग्य के कारणों में कमी न हो और स्रो के पुनर्विवाह मात्र से वैराग्य के कारण बहुत कम रह जायँ—यह तो विचित्र बात है! क्या संसार में दुःखों की कमी है जो वैराग्य उत्पन्न करने के लिये नये दुःख बनाये जाते हैं? क्या अनेक तरह की बीमारियाँ देखकर वैराग्य नहीं हो सकता? फिर चिकित्सा का प्रवन्ध क्यों किया जाता है? यहि आज जैतियों के वैराग्य के लिये संसार को दुःखी बनाने की ज़करत है तो जैनधर्ममें और झासुरीलीलामें क्या झंतर रह जायगा? यह तो रौद्रध्यान की प्रकर्यता है। जिनको वैराग्य पैदा करना है उन्हें, संसार वैराग्य के कारणों से मरा पड़ा है। मेघों और बिजलियों की स्लग्नंगुरता, दिन रात मृत्यु का दौरा, अनेक

तरह की बीमारियाँ श्रादि वैराग्य की श्रोर भुकाने वाली हैं।
पुराणों में ऐसे कितने मनुष्यों का उल्लेख है जिन्हें बालविधवाश्रों को देखकर वैराग्य पैदा हुश्रा हो ? कर्मवैचिज्य की
म्चना पुग्य श्रोर पाप दोनों से मिलती है। विधवा के देखने
से जहाँ पाप कर्म की विचित्रता मालूम होती है वहाँ विधवाविवाह से पुग्य कर्म की विचित्रता मालूम होती है। जिस
प्रकार पक स्त्री मर जाने पर पुग्योद्यसे दूसरी स्त्री मिल जाती
है, उसी प्रकार एक पुरुष के मर जाने पर भी पुग्योद्य से
दूसरा पुरुष मिल जाता है। वैराग्य के लिये वालविधवाशों की
स्थित चाहना ऐसी निर्देयता, करूरता श्रीर रुद्रता है कि जिसकी
उपमा नहीं मिलती।

पाँचवाँ प्रश्न

इस प्रश्न का सम्बन्ध विधवाविवाह से बहुत कम है। इस विषयमें हमने लिखा था कि वेश्या और कुशीला विधवा के मायाचार में अन्तर है। कुशीला विधवा का मायाचार बहुत है। हाँ, व्यक्तिगत दृष्टि से किसी के अन्तरक्ष भावों का निर्णय होना कठिन है। इस विषयमें आसेपकों को कोई ज़्याद ऐतराज़ नहीं है, परन्तु 'विरोध तो करना ही चाहिये' यह सोच कर उनने विरोध किया है।

श्राच्चेष (क)-वेश्या, मायाःमूर्ति है । व्यभिचार ही उसका कार्य है। वह श्रहनिशि मायाःमूर्ति है। किन्तु यह नियम नहीं है कि कुशीला जन्मभर कुशीला रहे। (विद्यानन्द)

समाधान—यहाँ यह प्रश्न नहीं है कि पाप किसका ज्यादः है ? प्रश्न मायाचार का है। जो कार्य जितना छुपाकर किया जाता है उसमें उतना ही ज्यादः मायाचार है। वेश्या इस कार्य को छुपाकर नहीं करती, जबकि कुशीला को छुपाकर करना पड़ता है। व्यभिचार के लिये नहीं, किन्तु पैसों के लिये वेश्या छित्रम प्रेम करके किसी आदमी के साथ मायाचार करती है जबकि कुशीला विधवा अपने पाप को सुरचित रखने के लिये सारी समाज के साथ मायाचार करती है। अपने व्यभिचार को खुपाने के लिये ऐसी नान्याँ मुनियों की सेवा सुश्रूपा में आगे आगे रहती हैं, देव पूजा आदि के कार्यों में अप्रेसर बनती हैं, तप आदि के ढोंग करती हैं जिससे लांग उन्हें धर्मात्माबाई कहें और उनका पापाचार भूले रहें। समर्ग रहें कि व्याझ से गोमुख-व्याझ भयानक होता है। वेश्या अगर व्याझ है नो कुशीला गोमुखव्याझी है। सम्भव है कोई खी जन्मभर कुशीला न रहे। परन्तु यह भी सम्भव है कि कोई खी जन्मभर वेश्या न रहे। जब तक कोई कुशीला या वेश्या है, तभी तक उसकी आत्मा का विचार करना है।

त्राक्षेष (ख)—प्रश्न में मायाचार की दृष्टि से अन्तर पूछा गया है अतः पाप-कार्य की दृष्टि से अन्तर वनलाना प्रश्न के बाहर का विषय है। (विद्यानन्द)

समाधान—हमने कहा था कि, "जब हम वेश्यासेवन श्रीर परस्त्रीस्वन के पाप में अन्तर बतला सकते हैं तब दोनों के मायाचार में भी अन्तर बतला सकते हैं।" इसमें अन्य पाप से मायाचार का पता नहीं लगाया है, परन्तु अन्य पाप के समान मायाचार को भी अपने बान का विषय बतलाया है। यह भूल तो आचेपक ने स्वयं की है। उनने लिखा है—"उपभिचार एक पाप-पथ है। उसपर जो जितना आगे बढ़गया वह उतना ही अधिक सर्य हिए से पापी एवं महामायावी है।" पाप के अन्तर से माया का अन्तर दिखला कर आचेपक म्वयं विषय के बाहर गये हैं।

भ्रान्तेष (ग)-सन्यसाची ने श्रान्तरिक भावों का निर्णय

कित सिखा है: फिर भी माथाचार की तुसना की है। ये पर-स्पर विरुद्ध बार्ने कैसी? मन का हाल ना मनःपर्ययक्षानी ही जान सकते हैं। (विद्यानन्द)

समाधान—मनःपर्ययक्कानी को मन की बातका प्रत्यक्ष होता, है लेकिन परोक्त क्रप्ति तो श्रुतक्कान से भी हो सकती है। बचन, ब्राचरण तथा मुखाकृति ब्रादि से मानसिक भावों का अनुमान किया जाता है। ब्राव्तेषकने स्वयं लिखा है कि "किस-का मायाचार किस समय ब्रधिक है सो भगवान ही जानें, परन्तु वेश्या से अधिक कभी कुशीला का मायाचार युक्ति प्रमाण से सिद्ध नहीं होता।" क्या यह वाक्य लिखते समय ब्राव्तेषक को मनःपर्ययक्कान था ? यदि नहीं तो भगवान के क्षान की बात उनने कैसे जानली?

स्राद्धेष (घ)—कुशीला, पतिवता के वेष में पाप नहीं करती। जहाँ पति पानिवत होगा वहाँ तो कुशीलभाव हो ही नहीं सकते। (विद्यानन्द)

समाधान—आद्योपक पितवता के वेप और पातिवत के अन्तर को भी न समक्ष सके । वेश्यापँ भी सीता सावित्री आदि का पार्ट लेकर पितवता का वेप धारण करती हैं, परन्तु क्या वे इसी से पितवता होती हैं ? क्या कुशीलाओं का कोई जुदा वेप होता है ?

आक्षेप (क) — कुशीला हज़ार गुप्त पाप रती है, परन्तु जिन-मार्ग का दृषित नहीं करती । इसलिये विवाहित विधवा और वेश्या से कुशीला की कला ऊँची कही गई है। (विद्यानन्द)

ममाधान—विवाहितविधवा और वेश्यासे कुशीला की कला किस शास्त्र में ऊँची कही गई है ? जरा प्रमाण दीजिये ! हमने विधवाविवाह को धार्मिक लिख कर दिया है, इसलिये विवाहित विधवा जिनमार्ग दृषित करने वाली नहीं कही जा सकती। अधवा जब तक विधवाविवाह पर यह बादिववाद चल रहा है तब तक विधवाविवाह की धार्मिकता या अधार्मिकता की दुहाई न देना चाहिये। नहीं तो अन्योग्याश्रय श्रादि दोष आयंगे। इस आचोप से यह बात अच्छी तरह लिख होती है कि परिखताऊ जैनधर्म के श्रनुसार कोई स्त्री रेगडी बनजाय या हज़ार गुप्त पाप करें तो जिनमार्ग दृषित नहीं होता श्रीर छिनाल बनजाय तो भी नहीं होता. नवजात बच्चों के प्राण लेले तो भी नहीं होता, लेकिन श्रगर वह किसी एक पुरुष के साथ दाम्पत्य बन्धन स्थापित करलें तो बेचारे पंडिताऊ जैनधर्म की मौत ही समक्तिय। वास्तव में ऐसे जैनधर्म को व्यभिचार पन्थ समक्ता चाहिये।

श्चान्तेष (च)—इन्द्रियतृप्ति करने में ही प्रसन्नता मानते हां तो श्चाप शौकसं चार्वाक हो जाश्चां! (विद्यानन्द)

समाधान—गण्डो बनाने के लिये, हज़ागा गुप्त पाप करने के लिये धर्मधुरम्धर कहलाकर लौंडेबाज़ो करने के लिये, भ्रूणहत्या करने के लिये आगर कोई जार्वाक नहीं बनता तो विधवाविषाह के लिये आर्वाक बनने की क्या ज़करत है ? यदि जैनधर्म में इन्द्रियतृप्ति को बिलकुल स्थान नहीं है तो अविरत सम्यग्हिष्ट के लिये "णो इन्द्रियेसु विग्दो" अर्थात् 'श्रविरत सम्यग्हिष्ट जीव पाँच इन्द्रिय के विपयों से विरक्त नहीं होता' क्यों लिखा है ? जैनी लोग कोमल बिस्तर पर क्यों सोते हैं ? स्वादिष्ट भोजन क्यों करते हैं ? लड़कों बच्चों के होने पर भी विवाह क्यों कराते हैं ? क्या यह इन्द्रिय विषय नहीं हैं ? अथवा क्या ऐसे सब जैनी चार्वाक हैं ? पुरुष जब दूसरा विवाह करता है तो क्या वैराग्य की भावना के लिये स्त्री लाता है ? या परिस्तों के बेद त्रिवर्णाचार के अनु-सार योनि-पूजा के लिये लाता है ? क्या यह इन्द्रिय-विषय नहीं है ? क्या विधवाविवाह में ही अनन्त इन्द्रिय-विषय एक-त्रित हो गये हैं ? क्या तुम्हारा जैनधर्म यही कहता है कि पुरुष तो मनमाने भोग भागे, मनमाने विवाह करें, उससे वीतरागता को धका नहीं लगता, परन्तु विधवाविवाह से लग जाता है ? इसी को क्या ''छोड़ो छोड़ों की धुन'' कहते हैं ?

असिप (छ) — कुशीला अपने पापों को मार्ग-प्रेम के कारण छिपानी है। ""वह अण्यहत्या करती है फिर भी विवाहित विधवा या वेश्या से अञ्जी है। (विद्यानन्द)

मम्भिन्न — श्रगर मार्ग-प्रेम होता तो गुप्त पाप क्यों करती? भ्रगहत्याएँ क्यों करती? क्या इनसे जिनमार्ग दृषित नहीं होता? या ये भी जैनमार्ग के श्रद्ध हैं ? चोर छिपाकर धन हरगा करता है, यह भी मार्गप्रेम कहलाया। अनेक धर्म-धुरन्धर लींडेबाज़ी करते हैं, परस्त्री सेवन करते हैं. यह भी मार्गप्रेम का ही फल समभना चाहिये! मनसब यह कि जो मजुग्य समाज को जितना श्रधिक घोषा देकर पाप कर लेता है वह उतना ही श्रधिक मार्गप्रेमी कहलाया! वाहरे मार्ग! और वाहरे मार्गप्रेमी!

व्यभिचारिणी क्त्री वेश्या क्यों नहीं बनजाती ? इसका उत्तर यह है कि वेश्याजीवन सिर्फ़ व्यभिचार से ही नहीं आजाता। उसके लिये अनेक कलाएँ चाहिये, जिनका कि दुरू-पयोग किया जा सके अधवा जिन कलाओं के जाल में अनेक शिकार फँमाए जासकें। कुछ दुःसाहस भी चाहिये, कुछ निमित्त भी चाहिये, कुछ क्यावलम्बन और निर्भयता भी चाहिये। जिनमें ये बातें होती हैं वे वेश्याएँ बन ही जाती हैं। आज जो भारतवर्ष में लाजों वेश्यायें पाई जाती हैं उनमें से आधी से अधिक वेश्याएँ ऐसी हैं जो एक समय कुल-वधुएँ थीं। वे समाज के धर्मढोंगी नरिपशाचों के धक्के खाकर वेश्याएँ बनी हैं। व्यक्तिचारिणी स्त्री पुनर्विवाह क्यों नहीं करती? इसका कारण यह है कि पुनर्विवाह तो वह तब करे जब उसमें ब्रह्मचर्याग्रवन की भावना हो, जैनधर्म का सद्या क्षान हो। जो स्त्री नये नये यार चाहती हो, उसे पुनर्विवाह कैसे अव्छा लग सकता है? अथवा वह तैयार भी हो तां जिन धर्मात्माओं ने उसे अपना शिकार बना रक्खा है वे कब उसका पिंड छोड़ेंगे? पुनर्विवाह से तो शिकार ही निकल जायगा। कित्रयों की श्रक्षानना और पुरुषों का स्त्रार्थ ही क्तियों को विधवाविवाह के पिंड मार्ग से हराकर व्यक्तिचार की तरफ ले जाता है।

छठा प्रश्न

कुशीला भ्रणहत्याकारिणी को और इतकारित अनुमंदिना से उसके सहयोगियों को पाप-बन्ध होता है या नहीं ? इसके उत्तरमें इमने कहा था कि होता है और जो लोग विधवा-विवाह का विरोध करके ऐसी परिस्थित पैदा करते हैं उन को भी पाप का बन्ध होता है। इसके उत्तर में आचे पकों ने जो यह लिखा है कि "विधवाविवाह व्यभिचार है, उसमें अकलंक-देव प्रणीत लक्षण नहीं जाता, आदि" इसका उत्तर प्रथम प्रश्न के उत्तर में श्रच्छी तरह दिया जा चुका है।

आक्षेप (क)—विधवाविवाह के विरोधी व्यभिचार को पाप कहते हैं तो पाप करने वाले चाहे स्त्रियाँ ही चाहे पुरुष, वह सबे ही पापी हैं। (श्रीलाल)

समाधान-पेसी हालत में जब विधवाविवाह पाप है तो विधुरविवाह भी होना चाहिये या दोनों हो न होना

चाहिये। क्योंकि जब पाप है तो 'सर्व ही पापी हैं'। व्यक्षिचार में तो आप सर्व ही पापी बतलावें और पुन-विवाह में विधुरविवाह को धर्म बतलावें और विधवाविवाह को पाप, यह कहाँ का न्याय है ?

श्राक्षेप (ख)—चोर चोरी करता है। गवर्तमेन्ट इराड देती है इसमें गवर्तमेन्ट का क्या श्रपराध ? (श्रीलाल)

ममाधान-गवर्नमेन्ट ने अर्थीपार्जन का अधिकार नहीं छीना है। ज्यापार से और नौकरी या भिन्ना से मनुष्य अपना पेट भर सकता है । गवर्नमेन्ट अगर अर्थी पार्जन के रास्ते रोकटे तो श्रवण्य हो उसे चोरो का पाप संगेगा । विधवाविवाह के विरोधी, विधवा को पति ब्राप्त करने के मार्ग के विरोधी हैं, इसिलये उन्हें व्यभिचार या भ्रणहत्या का पाप अवश्य लगता है। यदि स्थितिपालक लोग बतलाई कि अमुक उपाय से विधवा पति प्राप्त करले श्रीर वह उपाय सुसाध्य हो, फिर भी कोई व्यभिचार करे तो अवश्य स्थितिपालकों को वह पाप न लगेगा। परन्तु जब ये लांग किसी भी तरह से पति प्राप्त नहीं करने देते तो इससे सिद्ध है कि ये लोग भ्रूणहत्या और व्यभिचार के पोषक हैं। श्रगर कोई सरकार व्यापार न करने दं, नौकरी न करने दे, भीखन माँगने दे और फिर कहे कि – ''तुम चोरी भी मन करो, उपवास करके ही जीवन निकास दों तो प्रत्येक आदमी कहेगा कि यह सरकार बदमाश है. इसकी मन्त्र। चोरी कराने की है। ऐसी ही बदमाश सरकार के समान श्राजकल की पंचायतें तथा स्थितिपालक लोग हैं। इसमें इतनी बात और विचारना चाहिये कि अगर कोई सर-कार चोरी की अपेद्धा ब्यापारादि करने में ज्याद दराह दे तो उस सरकार की बदमाशी बिल्कुल नंगी हो जायगी। उसी प्रकार स्थितिपालकों की चालाकी भी नंगी हो जाती है. क्योंकि वे लोग कहते हैं कि व्यभिचार मले ही करलो, परन्तु विधवाविवाह मन करो ! विधवाविवाह करने के पहिले पंडित उद्यलाल जो से एक वुजुर्ग परिडत जी ने कहा था कि—"तुम उसे स्त्री के क्य में यों ही रखलो, उसके साथ विवाह क्यों करते हो?" आप के सहयोगी विद्यानन्द जी ने पाँचवें प्रश्न के उत्तर में लिखा है कि—'यद्यपि कुशीला भ्रृणहत्या करती है किन्तु किर भी जिनमार्ग से भय खाती है। उसमें स्वाभिमान लज्जा है। इसलिये वह विधवाविवाहित या वेश्या से अच्छी है"—क्या श्रव भी स्थितिपालक लोग व्यभिचारपोषकता का कलंक छिपा सकते हैं? उस सरकार को क्या कहा जाय जो चोरों की प्रशंसा करती है श्रीर व्यापारियों की निन्दा?

आक्षेप (ग) — यदि किसी को न्त्री नहीं मिलती तो क्या द्याधर्म के नाम पर दूसरे दें दें? विधवाविवाह के प्रचार हो जाने पर भी सभी पुरुषों को स्त्रियाँ न मिल जायेंगो नो क्या स्त्री वाले लोग एक एक घरटे को स्त्रियाँ दे देंगे।

ममाधान—सुधारकों के धर्मानुसार स्त्रियों का देना लेना नहीं बन सकता, क्योंकि स्त्रियाँ सम्पत्ति नहीं हैं। हाँ, स्थितिपालक परिडतों के मतानुषार घटे दो घंटे या महीनों वर्षों के लिये स्त्री दी जासकती है, क्योंकि उनके मतानुसार वह देने लेने की वस्तु है, भोज्य है, सम्पत्ति है। पुरुष की इच्छा के अनुसार नाचने के सिवाय उसका कोई व्यक्तिस्व नहीं है। ख़ैर, लोगों का यह कर्तव्य नहीं है कि वे स्त्रियाँ दे दें, परन्तु उनका इतना कर्तव्य अवश्य है कि कोई पुरुष स्त्री प्राप्त करता हो या कोई स्त्री पित प्राप्त करती हो तो उनके मार्ग में रोड़े न अटकावें। यह कहना कि "विधवा अपने भाग्योद्य से पितहीन हुई; कोई क्या करें" पूर्खना और पच्चात है। भाग्यो-

दय से तो विधुर भी वनता है और सभी विपत्तियाँ आती हैं। उनका इलाज किया जाता है। विधुर का दूसरा विवाह किया जाता है। इसी तरह विधवा का भी करना चाहिये। इसका उत्तर हम पहिले भी विस्तार से दे चुके हैं। "पुरुषत्वहीन पुरुषों की सिकार होंगी" इस आदोप के समाधान के लिये देखों "३ घ"।

आक्षेप (घ)—विधवाविवाह के विरोधियों को पापियों की कज्ञा में किस आगम युक्तितर्क के आधार पर आपने घसीट लिया ? (विद्यानन्द)

समाधान—इसका उत्तर ऊपर के (ख) तस्वर में है। उससे सिद्ध है कि कारित और अनुमोदन के सम्बन्ध से विधवाविद्याह के विरोधी भ्रणहत्यारे हैं।

ग्राचिप (ङ)—परिडित लोग श्रागम का श्रवर्णवाद नहीं करना चाहते । वं तो कहते हैं कि परलोक की भी सुध लिया करो।

समाधान—जिन पणिडती के विषय में यह बात कही जारही है, वे वेचारे अज्ञाननमसातृत जीव आगम का समभते ही नहीं। वे तो किंद्रियों को ही धर्म या आगम समभते हैं और किंद्रियों के मंडाफ़ोड़ को आगम का अवर्णवाद। परलोक की सुध दिलाने की बात तो विचित्र है। जो लोग खुद तो चार रे पाँच पाँच औरतें हज़म कर जाते हैं और बालविधवाओं से कहते हैं कि परलोक की सुध लिया करो! उन धृष्टों से क्या कहा जाय? जो खुद तो दूँ स दूँ स कर खाते हों और दूसरों सं कहते हों कि "भगवान का नाम लो? इस शरीर के पोपने में क्या रक्षा है? यह तो पुद्गल है"—उनकी धृष्टता प्रदर्शनी की वस्तु है। वे इस धृष्टता सं उपदेश नहीं देते, आदेश करते हैं, जबर्दस्ती दूसरों का भूखों रखते हैं। क्या यह परलोक की

सुध क्त्रियों के लिये ही है ? मर्दों के लिये नहीं ? फिर जैनधर्म ज़बर्दस्ती त्याग कराने की बात कहाँ कहता है ? उसका तो कहना है कि "ज्यों ज्यों उपशमत कषाया। त्यों त्यों तिन त्याग बताया।"

त्राक्षेप (च)—पिएडर्तों के कठोरतापूर्ण शासन और पद्मपातपूर्ण उपदेशों के कारण क्त्रियाँ भ्रणहत्या नहीं करतीं, परन्तु जो उनके उपदेश से निकल भागती हैं वे व्यक्षिचारि-णियाँ ही यह पाप करती हैं।

मगाधान-इस बात के निर्णय के लिये एक द्रष्टान्त रखना चाहिये । चार विधवाएँ हैं । दो सुधारक और दो स्थितिपालक। एक सुधारक और एक स्थितिपालक विधवा ना पूर्ण ब्रह्मचर्य पाल सकती है और बाकी की एक एक नहीं पाल सकतों। पहिली से सुधारक कहते हैं कि 'बहिन! अगर तम पवित्रता के साथ ब्रह्मचर्य पालन करने की नैयार ही तो एक ब्रह्मचारीके समान हम आपकी पूजा करते हैं और अगर तुम नहीं पाल सकती हो तो आज्ञा दो कि हम आपके विवाह का धायोजन कर दें।" वह बहिन कहती है कि अभी मैं ब्रह्म-चर्य पालन कर सकती हैं, इसलिए श्रपना पुनर्विवाह नहीं चाहती। जब मैं अपने मनको वश में न ग्ल सकूँगी तो पुन-विवाह का विचार प्रगट कर दूँगी। दूसरी बहिनसे यही बात कही जाती है तो वह विवाह के लिये तैयार हो जाती है और उसका विवाह कर दिया जाता है। उसके विवाह को परिहत लोग ठीक नहीं समभते—सुधारक ठीक समभते हैं। परन्तु जब वह बहिन विवाह करा लेती है तो उसे संतान को छिपान की कोई जकरत नहीं रह जाती जिससे वह भ्रणहत्या करें। इस तरह सधारक पत्त में तो दोनों तरह की विधवाओं का पूर्ण निर्वाह है। अब स्थितिपालकों में देखिये! उनका कहना

है कि 'विधवा-विवाह घोर पाप है, क्योंकि स्त्रियाँ जूँठी थाली के स्प्रात है। अब वे किसी के काम की नहीं । दोनों बहिनों को यह अपमान सुपचाप सहलेना पडता है, जिस में पहिली बहिन तो ब्रह्मचर्य से जीवन विनाती है श्रीर दुसरी वैधव्यका दाँग करती है। उसकी वामनाएँ प्रगट न हो जावे, इसलिये वह विधवा-विवाह वालीको गालियाँ देतो है । इसलिये पंडिन लोग उसकी बडी प्रशंसा करते हैं। परन्तु वह बेचारी अपनी वासनात्रों को दमन नहीं कर पाती, इसलिये व्यभिचारके मार्ग में चली जाती है। फिर गर्भ रह जाता है। श्रव वह सोचती है कि विश्ववाविवाहवालों को मैंने आज तक गालियाँ ठी हैं. इसिलये जब मेरे बच्चा पैदा होगा तो कोई क्या कहेगा? इस-लिये वह गर्भ गिराने की चेष्टा करती है। गिर जाता है तो ठीक, नहीं गिरता है तो वह पैदा होते ही बच्चेको मारडालती है। वह बीच बीच में पुनर्विवाह का विचार करती हैं, लेकिन परिद्वतों का यह वक्तव्य याद ब्राजाता है कि "विधवाविवाह सं तो जिनमार्ग दूपित होता है लेकिन व्यक्तिचार या भ्राणहत्या सं जिनमार्ग द्वित नहीं होता", इसलिये बह व्यक्तिचार श्रीर भ्र शहत्या की तरफ भुक जाती है। सुधारक बहिन को तो पेला मौका ही नहीं है जिससे उसे अपना दाम्पत्य छिपाना पढ़ें श्रीर भ्रुणद्दाया करना पड़े । उसके श्रगर सन्तान पैदा होंगी तो वह हुए मनायगी जबकि स्थितिपालक बहिन हाय २ करेगी और उसकी इत्या करने की तरकीव सोचेगी। इससे पाउक समभ सकते हैं कि हत्याग मार्ग कीन है और दया का मार्श कौन है ?

हम यहाँ एक ही बात रखते हैं कि कोई स्त्री विधवा-विवाह और गुप्त ज्यमिचार में से किस मार्ग का अवलम्बन करना चाहती हैं। सुधारक लोग विधवाविवाह की सलाह

देते हैं। श्रव परिवर्तों से हम पूज्ते हैं कि उनकी क्या सलाह है ? ब्रागर वे गुप्त व्यक्षिचार की सलाह देते हैं, तो उसके भीतर भ्रणहत्या की सलाह भी शामिल है क्यों कि भ्रणहत्या न करने पर व्यभिचार गुप्त न रह सकेगा। इसलिये इस सलाह सं पिएडनों को भ्रणहत्या का दोवी होना ही पडेगा। अगर व विधवाविवाह की सलाह देते हैं तो भूणहत्या के पाप से बच सकते हैं। यदि वे इस पाप से बचना चाहते हैं तो उन्हें विधवाविवाह को व्यक्तिचार श्रीर भ्रण्डत्या से भी बुरा कहने की बात प्रायश्चित्त के साथ बापिस लेता चाहिये। ऐसी हालत में ये परिडत सुधारकों से जुद्दे नहीं रह सकते। क्योंकि सुधारक लोग भी व्यभिचार आदि की अपेदा विधवाविवाह को श्रद्या समभते हैं, पूर्णब्रह्मचर्य से विधवाविवाह को श्रद्या नहीं समभाते। इस वकव्य सं सिद्ध हो जाता है कि परिखत लोग भ्रागुहत्या श्रादिका प्रचार खुल्लमखुल्ला भले ही न करते हों परस्त उनके सिद्धान्त ही ऐसे हैं कि जिससे भ्र गहत्या का समर्थन तो होता ही है साथ ही उसको उसे बन भी मिलता है। श्रीर यह पाप विश्ववाविवाह करने वाली बहिनों को नहीं करना पड़ता, बल्कि उन्हें करना पड़ता है जो पगिड़तों के कथनानुसार विधवाविवाह को गालियाँ दंती हैं या उससे दूर रहती हैं।

आक्षेप (छ)—श्राप लिखते है कि स्थितिपालकों में सभी भ्रूणहत्या पसन्द नहीं करते परन्तु फ़ीसदी नब्बे करते हैं। इस परम्पर विरोधी वाक्य का क्या मनलब ?

समाधान—इस श्रादेष से श्रादेषक ने श्रपने भाषा-विकान का हो नहीं, भाषाकान का भी दिवाला निकाल दिया है। पूर्णांश के निषेध में श्रल्पांश की विधि भी इन्हें परम्पर विरुद्ध मालूम होती है। श्रगर कोई कहे कि मेरे पास पूरा रुपया तो नहीं है, चौदह श्राने हैं। तो भी श्रादेषक यहां कहेंगे कि जब तुमने रुपये का निषेध कर दिया तो चौदह आन की विधि च्यों करते हो ? क्योंकि चौदह आने ता रुपये के मोतर हो हैं। यह विराध नहीं, विराध प्रदर्शन की बोमारी है। 'एक के हान पर दो नहीं हे' (एक मस्वेऽपि द्वर्य नास्ति) के समान 'दा न हाने पर एक हैं का बात भी परस्पर विरुद्ध नहीं है। खेद हैं कि आसेप ह का इतना सा भी भाषाज्ञात नहीं हैं।

त्राचिप (ज)—मञ्जली भी श्रपेता वकरा श्राह्य है या वकरा की श्रपेता मञ्जली ? स्विज्ञान्तदिए से टानों ही नहीं। (विद्यानन्द)

समाधान—विधवाविवाह श्रोग भ्रूग्हत्या इन दानी में समानता नहीं है किन्तु नगतमता है। श्रोगणेकी तगतमता है जैसी कि विधुगविवाह श्रागणगढ़त्या में है। इसलिये मछली श्रोगवकरें का द्यान्त विषम है। जहाँ तगतमता नहीं वहाँ चुनाव नहीं हो सकता। असहिंसा श्रोगक्यावग हिंसा, श्र्युवत श्रोगमहावत क समान व्यक्तिचार श्रोगविववाविवाह में चुनाव हो सकता है जैसा कि विधुगविवाह श्रोगव्यक्तिचार में होता है।

श्राक्षेप (भ्रा)— चाणका न कहा है कि राजा श्रोर पणिडत पक ही बार बालते हैं कन्या एक ही बार दी जाती है। (विद्यानन्दः)

समाधान—हमने विश्ववाविवाह को न्यायोचित कहा है। उसका विशेष करने के लिये ऊपर का नीतिवाक्य उद्भुत किया गया है। श्राचेषक ने भूल से न्याय और नीति का एक ही श्रर्थ समभ लिया है। श्रसल में नीति शब्द के, न्याय से श्रतिरिक्त तीन श्रर्थ है। (१) कानून, (२) चाल, ढग, पॉलिसी, (३) रीति विराज। ये तीनों ही बातें न्याय के विरुद्ध भी हो सकती है। दक्षिण के एक राज्य में ऐसा कानून है कि लडका बाप की सम्पत्ति का मालिक नहीं होता। यह कानून है पग्नु न्याय नहीं। प्रजा में फूट डालकर मनमाना शासन करने की पॉलिसो, नीति है, पग्नु यह न्याय नहीं है। इसी तगह "मिलजुल कर पश्चों में गिर्देश, प्राण आँग साँची नहीं कहिये" की नीति है पग्नु यह न्याय नहीं है। योगोप में ड्यूश्रल का गिवाज था और कहीं कहीं श्रव भी है, पग्नु यह न्याय नहीं कहा जा सकता, ज्योंकि इसमें सबल का हो न्याय कहलाता है। 'जिसकी लाठी उसकी भेंस' यह भी एक नीति है पग्नु न्याय नहीं। इसलियं नीतिवाक्य का उद्धरण दंकर न्यायोचितता का विगंध करना व्यर्थ है।

दभगवात यह हं कि चासक्य ने खुद स्त्रियों के पुन-र्विवाह क कानून बनाये है जिनका उल्लेख २७ वें प्रश्न में किया गयाधा। इस लक्ष में भी ऋगे किया जायगा। यहाँ सिर्फ एक वाक्य उद्धृत किया जाता है—'कुटुम्बद्धिलापे वा सुजा-वस्थैविंमुक्ता यथेष्ट विन्देत जीवितार्थम्'। श्रर्थात् कुटुम्ब की सम्पत्ति का नाश होने पर श्रथवा लमृद्ध बन्धुवाँघवीं सं छाड़े जाने पर कोई स्त्री, जीवननिर्वाह के लिये श्रपनी इच्छा के श्रदुसार श्रन्य विवाह कर सकती है। चाणक्यनीति का उल्लेख करने वाला जुरा इस वाक्य पर भी विचार करें। साथ ही यह भी स्याल में रक्खे कि ऐसे ऐसे दर्जनों वाक्य चाल-क्य ने लिखे हैं। जब हम दोनों बाक्यों का समस्वय करते हैं तब चाणक्यनीति के श्लोक सं पुनर्विवाह का ज़रा भी विरोध नहीं होता। उस एलांक से इतना ही मालूम होता है कि बाप को चाहिये कि बह अपनी पुत्री एक ही बार देवे। विधवा होने पर या कुट्स्वियों के नाश होने पर देने की ज़करत नहीं है। उस समय तक उसे इतना अनुभव हो जाता है कि वह स्वयं ऋपना पुनर्विवाह कर सकती है। इसलिये पिता को

फिर कोटुम्बिक श्रधिकार न बनाना चाहिये। श्रगर चाएक्य-नीति के उस बाक्य का यह श्रर्थन होना तो चाएक्य के अस्य बाक्यों स समस्वय ही न हो पाता।

आस्तेष (अ)—आपने कहा कि 'अगर हम खुब स्वा-दिश्ट भोजन करें श्रोर दुसरों को एक टुकड़ा भीन खाने दें तो उन्हें स्वाद के लिये नहीं तो सुधाशांति के लिये चोरी करनी ही पड़ेगी। श्रीर इसका पाप हमें भी लगेगा। इसी तरह भूणहत्या का पाप विध्याविवाह के विरोधियों को लगना है' परन्तु कीन किस को क्या नहीं खाने देता? कार्तिकेयानु प्रसा में लिखा है कि 'उपकार तथा श्रपकार शुभाशुभ कर्म ही करें हैं'। (विद्यानन्द)

सम्राष्ट्रात- उपकार अवकार तो कर्म करते है परन्त् वर्भी का उदय नाकर्मी के विना नहीं श्राना। बाह्यनिमित्ती की नाकमं कहते हैं (देखों याम्मट लाग कर्मकागड़)। ऋशुभ क्रमी के नोकर्म बनना पाप है। पशु तो अपने कर्मीदय से मारा जाता है परन्तु कमेंदिय के नोकर्म कलाई की पाप का बन्ध होता है या नहीं ? विधवा को पापकर्म के उदय से पति। नहीं मिलता, परन्तु जो लाग पति नहीं मिलने देते वे ता उसी कमाई के समान उस पाप कर्म के नोकर्म है। यदि कार्निक-यान्वेचा का ऐसा ही उपयोग किया जाय नो पगिडन लोग गुट्ट बाँघ कर डाका डालना, स्त्रियों के माध बलात्कार करना श्रादिका श्रीगर्गश करदें और जब कोई पुछे कि ऐसा क्यों करते हो ? तो कह हैं-- "हमने क्या किया ? उपकार नधा श्रपकार नो श्रभाशम कर्म ही करे हैं '। इस तरह से राजदराड श्रादि की भी काई ज़रूरत नहीं रहेगी क्योंकि "उपकार श्रप-कार शुमाश्चम कर्म ही करे हैं । खैर साहित ! ऐसा ही सही। नब ता जिस विधवा का कर्मोट्य श्रायगा उसका प्नविंबाह

हो जायगा। न द्यायगा न हो जायगा। इसमें उस दम्पति को नथा सुधारकों को कोसने की क्या ज़करत ? क्योंकि यह सब तो 'शुभाशुभ कर्म ही करे हैं"। बाह रे ! 'करे हैं'।

स्राक्षेप (ट)—कर्म की विचित्रता ही ता वैराग्य का कारण है। उन चुवानों पर नरस झाना है इसलिये हम उन्हें शान्ति से इस कर्मकृत विधिविडम्बना को सहलेने का उपदेश देने हैं।" (विद्यानन्द)

समाधान—जी हाँ, श्रीर जब यह विधिविडम्बना उपदेशदाताओं के सिर पर आती है तब वे स्वयं कामदेव के
श्रागे नंगे नाचते हैं, मरघट में ही नये विवाह की बातचीत
करते हैं! यह विधिविडम्बना सिर्फ़ स्त्रियों को सहना चाहिये।
न सही जाय तो गुप्त पाप करके ऊपर से सहने का होंग
करना चाहिये। परन्तु पुरुषों को इसके सहने की जकरत
नहीं। क्योंकि धर्म पुरुषों के लिये नहीं है। वे तो पाप से भी
मुक्ति प्राप्त कर सकते हैं। श्रथवा यहाँ की श्राद्त के श्रनुसार
मुक्ति का भीटा पकड़ कर उसे वश में कर सकते हैं। उन्हें
पाप पुरुष के विचार की ज़करन क्या है?

वैराग्य के लिए कर्मविधित्रता की ज़करत है। इसलिये आवश्यक है कि सैकड़ों मनुष्य भूखों मारे जाँय, गरम कड़ाहों में पकाए जाँय, बीमारों की चिकित्सा बन्द कर दी जाय। इस से असुरकुमारों के अवतार पिगड़नों को और पञ्चों को वैराग्य पैदा होगा। अच्छा हो, ये लोग एक कुसाईख़ाना खोल दें जिस में कसाई का काम ये स्वयं करें। जब इनकी छुरी खाकर बेचारे दीन पश्च चिल्लायेंगे और तड़पेंगे, तब अवश्य ही उनके खुन में से वैराग्य का सत्त्व खींचा जासकेगा। अगर किसी जगह विधवाओं की कमी हो तो पुरुषों की हत्या करके विधवाण पैदा की जाँय। क्योंकि उनके करण कन्दन और

श्राँसुश्रों में से वैराग्य का दोहन बहुत श्रद्धा होता है। यह वैराग्य न माल्म कैसा श्रिटियल टट्ट् है कि श्राता ही नहीं है! इधर जैनसमाज में मुफ़्तखोगों की इतनी कमी है श्रीर जैन समाज के पास इतना धन है कि स्भाता ही नहीं कि किसे खिलायें या कैसे खर्च करें!

सातवाँ प्रश्न

इसमें पूजा गया था कि आजकल कितनी विधवार पूर्ण पिन्निना के साथ वैधव्यवन पालन कर सकती हैं। इसका उत्तर हमने दिया था कि बुद्धविधवाओं की छोड़कर बाकी विधवाओं में से की सदी पाँच। यहाँ पूर्णपविवलता के साथ वैधव्य पालने की बात है। रोधोकर वैगाय पालन करने वाली तो आधी या आधी से भी कुछ उपादा निकल सकती है। आलेपकों ने उत्तर का मतलब न समक्षकर बक बाद शुरु कर दिया। श्रीलाल जी हमसे पूछते हैं कि .—

आसीपक—आप को व्यभिचारिणियों का ज्ञान कहाँ से हुआ। १ क्या व्यभिचारियों का कोई श्रहा है जो खबर देता है या गवर्नमेगर रिपोर्ट निकलती है ?

समाधान—माल्म होता है आदांपक भूगर्थ में स बिल-कुल ताज़ निकले हैं। अन्यथा आप किसी भी शहर के किसी भी मोहल्ले में चले जाइये और ज़रा भी गीर से जाँच की जिये, आपकी बुद्धि आपको रिपोर्ट देदेगी। इस रिपोर्ट की जाँच का हमने एक अच्छा तरीका बतलाया था-विधुरों की जाँच। स्त्रियों में काम की अधिकता बतलाई जाती है। अगर हम ज्यानता ही मानलें तो विधुरों की कमज़ोरियों से हम विध-वाओं की कमज़ोरियों का ठीक अनुमान कर सकते हैं। बुद्ध विधुरों को छोड़कर ऐसे कितने विधुर हैं जो पुनर्विवाह की कोशिश न करते हाँ ? किसी प्रान्त में या शहर में जाँच करली जाय नो मालूम होगा कि चालीस पैतालिस वर्ष से कम उमर में विधुर होकर अपने पुनर्विवाह की कोशिश न करने वाले विधुर फी सदी पाँच से भी कम हैं। जहाँ पर विधुरविवाह के समान विधवाविवाह का भी पूर्ण प्रचार है वहाँ की रिपोर्ट से भी इस बातका समर्थन होगा। क्या ऐसी स्पष्ट जाँच को धृष्टता कहते हैं ?

इस वक्तव्य से विद्यानन्द्रजी के श्राक्षेपी का भी उत्तर हो जाता है। हाँ ! उनके बहुन से श्राक्षेप प्रकरण के बाहर हागये हैं, परन्तु उनका भी उत्तर दिया जाता है जिससे कहने को भी गुजाइश न रह जावे।

ऋाक्षेप (ख)--क्या अभव्य में मोचा जाने की ताकृत नहीं हे ? ता कवल क्षानावरण का सम्द्राव कैसं घटिन होगा ? राजवार्तिक देखियं ! (विद्यानन्द)

सम्भिन्न श्राह्मेपक ने राजवार्तिक गौर से नहीं देखा। राजवार्तिक में लिखा है कि द्रव्यार्थिकनय से नां श्रभव्य में कवलशानादि की शक्ति है, परन्तु पर्यायार्थिकनय से नहीं है। इसलिये द्रव्यार्थिकनय से नां ख्रियों में वंधव्य पानन की नो क्या, केवलशानादिक की भी शक्ति कहलायी। पैसी हालन में नो प्रश्न की काई ज़करत ही नहीं रहती। श्रौर जब प्रश्न किया गया है तो सिद्ध है कि पर्यायार्थिकनय की अपेला है, श्रौर उस नय से श्रभव्य में मुक्तियोग्यना नहीं है। ज़रा राजवार्तिक के इस वाक्य पर भी विचार के जिये—"सम्यक्तवादिपर्यायव्यक्तियोगाहों या सामव्या तिद्धपरीतांऽ भव्या शर्मा जिसमें सम्यक्तवादि को प्रगट करने की योग्यता हो उसे भव्य कहते हैं। उससे विपरीत को श्रभव्य। मतलब यह है कि प्रकट करने की शक्ति श्रश्ना की श्रपेला से भव्य श्रभ-

व्याका भेद है। हमने मांचा जाने तक की बात कही है, शक्ति रूप में मौजूद रहने की नहीं। खेर, यहाँ इस चर्चा से कुछ मतलब नहीं है। अगर ब्राचेषक को इस विषय की विशेषज्ञता का अभिमान है तो वे स्वतन्त्र चर्चा करें। हम उनका समान्धान कर देंगे।

ग्राक्षेप (ग)—ग्राजकल भी स्त्रीजाति को पंचम गुण स्थान हो सकता है और पुरुषों को सप्तम गुणस्थान। इसलिये अवस्था का बहाना बताना श्रथमता संभी अधम है।

समाधान-सुगुस्थानां की चर्चा उठाकर श्रास्तेपक ने अपने पैरों पर आप ही कुल्हाड़ी मारी है। क्या आलं पक ने विचार किया है कि मनुष्यों में पञ्चम गुरास्थान के मनुष्य कितने हैं ? कुल मनुष्य २६ अङ्क प्रमाण है और पञ्चम गुण-म्थानवाले मनुष्यों की संख्या ६ श्रङ्कप्रमाण । बीस श्रङ्क ज्यादा है। १६ श्रद्ध के दम सङ्घ होते हैं बीस श्रद्ध क १०० सङ्घ हुए। श्रर्थात पाँचवे गुणस्थान के मनुष्यां से कुल मनुष्य सो सङ्ख गुले हैं। सो सङ्ख मनुष्यों में एक मनुष्य पञ्चम गुलुस्थानवर्ती है। इस चर्चा से तो भी में पाँच तो क्या एक या आधा भी नहीं बैठता ! फिर समभ में नहीं श्राना कि पाँचर्टे गुण्म्थान में जीव होने से दूराचारियों का निषेध कैसे हो गया? अनन्त सिद्धों के होने पर भी उनसे अनन्तगुरो संसारी हैं। असंख्य सम्यग्द्राध्ययों के होने पर भी अनन्तानन्त मिध्याद्दर्य हें । इसिलये पाँच सदाचारिणी क्रियों के होने से क्या ६५ दरा-चारिणी नहीं हो सकतीं? फिर हमने ता बृद्धाओं की अलग रक्खा है और युवती विधवाओं में भी ६५ को दुराचारिएी नहीं, किन्तु पूर्ण वैधव्य न पालने वाली बनलाया है।

सीना राजुल आदि सतियाँ के दृशन्त से आसेपक की नहीं, किन्तु हमारी बान सिद्ध होती है। सतीत्व के गीत गाने थाले बतलायें कि आज कितनी स्त्रियाँ अग्निमें बैठकर अपने सतीत्व की परीचा दें सकती हैं? सीता और राजुल आज तो असाधारण हैं ही, परन्तु उस ज़माने में भी असाधारण थीं।

आसेपकने ज्योतिः श्लाइ जी आदि का उदाहरण देकर सिद्ध किया है कि विधुर भी ब्रह्मचर्य से रहते हैं। इस सिद्ध करने की धुन में आप अपने असली पत्त को जो बैठे। अगर ज्योतिः प्रसादजी आदि विधुरों के रहने पर भी फी सदी ६५ विधुर अपने पुनर्विवाह की कोशिश करते हैं अर्थात् निर्दोष वैधुर्य का पालन नहीं कर पाते तो शुद्ध वैधव्य पालन करने वाली अनेक विधवाओं के रहने पर भी फी सदी ६५ विधवाएँ शुद्ध वैधव्य पालन नहीं कर पातीं।

आशिष (घ)—विधुरों के समान विधवाओं के विवाह की आजा कौन दे? क्या हम छुद्मस्य लोग? शास्त्रों में बहु विवाह का उल्लेख पाया जाना है। शास्त्रकर्ता पुरुष होने से पद्मपानी नहीं कहें जासकते, क्योंकि न्याय और सिद्धान्त की रचनाएँ गुरुपरम्परा से हैं। यदि उन्हें पुरुपत्व का श्रीभमान होता तो शुद्धों को पूजनप्रसाल, महाझन ग्रहण आदि से बंचित क्यों रखते? यदि ब्राह्मणत्वका पद्मपान बनाया जाय तो उनने हीना-चारी ब्राह्मण को शुद्धों से भी बुरा क्यों कहा ? इसिलये पद्म-पान का इल्ज़ाम लगाना पशुता और दमनीय श्रविचारना है।

समाधान—हमारे उत्तरमें इस विषयका एक अद्धर भी नहीं है और न धुमा फिराकर हमने किसी पर पद्मपात का इस्जाम सगाया है। यह हिस्स का स्रोते शेर को जगाना है।

आरम्भ में इम यह कह देना चाहते हैं कि आदोपकने जैन शास्त्रों की जैसी श्राझाएँ समक्ती हैं वैसी नहीं हैं। जैन शास्त्र तो पूर्ण ब्रह्मचर्य की श्राक्षा देने हैं, लेकिन जो लोग पूर्ण ब्रह्मचर्य का पालन नहीं कर सकते उनके लिये कुछ नीची श्रेणी का (विवाह आदि का) उपदेश देते हैं। इन नीची श्रेणियों में किस जमाने के अधिकांश मनुष्य किस श्रेणी का किस रूप में पासन कर सकते हैं इस बात का भी विचार रक्षा जाता है। भारतवर्ष तिम्बत और वर्तमान योगीय की परिस्थितियोंमें बड़ा फर्क है। भारतवर्ष में एक पति, अनेक पत्नियाँ रख सकता है। तिब्बन में पक पत्नी अनेक पति गढ़ सकती है। यागेप में पति, अनेक पत्तियाँ नहीं ग्लासकता, न पत्ती आनेक पति ग्ला सकती है। यागप में अगर एक पत्नी के रहते हुए कोई दूसरी पन्नी से विवाह करले नो वह जैल में भेज दिया जायगा। क्या एसी परिस्थिति में आचार्य, यारोपियन पुरुषों को बहुविवाहकी श्राज्ञा देंगे ? जैनाचार्यों की दृष्टिमें भी वहाँ का बहुविवाह अना-चार कहलायमा । परन्तु भारत के लिये पुरुषों का बहुविवाह श्रितिचार ही हागा। तिब्बत के लिये क्लियों का यहविवाह श्रित-चार होगा। नात्रर्थ यह है कि पूर्ण ब्रह्म वय से उतर कर समाज का नैनिक माध्यम (Medium) जिला श्रेणी का रहता है उसी का ऋ।चार्य ब्रह्मचर्याख्यत कहते हैं। यही कारण है कि सामदेव और श्राशायरजी ने वेश्यासेचों को भी श्रेणवनी मान सिया है। इसमें श्राश्चर्य की कुछ बात नहीं है क्योंकि यह ना जुदे जुदे समय और जुदे स्थानों के समाज का माध्यम है । इस विषय में इतनी बात ध्यान में रक्षने की है कि माध्यम चाहे जो कुछ रहा हो परन्तु उनका लक्ष्य पूर्ण ब्रह्मचर्य रहा है। इस-लियं बहुपत्नीक मनुष्य का उनने अतिचारी कहा है । देखिये सागारधर्मामृत टीका "यदा तुम्बदारसन्तच्टो विशिष्टसन्तो-षाभावात् अन्यत्कलत्रं परिणयति तदाऽप्यस्यायमतिचारः स्यान्" मर्थात् विशिष्ट सन्तोष न होने के कारण जो दूसरो स्त्री क साथ विवाद करता है उसको ब्रह्म चर्या खन में दोष लगता है।

श्रमत बात तो यह है कि ब्रह्मचर्याणुवत भी एक तरह का परिव्रहपरिमाणुव्रत हैं: परिव्रह परिमाणु में सम्पत्ति तथा द्रान्य भोगोपभोग को वस्तर्ज्ञों की मर्यादा की जाती है। ब्रह्म-चर्य में काम संवन सम्बन्धी उपभागसामग्री की मर्यादा की जाती है। परन्त जिस प्रकार श्रहिंसा के भीतर चारों ब्रत शामिल होने पर भी म्पष्टता के लिये उनका श्रलग व्याख्यान किया जाता है उसी प्रकार ब्रह्मचर्याणुवत में परिव्रह परिमाण वन से श्रासम् ज्याख्यान किया गया है। परिवह परिमाणवतमें परिष्रह की मर्यादा की जाती है, परन्त बह परिष्रह कितना होना चाहिये यह बात प्रत्येक व्यक्ति के द्वव्य से त्रकालगाव पर निर्भर है । मर्यादा बाँघ लेने पर सम्राट भी श्रपरिश्रहासुब्रती है और सर्यादाशुस्य साधारण जिल्लसंगा भो पूर्ण परिश्रही हैं। ब्रह्मचर्यासुद्रत के लिये आचार्य ने कह दिया कि अपनी काम-वासना को सीमित करो और विवाह को कामचासना की सीमा नियत कर दिया। जो वैवाहिक बन्धन के भीतर रहकर काम-संवन करता है वह ब्रह्मचर्याग्रुवती है। यह बन्धन कितना दीना या गादा हो यह सामाजिक परिस्थिति और वैयक्तिक साधनों के उत्पर निर्भर है। यहाँ पर एक पुरुष का श्रनेक क्त्रियों के लाध विवाह हा सकता है और विवाह ही मर्यादा है इसिलिये वह ब्रह्मचर्याग्रवती कहलाया । तिब्बत में एक स्त्री अनेक पुरुषों के साथ एक साथ ही विवाह कर सकती है और विवाह ही भर्यादा है इसलिये वहाँ पर अनेक पति वाली स्त्रो भी अणुब्रह्मचारिणी है। अणुब्रह्मचर्य का भंग वहीं होगा जहाँ श्रविवाहित के साथ कामादि संवन किया जायगा। इससे साफ मालम होता है कि अगुब्रत के लिये आचार्य एक अनेक का बन्धन नहीं हालते. ये विवाह का बन्धन डालते हैं। सामाजिक परिश्वित और साधन सामग्री से जो जितने विवाह कर सके

उसे बही श्राणुब्त की सीमा है। एक पनिया अनेक पनिका प्रश्न सामाजिक या गाजकीय परिस्थिति का प्रश्न हैंनिक भार्मिक प्रश्न।

उत्पन् निव्यत का उदाहरण देकर बहुप्तिस्य का उल्लेख कर चुका हूँ। श्रोर भी श्रमंक छाटी छोटा जानियों में यह रिवास है। अगर ऐतिहासिक दृष्टि स देखा जाय तो एक दिन संसार के अधिकांश देशों में बहुपतित्व की प्रथा प्रकासित थी। बात यह है कि माना का महत्व पिना से अधिक है। माता को ही लक्षर कुट्रस्व की रचता होती है। इसलिये एक समय मानवश अर्थात माना के ही शासन की विधि प्रचलिन थी। उस समय बहपनिविवाह अर्थान एक स्त्री के कई पनि हाने की प्रधानी शुरु हो गई। पशिया की कुछ प्राचीन जानियों में श्रद मी इस प्रधा क चिन्ह पाये जाते हैं। कई पनियों में से जा सबसे बलवान और रक्ता करन में समर्थ हाना था धीरे धीरे उसका आदर अधिक हाने लगा अर्थात पदरानी के समान पद्रपति का रियाज चला। जो बलवान और पत्नी का ज्यादा प्याग हाता था वही अच्छी तरह घरमें रह पाना था। यही रिवाज शहरेज़ों क हसबंड Husband शब्द का मूल हैं। इस शब्द का असली कप है Hus buand) अर्थान घर में रहने वाला। सब प्रतियों में जो पत्नी के साथ घर पर रहता था वही धीरे श्रीरे गृहपति या हससंह कहलाने लगा, और शक्ति हान स श्रीरे श्रीरे घर का पूरा आधिपत्य उस के हाथ में आगया ! घर की मालिकी के बाद जब किसो पुरुष का जानि की सरदारी मिली तो पृरुषों का शासन शुरू हुआ, श्रीर बहुपनिश्व के स्थान पर बहुपत्नीत्व की प्रथा चस पड़ी। हिन्द शास्त्रों में द्वीपदी की पाँच पति वाली कहा हैं और उसे महासती भी माना है। अले ही यह कथा कल्पिन

हो परन्तु भारतवर्ष में भी एक समय बहुपतिन्व के साथ सती-न्व का निर्वाह होता था, इस बात की सुचक श्रवश्य है। जैन-समाज में थी कि नहीं, यह जुदा प्रश्न है परन्तु भारतवर्ष में अवश्य थी।

मतलब यह है कि बहुपितित्व श्रीर बहुपत्तीत्व की प्रधा सामियक है। धर्म का उसके साथ कोई सम्बन्ध नहीं। धर्म तो अखुश्रती का श्रविवाहित के साथ संभोग करने की मनाई करता है। विवाहित पुरुष या स्त्री, एक हो या श्रनेक, धर्म की हिस्ट में अखुश्रतनाशक नहीं है। हाँ, धर्म तो मनुष्य को पूर्ण्बृह्म वर्थ की तरफ सुकाता है इसलिये बहुपत्नीत्व श्रीर बहुपितत्व के स्थान में एक पितत्व, श्रीर एक पत्नीत्व को श्रव्हा समक्ता है श्रीर जिसका प्रचार श्रिधक सम्भव हो उसी पर श्रिक ज़ार देता है। इतना ही नहीं, एक पत्नीत्व के बाद भी वह संभोग की रांकथाम करता है। जैसे पर्व के दिन में विषय सेवन मत करों ! श्रितृहनान दिवल के सिवाय श्रव्य दिवसों में मत करों ! श्रादि।

मुनियों के लिये जैसा ब्रह्मचर्य है आर्थिकाओं के लिये भी वेंसा है। ब्रह्मचारियों के लिये जैसा है, ब्रह्मचारिएयों के लिये जैसा है, ब्रह्मचारिएयों के लिये जैसा है, बाक़ी क्षियों के लिये भी वेंसा है। बाक़ी पृष्ट्यों के लिये जैसा है, बाक़ी क्षियों के लिये भी वेंसा है। सामियक परिस्थित के अनुसार पुरुषों और क्षियों ने जिस प्रकार पालन किया आचार्यों ने उसी प्रकार उसका उल्लेख किया। आचार्य नो बहुपत्नीत्व और बहुपतित्व दोंनों नहीं चाहते थे। ये नो पूर्णब्रह्मचर्य के पोषक थे। अगर वह न हो सके तो एकपित्व और एकपत्नीत्व चाहते थे। ज़बरद्दनी से हो या और किसी तरह से हो, क्षियों में बहुपतित्व की प्रधा जब नहीं थी तब वे उसका उल्लेख करके पीछे किसकने का मार्ग क्यों बतलाने ? पिछले

जमाने में जब विधवाविवाह की प्रधान गही या कम हो गई तब इस प्रधा का उल्लेख भी न किया गया। यदि इसी तरह बहुपत्नीत्व की प्रधानष्ट हो जानी तो झाचार्य इस प्रधा का भी उल्लेख न करने। माध्यम जितना ऊँचा होजाय उतना ही अच्छा है। अगर पिरिधितियों ने स्त्रियों का बृह्मचर्यविपयक माध्यम पुरुषों से ऊँचा कर दिया था तो इससे स्त्रियों के अधिकार नहीं जिन जाते। कम से कम धर्म तो उनके अधि-कारों में बाधा नहीं डालता। पुरुष समाज का माध्यम तो स्त्री समाज से नीचा है। इसलिये पुरुषों को तो स्त्रियों से कुछ कहने का अधिकार ही नहीं है। अब यहाँ एक प्रश्न यह खड़ा होता है कि विधवाविवाह का प्रचार करके स्त्रियों का वर्तमान माध्यम क्यों गिराया जाता है? इसके कारण निम्नलखित है।

- (१) यह माध्यम क्त्रियों के ऊपर ज़बरद्स्ती लादा गया है, और लादन वाले पुरुष हैं जो कि इस दृष्टि से बहुत गिरं हुए हैं। इसलिये यह त्याग का पिन्चायक नहीं किन्तु दासता का परिचायक है। इसलिये जब तक पुरुष समाज इस माध्यम पर चलने को तैयार नहीं है तब तक स्त्रियों से ज़बर्द्स्ती इस माध्यम का पलवाना अन्याय है, और अन्याय का नाश करना धर्म है।
- (२) माध्यम बही रखना चाहिये जिसका पालन सङ्कृतियत के साथ हो सके। प्रतिदिन होने बाली भ्रुणहत्याएँ श्रीर प्रति समय होने वाले गुप्त व्यभिचार श्रादि से पता लगता है कि स्त्रियाँ इस माध्यम में नहीं रह सकतीं।
- (३) आर्थिक कष्ट, घोर अपमान, तथा अन्य अनेक आपत्तियों से वैधव्य जीवन में धर्मध्यान के बदले आर्तध्यान की ही प्रसुरता है।
 - (४) स्त्री और पुरुष के माध्यम में इतनी विषमता है

कि पुरुषसमाज का और स्त्रीसमाज का अधःपतन हो रहा है। इस समय दोनों का माध्यम समान होना चाहिये। इसके सिये पुरुषों को बहुपरनीत्व की प्रधा का त्याग करने की और स्त्रियों का विधवाधिवाह की ज़रूरन है।

- (५) जनसंख्या की दृष्टि सं समाज का माध्यम द्वानि-कारी है। भारनवर्ष में स्त्रियों की संख्या कम है, पुरुषों में बहुविवाद होता है, फिर फीसदी १७ स्त्रियाँ असमय में विधवा दो जाती है, इसलियं अनेक पुरुषों का, बिना स्त्री के रहना पड़ता है। उनमें सं अधिकांश कुमार्गगामी दो जाते हैं। अगर विधवाविवाद का प्रचार हो तो यह कमी पूरी हो सकती हैं तथा अनेक कुटुम्बों का सर्वनाश हाने से भी बचाव हो सकता है।
- (६) बहुपितत्व और बहुपत्नीत्व की प्रधा, सीमित होने पर इतनी विस्तृत है कि उसमें विषय वासनाओं का तारहव हो सकता है। सामूहिक क्पमें इसका पालन ही नहीं हो सकता इसलिये ये दोनों प्रधाएँ त्याज्य है। किन्तु अपितत्व और अपत्तित्व की प्रधा इतनी संकुचित है कि मनुष्य उसमें पैर भी नहीं पसार सकता। और सामूहिक क्पमें इसका पालन भी नहीं हो सकता। इसलिये कुमार और कुमारियों का विवाह कर दिया जाता है। अपितत्व की प्रधा से जिस प्रकार कुमारियों की हाने हो सकती है वही हानि विध्वाओं को हा रही है इसलिये उनके लिये भी कुमारियों के समान एकपितत्व प्रधा की आवश्यकता है।

जब कि बहुपरनीस्व और बहुपितस्व नक ब्रह्मचर्याणुवृत की सीमा हे तब एक पतिस्वकृष विधवाविवाह की प्रथा, न तो अणुवतकी विरोधिनी होस्कती है और न आचार्यों की आक्षा-औकी आक्षाके प्रतिकृत्व हो सकती है । यहाँ पाठक विधवा- विवाह को बहुपतिन्त्र की प्रधा न समर्के । एक साध अनेक पतियों का रखना बहुपतिन्त्र है । एक की मृत्यु हो जाने पर दूसरा पति रखना एक पतिन्त्र ही है क्योंकि इसमें एक साध बहुपति नहीं होते।

पाठक इस लम्बे वियेचन से ऊब तो गये होंगे, परन्तु इसमें "विध्वाविवाह की आज्ञा कीन दं?". "पुराणों में बहु-विवाह का उल्लेख पाया जाता है" आदि आचोपों का पूरा समाधान हो जाता है। शास्त्रोंके कथन की अनेकान्त्रता मालुम हो जाती है। साथ ही ब्रह्मचर्याणुवन का रहन्य मालुम हो जाता है। आचंपकने पच्चपान के इल्ज़ाम को पशुता और दमनीय अविचारता लिखा है। खेर, जैनधर्म तो इतना उदार है कि उसपर बिना इल्ज़ाम लगाये विध्वाविवाह का समर्थन हो जाता है। परन्तु जो लोग जैनशास्त्रों को विध्वाविवाह का विशेधी समस्त्रते है या जैनशास्त्रों के नाम पर बने हुए. जैनधर्म के विद्यह कुछ अन्धों को जैनशास्त्र समस्त्रते है उनसे हम दो दो बातें हम अपनी तरफ स नहीं, किन्तु उनके वकील की हैसियन से कहते है जिनको आचेपकने पशु बतलाया है।

आदांपक का कहना है कि ''न्याय और लिखान्तकी रचनाएँ गुरु परम्परा से हैं'. परम्तु उनमें स्वकृत्पित विचारों का सम्मिश्रण नहीं हुआ, यह नहीं कहा जा सकता। माणिक्यनंदि आदि आचारोंने प्रमाण को अपूर्वार्थश्राही माना है और धारा-वाहिक आनको अप्रमाण। परन्तु आचार्य विद्यानन्दीने गृहीत-मगृहीतं वा स्वार्थ यदि व्यवस्यति, तत्र लोके न शास्त्रेषु विज्ञहाति प्रमाणताम्-कहकर धारावाहिक को अप्रमाण नहीं माना है। ऐसा ही अकल्ल द्वेचने लिखा है (देखा श्लोकवार्तिक. लाघीयस्त्रय, या न्यायप्रदीप) धर्मशास्त्रमें तो और भी ज्यादा

अन्धेर है। रविषेण कहते हैं कि सीता जनक की पूत्री थी। रामको बनवास मिला था। वे श्रयोध्या में रहते थे। गुणभद्र कहते हैं सीता रावण की पूत्री थी । राम को बनवास नहीं मिला था। वे बनारस में रहते थे। दोनों कथानकों के स्थूल सुदम श्रंशों में पूर्व पश्चिम कः सा फरक है। क्या यह गुरुपर-म्परा का फल है ? कोई लेखक कहना है कि मैं भगवान महा-बीर का ही उपदेश कहता हैं तो क्या इसीसे गुरुपरम्परा सिख होगई ? यदि गुरुपरस्परा सुरक्षित रही तो कथानकों में इतना भेद क्यों ? श्रावकों के मृतगुण कई तरह के क्यों ? क्या इस से यह नहीं मालूम होता है कि अनेक लंखकोंने द्रव्य दोत्र का लादि की दृष्टिसं अनेक तरह का कथन किया है। अनेकों ने जैनधर्म विरुद्ध श्रनेक लोकाचारी को जिनवासी के नाम सं लिय मारा है: जैसे सामसेन ऋदि भट्टारकीने यानिपुजा आदि की घृणित बातें लिखी है । इसीलियं तो मोक्तमार्गप्रकाश में लिखा है कि "कोऊ सत्यार्थ पदनिके समृहक्ष जैन शास्त्रनि विषे श्रमत्यार्थपद मिलावै परन्तु जिन शास्त्र के पदनिविषे ता कवाय मिटावने का वा लोकिक कार्य घटावने का प्रयोजन है। श्रीर उस पापी ने जो श्रमत्यार्थ पद मिलाये हैं तिनि विषै कषाय पोषने का वा लोकिक कार्य साधने का प्रयोजन है। पेसे प्रयो-जन मिलता नाहीं, तातें परीचा करि बानी दिगावते भी नाहीं. कोई मर्ख होय सोही जैन शास्त्र नाम किर ठिगार्वे हैं।" कहिये । अगर गुरु परम्परा में ऐसा कचरा या विष न मिल गया होता तो क्यों लिखा जाता कि मूर्ख ही जैन शास्त्र के नाम से उगाये जाते हैं। तात्पर्य यह है कि गुरु परम्परा कं नाम पर बैठे ग्हना मुखता है। जैनी को तो कोई शास्त्र तभी प्रमाण मानना चाहिये जब वह जैन सिद्धान्त सं मिलान आस्ता है। अगर बह मिलान न आस्त्रे तो श्रुत-

केवली के नाम से ही क्योंन लिखा गया हो, उसे कचरे में डाल दंना चाहिये। धृतौं की धूर्नता का छिपाना घोर मिथ्यात्व का प्रचार करना है। जैन सिद्धान्तों के विरुद्ध जाने पर भी ऐसे शाक्त्रों का मानना घोर मिथ्यात्त्री बनजाना है। गुरु परस्परा है कहाँ ? इवेतास्वर कहने है कि हमारे सुन्न भगवान् महाबीर क कहे हुए हैं। दिगम्बर कहते हैं कि कुन्दः कुन्द से लेकर भट्टारको और अन्य अनेक पौगापन्थियों तक कंबनायं इत् ब्रन्य बीरसगवान की बाग्री हैं। ऋब कहिये ! किसकी गरु परम्परा ठीक हैं ? यों तो सभी अपने बाप के गीत गाते है परस्तु इतने से ही सत्यासस्य का निर्णय नहीं हा जाना। यहाँ नो गरुपरस्परा के नाम पर मक्खी हाँकने बैठा न रहना पड़ेगा। समस्त साहित्य की साली लेकर श्रपनी बुद्धि से जैनधमें के मृत लिखान्त खोजने पड़ेंगे श्रीर उन्हा सिद्धान्तों का कसौटी बनाकर स्वर्ण और पीतल की परीचा करना पहुंगी, श्रीर धुनौ नथा पत्तपानियों का भगडाफोड करना पहुँगा। यह कहना कि "प्राचीन लेखकी में पच्चपाती धूर्त नहीं इप "बिलकुल धोखेबाजी या श्रज्ञानता है। माना कि बहुत से लेखकों ने श्रापेद्यिक कथन किया है जैसाकि इसी प्रकरण में ऊपर कहा जा चुका है परन्तु थोड़े बहुत निरे पत्त-पाती, उत्सृत्रवादी भ्रोर कुलजाति सद के प्रचारक घोर मिध्यात्वी भी इप हैं। अगर किसी तेखक ने यह तिखा हो कि ''पुरुष तो एक साथ हज़ारों स्त्रियाँ रखने पर भी अरणु-वती है परन्तु स्त्री, पक पति के मर जाने पर भी दूसरा पति रम्ब ना घार व्यक्तिचारिए। है उसका पुनर्विवाह का श्रधिकार ही नहीं हैं" तो च्या पद्मपात न कहलायगा ? पद्मपात के क्या सीग होते हैं ? यह पुरुषत्व की उन्मत्तना का तांडव नहीं तो क्या है ? पुरुषों ने शद्भ पुरुषों को भी कुचला है: इससे नो

सिर्फ़ यही सिद्ध होता है कि उनमें पुरुषत्व की उन्मत्तता के साथ द्विजत्व की उन्मत्तता भी थी। "उनने पुरुषों को भी कुचला, इसलिये स्त्रियों को नहीं कुचला" यह नहीं कहा जासकता । मुमलमान श्रापम में भी लड़ते हैं, क्या इसलिय उनका दिन्दुओं से न लड़ना सिद्ध हो जाता है? कहा जाता है कि ''उनने दूराचारी द्विजों की भी तो निन्दा की है, इसलिये वे सिर्फुट्राचार के ही निन्दक हैं"। यदि ऐसा है तो दुरा-चारी शुद्रों की और द्राचारिएी स्त्रियों की ही निन्दा करना चाहिये।स्त्रीमात्र को श्रीर शुद्र मात्र को नीचा वर्षो दिखाया जाता है ? अमेरिका में अपराधी लोग दगड पाते है और बहुत से हब्शी नाममात्र के श्रवराध पर इसलिये जला दिये जाते हैं कि वे हब्शी है, ता क्यायह उचित है ? ऋपराधियों को दराइ देने से क्या निरंपराधियों को सताना जायज हो जाता है ? प्राचीन लेखकों ने अगर द्राचारियों को कुचला है तो सिर्फ इसीलिये उनका शह्यों को और स्त्रियों को कुच-लुना जायज नहीं कहला सकता।

यह पत्तपात पिशाच, उस समय बिलकुल नगा हो जाता है जब दुगचारी द्विज के अधिकार, सदाचारी शृद्ध और सदाचारिणी महिला स उथादा समके जाते हैं। दुगाचारी द्विज अगर जीते बालकोंको मार मारकर खाजाय तो भी उसके मुनि बनने का और मोद्य जाने का अधिकार नहीं जितता (देखा पद्मपुराण सोदास की कथा)। परन्तु शृद्ध कितना भी सदाचारी क्यों न हो, उसका आत्मविकास कितना ही क्यों न हो गया हो वह मुनि भी नहीं बन सकता। भूठा, चोट्टा, ज्यभिचारी और लुखा द्विज अगर भगवान की पूजा करें तो कोई हानि नहीं. परन्तु शृद्ध आरम्भत्यांगी या उद्दिष्ट त्यांगी ही क्यों न हो, वह जिन पूजा करने का अधिकारी

नहीं। क्या सदाचार या चारित्र की यही प्रशसा है? क्या इसी का नाम निष्यता है? म्त्री हो या शुद्र हो। प्रत्येक जीव को ऊंचा से ऊँचा धर्म पालने का अधिकार है। जो उनके अधिकारों को छीनते हैं वे सिर्फ़ पत्तपानी ही नहीं डाकू हैं। मनुष्य ज्ञानि के दुश्मन हैं। वे चाहे पूर्व पुरुषों के वंष में हा, चाहे आचार्य के वंष में हों, चाहे और किसी रंग में रगे हों, उनका नाम सिर्फ़ उनके नाम पर शूकने के लिये ही लेग चाहिये।

पाठक देखें कि पत्तपान का दोष लगाना सन्य है या नहीं ! हमें यह वकालन इसलिये करनी पड़ी है कि आज बुद्धि और विधेक से काम लेने वालों की अध्यम पशु कहा जाना है। कीन अध्यम पशु हैं, इसका निर्णय पाठक ही करेंगे।

नवमा प्रश्न ।

"विवाह के बिना, कामलालसा के कारण जो सक्कोश परिणाम होते है, उन में विवाह होने से कुछ न्यूनना आनी है या नहीं ?" इस प्रश्न के उत्तर में हमने कहा था कि संक्कोश परिणामों को कम करने के लिये विवाह किया जाता है और इस में बड़ी भारी सफलना मिलती है। हमने सागारधम्मां-मृत और पुरुषार्थसिद्धयुपाय के श्लोकींसे अपने पत्त का सम-र्थन किया था। श्लालेपक कई जगह नो हमारे भाव को समभ नहीं पाये और बाक़ी जगह उन से उत्तर नहीं बन पड़ा।

ग्राक्षेप (क) — जब वृद्धाचर्याश्रम पूर्ण कर युवा १६ वर्ष का होता है तब पितादि उस का विवाह करते हैं। ऐसी अवस्था में न किसी के विवाहक बिना संक्रेश परिणाम होते हैं न कुछ होता है। (भीलाल)

समाधान-कामलालसा रूप संद्रोशके बिना किसी का

विवाह करना राजवार्तिक के लत्त्रण के अनुसार विवाह ही नहीं कहला सकता। जैसे उवर न होने पर उवर की औषधि देना हानिकारक है, उसी प्रकार काम वासनाक बिना उसका विवाह कर देना हानिकारक है। उस से तो नवीन कामउवर पैदा हो जायगा। ख़र, अगर १६ वर्ष के युवा में कामवासना नहीं है तो क्या २०—३० वर्ष के उस विधुर में भी नहीं है, जो विवाह के लिये अपनी सारी शिक लगा रहा है ? विवाह के होजाने पर वह थाड़ी बहुत निश्चिन्तना का अनुभव करता है या नहीं? वही निश्चिन्तना तो संक्लेश परिणामों में न्यूनता है। जिस प्रकार विधुरविवाह से संक्लेश परिणामों में न्यूनता होती है उस प्रकार विध्ववाविवाह से भो संक्लेश परिणामों में न्यूनता होती है, इसलिये विध्ववाविवाह से भी सिक्लेश परिणामों में न्यूनता होती है, इसलिये विध्ववाविवाह से भी विधेय है।

आक्षेप (स्व)—जिन पुरुषों के सर्वधा विवाह होने की आशा नहीं है, उन का काम नष्ट जैसा होजाना है। उन की इच्छा भी नहीं होती। जैसे किसी ने आलू जाना छोड़ दिया तो उसका मन आलु माँ पर नहीं चलता। गित्रमें जलत्यागियाँ को प्यास नहीं लगती। पुनः पुनः काम न सेवन करने से काम नष्ट हो जाता है। जिस विध्वा का पुरुष नक्ष की आशा नहीं होती, उसका मन विद्यत नहीं होता।

समाधान— आक्षेप क्या है, पागल के प्रलाप हैं। नपु-सक को विवाह और कामभोगकी आशा तो नहीं होती परन्तु उसकी कामवेदना को शास्त्रकारों ने सब से अधिक तीब बतलाया है। यदि साधन न मिलने से बूह्यचर्य होने लगता तो विधुर और विधवाओं में व्यक्तिचार क्या होता ? आलू छोड़ देना एक बात है और आलू न मिलना दूसरी बात है। बूह्य-चर्य एक बात है और दुर्भाग्यवश विधवा या विधुर हो जाना दूसरी बात है। रात्रि में जलत्यागियों को प्यास नहीं सगती. इसका कारण यह है कि वे संध्या को ही लोटे दो लोटे पानी गटक जाया करने हैं। स्वेर ! विधवा होने से जिनकी काम-बासना नष्ट हो जावे उनसे विवाह का अनुरोध नहीं किया जाना परन्तु जो कामवासना पर विजय प्राप्त नहीं कर सकती है उन्हें अवश्य ही विवाह कर लेना चाहिये।

श्राद्यंष (ग)—काम शान्ति को विवाह का मुख्य उद्देश्य बताना मुख्ता है । शुद्ध सन्तानोत्पत्ति व गृहस्थ धर्म का दानादिकार्य यही मुख्य उद्देश्य है। श्रत्यव काम गौण है, मुख्य धर्म ही है। (श्रीलाल)

समाधान— आहोपक यहाँ इतना पागल होगया है कि उसे काम में और कामबासना की निवृत्ति में कुछ अन्तर ही नहीं माल्म होता। हमने कामबासना की निवृत्ति को मुख्य-फल कहा है न कि काम को। और कामबासना की निवृत्ति को धर्मक्षप कहा है। धर्म अगर मुख्य फल हे तो कामबासना की निवृत्ति को धर्मक्षप कहा है। धर्म अगर मुख्य फल हे तो कामबासना की निवृत्ति ही मुख्य फल कहलायी। इसमें विरोध क्या है? पुत्रात्पत्ति आदि को मुख्यफल कहने के पहिले आहोपक अगर हमारे इन शब्दों पर ध्यान देता तो उसे इस तरह निर्मल प्रलाप न करना पड़ना—

"मान लीजिये कि किसी मनुष्य में मुनिवृतः धारण करने की पूर्ण योग्यता है। ऐसी हालत में अगर वह किसी आचार्य के पास जावे तो वे उसे मुनि बनने की सलाह देंगे या आवक बन कर पुत्रोत्पत्ति की सलाह देंगे"?

यह कह कर इमने श्रमृतचन्द्र श्राचार्य के तीन श्लोक उद्भृत करके बनलाया था कि ऐसी श्रवस्था में श्राचार्य मुनि वृत का ही उपदेश देंगे । मुनियन धारण करने से बच्चे पैदा नहीं हो सकते, परन्तु कामलालसा की पूर्ण निवृत्ति होती हैं। इससे मालुम होता है कि जैनधर्म बच्चे पैदा करने पर जोर नहीं देता, किन्तु कामलालसा की निवृत्ति पर ज़ोर देता है। पूर्ण निवृत्ति में असमर्थ होने पर आंशिक निवृत्ति के लियं विवाह है। उससे सन्तान आदि की भी पूर्ति हो जातो है। परन्तु मुख्य उदेश्य तो कामवासना की निवृत्ति ही रहा। अमृतचंद्र के पद्योंने यह विषय बिलकुल स्पष्ट कर दिया है। फिर भी आद्येपक को पद्यों की उपयोगिना समभा में नहीं आती। ठीक है, समभने की अकल भी तो चाहिये।

आक्षेष (च)—विवाहको गृहस्थाश्रमका मूल कहकर धर्म, अर्थ, काम रूप तो नियत कर दिया, परन्तु इससे आप हाथ थण्पड जाली। जब काम गृहस्थाश्रम रूप है तब उस की शान्ति क्यों ? काम शान्ति स तो गृहस्थाश्रम उड़ता है। काम तिवृत्तिको धर्म और प्रवृत्ति को काम कहना कैसा ? एक विषय में यह कहपना क्या ? और अर्थ इस का साधक क्या ? फल तो विवाह के तीन हैं, उलटा अर्थ साधक क्यों पड़ा ? साध्य को साधक बनादिया ? (श्रीलाल)

ममाधान—यहाँ तो आदांपक बिलकुल हक्काबक्का हो गया है। इसलिये हमारे न कहने पर भी उनने काम को गृह-स्थाश्रमकर समभ लिया है। काम की पूर्ण्रूप से शानित हो जाय ता गृहस्थाश्रम उड़ जायगा और मुनिश्चाश्रम आजायगा। अगर काम की निवृत्ति ज्ञा भी न हो तो भी गृहस्थाश्रम उड़ जायगा, क्योंकि ऐसी हालत में वहाँ व्यभिचारादि दोषों का दौरदौरा हो जायगा। अगर काम की आंशिक निवृत्ति हो अर्थात् परदार विषयक काम की निवृत्तिक्षप स्वदार सन्तोष हो तो गृहस्थाश्रम बना रहता है। आदा पक ऐसा जड़बुद्धि श

[%] आत्तेपकने ऐसे ही कटुक और पक वचनात्मक शब्दों का जहाँ तहाँ प्रयोग किया है: इसिलिये हमें भी "शठम् प्रति

है कि वह अभी तक यह नहीं समक्ष पाया है कि कामवासना की आंशिक निवृत्तिका मनलब म्बदारसन्तोष या म्बपितसन्तोष है। जो लोग म्बदारसन्तोष को विवाह का मुख्य फल नहीं मानते वे जैनधर्म से बिलकुल अनिश्च निरं बुद्ध हैं। बेचारा भीलाख, काम निवृत्ति अर्थान् परदार निवृत्ति या परपुरुष-निवृत्तिको धर्म, और म्बदारप्रवृत्तिको काम कहनेमें चिकिन होता है। वाहरे श्रीलाल के पाणिडत्य! गृहस्थाश्रम, धर्म अर्थ काम तीनों का साधक है, परन्तु उन नीनों में भी परस्पर साध्य साधकता हो सकती है। जैसे—धर्म, अर्थ काम का साधक है; अर्थ, कामका साधक है आदि। वेर, हमारा कहना इतना ही है कि कुमारी विवाह के जो जो फल है वे सब विधवा विवाहसे भी मिलते है; इसलिये विधवाविवाह भी विधेय है।

आक्षेप (इ.)—जो पुरुष विषयों को न छोड़ सके वह गृहस्पधर्म धारण करे। यहाँ विषय शब्द से केवल काम को ही सुभी! (श्रीलाल)

समाधान—विषय नो पाँचों इन्द्रियों के होते हैं, परन्तु उन सब में यह प्रधान है। क्योंकि इसका जीतना सबसे प्रधिक कठिन है। जिसने काम को जीत लिया उसे श्रन्य विषयों को जीतने में कठिनाई नहीं पड़ती। इसलिये काम की मर्यादा करने वाला एक स्वतन्त्र श्रणुवत कहा गया है। श्रन्य भागोपभाग सामग्रियों के वत को तो गुण्वत या शिचावत में डाल दिया है। उसका मातिचार पालन करते हुए भी दूती रह सकता है, परन्तु बृह्मचर्याणुवत में अतिचार लगने से वृत प्रतिमा नष्ट हो जाती है। क्या इससे सब विषयों में काम विषय की प्रधानता नहीं माल्म होती? ग्रन्थकारों ने इस शास्त्रमाचरेत् "इस नीति के श्रमुसार ऐसा ही प्रयोग करना पड़ा है।

प्रधानना का रूपष्ट उल्लेख किया है 'विषयान्-इएकामिन्या-वीन्'-सागारधर्मामृत टीका। क्या इससे काम की प्रधानता नहीं मालूम होती ? विवाह के प्रकरण में तो यह प्रधानता और भी अधिक माननीय है, क्योंकि काम विषय को सीमित करने (आंशिक निवृत्ति) के लिये ही विवाह की आवश्यकता है। रसनेन्द्रिय झारोन्द्रिय आदि के निषयों को सीमित करने के लिये विवाह की जरूरत नहीं है। विवाह के बिना अन्य इन्द्रियाँ उच्छ जल नहीं होतीं, सिर्फ़ यही इन्द्रिय उच्छ जल हातो है। इसलिये सागारधर्मामृत टीका में परविवाहकरण नाम के श्रतिचार की ब्याख्या में पत्र पुत्री के विवाह की श्राव श्यकता बतलाते हुए कहा है कि 'यदि स्वकन्याविवाहो न कार्यते तदा स्वच्छन्दचारिको स्यान् ततश्च कुलसमयलोकः विरोधः स्थात् विहिनविवाहात् पनिनियनस्थीत्येन न तथा स्यात् । एष न्यायः पुत्रे ऽपि विकल्पनीयः' ऋर्थात् 'श्रगर अपनी पुत्री का विवाद न किया जायगा तो वह स्वच्छन्दचारिखो हो जायगी, परन्तु विवाह कर देने से वह एक पति में नियत हो जायगी। इसिलिये स्वच्छन्दचारिगी न होगी। यही बात पुत्र के लिये भी समभ लेना चाहिये अर्थात् विवाह संवह स्वच्छन्दचारी न होगा'। यहाँ पुत्र पुत्री के लिये जो बात कही गई है वह विभवा पुत्रीके लिये भी लागू है। श्राचेपक में श्रगर थोड़ी भी अक्ल होगी तो वह इन प्रमाणी संसमभ संबंगा कि विवाद का मुख्य उद्देश्य क्या है, श्रीर वह विधवाविवाह सं भी पूर्ण कपर्मे सिद्ध होता है। सागार-धर्मामृत के इस उल्लेख से श्राक्षेप नम्बर 'क' का भी समाधान होता है।

आक्षेप (च)—समाज की श्रपेक्षा से सन्तानोन्पत्ति को मुख्य बतलाना भूल है। समाज में १—२ लड़के न हुए न सही, परन्तु विवाह वाले के न हुए तो उसका नो घर ही चौपट है।

समाधान-त्याग के गीत गाने वाली की यहाँ पोल खुल गई। उनके ढोंगों का भगड़।फोड़ होगया। श्ररे भाई! घर, गृहिणी को कहते हैं गृहं हि गृहिणीमाइ:--मागारधर्मामृत। लंडका न हाने से न गृहिणी भरेगी, न गृही भरेगा, न डोनों के ब्रह्मचर्याण्वत में वाधा ऋष्यगी, न महावत धारण करने का श्रिधिकार छिन जायगा। मनुष्य जीवन के जो वास्तविक उद्देश्य हें उनका एक भी साधन नष्ट न होगा। क्या इसी का नाम चौपट हो जाना है ? बनावटी धर्म के वेष में रंगे हर ढोंगियों ! क्या यही तुम्हारा जीवन सर्वस्व है ? हाँ, सन्तान के न होने से समाज की हानि है, क्यों कि स्वमाज माचा नहीं जाती न मूर्ति बनती है। ऋगर वह मूर्ति बन जाय तो नष्ट हो जाय। एक एक दो दा मिलकर ही तो समाज है। सन्तान के श्रभाव में समाज नष्ट हो। सकती है, परन्तु सन्तान क श्रभाव में व्यक्ति ता माच तक जासकता है। अब समस्रो कि सन्तान किसके लिये मुख्य फल कहलाया ? क्या इतने म्पष्ट प्रमाणी के रहते हुए भी तुम्हारा मुख्य गील का प्रश्न बना हुआ है ?

त्राक्षेप (छ)—कुमारी झौर विधवा को स्त्री समान समक्षकर समान कर्त्तव्य बनलाना भूल है। माना बहिन वधू सभी स्त्री है, परन्तु बहिन माना श्रभोज्य है, वधू भोज्य है।

(श्रीलाल)

स्माधान—भोजय-भोजक सम्बन्ध की नीच और बर्बर कल्पनाका हम समाधानकर चुके हैं। जो हमारी बहिन है वह हमारे बहिनंड की बहिन नहीं है। जो हमारी माता है वह हमारे पिता की माना नहीं है। हमारी वधू दूसरे की वधू नहीं है। इसक्तिये यह भोजयाभोज्यना आपेक्तिक है। सर्वधा श्रभोज्यना किसी में नहीं है। बहिन माता श्रादि ये नातेदारी के शब्द हैं, इसलिये नातेदारी को श्रपेत्ता से इनकी भाज्याओं। ज्यता की कल्पना की है। कुमारी और विश्ववा ये अवस्था-विशेष के शब्द हैं, इसलिये इनकी मोज्याभी उपना अवस्था के ऊपर निर्भर है। जबनक कुमारी या विश्ववा हैं तब तक श्रभोज्य हैं जब उस कमारी या विश्ववा का विवाह हो जायगा तब वह भोज्य होजायगी। भोज्य तो वधू हैं, फिर भने ही वह कुमारी रही हो या विधवा । मातत्व श्रीर भगनीत्व सम्बन्ध जन्म सं मरण तक स्थायी है। कीमार्य और वैधव्य ऐसे सम्बन्ध नहीं हैं। उनको बदसकर बधू का सम्बन्ध स्थापित किया जाता हैं। क्त्री होने से ही कोई भोज्य नहीं होजाती, बधु होने से भोज्य होती है। मातृत्व, भगनीत्व अमिट है, कोमोर्च और वैधव्य श्रमिट नहीं हैं। इसलियं माना और भगिनी के साथ विवाह नहीं किया जासकता किस्त कुमारी या विभवा के साथ किया जासकता है। अवाचे पक के शाक्तेप की अगर हम विधुर-विवाह के निषेध के लिये लगावें ता आ लंपक क्या उत्तर दंगा ? देखिये — ऋ। द्वंप — "कुमार श्रीर विधुर का पुरुष समान समभकर समान करीव्य बनलाना भूल है । पिता, भाई, पति सभी पुरुष हैं, परन्तु भाई और पिता अभोज्य है, पति भोज्य है"। त्राक्तंपक के पास इसका क्या उत्तर है ? वही उत्तर उसं विधवाशों के लिये लगा लेना चाहिये।

आश्चेष (अ)—विधवाविवाह के पत्तवाती भी अपने धर की विधवाओं के नाम पर मुँह सकोड़ लेते हैं।

समाधान—यह कोई आवश्यक नहीं है कि प्रत्येक विधवा का विवाह ज़रूर करना चाहिये। अगर कोई विधवा विवाह नहीं करना चाहती तो सुधारक का यह कर्तब्य नहीं है कि वह ज़बर्दस्ती विवाह करने का रिवाज तो नादिरशाह के अवतार स्थितिपालकों के घर में होता है।

श्रमर वास्तव में किसी सुधारक में श्रपने घर में श्राव-श्रम होने पर भी विध्याविवाह को कार्यक्रप में परिणत करने की शक्ति नहीं है तो उसकी यह कमज़ोरी है। वह नैष्ठिक सुधा-रक नहीं है, सिर्फ़ पाल्लिक सुधारक है। जिस प्रकार पाल्लिक श्रावकों के होने से नैष्टिक श्रावकों का श्रमाव नहीं कहा जा सकता श्रीर न ये निंदनीय हो सकते हैं, उसी नरह पाल्लिक सुधारकों के होने से नैष्टिक सुधारकों का श्रमाव नहीं कहा जासकता श्रीर न उनकी निंदा की जासकती है।

आन्तेष (क)—विधवाविवाह यूरुपियनों एवं मोहमडनों (मुसलमानों) में भी अनिवार्य नहीं है, क्योंकि यह नीच प्रधा है। (श्रीलाल)

समाधान—यागंप में तो कुमारी और कुमारों का विवाह भी अनिवार्य नहीं हैं। फ्रॉल में तो इस कीमार्य का रिवाज इतना बढ़ गया हैं कि वहाँ जनसंख्या घट रही हैं। दूसरे देशों में भी कीमार्य का काफ़ी रिवाज है। इसिलये विवाह भी एक नीच प्रधा कहलाई। आक्षेपक को अभी कुछ मालूम ही नहीं हैं। विध्वाविवाह अनिवार्य न होने के कई कारण हैं। एक कारण यह है कि विध्वा और विधुर होते होते किसी का आधा जीवन निकल जाता है व किसी का तीन चतुर्थांश या इससे भी ज्यादा जीवन निकल जाता है, ऐसे लोगों को इसकी आवश्यका का कम अनुभव होता है। इसिलये वे लोग विवाह नहीं करते। नीचता के हर से वहाँ विध्वाविवाह नहीं ककते। अगर किसो जगह विधुरविवाह नीच प्रधा नहीं कहलाता और विध्वािवाह नीच प्रधा कहलाता और विध्वािवाह नीच प्रधा कहलाता हो सिद्ध

होता है कि वहाँ के लोग तीवू मिध्यात्वी, घोर अत्याचारी, महान् पक्षपानी और अत्यन्त मदांघ हैं। इन दुर्गुणों का अनुकरण करके जैनियों को ऐसे मदांघ पापी क्यों बनना चाहिये?

श्राद्मेष (त्र)—लॉर्ड घरानों में कृतई विधवाविवाह नहीं होता। विधवाविवाह से उद्य नीच का भेट्न रहेगा।

समाधान—लॉर्ड घराने का मतलब श्रोमन्त घराने से है। लॉर्ड कोई जाति नहीं है। साधारण श्रादमी भी श्रीमन्त श्रोर महर्द्धिक बनकर लॉर्ड बन सकते हैं। इन सब में विधवा विवाह होता है। हाँ, साधारण विधवाशों की श्रपेचा लॉर्ड घराने की विधवाएँ कुछ कम संख्या में विवाह करानी हैं। यह उद्यता नीचना का प्रश्न नहीं, किन्तु साम्पत्तिक प्रश्न है। लॉर्ड घराने की श्रपार सम्पत्ति छोड़ कर विवाह कराना उन्हें उच्चित नहीं जँचता। जिन्हें जँचता है वे विवाह करा ही लेनी हैं। दिल्ला के डेढ़ लाख जैनियों में, श्रार्थसमाजियों में, श्रह्मसमानियों में, विधवाविवाह होता है परन्तु वे भंगी चमार नहीं कहलाते।

आक्षेप (ट) — स्रजभान का जीवदया की पुकार मचा-कर विधवाविवाह को कर्तव्य बनलाना अनुचिन है। जीवदया धर्म है, न कि शरीर दया। मन्दिर बनवाना धर्म है और प्याऊ लगवाने से अधर्म है। अगर कोई व्यभिचारिणी काम-भिद्या माँगे तो वह नहीं दी जासकती। जो दया धर्मधृद्धि का कारण है, वही वास्तविक दया है। (श्रीकाल)

समाधान—वैचारा आदोपक दान के भेदों को भी न समस्ता। उसे जानना चाहिये कि आत्मगुर्गों की उन्नति को सदय में लेकर जो दान दिया जाता है वह पात्रदान है, न कि दयादान। दयादान तो शरीर को सदय में लेकर हो दिया जाता है, फिर भले ही उससे धर्म किया जाय या न किया जाय। श्राह्मेपक प्याज लगवाने को श्रधर्म कहता है, परन्तु सागारधर्मामृत में प्याज श्रीर सत्र को स्थापित करने का उप-देश दिया गया है —

> "लश्रमण्यतुकम्प्यानां सृजेदतुजिघृत्तया । सत्रमत्रप्रदानस्थानं, ऋषिशब्दात्वषां च" ॥

श्रथीन्—दीन प्राणियों के उपकार की इच्छा से सब (भोजनशाला जहाँ ग्रीबों को मुफ्त में भोजन कराया जाता है) श्रीर प्याऊ खोलें। दान, गृहस्थों का मुख्य कर्तव्य है। जब श्रालेपक दान के विषय का साधारण ज्ञान भी नहीं रखना तो गृहस्थधमें कैसे निभाना होगा? जो गृहस्थ प्यासों की पानी पिलाने में भी श्रधमें समभाना है वह निर्देष तथा कर जीव जैनी कैसे कहला सकता है?

व्यभिचारिण को कामभिन्ना नहीं दी जासकती, परन्तु आनंपक के मतानुसार व्यभिचारियों को कामभिन्ना दी जा सकती है, क्योंकि अगर दितीय विवाह कराने वाली स्त्री व्यभिचारिणी है, तो दितीय विवाह कराने वाला पुरुष भी व्यभिचारी है। क्या पुरुष का दूसरा विवाह धर्मबृद्धि का कारण है ? यदि हाँ, तो स्त्री का दूसरा विवाह भी धर्मबृद्धि का कारण है . जिसकी सिद्धि पहिले विस्तार से की जा चुकी है।

जो चार चार स्त्रियों को निगलजाने वाले की तो धर्मा-त्मा समस्ता हो, किन्तु पुनर्विवाह करने वाली न्त्रियों को व्यभिचारिणी कहना हो, उसकी धृष्टनापूर्ण नीचता का कुछ ठिकाना भी है!

आन्तेपक स्वीकार करता है और इम भी कह चुके हैं कि विवाहका सहय कामशान्ति, स्वदारसन्तोष, स्व-पतिसन्तोष अर्थात् ब्रह्मचर्यायुवत हैं। विवाह कामभिन्ना नहीं हैं। क्या आहोपक अपनी बहिन बेटियों के विवाह को कामभिन्ना समस्ता है? यदि नहीं, नो विधवाओं के विवाह को काम-भिन्ना नहीं कह सकते। विधवाओं का विवाह धर्मबृद्धि का कारण है, यह बात हम पहिले सिद्ध कर चुके है।

श्राचिष (ठ)—विवाह सं कामसालसा घटनी हैं, इस का एक भी प्रमाण नहीं दिया । विवाह हाने पर भी काम-तालसा नए नहीं हुई, उस्टो बढ़ों हैं, जैसे गवणादिक की। (विद्यानम्द)

समाधान-श्राबालगायाल प्रसिद्ध बातको शास्त्र प्रमाणी की जरूरत नहीं हाती। फिर भी प्रमाण चाहिये नो श्राशाधर जी के इन प्रज्यों पर ध्यान दी जिये कि अगर पुत्र पुत्री का विवाह न किया जायगा ता वे स्वच्छन्द्वारी हो जायँगे (दंखां श्राक्तं प 'ङ') । विवाह से श्रगर कुलसमयलोकविराधी यह स्वच्छन्दाचार घटना हे नो यह क्या कामलालसा का घटना न कहलाया ? विवाह होने पर भी श्रगर किसी की काम-लालसा नष्ट नहीं होती तो इसके लिये इस कह खुके हैं कि उपाय १०० में दम जगह श्रमफल भी होता है। तीर्थेहरों के उपदेश रहने पर भी अगर अभव्य का उद्धार न हो, सर्घ के रहते पर भी श्रगर उल्लुको न दिखे नो इसमें तीर्थङ्कर की या मयं की उपयागिना नए नहीं होती है। इसी तरह विवाह के हाने पर श्रगर किसी का द्राचार न क्के ता इससे उसकी उपयोगिता का अभाव नहीं कहा जा सकता । आहो पक न यहाँ व्यमिचार दोष दिखलाकर न्यायनभिवता का परिचय दिया है। इस दृष्टि से तां नीर्थंड्डर और सूर्य की उपयोगिता मी व्यमिचरित कहलाई । आक्तोपक को जानना चाहिये कि कारण के सद्भाव में कार्य के अभाव होने पर व्यक्षिचार नहीं होता, किन्तु कार्य के सन्द्रावमें कारण के अभाव होने पर व्यभि-

सार होता है। अग्नि कारण है: परन्तु उसके होने पर भी स्रगर धुर्झाँ न निकले तो अग्नि और धुर्झाँ का कार्य कारणभाव व्यक्ति-स्वरित नहीं कहलाता। हमने इसी बातके समर्थन में कहा था कि "चिकित्सा करने पर भी लोग मरते हैं, शास्त्री होने पर भी लोग धर्म नहीं समभते"। इस पर श्राप कहते हैं कि "वह चिकित्सा नहीं, चिकित्साभास है; वह शास्त्री, शास्त्री नहीं है"। बहुत ठीक, हम भी कहते हैं कि जिस विवाह के बाद काम-लालसा शान्त नहीं हुई, किन्तु बढ़ी है, वह विवाह नहीं, विवा हाभास है। वास्तविक विवाह नो कामलालसा को अवश्य शांत करेगा। इसलिये विधवाविवाह से भी कामलालसा की शांति होती है।

ग्राप्तेष (ड) - यह काई नियम नहीं कि विवाहके बिना प्रत्येक व्यक्ति को देखकर पापवासना जागृत हो जाय। वासु-पूज्य शकलङ्क त्रादि के विवाह नहीं हुए। क्या सभी श्रसं-यभी थे?

समाधान—कामलालसा की आंशिक शांति के लिए विवाह एक औपि हैं। वासुपूज्य आदि ब्रह्मचारी थे। उनमें कामलालसा थी ही नहीं, इसलिये उन्हें विवाह की भी ज़रूरत नहीं थी। ''अमुक आदमी सक्त बीमार है। अगर उसकी चिकित्सा न होगी तो मरजायगा''—इस के उत्तर में अगर यह कहा जाय कि—वैद्य के पास तो सौ दोसो आदमी जाते हैं, बाक़ी क्यों नहीं मरजाते? तो क्या यह उत्तर ठीक होगा? अरे भाई! बीमार को औषिच चाहिये, नीगेगको औषिच नहीं चाहिये। इसी तरह कामलालमा वाले मनुष्य को उस की आंशिक शांति के लिए विवाह की आवश्यकता है, न कि ब्रह्मचारी को। इससे एक बात यह भी सिद्ध होती है कि विवाह का मुख्य उद्देश्य सड़के बच्चे नहीं हैं। बालइह्मचारियों के

सन्तान नहीं होती, फिर भी वे विवाह नहीं कराते। क्योंकि उन्होंने विवाह का मुख्य उद्देश्य विवाह के बिना ही पूर्ण कर लिया है। मुख्य उद्देश्य की पूर्ति होने पर गीण उद्देश्य की पूर्ति के लिये कार्य नहीं किया जाता।

श्राच्चेष (६)—कामबासना के शान्त न होने के कारण विधवाविवाहके विरोधी, विधवाविवाहका विरोध नहीं करते, किन्तु उनसे विरोध कराने का कारण है भगवान महावीर का भागम। भाष उत्तर दें। श्रापके प्रमाण हमें जँचे तां हम आप के श्रान्दोत्तन में श्रापका हाथ बटावेंगे।

समाधान-नवमाँ प्रश्न भगवान के श्रागम के विचार का नहीं था। उसका विचार तो पहिले प्रश्नों में अच्छी तरह होगया । इसमें तो यह पूछागया है कि विवाहसे कामलालसा के परिणामों में न्यूनता श्राती है या नहीं ? यदि श्राती है तो विधवाविवाह आवश्यक और उचित है। यदि नहीं आती तो विधवाविवाह अनावश्यक है। इसीलिये हमने युक्ति और शास्त्र प्रमाणों से सिद्ध किया है कि विवाह से संक्रेशना कमती होती है। युक्ति और तर्ककं बलपर हमारे श्रान्दांलन में बड़ी शामिल होगा जो सत्यविय होगा, श्रात्मोद्धार का इच्छक होगा, देशसमाज का रचक होगा । सब्यसाची, दक के गुलामों की पर्वाह नहीं करता। जिस प्रकार प्राचीन सब्य-साची ने कृष्ण का बल पाकर अपने गाएडीव धनुष से निकले हुए वाणों से कौरव दल का श्रवसान किया था उसी प्रकार आधुनिक सध्यसाची भगवान महावीर का बल पाकर अपने बान गाराडीव से निकले हुए तर्करूपी वाणों से स्थितिपालक दल का अवसान करेगा।

आसोप (ए)—सन्यसाची महोदय की दृष्टि में न्य नि-चार को रोकने का उपाय विवाहमार्ग को उड़ाना है। आपको कुछ होश भी है कि आप ऊपर क्या कुछ लिख आये हैं ? पहिले उसे जलाकर खाक कर डालो नव दूसरी बात कहना।

समाधान-हमने कहा था कि "यदि विवाह होने पर भी किन्हीं लोगों की कामवासना शान्त नहीं होती तो इससे विधवाविवाह का निषेत्र कैसे हो सकता है। फिर तो विवाह मात्रका निषेध होना चाहिये।" पाठक देखें कि हमारा यह बक्तत्य क्या बिबाइ मार्गको उडाने का है ? हम ना विधवा-विवाह और कमारी विवाह दोनों के समर्थक हैं। परन्तु जो लांग जिल कारण सं विधवाविवाह ग्रतावश्यक समभते हैं. उन्हें उसी कारण से कुनारीविवाह भी अनावश्यक मानना पड़ेगा। श्रमको बात तो यह है कि श्रगर किसो जगह विवाह (कमारीविवाह या विभवाविवाह) का फल न मिले तो क्या विवाहप्रया उडा देना चाहिये ? हमारा कहना है कि नहीं उडाना चाहिये। जब कि श्रासंपक का कहना है कि उडा देना चाहिये, क्योंकि श्रास्ति पत्र ने विश्ववाविवाह की प्रथा उड़ा देने के लिये उसकी निष्फलना का जिकर किया है। ऐसी निष्फलता कुमारीविवाह में भी हो सकती है, इसलिये श्राक्षेपक के कथनानुसार वह प्रथा भी उड़ा देने लायक ठहरी।

श्चाक्षेष (त)—श्चादिषुगण, नागाग्धर्मामृत, पं० मेथावी, पं० उदयनानजी, शीतनप्रसादजी, द्याचन्द्र गोयलीय श्चादि ने पुत्रात्पत्ति के निये ही, विवाह कामभोग का विधान किया है, कामवासना की पूर्ति को काम्कता बनलाया है।

समाधान—कामलालसा की पूर्ति कामुकता सले ही हो परन्तु कामलालसा की निवृत्ति कामुकता नहीं है। क्वास्त्रीरमण् को कामुकता भले ही कहा जाय, परन्तु परस्रोत्याग कामुकता नहीं है। यह कामलालसा की निवृत्ति है। हमने शास्त्रप्रमाणों से सिद्ध कर दिया है कि पूर्ण ब्रह्मचर्य पालन करने की अस- मर्थना में हो गृहस्य धर्म अङ्गीकार करना चाहिये। अमृतचंद्र जी और आशाधरजी के श्लोक हम लिख चुके हैं। फिर भी आदोपक का पूछना है कि प्रमाण बताओं! खेंग, और भी प्रमाण लीजिये।

सागारधर्मामृत के द्वितीय श्रध्याय का प्रथम इलोक— "त्याज्यानजस्त्र" श्रादि पहिले ही लिखा जा चुका है। 'यदि कन्या विवाहों न कार्यते' श्रादि उद्धरण श्राह्मेप (अ) में देखों।

'विषयसुखोपभागेनैव चारित्रमोहोदयोद्देकस्य शक्य-प्रतीकारत्वात् तद्द्वारेणेव तस्मादवर्गात्मानमिव साधिमिकमि विषयेभ्यो ब्युपरमयेत्। विषयेषु सुखभ्रान्तिकमीभिमुखपाकः जाम्। द्वित्वातदुष गोगेन त्वाजयेत्तास्त्ववर्गन्।'

श्रधीत्—चारित्रमोह का जब तीव उद्य होता है तो विषयसुत्व के उपभोग से ही उसका प्रतीकार (निवृत्ति) हो सकता है, इसिलिये उसका उपभोग करके निवृत्त होवे श्रीर दूसरे को निवृत्त करें।

सुखभ्रान्ति हटाने का यह वक्तव्य विवाह की आवश्यकः ता के लिये कहा गया है। होग, और भी ऐसे प्रमाण दिये जानकते हैं। निवृत्तिमार्गप्रधान जैनधर्ममें निवृत्तिपरक प्रमाणों की कभी नहीं है। यहाँ पर मुख्य बात है स्ममन्वय की, अर्थात् जब विवाह का उद्देश्य कामलालमा की निवृत्ति अर्थात् श्रांशिक अह्मचर्य है तब पुत्रोत्पत्ति का उज्लेख प्राचीन लेखकों ने क्यों किया ? नासमक्ष लोगों से तो क्या कहा जाय, परन्तु समक्षदार समक्षते हैं कि पुत्रांत्पत्तिका उज्लेख भी कामलालसा की निवृत्ति के लिये है। जैनधर्म प्रथम तो कहता है कि पूर्ण अह्मचर्य पालो। अगर इतना न हो सके तो विवाह करके आंशिक निवृत्ति (परदारनिवृत्ति) करो। परन्तु लह्य तो पूर्ण निवृत्ति है इसलिये धीरे धीरे उसके निवृत्ति-श्रंश बढ़ाये जाते हैं और उसमें कहा जाता है कि तुम्हें सन्तान के लिये ही सम्भोग करना चाहिये। जब उसका यह बात समभ में भाजाती है तब वह ऋतुम्नान के दिन ही काम सेवन करता है। इस तरह प्रति मास २६ दिन उसके ब्रह्मचर्यसं बीतने लगते हैं। श्राचार्यों ने परदारिवृत्ति के बाद म्बस्तो सम्भोग-तिवृत्ति का भी यथासाध्य विधान बतलाया है। इसलिये कहा है "सन्तानार्धमृतावेच"। श्रर्थात् मन्तान के लिये ऋतुकालमें ही सेवन करे। इससे पाउक समभ गये होंगे कि सन्तान की बात भी कामलालसा की निवृत्ति का बढ़ाने के लिये है।

श्राचार्यों ने जहां सन्तान के उत्पादन, लालन, पालन श्रादि की बानें लिखी हैं उसका प्रयोजन यही हैं कि "जब तुम श्रांशिक प्रवृत्ति श्रोग शांशिक निवृत्ति के मार्ग में श्राये हो तो परांपकार श्रादि गीए उहं शों का भी ख्याल रक्षां, क्योंकि ये कामलालसा की निवृत्ति रूप मुख्य उद्देश को बढ़ाने वाले हैं, साथ ही परोपकार रूप भी हैं।" यदि श्रम्नप्राप्ति का मुख्य उद्देश्य सिद्ध हो गया है तो भी भूसा की प्राप्ति का गीए। उहे-श्य भी ह्यों इने योग्य नहीं है।

आक्षेप (ध)—कामनानसा की निवृत्ति तो वैश्यासेवन, परस्रीसेवन से भी हो सकती है, फिर विवाह की आवश्यकता ही क्या ?

सभाधान—कामलालसाकं जिस अंशकी निवृत्ति करना है, वह वेश्यासेवन श्रीर परस्त्रीसेवन ही है। इसी कामलालसा से बचने के लिये तो विवाह होता है। इससे विवाह का लह्य श्रीशिक ब्रह्मचर्य या स्वदारसन्तोप कैसे सिद्ध हो। सकता है?

इससे पाठक समर्भोगे कि हमारे कथना जुलार विवाह मज़े के लिये नहीं है, परन्तु नीव चारित्र मोह के उदय को शांत करने के लिये पैयीषिय के समान कुछ भाग भोगने पड़ते हैं जैसा कि अमृतचन्द्र श्राचार्य श्रीर श्राशाधरजी ने कहा है, जो कि हम लिख चुके हैं।

स्त्रीपुरुष के अधिकार भेद के विषय में कहा जा चुका है। विधवाविवाह को ज़हर आदि कहना युक्ति से जीतने पर गालियों पर आर्जीना है।

त्राक्षेप (द)—यदि विवाह से ही कामलालसा की निवृत्ति मानली जाय तो ब्रह्मचर्य छादि वर्तो की क्या श्रावश्यकता है, क्योंकि ब्रह्मचर्य का भी तो काम की निवृत्ति के लिये उपदेश है?

समाधान—असी तक आप कामलालसा की निवृत्ति की वुरा समझते थे। इसके समर्थकों को आपने पागल, मोही, नित्यनिगोदिया (निगोदिया), अञ्चानी, रहु नाते आदि लिख मारा था। यहाँ आपने इसे ब्रह्मचर्य का साध्य बना दिया है।

बैर, कुछ तो ठिकाने पर आए। अब इतना और समभ लोजिये कि विवाह, ब्रह्मचर्य अणुवत का मुख्य साधक है। इसलिये विवाह और ब्रह्मचर्यवत के लच्य में काई विरोध नहीं है। ब्रह्मचर्यवत अन्तरक्साधक है, विवाह वाह्यसाधक, इस लिये कोई निर्थक नहीं हैं। एक साध्य के अनेक साधक होते है।

श्राक्षेप (ध)—जिनकी कामलालसा प्रवल हे, वे विना उपदेश कही स्वयमैव इस पथ को पकड़ लेती हैं। किर आप क्यों अपना श्रष्टित करते हैं?

समाधान—जिनकी कामलालसा प्रवल है, वे सभी स्वयं मेव विधवाविवाह के मार्ग को नहीं पकड़तीं, वे व्यभिचार के मार्ग को पकड़ती है। उसकी निवृत्ति के लिये विधवाविवाह के स्रान्दोलन की ज़करत है। विवाह न किया जावे तो कुमारियाँ भी स्रपना मार्ग दूँ द लेंगी, लेकिन वह व्यभिचार का मार्ग होगा। इसिल्ये लोग उनका विवाह कर देने हैं। फल यह होता है कि व्यभिचार मार्ग बहुत कुछ रुक जाना है। ठीक यही बान विभवाओं के लिये हैं।

दसवाँ प्रश्न

'क्या विधवा हो जाने से ही श्राजनम ब्रह्मचर्य पालन की शक्ति आजाती है ?' इसके उत्तर में इसने कहा था कि 'नहीं'। दसरें ब्राचेपक (विद्यानन्द) ने भी हमारी यह बात म्बीकार करली है परन्त पहिले आर्च पक कहते हैं कि यह धृष्टता है। इसका मतलब यह निकला कि संसार में जितनी विभवाएँ हुई हैं वे सब व्यक्तिचारिएं। हैं। श्राह्मेपक की इस मुर्खनाके लिये क्याकहा जाय ? प्रत्येक विश्ववाब्रह्मचर्यनहीं पाल सकती है-इमका तो यही अर्थ है कि कोई कोई पाल सकती हैं. जिनके परिखाम विरक्तिरूप हों। इसलिये हमने लिखा था कि यह बात परिणामों के ऊपर निर्भर है। परन्त श्रीलाल, न तां परिणामीं की बात समका, न उस बाक्य का मतलव । श्रीलाल यह भी कहता है—'सरागता सं मृति में भ्रष्टता नहीं त्राती, न पर पुरुष से रमणुरूप भाव से विधवा भ्रष्ट होती है। इस अपने शब्दों में इसका उत्तर न देकर श्राक्त पक के परम सहयोगी पं० सक्खनलाल के व्यक्ती में लिखते हैं:--

'सरागता से विधवाएँ शीलभूष्ट ज़रूर कहलायँगी। मुनिभी सरागता से भूष्ट माना जाता है।' अब ये दोनों दोस्त श्रापस में निषट लें।

दोनों ही आजो पकों ने एक ही बान पर विशेष ज़ोर दिया है। "विधवाविवाह अधर्म है; उसको कोई तीसरा मार्ग नहीं हैं: विधवा का विवाह नहीं हो सकता, उसे विवाह नहीं, कराव या धरेजा कहते हैं। आप के पास क्या युक्ति प्रमाण है ? आप अपनी इच्छा से ही विधवाविवाह का उपदेश क्यों करते हो ?" श्रादि। इन सब बातों का उत्तर पहिले अव्ही नरह दिया जा चुका है। श्रव बारबार उत्तर देने की ज़करत नहीं है।

हाँ, श्रव दो श्राद्धेप रह जाते हैं जिनका उत्तर देना है। इनमें श्रन्य श्राद्धे पों का भी समावेश हो जाना है।

आशिष् (क) — प्रत्येक मनुष्य में तो शराब के त्यागने की शिक्त का प्रगट हाना भी अनिवार्य नहीं है तब क्या शराब पी लेना चाहिये ?

स्याधान —विधवाविवाह की जैसी श्रीर जितनी उपयोग् गिता है। वैसी यदि शराव की भी हो तो पी लेता चाहिये।

- (१) विधवाविवाह परस्त्रीसंवन या परपुरुषसंवन संबचाता है। इसलिये झणुत्रन का साधक है। क्या शराब झणुवन का साधक है?
- (२) विधवाविवाह से भ्रुणहत्या रुकती है। क्या शराव से भ्रुण या कोई हत्या रुकती है ?
- (३) जैनशास्त्रों में जैसे विधवादिवाह का निषेध नहीं पाया जाता, क्या वैसा शराब का निषेध नहीं पाया जाता ?
- (४) पुरुषसमाज अपना पुनर्विवाह करती है और स्त्रियों को नहीं करने देना चाहती। क्या इसी तरह पुरुष समाज शराब पीनी है और क्या स्त्रियों को नहीं पीने देना चाहती?
- (५) जिस विधवा के सन्तान न हो झौर उसे सन्तान की आवश्यकता हो तो उसे विधवाविवाह अनिवार्य है। क्या इसी तरह शराब भी किसी ऐसे कार्य के लिये अनिवार्य है?
- (६) किसी को वैधव्य जीवन में श्रार्थिक कथ्ट है, इसिखिये विधवाविवाह करना चाहतो है, क्या शराब भी भार्थिक कथ्ट को दूर कर सकती है?

- (७) विधवाविवाह से जो सामाजिक और धार्मिक लाभ हमने सिद्ध किये हैं, क्या शराब से भी वे या वैसे लाम आप सिद्ध कर सकते हैं?
- (=) विधवाएँ जिस तरह होन दृष्टि से देखी जाती हैं, क्या उसी तरह शराय न पीने वाले देखे जाते हैं ?

यदि मद्यपान में लाभ हो तो जिसमें उसके त्याग करने की शक्ति नहीं हैं उसको उसका विधान किया जासकता हैं, अस्यधानहीं।

पूर्ण ब्रह्मचर्य की शक्ति प्रगट न होना विधवाविवाह का एक कारण है। जब तक अन्य कारण न मिलें तब तक विधवाविवाह का विधान नहीं किया जाता है। उसके अन्य कारण मौजूद नहीं हैं इसीलिये उसका विधान किया गया है।

श्राक्षेष (ज)—कार्यों की बहुनसी जातियाँ हैं—(१)
मुनिधर्मविरुद्ध श्रावकानुरूप (२) गृहस्थविरुद्ध मुनिश्चनुरूप
(२) उभयविरुद्ध (४) उभयश्चनुरूप। विवाह प्रथम भेद

समाधान—विधवाविवाह भी विवाह है इसलिये वह मुनिधम के विरुद्ध होने पर भी श्रावकानुक्र है। श्राप विधुर-विवाह को विवाह मानते और विधवाविवाह को विवाह नहीं मानते-यह बिलकुल पन्नपान और मिध्यात्व है। इस पहिले विधवाविवाह को विवाह सिद्ध कर खुके हैं।

वलाहै घव्य की शिक्षा जैनधर्म की शिक्षा नहीं हो सकती। आचार्यों ने विधवाविवाहका कहीं निपेध नहीं किया। हाँ, धूर्तता और मूर्खता पुराने जमाने में भी थी। सम्भव है आजकल के परिद्धतों के समान कोई अज्ञानी और धूर्त हुआ हो और उसने जैनधर्म के विरुद्ध, जैनधर्म के नाम पर ही कुछ अंट संट लिख मारा हो। परन्तु ऐसी कुपुस्तकों को पुराने जमाने का जैनगज़ट ही समभाना चाहिये। वास्तव में कोई जैन प्रन्थ विभवाविवाह का विरोधी नहीं हो सकता और न कोई प्रसिद्ध जैनप्रन्थ है ही। नाना तरह की दीसाएँ जो शास्त्रों में पाई जाती हैं वे विशेष वृतियों के लिये ही हैं—साधारण असुवृतियों के लिये नहीं।

बुद्धों को मुनि बनते न देखकर हम में चलमित श्रादि दोष कैसे पैदा होंगे ? इसमें तो यही सिद्ध होता है कि जब बुद्ध लोग बृह्मचर्य से नहीं रह पाने श्रीर उनका ब्रह्मचर्य से न रहना इनना निश्चित है कि भद्रवाहु ने पहिले से ही कह दिया है, तब विधवाएँ बृह्मचर्य से कैसे रहेगी ?

भद्रबाहु अनुकेवली ने बुद्धों के मुनि न होने की विशेष बान तो कही, परन्तु विधवाओं के विवाद की विशेष बान न कही, इससे मालूम होता है कि विधवाविवाह प्राचीनकाल सं चला आता है। यह कोई ऐसी विशेष और अनुचित बान न थी जिसका कि चन्द्रगुप्त को दुस्वप्त होता और भद्रवाहु अनुकेवली उसका फल कहते। जो चाहे, जैसे चाहे, विचार करले, उसे स्वीकार करना पड़ेगा कि गृहस्थों के लिये जैनधर्म में विधवाविवाह विरोध की परमासु बराबर भी गुआयश नहीं हैं।

इस प्रश्न में यह पूछा गया है कि धर्मविरुद्ध कार्य किसी हालत में (उससे बढ़कर धर्मविरुद्ध कार्य अनिवार्य होने पर) कर्तव्य हो सकता है या नहीं ? इसके उत्तर में हमने कहा धा कि हो सकता है। यह बात अनेक उदाहरणों से भी समक्षाई थी। विधवाविवाह व्यक्तिचार है आदि बातों का उत्तर हम दे चुके हैं।

त्राचिष (क)—जो कार्य धर्मविरुद्ध है, वह त्रिकाल में भी (कदापि) धर्मानुकूल नहीं हो सकता । पाँच पापों को धर्मानुकूल सिद्ध कीजिये। (श्रीलाल, विद्यानन्द) सम्भान—यदि इस विषय में शास्त्रार्थ की दृष्टि से लिखा जाय तब तो जैसे को तैया ही उत्तर दिया जासकता है। जैनशास्त्रों में तो किसी अपेद्या से गधे के सीग का भी अस्तित्व सिद्ध किया गया है। परस्तु हमें पाठकों की जिज्ञासा का भी स्वयाल है इसलिये तद्युकुल ही उत्तर दिया जाता है।

पाँच पापाँ में हिसा मुख्य है। परन्तु द्रव्य तेत्र काल साव की श्रपेता स वह धामिक्क म अर्थात् कर्तव्य हो जातो है। जैसे—युड में हिसा होता है, परन्तु सीता की धर्मरत्ता के लिये रामचन्द्र ने श्रमणित प्राणियों की हिसा कराई। श्रणु वृती युड में जाते हैं, ऐला शास्त्रों में स्पष्ट कथन है। श्रकरन मुनिको रत्ता करने के लिये सिंह की मार डाला श्रीर खुद भी मरा, पुगयबय किया श्रीर स्वर्ग गया। मन्दिर बनवाने में तथा श्रन्य बहुत से परापकार के सारम्म कार्यों में हिसा होती है परन्तु वह पुरायवन्य का कारण कही गई है। जिन श्रमृतचन्द्र श्राचाय की दृहाई श्रात्तेपक ने दी है, ये ही कहते हैं—

श्रविधायापि हि हिसां हिसाफलमाजनं मवत्येकः।
इत्वाध्यपमा हिमां हिसाफलमाजनं म स्यात् ॥
कन्यापि दिशति हिना हिसाफलमेकमेव फलकालं।
श्रन्यस्य सैव हिसा दिशत्यहिमाफल विफलम् ॥
हिमाफलमपगन्य तु द्दात्यहिमा तु परिणामे ।
इतगस्य पुनहिमा दिशत्यहिसाफलं नान्यत् ॥
पक श्रादमी हिसा न कनके भी हिसामागी हाता है,

द्सराहिसा न करक भाहिसामाणा हाता है, दूसरा हिंसा करक भी हिंसाभागी नहीं होता। किसी की हिंसा, हिंसाफल देती है, किसी की हिंसा, श्रहिंसाफल देती है। किसी की श्रहिंसा, हिंसा फल देती है किसी कि श्रहिंसा श्रहिंसाफल देती है।

क्या इससे यह बात नहीं सिद्ध होती कि कही दिसा भी

कर्तव्य हो जानी है और कही अहिंसा भी अकर्तव्य हो जाती है ? श्रद्धछेदन पाप है पण्नत बालकों के कर्णछेद श्रादि में पाप नहीं माना जाता। किसी सती के पीछे कुछ मदमाश पड़े हो तो उसके सतीन्व की रद्या के लिये भूठ बोलना या उसे छिपा लेना (चांगी) भी अनुचित नहीं है । परविवाहकरण अगुबन का द्वग् है परन्त अपनी सन्तान का विवाह करना या व्यक्तिचार की तरफ भूक्ते वाली को विवाह का उपदेश देना दवल नहीं है। परिग्रह पाप है परन्तु धर्मोपकरणों का रखना पाप नहीं है। इस तरह पाँचों हो याप अपेदा भेद से कर्तब्याकर्तब्य क्रव है। श्राक्षेयक एक नरफ तो यह कहते है कि धर्मविरुद्ध कार्य विकाल में भी धर्मानुकुल नहीं हो सकता परन्तु दुसरी तरफ, त्रिकाल की यात जाने दीजिये एक ही काल में, कहने हैं कि पुनर्विवाह विधवा के लिये धर्मविरुद्ध है आर विध्वर के लिये धर्मानुकूल है । क्या यहाँ पर एक ही कार्य द्वस्यादि चतुष्ट्य में से द्वस्यश्रेषेत्रा विविधक्षप नहीं कहा गया है। ये ही लोग कहते हैं कि अपूडव्य से जिनपूजन धर्म है, परन्तु अंगी अगर ऐसा करें तो धर्म इव जायगा । यदि जिनपूजन किसी भी तरह अधर्म नहीं हो सकता तो भंगी के लिये अधर्म क्यों हो जायगा ? मतलव यह है कि द्रव्य लेख काल भाव की ऋषेचा लेकर एक कार्य को विविधक्षय में ये खुद मानते हैं। इसीलिये सप्तम प्रतिमा कं नीचे विवाह (भने ही वह विधवाविवाह हा) धर्मानुकुल है। बृह्मचर्य प्रतिमा से लेकर यह धर्म-विरुद्ध है।

श्राक्षेप (ख)—विवाह किया म्वयं सदा सर्वदा सर्वथा धार्मिक ही है। हाँ! पात्र श्रपात्र के भेद से उसे धर्म-विरुद्ध कह दिया जाता है। समाधान—जहाँ पात्र (द्रव्य) स्रपात्र की ऋषेता है वहाँ सर्वधा शब्द का प्रयोग नहीं होता है। सुधारक यहीं तो कहने हैं कि द्रव्य (पात्र) त्रेत्र काल भाव की ऋषेता से किसी कार्य की धर्मानुकूलता या धर्मविरुद्धता का निर्णय करना चाहिये। इसलिये एक पात्र के लिये जा धर्मविरुद्ध है दूसरे के लिये वही धर्मानुकूल हो सकता है। ब्रह्मवर्ध प्रतिमा धारण करने वाली विधवा को विवाह धर्मविरुद्ध है, अन्य विधवाओं को धर्मानुकूल है। यहीं तो पात्रादि की ऋषेता है।

त्राचिष (ग)—सदयसाची ने विवाह की धर्मानुकूल श्रथीत् धार्मिक नो मान लिया । सालभर पहिले तो उसे सामाजिक, सामाजिक चिल्लाने थे।

समाधान—ब्रह्मचर्य प्रतिमा सं नीचे कुमार कुमारी श्रीर विधवा विधुर के तिये विवाह धर्मानुकूल है—यह मैं सदा सं कहता हूँ। परन्तु धर्मानुकूल और धार्मिक एक ही बात नहीं हैं। व्यापार करना, घूमना, भोजन करना, पेशाब करना श्रादि कार्य धर्मानुकूल ता है परन्तु धार्मिक नहीं हैं। धर्म का श्रक्क होना एक बात है श्रीर धर्ममार्ग में बाधक न होना दूसरी बात है।

त्राक्षेष (घ) — बहुत अनर्थको रोकनं कं लिये थोड़। अनर्थकरने की आका जैनधर्मनहीं देना।

समाधान—में पहिले ही लिख चुका हूँ कि एक अनर्थ को रोकने के लिये दूसरा अनर्थ मत करो परन्तु महान अनर्थ रोकने के लिये अल्प अनर्थ कर सकते हो । व्यभिचार अनर्थ रोकने के लिये ही तो विवाह अनर्थ किया जाता है। जिनने प्रवृत्यात्मक कार्य है वे सब अनर्थ या पाप के अंग हैं। जब वे कार्य अधिक अनर्थों को रोकने वाले होते हैं तब वे अमर्थ या पाप शब्द से नहीं कहे जाते। परन्तु हैं नो वे पाप ही। साधारण पाप की तो बात ही क्या है परन्तु अगुवत नक पाप कहा जासकता है (अगुवत अर्थात् थोड़ा वत अर्थात् बाक़ी पाप) जब अगुवत की यह बात है तब औरों की तो बात ही क्या है ? प्राण्यगढ़ सरोखा कार्य भी जैनसम्राटों ने अधिक अन्थों को रोकने के लिये किया है। निर्विकरण अवस्था के पहिले जितने कार्य हैं वे सब बहु अन्थों को रोकने वाले थोड़े अन्थे ही हैं। प्रकृत बात यह है कि विधवाविवाह से व्यक्ति चार आहि अन्थों का निराध होता है इसलिये वह शाहा है।

श्राक्षेप (ङ)—जो पुराय है वह सदा पुराय है। जो पाप है वह सदा पाप है।

ममाधान—नव तो पुनर्विवाह, विधुरी के लिये झगर पुगय हैं तो विधवाझों के लिये भी पुगय कहलाया।

त्राक्षेप (च)—म्बस्त्रीसेवन पाप नहीं, पुराय है। इसी-तिये यह स्वदारसंनीप अणुवन कहलाना है।

समाधान—स्वदारसंवन श्रीर स्वदारसंतीय में बड़ा अन्तर है। स्वदारसंवन में श्रम्बदारनिवृत्ति का भाव है। संवन में सिर्फ प्रवृत्ति है। स्वदारसंतीय, श्रगुब्रती को ही होगा। स्वदारसंवन तो श्रविरत श्रीर मिध्वारवी भी कर सकता है।

श्राक्षेप (छ)—श्रपेत्ताभेद लगाकर तो श्राप लिखीं की श्रपेता स्नातकों (श्रहेतों) को भी पापी कहेंगे।

समाधान—वकुल आदि की अपेता पुलाक आदि पापी कहें जासकते हैं क्योंकि पुलाक आदि में क्याये हैं। कोई जीव तभी पापी कहला सकता है जब कि उसके क्याय हो। क्यायरहित जीव पापी नहीं कहलाता। अहैन क्यायातीत है।

आतिष (ज) — यदि धर्मविरुद्ध कार्य भी श्राह्म स्वीकार किये जाँय तथ त्याज्य कीन से होंगे ?

समाधान-धर्मविरुद्ध कार्य, जिस अपेसा से अर्मानु-

कुल सिद्ध होंगे उसी अपेक्षा से ग्राह्य है। बाकी अपेक्षाओं से अग्राह्य। प्रत्येक पदार्थ के साथ सप्तमंगी लगाई जासकती हैं। अगर नास्तिमंग लगाते समय कोई कहे कि प्रत्येक पदार्थ को यदि नास्तिमंग कगाते समय कोई कहे कि प्रत्येक पदार्थ को यदि नास्तिम्प कहोंगे तो अम्तिक्प किसे कहोंगे? तब इसका उत्तर यही हागा कि अपेक्षान्तर से यही पदार्थ अम्तिक्प भी होगा। इसी प्रकार एक कार्य किथी अपेक्षा से ग्राह्म, किसी अपेक्षा से ग्राह्म, हिसी अपेक्षा से ग्राह्म, हिसी अपेक्षा से ग्राह्म, विभिन्न हों। जो लोग पूर्ण्ड्य चर्च का पालत नहीं कर सकते उनको विभन्नानिन्नाह ग्राह्म हैं। पूर्ण ब्रह्मनारियों को ग्राम्याहा।

बारहवाँ प्रश्न

"लोटे लोटे दुयमुँहै बस्रों का विवाह धर्मविरुद्ध है या नहीं"? इस प्रश्न के उत्तर में हमने ऐसे विवाह को धर्मविरुद्ध कहा था, क्योंकि उसमें विवाह का लज्ञण नहीं जाता। जब बह विवाह ही नहीं तो उससे पैदा हुई सन्तान कर्ण के समान नाजायज्ञ कहलाई । इसलिये ऐसे नाममात्र के विवाह के हो जाने पर भी वास्तविक विवाह की आवश्यकता है।

त्रास्तेष (क) — गद्रशहुमंहितामें लिखा है कि कन्या १२ की श्रीर वर सोलह वर्ष का होना चाहिये। इससं कम श्रीर अधिक विकार है। (श्रीलाल)

समाधान—भद्रवाहु श्रुतकेवली थे। दिगम्बर सम्प्रदाय में उनका बनाया हुआ कोई प्रन्थ नहीं है। उनके दो हज़ार वर्ष बाद एक अज्ञानी धूर्त ते उनके नाम से एक जाली ग्रन्थ बनाया श्रीर उसएर भद्रवाहु की छाप लगादी। होर, पुराणों में शायद ही कोई विवाह १२ वर्ष की उमर में किया हुआ मिलेगा। धर्मशास्त्र नो यह कहता है कि जितनी श्रधिक उमर तक ब्रह्मवर्ष रहे उतना ही श्रुव्छा। दूसरी बात यह है कि ठीक

बारह वर्ष पूरे होने का नियम पल नहीं सकता । ये परिडत लोग शारदा बिल के बिरोध में कहा करने हैं कि १४ वर्ष की उमर रक्जी जायगी तो साइत न मिलने से १७ वर्ष की उमर होजायगी। परन्तु बारह वर्षके नियमके अनुसार भी तो साइत न मिलने पर १५ वर्षकी उमर होजायगी। पुरुषों के लिये १६ वर्ष से ज्यादा उमर में विवाह न करने का विधान किया जाय तो विधुर विवाह और यहुविवाह बन्द ही होजायँ, जिसके कि ये परिडत हिमायनी है।

त्र्याक्षेप (ख)—बालबिवाह को भर्मविरुद्ध और नाजाः यज्ञ करार दने संस्त्रियाँ छीनी जायँगी (श्रीलाल)

समाधान — स्त्रिगाँ छीनी न जायँगी पग्नेतु उन दोनों को फिर सम्बा विवाद करना पहेगा। इससे कोई नाजायज्ञ विवाद (बालविवाद) के लिये आयोजन न करेगा।

त्राक्षेष ग)—त्रगरभृत संमाता पिता ने बातविवाह कर दिया नो वह ट्रून ही सकता। भूत संविष दें दिया जाय ना भी मरना पड़ेगा, धन चोरी चला जाय नो वह गया ही कहतायगा (श्रीतान)

समाधान—विष देने पर चिकित्मा के द्वारा उसे हटाने की चेष्टा की जाती है। चोरी हाने पर चोर को द्याद देने की श्रोर मान बरामद करने की कोशिश की जाती है। बालविवाह हो जाने पर फिर विवाह करना मानो चोरी का मान बरामद करना है। श्राचेषक के उदाहरण हमारा ही पच समर्थन करते हैं।

त्राक्षेप मध)—गांधर्च विवाह का उदाहरण यहां लागू नहीं होता क्योंकि यहाँ ब्राह्मविवाह का प्रकरण है। (श्रीलाल)

सम्। धान-- हमने कहा था कि विवाह में किसी खास विधिको आवश्यकना नहीं । गांधर्व विवाह में शास्त्रीय विधि नहीं है फिर भी वह विवाह है! इस दोष का निवारण आंच-पक न कर सका नो कहना है कि यह ब्राह्मविवाह का प्रकरण है। परन्तु हमारा कहना यह है कि ब्राह्मविवाह के श्रितिरिक्त बाक़ी विवाह, श्राद्मेपक के मनागुमार विवाह हैं कि नहीं? यदि वे विवाह हैं श्रीर उनमें किमी खास विधिकी श्रावश्यकता नहीं है तो हमारा यह वक्तत्य मिड हो जाना है कि विवाह में किसी खास विधि की श्रावश्यकना नहीं है।

ग्राचिष (ङ) छोटी श्रायुवाली विवाहिता स्त्री से उत्पन्न सन्तान को कर्ण के समान कहना उन्मत्त प्रकाप है। (श्रीलाल)

ममायान—स्यायशास्त्र की वर्णमाला से शुन्य आदिएक को यहाँ समानता नहीं दोखनी । यह उसकी मुर्खना के ही अनुक्रप है। कर्ण के जन्म में यदि कोई दोप था तो यही कि वे अविवाहिता की सन्तान थे। बालविवाह जब विवाह ही नहीं है तब उससे पैदा होने वाली सन्तान अविवाहिता की सन्तान कहलाई इसमें वियमना क्या है?

श्चान्तेष (च)—दुधमुँहे का श्रर्थ विवाह के विषय में नासमभ करने से तो शङ्कराचार्य भी दुधमुँहे कहलाये क्योंकि इसी चर्चामें वे मगडन मिश्र की स्त्री से हारे थे। श्रगर तत्का लीन समाज उनका विवाह कर देता तो श्रापकी नज़र में नाजा यज़ होता। (विद्यानन्द)

समाधान—श्रगर शहराचार्य विवाह के विषय में कुछ नहीं जानते थे तो उनका विवाह हो ही नहीं सकता था। समाज ज़बर्दस्ती उनका विवाह कराने की चेष्टा करती तो यह विवाह तो नाजायज़ होता ही, साथ ही समाज को भी पाप लगता। विवाह के विषय में शहराचार्य को दुधमुँहा कहना अनुचित नहीं है। न्यायशास्त्र में 'वालानाम् बोधाय' को टीका में बाल शब्द का यही श्रर्थ किया जाता है कि जिसने व्याकरण काव्य कोपादि तो पढ़ लिये परन्तु न्याय न पढ़ा हो। इसी तरह विवाह के प्रकरण में भी समभता चाहिये।

इस विषय में आहोपक ने शुरू में भी भूल खाई है। वास्तव में शङ्कराचार्य विवाह के विषय में अनिश्व नहीं थे। वे कामशास्त्र में अनिश्व थे और इसी विषय में वे पराजित हुए थे। विवाह में, कामवासना में और कामशास्त्र में बड़ा अंतर है। यह बात आहो पक को समक्ष लेगा चाहिये।

आक्षेप (छ)—पहिले गर्भस्य पुत्रपुत्रियों के भी विवाह होते थे और वे नाजायज्ञ न माने जाते थे। (विद्यानन्द)

समाधान-इस आचेप से तीन बातें ध्वनित होती है—(१) पुराने जमाने में ब्राजरूलकी मानी हुई विवाहविधि प्रचलित नहीं भी क्योंकि इस चिवाहविधि में करवा के द्वारा सिद्धमंत्र की स्थापना की जाती हैं, सप्तपदी होती हैं, तथा बर कन्या को और भी कियाएँ करनी पडती हैं जो गर्भस्थ बर-कन्या नहीं कर सकते । (२) गर्भ में द्यगर दोनी तरफ पुत्र हों और माता पिता के बचन ही विवाह माने जाँग और बे नाजायज्ञ न हो सकें तो पुत्र पुत्रों में भी विवाह कहलाया। अथवा यही कहना चाहिये कि वह विवाह नहीं था। माना पिता ने सिर्फ सम्भव होने पर विवाह होने की बात कही थी। (३) जब गर्भ में विवाह हो जाता था तथ गर्भ में ही लड़की सधवा कहलायी। द्योधन और कृष्ण में भी ऐसी बान चीत हुई थी। द्योंधन के पुत्री उद्धिकुमारी हुई जो गर्भ में ही प्रद्युम्न की पत्नी कहलाथी। परन्तु प्रद्युम्न का हरण हो गया था इसलिये भानुकुमार के साथ विवाह वा आयोजन हुआ। गर्भस्य विवाह को आक्षोपक नाजायज्ञ सःनते नहीं है इसलिये यह उद्धिकुमारी के पूनर्विवाह का आयोजन कह-

लाया। इस्निलिये ऋष आद्योपक को या तो बालविवाह नाजा-यक्त मानना चाहिये या स्त्रो पुनर्विवाह जायज्ञ।

यालिविवाह को नाजायज्ञ सिद्ध करने में किसी ख़ास प्रमाण के देने की ज़रूरत नहीं हैं। विवाह का लक्षण न जाने से ही वह नाजायज्ञ हो जाना है।

त्राक्षेप (ज)—त्राश्चर्य है कि कर्ण को श्राप बालविवाह की सन्तान कह कर नाजायज्ञ कह रहे हैं। बह तो गान्ध्रवे विवाह की सन्तान होने से नाजायज्ञ माना गया है।

समाधान—कुछ उत्तर न सुभने पर अपनी नरफ से भूटी बान लिखकर उसका खराइन करने लगना आंदोषक की आदत माल्म होती है, या आंदोषक में हमारे बाक्य को समक्ति की योग्यता नहीं है। हमने कर्ण को अविवाहिना की सन्तान कहा है और बालविवाह में विवाह का लक्षण नहीं जाना इसलिये उसकी सन्तान भी अविवाहिना की सन्तान कहलायी। कर्ण में और बालविवाह की सन्तान में अविवाहिता की बालविवाह की सन्तान में अविवाहित को सन्तान समभ लेना आंदोषक की अकृत की खूबी है। आंदोषक को उपमा, उपमेय, उपमान समान धर्म का बिलक्षल कान नहीं माल्म होता।

कर्ण अगर गान्धर्य विवाह की सन्तान होते तो उन्हें लियाकर यहा देने की ज़करन न होती, अथवा पाँचों पाँडव भी नाजायज़ होते। अगर यह कहा जाय कि कर्ण जनम के बाद कुन्ती का विवाह किया गया था तो मानना पढ़ेगा कि कर्ण जनम के पहिले कुन्ती का गान्धर्यविवाह नहीं हुआ, अथवा कर्ण जनम के बाद उसका पुनर्विवाह हुआ और एक बच्चा पैदा करने पर भी वह कन्या कहलाई। अगर कन्या नहीं कहलाई तां विवाह कैसे हुआ ?

आक्षेप (भा)—विवाह का चारित्र मोहनीय के उदय के साथ न तो अन्वय है न व्यतिरेक।

समाधान—यह वाक्य लिखकर आत्रोपक ने अकलड्ढा-चार्य का विरोध तो किया ही है साथ ही न्यायशास्त्र में असा-धारण अज्ञानता का परिचय भी दिया है। आत्रोपक अन्वय व्यतिरेक का खरूप ही नहीं समभता। कार्य कारण का जहाँ अविनाभाव बतलाया जाता है वहाँ कारण के सद्भाव में कार्य का सद्भाव नहीं बताया जाता किन्तु कार्य के सद्भाव में कार्य का सद्भाव वतलाया जाता है। कारण के सद्भाव में कार्य का सद्भाव हो भी सकता है और नहीं भी हो सकता है। चारित्र मोह के उदय (कारण) रहने पर विवाह (कार्य) हो सकता है और नहीं भी हो सकता। अर्थात् व्यभिचार वग्नैरह भी हो सकता है। परन्तु विवाह (कार्य) के सद्भाव में चारित्र मोह का उदय (कारण) तो अनिवार्य है। अगर वह न हो तो विवाह नहीं हो सकता। यह व्यनिरेक भी स्पष्ट है।

चारित्रमांह के उदय का फल संभोग किया का जान नहीं हैं। ज्ञान तो ज्ञानावरण के स्यांपशम का फल है। चारित्र मोहोदय तो कामलालसा पैदा करता है। अगर उसे परिमित करने के निमित्त मिल जाते हैं तो विवाह हो जाता है, अन्यथा व्यभिचार होता है। आसे एक ने यहाँ अपनी आदत के अनु-सार अपनी तरफ से 'ही' जोड़ दिया है। अर्थाद 'चारित्र मोह का उदय ही' कहकर खराड़न किया है, जब कि हमने 'ही' का प्रयोग ही नहीं किया है। जब चारित्रमोह के उदय के साथ सद्देश की वात भी कही है तब 'ही' शब्द को ज़बर्दस्ती धुसे इना बड़ी भारी धूर्तता है।

श्रकताङ्कदेव ने सद्वेद्य और चारित्रमोह लिखा है। आज्ञोपक ने उसका श्रमिश्रय निकाला है 'उपभोगान्तराय'। क्या गुज़ब का श्रमित्राय हैं! श्राच्चेषक के ये शब्द बिलकुल उन्मच प्रलाप है 'विवाह साता-वेदनीय श्रीर उपमागन्त-राय के चयापशम से होता है—चारित्रमोह के उदय से नहीं, इमीलिये उन्होंने चारित्रमोहोदयात् के पित्रले सद्धेय पद डाल दिया हैं।' चारित्रमोह के पित्रले सद्धेय पद डाल दिया, इसम एक के बदले में दो कारण होगये परन्तु चारित्रमोह का निषेध कैमे हो गया श्रीर उमका श्रर्थ उपभोगान्तराय कैमें बन गया ?

ब्राह्मेष (ञ)—विवाह का उपादान कारण चारित्रमोह का उदय नहीं हें किन्तु बर बधु है।

ममाधान—हमने वहाँ "वारित्रमोह के उद्य से होने वाले रागपरिणाम" कहा है। यह परिणाम ही तो विवाह की पूर्व श्रवस्था है धौर पूर्व श्रवस्था को श्राप स्वयं उपादान कारण मानते हैं। विस्तृत कामवास्त्रमा का परिचित कामवास्त्रा हो जाना ही विवाह है। श्रापने उपचार से परिणामी (वर कन्या) को उपादान कारण कह दिया है, परन्तु परिणाम के बिना परिणामी वर कन्या नहीं हो सकते। बालविवाह में वर कन्या होते ही नहीं, दो बच्चे होते हैं। जब परिणाम नहीं तब परि-णामी कैसे? यहाँ श्रालेषक श्रानिश्रह में श्राप्रतिना नामक निश्रह कहकर निरसुयोज्यानुयाग नामक निश्रहस्थान में जागिरा है।

म्राक्षेप (ट)—जब म्राप विवाह के लिये नियत विधि मानते हैं तब उसके बिना विवाह कैसा ? नियन विधि शब्दका कुछ ख़याल भी है या नहीं ?

समाधान—गांधर्वविवाह को आप विवाह मानते हो । आपको दिए में भले ही वह अधर्म विवाह हो, परन्तु है तो विवाह हो। इस विवाह में आप भी नियत विधि नहीं मानते फिर भी विवाह कहते हैं। दूसरी बात यह है कि किसी नियत विधि का उपयोग करना न करना इच्छा के ऊपर निर्भर हैं।
किसी एक नगर से दुमरें नगर को यात्रा करने के लिये
रेलगाड़ी चलतो है। इस तरह यात्रियों के लिये रेलगाड़ी
नियत करदी गई है परन्तु इसका मतलब यह नहीं है
कि वहाँ मोटर से, घोड़ से या अपने पैरों स यात्रा नहीं हो
सकती। रेलगाड़ी को यात्रा के साधनों में मुख्यता भले ही देवी
जाय परन्तु उस अनिवार्य नहीं कह सकते। इसी तरह नियत
शास्त्रविधिकों भले ही कोई मुख्य समसे परन्तु अनिवार्य नहीं
कह सकते। अनिवार्य नो चारित्रमोह आदि ही है। रेलगाड़ी
के अभाव में यात्रा के समान विवाह विधि के अभाव में भी
विवाह हो सकता है।

श्राक्षिप (ठ)—प्रद्युम्न को गांबर्वविवाह सं पैदा हुआ। कहना धृष्टना है। गांधर्वविवाह जान हे कर्ण, इस से व नाजा-यज् है।

समाधान—कर्ण के विषय में इम पहिले लिख खुके हैं और इस प्रश्न के आता प' छु' के समाधानमें भी लिख खुके है। कर्ण व्यभिचारज्ञान हे गांध्यविवाहां त्पन्न नहीं। रुक्मिणी का अगर गांध्यविवाह नहीं था तो बतलाना चाहिये कि कीन सा विवाह था। प्रारम्भ क चार विवाहों में आप लोग कन्या-दान मानते है। रैवतकिंगि के ऊपर कन्यादान किसने किया था? वहाँ तो रुक्मणो, छुण्ण और बलदेव के सिवाय और कोई नहीं था। गांध्यविवाह में "स्वेच्छ्या अन्यान्यसम्बन्य" होता है। रुक्मणी ने भी माता पिता आदि की इच्छा के विरुद्ध अपनी इच्छा से सम्बन्ध किया था। गांववंविवाह व्यभिचार नहीं है जिससे प्रदामन व्यभिचारजात कहला सर्के।

यहाँ पर श्राक्ते पक श्रपने साधी श्राक्ते पक के साध भी भिड़ गया है। विद्यानन्द कहते हैं—गांधर्वविवाह, विदाहविधि शन्य श्रथममें विवाह है इस से उत्पन्न संतान मोत्त नहीं जा-सकतो । जबकि श्रीकाल जी कहते हैं—"गांधर्वविवाह भी शास्त्रीय है श्रतः उससे उत्पन्न संनान क्यों न मोत्त जाय"। जब दो भूँ ठें मिलते हैं नय इसी नगह पग्मपग विरुद्ध बकते हैं।

तेरहवाँ प्रश्न

व्या सुधारक और क्या विगाडक ज्ञाजनक सभी बाल-विवाह को गुड़ा गुड़ी का खेल कहते गहे हैं । हमने ऐसे बग वधु को नाटकीय कहा है। ऐसी हालत में उसका वैधव्य भी नाटकीय रहेगा । बास्तव में तो यह कुमारी ही रहेगी । इस-लिये पत्नीत्व का जबतक श्रम्भव न हा तब नक वह पत्नी या विधवानही कहला सकती। आद्योपकों में इतनी अकल कहाँ कि वे पत्नीत्व के अनुभव में और सम्भाग के अनुभव में भेद समक्त सकें। पहिला आचे पक (श्रीलाल) कहना है कि सप्त-पदी हो जाने से ही विवाह होजाता है। परन्त किसी बालिका संतोते की तरह सप्तपदी रटवा कर कहला देना या उस की तरफ संबोल देना ही तो सप्तपदी नहीं है। सप्तपदी का क्या मतलब है और उससे का ज़िम्मेदारी आरही है इसका अनुः भव तो होना चाहिये। यही तो पन्नीत्व का श्रमुभव है। बाल-विवाह में यह बात (यही सप्तपदी) नहीं हो सकती इसिवये उसके है। जाने पर भी न कोई पति पत्नी बनता है न विश्ववा विधुर। उपर्युक्त पत्नीत्व के अनुभव के बाद और सम्भोग के पहिले वर मर जाय तो वधू विधवा है। जायगी, और उसका विवाह पुनर्विवाह ही कहा जायगा। परन्तु नासमक्त श्रवस्था में जो विवाह-न।टक होता है उससे कोई पत्नी नहीं बनर्ता।

त्राक्षेप (क)—विवाह का स्थापना निक्षेपका विषय कहना सचमुच विद्वत्ता का नङ्गा नाच है। तथ तो व्यभिचार भी विवाह कहलायगा। (विद्यानन्द) मपाधान—जहाँ विवाह का लक्षण नहीं जाता और फिर भी लोग विवाह की कल्पना करते हैं तो कहना ही पड़ेगा कि वह विवाह स्थापना निक्षेप से हैं, जैसे कि नाटक में स्थापना को जाती हैं। श्राक्षंपक का कहना है कि व्यभिचार में भी क्थापनानिक्षेप ने परस्रों में स्वस्त्री की स्थापना करली जायगी। परन्तु यही बात तो हमारा पक्ष है। स्थार पना तो व्यभिचार में भी हो सकती है परन्तु व्यभिचारों वर बधू नहीं कहला सकते। इस तरह नासमभ बालक बालिकाओं में भी वर बधू की स्थापना हो सकती है परन्तु वे वास्तव में वर बधू नहीं कहला सकते।

चौदहवाँ प्रश्न

इस प्रश्न में यह पूछा गया हैं कि पत्नी बनने के पिहले क्या कोई विधवा हो सकती है श्रीग ब्रत ग्रहण करने में ब्रती के भावों की ज़रूरत है या नहीं? इसका मनलब यह है कि श्राजकल विवाद-नाटक के द्वारा बहुतसी बालिकाएँ पत्नी बना दो जातो हैं परन्तु वास्तव में वे पत्नी नहीं होतीं। उनका (उस नाटकीय पति के मर जाने पर) विधवा न कहना चाहिये। अन ग्रहण करने में भावों की ज़रूरत है। बालविवाद में विवादानुकूल भाव ही नहीं होते। इसलिये उस विवाद सं कोई किसी तरह की प्रतिक्षा में नहीं बँधता।

श्रीलाल ने वे ही पुरानी बार्ने कही हैं, जिसका धव (पति) मर गया है वह विधवा श्रवश्य कही जायगी श्रादि। परन्तु यहाँ तो यह कहा गया है कि वह नाटकीय पति वास्तविक पति ही नहीं है। फिर उसका मरना क्या श्रीर जीना क्या? उसका पति क्या श्रीर पत्यन्तर क्या?

आक्षेप (क) — आठ वर्षकी उमर में जब अनि लिया

जा सकता है तब 💷 या ६ वर्ष की उमर में भावपूर्वक विवाह क्यों न माना जाये ? (श्रीलान)

समाधान—इसमें माल्म होता है कि आले पक आठ वर्ष से कम उमर के विवाह को अवश्य ही नाजायज समसता है। खेर, अब हम पूछते हैं कि जब आठ वर्ष में बत प्रहण किया जा सकता है तब आले पक के मनगढ़का शास्त्रकारों ने विवाह के लिये वारह वर्ष की उमर क्यों रक्जी? आठ वर्ष की क्यों नहीं रक्जी? इससे माल्म होता है कि साधारण बत प्रहण करने की अपेला वैवाहिक बत प्रहण करने में विशेष योग्यता की आवश्यकता है। अर्थात पिरपुष्ट शरीर, गाई क्थ्य जीवन के भार समहालने की योग्यता और हद्य में उठती हुई वह कामवासना जिसके नियमित करने के लिये विवाह आवश्यक है, अवश्य होता चाहिये। अगर किसी असाधारण व्यक्ति में आठवर्ष की उमर में ही ये वाते पाई जाँय तो वह बालविवाह न कहलायगा, और इन बातों के न होने पर कितनी भी उमर में बह विवाह हो, वह नाजायज कहलायगा। भले ही तुम्हारे मतगढ़न्त शास्त्रकार १२ वर्ष का राग अलापते रहें।

एक बात यह भी है कि शास्त्रों में आठ वर्ष की उमर में वत ग्रहण करने की योग्यता का निर्देश है। परन्तु इसका यह मतलब नहीं है कि प्रत्येक आठ वर्ष का बालक, मुनि या आवक के उन ग्रहण कर सकता है, या आठ वर्ष से अधिक उमर में वत ग्रहण करने वासा मनुष्य पाणी हो जायगा। आठ वर्ष की उमर में केवलझान तक बतलाया है परन्तु क्या इसी लिए हरएक आदमी का इस उमर में केवलझानीत्व मनाया जाने लगे? कहा जायगा कि अकेली उमर हो जाने से क्या होता है? अन्य अन्तरक बहिरद्व निमित्त तो मिलना चाहिये। वस! विवाह के विषय में भी हमाग यही कहना है कि अकेली उमर हो जाने से क्या होता है, उसके लिये अन्य अन्तरक बहिरक निमित्त तो मिलना चाहिये। यदि विचाह के लिये वे निमित्त १४ वर्ष की उमर के पहिले नहीं मिलते तो उसके पहिले होने वाले विवाह (नाटक) नाजायज़ हैं। इसलिये उन विवाहीं के निमित्त से सधवा विधवा शब्द का प्रयोग न करना चाहिये।

आचिष (ख) — अमरकांपकार ने पाणिगृहीती को पत्नी कहा है, इसलिये पाणिगृहीता वालिका चाहे वह १ वर्ष की क्यों न हो अवश्य ही पतिवियोग होने पर विभवा कहला-यगी। (विद्यानन्द)

स्पाधान—पाणिगृहीनी का अगर शब्दार्थ ही लिया जाय नव नो विवाह नाटक के पहिले ही वे सध्या विध्या कहलाने लगेंगी क्योंकि छोटी र बालिकाओं के हाथ बाप, भाई और पड़ौसियों के द्वारा पकड़े ही जाया करते हैं। अगर पाणिगृहीली का सतलव विवाहिना है तो माना पिना के द्वारा किसी से हाथ पकड़ा देने ही से बालिववाहिता नहीं कही जासकती है। इसीलिये एक वर्ष की बालिका किसी भी हालत में विध्या या सध्या नहीं कहला सकती। विध्या-विवाह, धार्मिक दृष्टि से व्यक्षित्रार है—इस बात का उत्तर पहिले अच्छी तरह अनेक बार दिया जा चुका है।

आशिष (ग) — वत्रवहण करने में व्यतीके भावीकी ज़रू-रत है भी और नहीं भी है। छः वर्ष के बच्चे की पानी छान-कर पीने का व्यत दिला दिया और तीस वर्ष के आदमीने व्यत नहीं लिया। इनमें कीन अच्छा है ? क्या उस बच्चे की पुणय-बन्ध न होगा ?

समाधान-- आहोपक ने 'वनप्रहण करने में भावों की

जारूरत नहीं है' इसके लिये कोई शास्त्रीय प्रमाण नहीं दिया । छ: वर्ष का बच्चा अगर कोई अच्छी किया करता है तो क्या श्राक्षेपक के मनाजुमार वह बनी है ? क्या श्राचार्यों का यह लिखना कि ब्राट वर्ष से कम उम्र में बत नहीं हो सकता भुद्ध है ? या श्राद्धे रक ही जैनधर्म से श्रानिश्च है ? छोटे बच्चे में भी कुछ भाव ना होने ही है जिसमे वह प्रथबन्ध या पापवन्ध करता है। जब एकेन्डिय झोन्डिय झाहि जीव भाव-रहित नहीं है नव यह तो मनुष्य है। प्रस्त यहाँ प्रश्न तो यह है कि उसके भाव, बनबहण करने के लायक हाते हैं या नहीं ? श्राधीन उसके वे कार्य बनरूप है या नहीं ? हां सकता है कि बह तीस वर्ष के आदर्भास भी अच्छा हो, परन्तु इससे वह वती नहीं कहला सकता । कल्याणमन्दिर का जो बाक्य (यस्मान्त्रिया प्रतिफलन्ति न सावश्च्याः) हमने उद्युत किया है उसके पीछे समस्त जैनशास्त्रों का बता है। वह हर तरहकी परीक्षा से सी टआइ का उतरता है। आक्षेपक हमें मिद्धमेन के सदभिप्राय से श्रनभिन्न बनलाते है परन्तु बास्तव में ब्राह्मेपक ने स्वयं कल्यासमन्दर और विपापहार के इलोकों का भाव नहीं समभा है। दोनों इलोकों के मार्भिक विवेचन से एक स्थतन्त्र लेख हो जायगा। वास्तव में सिद्ध-सन का श्लोक अक्तिमार्ग की तरफ घेरणा नहीं करता किन्तु परिडत धनव्जव का श्लोक भक्तिमार्ग की तरफ प्रेरणा करता है। उनका मनलब है कि बिना गांव के भी अगर लोग भगवान को नमक्कार करेंगे तो सुधर जायँगे । मिद्धसेन का श्लोक पंसी भक्ति को निरर्थक बनलाना है। सिद्धसेन कहते हैं ऐसी मावश्रस्य मिक्त नो इज़ारों बार की है परन्तु उसका कुछ फल नहीं हुन्ना। सिद्धसेन के श्लोक में तथ्य है, वह समसदारों कं लिये हैं और धनआप के श्लोक में पुरस्ताना है। वह

बचौं (श्रज्ञानी) के लिये है। बच्चों को फुसलाने की बातों को जैनसिद्धान्त के समभने की कुञ्जी समभना मूर्खता है।

बाजकल शायद ही किसी ने भावशून्य किया की अन कहने की घृष्टना की हो। जो धर्म शुल्कलेश्याधारी नवमधैवे-यक जाने वाले मुनि को भी (भावशून्य होने से) मिथ्यादृष्टि कहता है, उसमें भावशून्य किया से जन बतलाना अन्तन्तव्य अपराध है।

आक्षेप (घ)—यद्यपि समन्तभद्र स्वामी ने अभिप्रायः पूर्वक त्याग करना वृत कहा है किन्तु इसका यह अर्थ नहीं हो सकता कि बाल्यावस्था में दिलाए गये नियम उपनियम सब शास्त्रविरुद्ध हैं। बाल्यावस्था में दिये गये वृत को अकलक्क ने जीवन भर पाला। (विद्यानन्द)

समाधान—समन्तमद्र के छारा कहे गये वृत का लक्षण जानते हुए भी छालेपक समभते हैं कि बिना भाव के यूत प्रहण हो सकता है। इसका मतलव यह है कि वे जाति स्वभाव के अनुसार जैनधर्म और समन्तभद्र के विद्रोही हैं या अपना काम बनाने के लिये जैनी वेप धारण किया है। खेर, बाल्या-वस्था के नियम शास्त्रविद्य भले ही न हों परन्तु वे वृतरूप अवश्य ही नहीं हैं। अकलक्क के उदाहरण पर तो आसे पक जे जरा भी विचार नहीं किया। अकलक्क अपने पिता से कहते हैं कि जब आपने वत लेने की बात करी धी तब वह वृत आठ दिन के लिये थोड़े ही लिया था, हमने तो जन्मभर के लिये लिया था। इससे साफ मालुम होता है कि वृत लेते समय अकलक्क की उमर इतनी छोटी नहीं थी कि वृत न लिया जासके। उनने भावपूर्वक वृत लिया था और उसके महत्व को और उत्तरदायित्व को समभा था। क्या यही भावशून्य वृत का उदाहरण है ?

श्रास्तेष (ङ) — वृत दो श्रकार के हैं — निवृत्तिक्ष, प्रयु-त्तिक्ष । श्रुभकर्म में प्रवृत्ति करना भी वृत है। यद्यपि बच्चों की श्रुभकर्म की श्रवृत्ति में काई भाव नहीं रहता. फिर भी वे वृती कहे जा सकते हैं। (विद्यानन्द)

समाधान—जब कि वृत भावपूर्वक होते हैं तब वृतों के भेद भावधुन्य नहीं हो सकते। जीव का लक्षण चैतना, उसके सब भेद प्रभेदों में श्रवश्य जायगा। जीव के प्रभेद यदि जलच्य, श्रवच्य, नभ्यर हे तो इससे नोका, रेलगाड़ी या वायु-यान, जीव नहीं कहला सकते, क्योंकि उनमें जीव का लक्षण नहीं जाता। इसलिये भावधुन्य कोई कार्य वृत्त का भेद नहीं कहला सकता। जा फल फुल या जल भगवान को चढ़ाया जाता है क्या वह वृती कहलाता है ? यदि नहीं, तो इसका कारण क्या भावशुन्यता नहीं है ? क्या भावशुन्य जिनद्धी-नादि कार्यों को इन कहने वाला एकाध प्रमाण भी श्राप दे सकते हैं ?

श्चान्तेष (च)—संस्कारों को श्रनावश्यक कहना जैन सिद्धान्त के मर्म को नहीं समभाना हैं। इधर श्राप संस्कारों से योग्यता पैदा करने की बात भी कहते हैं। ऐसा परस्पर-विरुद्ध क्यों कहते हैं? (विद्यानन्द)

समाधान—वृत और सरकारों को एक समस कर आद्योपक के गुरु ने घार मूर्खना का परिचय दिया था। हमने दोनों का भेद समसाया था जो कि श्रव शिष्य ने स्वीकार कर लिया है। वृत श्रीर संस्कार जुदे जुदे हैं इसलिये वे 'संस्कार अनावश्यक हैं' यह श्रथं कहाँ से निकल श्राया, जिससे परस्परिवरोध कहा जासके ? श्राद्योपक या उसके गुरु का कहना तो यह है कि "कि बाल्यावस्था में भी संस्कार होते हैं इसलिये वृत कहलाया"। इसी मूर्यना को हटाने के लिये हमने

कहा था कि "संस्कार से हमारे ऊपर प्रभाव पड़ता है और वह प्रभाव प्रायः दूसरों के द्वारा डाला जाता है, परन्तु वृत दूसरों के द्वारा नहीं लिया जा सकता। संस्कार तो पात्र में श्रद्धा, समक्ष और त्याग के बिना भी डाले जासकते हैं परन्तु व्रत में इन नीनों को अत्यन्त श्रावश्यकता रहती है"। जब वृत श्रोर संस्कार का भेद इतना स्पष्ट है तब बाल्यावस्था में संस्कार श्रस्तित्व बनलाकर वृतका श्रस्तित्व बनलाना मूर्खता श्रीर घोष्ट्या नहीं नो क्या है? संस्कार श्रावश्यक भले ही हों परन्तु वे बन के भेद नहीं हैं।

आक्षेप (छ) — शुन कार्य दूसरों के द्वारा भी कराये जा सकते है, और उनका फल भी पूरा पूरा होता है। शुन कार्य में जबरन प्रवृत्ति कराना अधर्म नहीं है। हाँ, यदि कोई विधवा कहें कि मैं तो वैधव्य नहीं लूँगी तब उस पर ज़बर्द्स्ती वैधव्य का 'टीका' मढ़ना भी उचित नहीं है। यदि कोई विधवा कहें कि मेरा विवाह करा दो तो वह भी आगमविरुद्ध है।

समाधान—युभ कार्य कराये जा सकते है। जो करा-यगा उसे कदाचित् पुरायबन्ध भी हो सकता है। परन्तु इससे यह कहाँ निद्ध हुआ कि जिन्मसे किया कराई जा रही है वह भावपूर्वक नहीं कर रहा है। यदि कोई कराता है और कोई भावपूर्वक करता है तो उसे पुरायबन्ध क्यों न होगा ? परन्तु यह पुरायबन्ध भावपूर्वकता का है। ऊपर भी इस प्रक्षका उत्तर दिया जा चुका है।

श्राप म्बीकार करते हैं कि श्रिनिच्छापूर्वक वैश्वड्य का टीका न मढ़ना चाहिये। सुधारक भी इससे उचादा श्रीर क्या कहते हैं ? जब उसे वैश्वट्य का टीका नहीं , सगा ना वह श्रागमविरुद्ध क्यों ?

पन्द्रहवाँ प्रश्न ।

१२, १३, १४ और १५ वें प्रश्न बालविवाहविषयक हैं। इस में बालविवाह को नाजायज विवाह सिद्ध किया गया है। जो लोग सम्यग्द्रष्टि हैं वे तो विधवाविवाह के विशेषी क्यों होंगे. परन्त जो लोग मिथ्यात्व के कारण से विधवाविवाहको ठीक नहीं समस्ते उन्हें चाहिये कि बालविधवा कहलाती इर्इ स्त्रियों के विवाह को स्वीकार करें क्योंकि बालविधवाएँ वास्तविक विधवाएँ नहीं हैं। एकबार न्यायशास्त्रके एक सुप्र-सिद्ध आचार्य ने (जो कि दिगम्बर जैन कहलाने पर भी तीब्र मिध्यान्व के उदयसं या श्रन्य किसी लौकिक कारणसं विधवा-विवाह के विरोधी बन गये हैं) कहा था— कि तुम बड़े मुर्ख हो जो बालविधवाओं को भी विधवा कहते हो। इसी तग्ह पकवार गांपालदान जी के मुख्य शिष्य श्रीर धर्मशास्त्र के बडे भारी विद्वान कहलाने वाले पणिडन जी ने भी कहा था-कि 'अञ्चतयोगि विधवाओं के विवाह में तो कोई दोष नहीं है'। यहाँ पर भी बालविवाह के विषय में चम्पतराय जी साहब ने जो तनिकयाँ उठाई हैं उनके उत्तरों से यही बात साबित होती है। विवाह का सम्बन्ध ब्रह्मचर्यागुवृत से है। जिनका बाल्या-वस्था में विवाह होगया वे ब्रह्मचर्याणुवत वासी कैसे कहला सकती हैं ? इसलिये उनका विवाहाधिकार तो कुमारी के समान ही रिद्धत है। अगर वे महावृत या सप्तम प्रतिमा धारण करें तब तो ठीक, नहीं तो उन्हें विवाह करलेना चाहिये। यद्यपि हम कह चुके हैं कि बालविश्ववाएँ विश्ववा नहीं हैं परन्तु कोई विधवा हो या विधुर, कुमार हो या कुमारी, खगर वह ब्रह्मचर्य प्रतिमाया महाबन प्रहण नहीं करता तो विवाह की इच्छा करने पर विवाह कर लेना अधर्म नहीं है।

त्राक्षेप (क)—प्रश्नकर्त्ता का प्रश्न समक्ष कर तो उत्तर देते। जो मनुष्य ब्रह्मचर्यागुवन धारण नहीं करता उस का विवाह करके क्या करोगे ? यह तो माना बहिन को स्त्री समक्षता है। (श्रीलाल)

समाधान—हमारे उपर्युक्त वक्तव्यको पढ़कर पाठक ही विचारें कि प्रश्न कीन नहीं समस्ता है। जिसने ब्रह्मचर्यश्रणुक्त नहीं क्रिया है, उसे ब्रह्मचर्यश्रणुक्त देने के लिये ही तो विवाह है। इस श्राचिपक ने विवाह को ब्रह्मचर्यकृत रूप माना है। यहाँ कहता है कि ब्रह्मचर्यकृतरहित का विवाह क्यों करना श्रथीत् ब्रह्मचर्यकृत क्यों देना ? मतलव यह कि श्रव्तीको वृत देना निर्थक है! कैसा पागलपन है!

श्राक्षेष (ख)—क्या दोत्ता श्रीर विवाह यही दो श्रवः स्थाएँ हो सकती हैं। (विद्यानन्द)

समाधान—को दीचा नहीं लेना और विवाह भी नहीं करना उससे कोई ज़बर्दस्ती नहीं करना। परन्तु उसे विवाह करने का ऋधिकार है। ऋधिकार का उपयोग करना न करना उसकी इच्छा के ऊपर निर्भर है। उपयोग करने से वह पापी न कहा जायगा।

आक्षेप (ग)—जब आप विधुर विधवा आदि जिल किली को विवाद करने का अधिकार देने हैं नव तो एक वर्ष की अवाध बच्ची भी विवाद करावें। आपने नो बाल, बुद्ध, अनमेल विवाद की भी पीठ ठोकी। (विद्यानन्द)

समाधान—इससे तो यह बात कही गई है कि वैधन्य, विवाहमें बाधक नहीं है। रेवर्ष की बच्ची का विवाह तो हो ही नहीं सकता यह हम अनेक बार कह खुके हैं। बालविवाह का जैनधर्म और हम विवाह ही नहीं मानते हैं। विवाह के अन्य अन्तरक बहिरह निमित्त मिल जाने पर कोई भी विवाह कर सकता है। हमारा कहना तो यह है कि वैधव्य उसका बाधक नहीं है।

सोलहवाँ प्रश्न

"जिसका गर्भाशय गर्भधारण के योग्य नहीं हुआ उस को गर्भ रह जाने से प्रायः मृत्यु का कारण होजाता है या नहीं ?" इस प्रश्न के उत्तर में वैद्यक शास्त्र के अनुसार उत्तर दिया गया था। शास्त्रेपकों को भी यह बात मंजूर है। परन्तु उसके लिये १६ वर्ष की श्रवस्था की बात नहीं कहते। श्रास्त्रेपकों ने इसपर ज़ोर नहीं दिया। हम श्रपने मूल लेखमें जो कुछ लिख चुके हैं उससे ज़्यादा लिखने की ज़रूरत नहीं है।

श्राचिष (क)—सन्तानोत्पादन के तिये हृष्टुप्रता की श्रावश्यकता है, उमर की नहीं। (श्रीलाल, विद्यानन्द)

समाधान—सन्तानोत्पादन के लिये हुए पुण्नाकी आवश्यकता है और हुण्पुण्ना के लिये उमर की आवश्यकता है। हाँ, यह बान ठीक है कि उमर के साथ अन्य कारण भी चाहियें। जिनके अन्य कारण बहुन प्रवल हो जाते हैं उनके एक दो वर्ष पहिले भी गर्भ रह जाना है, परन्तु इससे उमर का बन्धन अनावश्यक नहीं होता, क्योंकि ऐसी घटनाएँ लाल में एकाध ही होती हैं। श्रीलाल स्वीकार करते हैं कि कई लोग २०-२४ वर्ष तक भी सन्तानोत्पत्ति के योग्य नहीं होते। यदि यह ठीक है तो श्रीलाल को स्वीकार करना चाहिये कि १२ वर्ष की उमर में विवाह का नियम बनाना या रजस्वला होने के पहिले विवाह कर देना अनुचित है। यदि विवाह और सन्तानोत्पार्यन के लिये हुए पुण्ता का नियम रक्खा जाय तब १२ वर्ष का नियम यूट जाता है और बालविवाह मृत्यु का कारण है—यह बान सिद्ध हो जाती है।

सत्रहवाँ प्रश्न

'पाँच लाख धीरतों में एक लाख तेंतालीस हज़ार विध्वाएँ क्या शोमा का कारण हैं ?'' इसके उत्तर में हमने कहा था कि—"वैध्वय में जहाँ त्याग है वहाँ शोमा है अन्यथा नहीं। जहाँ पुनर्वियहका अधिकार नहीं, वहाँ उसका त्याग ही क्या ?'' इस प्रत्न का उत्तर आदाक नहीं दे सके हैं। श्रो लालजी तो तलाक़ को बात उठा कर यूरोप के नावदान सूँघने लग लये हैं। 'विध्वाविवाह घाली ऊँची नहीं हो। सकती' उसे आर्थिका बनने का अधिकार नहीं, आदि वाक्यों में कोई प्रमाण नहीं है। इस इसका पहिले विवेचन कर सुके हैं। आगे भो करेंगे।

म्रा(सेप क) — विधवा गृहम्थ है, इसिलये वह सौभाग्यवितयों से पृज्य नहीं हो पातो।

समाधान—गृहम्थ तो ब्रह्मचर्यप्रतिमाधारी भी है। फिर भी साधारण लोगों की अपेला उसका विशेष सन्मान होता है। इसी प्रकार विधवाओं का भी होना चाहिये, परन्तु नहीं होता। इसका कारण यही है कि उनका वैधव्य त्यागरूप नहीं है। अगर कोई विधुर विधाहयोग्य होने और विधाह के निमित्त मिलने पर भी विधाह नहीं कराना तो वह प्रशंसनीय होता है। इसी प्रकार पुनर्विदाह न कराने वालो विधवाएँ भी प्रशंसापत्र हो सकती हैं अगर उन्हें पुनर्विदाह का अधिकार हो और वे विधाह योग्य हो तो। हाँ, उन विधुरों की प्रशंसा नहीं होती जो चार पाँच धार तक विधाह करा चुके हैं अथवा विधाह की कोशिश करते २ अन्तमें ब्रह्मचारी परिश्रहत्यागी आदि बन गये हैं। विधाह की पूर्ण सामग्री मिल जाने पर भी जो

विवाह नहीं कराते वे ही प्रशासनीय हैं चाहे वे विधुर हाँ या विधवा।

ग्रासिप (ख)—पुनर्विवाह वाली जातियों में वैधव्य शोभा का कारण है। क्या इससे सिद्ध नहीं होता कि पुनर्विवाह न करने वाली शोभा का कारण और करने वाली त्रशोभा का कारण हैं? (विद्यानन्द)

समाधान - उपवास और भूखे सरने का बाह्य एकसा मालुम होता है, परन्तु दोनों में महान् अन्तर है । उपवास म्बंच्छापूर्वक हे, इसिलयं त्याग है, तप है । भूखीं मरना. विवशता से हैं इसित्यें वह नारको भराखा सक्केग है। एक समाज ऐसी है जहाँ काने की स्वतन्त्रता है। एक ऐसी है जहाँ सभी को भूजों भरता पड़ता है । पहिली समाज में जो उप-वास करते है वे प्रशंसनीय होते हैं, परन्त इसी लिये भूगों मरने वाली समाज प्रशासनीय नहीं कही जासकती: फिर ऐसी हालत में जब कि भूजों मरने वाले चुरा चुरा कर खाते हों। पुनर्विवाह करने वाली जातिमें वैधव्य प्रशंसनीय है क्योंकि उस में प्राप्य भोगों का त्यांग किया जाता है, प्रतिविवाहशून्य समाज में एंना चीजों का त्याग कहा जाता है जा ब्राबाध्य हैं। तब नो गधे के सींग का त्यागी भी बड़ा त्यागी कहा जायगा । जिन जातियों में पुनर्विवाह नहीं होता उनकी सभी स्त्रियाँ (भले ही वे विधवा हों) पुनर्विवाह कराने वाली स्त्रियों से नीची हैं क्योंकि नर्प्सक के बाह्य ब्रह्मचर्य के समान उनके वैधव्य का काई मुल्य नहीं है। सारांश यह कि पुनर्विवाह वाली जातियाँ की विधवाओं का स्थान पहिला है (उपवासी के समान); पुनर्विवाहिताओं का स्थान दूसरा है (संयताहारी के समान) पुनर्विवाहश्च्य जाति की विधवार्मी का स्थान तीसरा है (शूकों मरने वालों के समान)।

ग्राप्तेष (ग)—विधुर श्रीर विधवाश्री का श्रगर एकसा इलाज हो तो दोनों को शास्त्रकारों ने समान श्राहा क्याँ नहीं दी ? (विद्यानन्द)

समाधान--जैनधर्म ने दोनों को समान श्राक्षा दी है। इस विषयमें पहिले विस्तारसं लिखा जा खुका है। देखां 'अ ब'।

आक्षेप (घ)—स्त्रीपर्याय पुरुषपर्याय से निच है। इस लिये जो विधवाएँ पुरुषों के समान पुनर्विवाह का अधिकार चाहनी हैं, वे पहिले पुरुष बनने के कार्य संग्रमादिक पालकर पुरुष बनलें। बाद में पुरुषों के समान पुनर्विवाह की अधिकारी वर्ने। (विद्यानन्द)

समाधान-ज्ञगर यह कहा जाय कि "भारतवासी निध हैं इसिलिये ग्रगर वे स्वराज्य चाहते है तो श्रंश्रेज़ों की निस्वार्थ सेवा करके पुराय कमार्वे भीर मरकर अंग्रेज़ीं के घर जन्म लंबें" तो यह जैसी मुर्खता कहलायगी इसी तरह की मर्खता श्राद्धेपक के बक्तब्य में हैं। वर्तमान विधवार्ष श्रगर मर के पुरुष बन जायँगी तो क्या परलोक में विधवा बनने के लिये पगिडत लोग अवतार लेंगे ? क्या फिर विश्रवाएँ न रहेंगी ? क्या इसमे विश्ववाशीं की समस्या हता हो जायेगी ? क्या मुग्रहत्याएँ न होंगी ? क्या विपक्तिग्रस्त लोगी की विपक्ति दूर करने का यही उपाय है कि पारलीकिक सम्पत्ति की भूठी श्राशा से उन्हें मरने दिया जाय ? खैर, जिन विधवाश्रों में ब्रह्म चर्च के परिखाम हैं वे तो पुरखोपार्जन करेंगी परन्तु जो विध-वाएँ सदा मानसिक सौर शारीरिक व्यक्तिचार करती रहती हैं, भोगों के अभाव में दिनगत रोती हैं श्रीर दाय हाय करती हैं, वे क्या पुरायांपार्जन करेंगी ? दुःकी जीवन व्यतीत करने से ही क्या पुगयबन्ध हो जाता है? यदि हाँ, तब सातवें नरक के नारकी को सब से बड़ा तपस्वी कहना चाहिये। यदि

नहीं, तो वर्तमान का वैधन्य जीवन पुरायोगार्जक नहीं कहला सकता।

अटारहवाँ प्रश्न

इस प्रकृत में यह पुछा गया था कि जैतसमाज की सख्या घटने से समाज की हानि है या लाम ? हमने संख्याघटी की वात का समर्थन करके समाज की हानि बतलाई थी। श्रीलाल तो गधर्नमेन्ट की विपोर्ट का अस्तित्व ही स्वीकार नहीं करते। किम्बदन्ती के अनुसार कम्भकर्ण ६ महीने सीता था, परन्तु हमारा यह त्राविषक कुम्मकर्ण का भी कुम्मकर्ण निकता। यह जन्म से लेकर बुढापे तक भो ही रहा है। खेर, विद्यानन्ड ने संख्याघटी की बात स्वीकार करली है। डोनों झालेपकों का कहना है कि संख्या घटती है घटने दो, जाति रसातल जाती हे जाने हो, परस्तु धर्म को बचाओं ! विधवाविवाह धर्म है कि अधर्म-इस बात की यहाँ चर्चा नहीं है। प्रश्न यह है कि संख्या घटने से हानि है या नहीं ? यदि है तो उसे हटाना चाहिये या नहीं १ हरएक विचारशील आदमी कहेगा कि सख्याघटी राक्ता चाहिये। जब विधवाविवाह धर्मानुकृत है श्रीर उससे संख्या बढ़ सकती है तो उस उपाय की काम में लाना चाहिये।

ग्रास्प (क)—जैनी लोग पापी होगये इसलिये उनकी संख्या घट रही हैं।

समाधान—बात बिलकुल ठीक है। सैकडों वर्षों से जैनियों में पुरुषत्व का मद बढ़ रहा है। इस समाज के पुरुष स्वय तो पुनर्विवाह करते हैं, और क्रियों को रोकते हैं, यह अन्याचार, पत्तपात क्या कम पाप है? इसी पाप के फल से इनकी संख्या घट रही है। पूजा न करने आदि से संख्या घटती तो स्लेड्डों की संख्या न बढ़ना चाहिये थी। आक्षेप (ख) — मुसलमान लोग तां इसलिये बढ़ रहे हैं कि उन्हें नरक जाना है। और इस निक्रष्ट काल में नरक जाने वालों की अधिकता होगी। (श्रीलाल)

समाधान—श्राप कह चुके हैं कि जैनियों में पापी हो गये इसलिये संख्या घटी। परन्तु इस चक्तव्य से तो यह माल्म होता है कि जैनियों की संख्या पाप से बढ़ना चाहिये जिसमें नरकगामी श्रादमी मिल सकें। इस नरक के दूत ने यह भी स्वीकार किया है कि "नीच काम करने से नीच को जिनना पाप लगना है उससे कई गुणा पाप उच्च को लगना है", अर्थात् जैनियों को स्थादा पाप लगना है। इस सिद्धानत के श्रतुसार भी जैनियों की संख्या बढ़ना चाहिये क्योंकि इस समाज में पैदा होने से खूब पाप लगेगा श्रीर नरक जल्दी भरेगा। एक नरफ पाप से संख्या की घटो बनलाना श्रीर दूसरी नरफ पाप से संख्या की चुद्धि बनलाना चिचित्र पागलपन है।

आशिष (ग)—विधवाविवाह आदि सं, प्लेग हैज़ा आदि सं समाज का सफ़ावर हो जायगा। (श्रीलाल)

सम्भित्—विधवाविवाह से स्काचट होंगा इसका उत्तर तो योरोप अमेरिका आदि को परिस्थिति देगो। परन्तु विधवाविवाह न होने से जैनसमाज स्काचट हो रही है यह तो प्रगट ही है।

ग्राक्षिप (घ)—समाज न रहने का डर वृथा है। जैन-धर्म तो पंचमकाल के अन्त नक रहेगा। (श्रीलाल)

समाधान—विधवाविवाह के न होने से संख्या घट रही है। जैनियों की जिन जातियों में पुनर्विवाह है उनमें संख्या नहीं घट रही है। श्रमर पुनर्विवाह का रिवाज चाल न होगा तो संख्या नए हो जायगी। परन्तु जैनधर्म का इतना हास तो नहीं हो सकता इससे सिद्ध है कि विधवाविवाह का प्रचार ज़कर होकर रहेगा। अधवा जिन जातियों में विधवाविवाह का रिवाज है वे ही जातियाँ अनत तक रहेंगी। रही चिन्ता की बात सो जो पुरुष हैं उसे तो पुरुषार्थ पर हो नज़र रखना चाहिये। कोरी भवित्रक्यता के भरोसे पर बैठकर प्रयत्न सं उदासीन न होना चाहिये। तीर्थकर अवश्य मोलगामी होने हैं फिर भी उन्हें मोल्ल के लिये प्रयत्न करना पड़ता है। इसी तरह जैनधर्म पंचमकाल के अन्त तक अवश्य रहेगा परन्तु उसे तब तक रहने के लिये विधवाविवाह का प्रयत्न अवश्य करना खाहिये।

यह छूनाञ्चनविचार का प्रकरण नहीं है। इसका विवेखन कुछ हो चुका है। बहुन कुछ खागे भी होगा।

आक्षेप (ङ)—विध्याविवाह से तो बचे खुचे जैनी नास्तिक हो जावेंगे, कौड़ी के तीन तीन विकेंगे। जैनधर्म यह नहीं चाहना कि उसमें संख्यायृद्धि के नाम पर कूड़ाकचरा भर जाय। (विद्यानन्द)

समाधान—आतेषक कूड़ाकचरा का विरोधी है परन्तु विधवाविवाह वालों को कूड़ाकचरा तभी कहा जासकता है जब विधवाविवाह धर्मविरुद्ध सिद्ध हो। पूर्वोक्त प्रमाणों से विधवाविवाह धर्मावुकूल सिद्ध है इसलिये आत्तेषक की ये गालियाँ निर्धक हैं विधवाविवाहोत्पन्न तो व्यभिचारजात है हो नहीं, परन्तु व्यभिचारजातना से भी कोई हानि नहीं है। व्यभिचार पाप हैं (विधवाविवाह व्यभिचार नहीं हैं) व्यभिचारजातता पाप नहीं हैं अन्यथा रिवयेणाचार्य ऐसा क्यों लिखते—

चिन्हानि विटजानस्य सन्ति नांगेषु कानिचित् । स्रनार्यमाचरन् किञ्चिजायते नीचगाचरः॥ व्यभिचारज्ञातता के कोई चिन्ह नहीं होते। दुराखार से ही मनुष्य नीच कहलाता है।

यदि व्यभिचारजात शुद्ध ही कहलाता है तो उद्ध भी शुद्ध कहलाये। जब उद्ध मुनि वनते हैं तब आपको शुद्ध मुनि का विधान भी मानना पढ़ेगा। तद्भवमोत्त्रगामी व्यभिचार जात सुदृष्टि सुनार पर विवेचन तो आगे होगा ही।

आक्षेप (च)—जैनधर्म नहीं चाहता कि उसमें संख्या-वृद्धि के नाम पर कूड़ा कचरा भर जाय। यदि ६० = बढ़ते हैं ता ६० = मुक्ति भी प्राप्त कर लेते हैं। जैनधर्म स्वयं अपने में बढ़ा हुई संख्या ६० = को सिखशिला पर सदा के लिये स्थापन कर देता है। (विद्यानन्द)

सपाधान—उदाहरण देने के लिये जिस बुद्धिकी आव-रयकता है उस तरह को साधारण बुद्धि भो आसेपक में नहीं मालूम होती । आसेपक संख्यावृद्धि के नाम पर कूड़ा कचरा न भरने की बात कहते हैं और उदाहरण कूड़ा कचरा भरने का दे रहे हैं । व्यवहारराशि में सं छः महीन आठ समय में ६०८ जीव मांच जाते हैं और नित्यनिगाद सं इतने ही जीव बाहर निकलते हैं । जैनधर्म अगर ६०८ जीव सिद्धालय को भेजता है तो उसकी पूर्ति निगोदियों से कर लेता है । अगर जैनधर्म को संख्या घटने की पर्वाह न होती तो वह सिद्धालय जाने वाले जीवों की संख्यापूर्ति निगोदियों सरीखे तुच्छ जीवों से करने को उताह न हो जाता।

इस उदाहरण से यह बात भी सिद्ध होती है कि जैन-धर्म में कूड़ कचरे को भी फलफूल बनाने की शक्ति है। बह कूड़े कचरे के समान जीवों को भी मुक्त बनाने की हिम्मत रखना है। जैनधर्म उस चतुर किसान के समान है जो गाँव भर के कूड़े कचरे का खाद बनाता है ग्रीर उससे सफल खेती करता है। वह मोच भेजने के लिये देवलोक में से प्राणियों को नहीं चुनता बिल्क उस समृद्द में से चुनता है जिस्म का श्रिधिक भाग कृदें कचरे के समान है। खेन में जितनी मिट्टी है उतना श्रनाज पैदा नहीं होता परन्तु इसीलिये यदि कोई मूर्ख किसान यह कहें कि जिनना श्रनाज पैदा होता है उतनी ही मिट्टी रक्को बाक़ी फेंकदों तो वह पागल विफल प्रयन्त करेगा। श्रगर हम चाहते हैं कि दस लाख सब्बे जैनी हाँ तो हमें जैन समाज में १००१२ करोड़ भले बुरे जैनी तैयार रखना पड़ेंगे। उनमें से १० लाख सब्बे जैनी तैयार हो सकेंगे। जैनधर्म तो सिद्धालय भेजने पर भी संख्या की शुटि नहीं सहना श्रीर हम कुगित और कुधर्म में भेज करके भी संख्याशुटि का विचार न करें तो किननी मर्खता होगी।

उन्नीसवाँ प्रश्न

जैन समाज में श्रविवाहितों की काफ़ी संख्या है। इसका कारण बलाई घट्य की कुप्रधा है। जैन समाज में कुमारियों की संख्या १ लाख इप हज़ार प्रथ है जब कि कुमारों की संख्या २ लाख इ हज़ार २६५ है। इनमें से ६३२४६ कुमार तो ऐसे हैं जिनकी उमर बीस वर्ष से उ्यादा है। इस उमर के इने गिने कुमारों को छोड़ कर बाक़ी कुमार श्रविवाहित रहने वाले ही है। एक तो कुमारियों की सख्या यों ही कम है परन्तु तीन चार वर्ष तक के लड़कों के लिये विवाहयोग्य लड़कियाँ आगे पैदा होंगी इस आशा से कुमारियों की संख्या सन्तेषप्रद मानली जाय तो ६१३७१ विधुर मौजूद हैं। ये भी अपना विवाह कुमारियों से ही करते हैं। फल इसका यह होता है कि ६३२४६ पुरुष बीस वर्ष की उमर के बाद भी कुमार रहते हैं। यदि य ६१६७१ विधुर विध्वाह्याओं से शाही करें तो २० वर्ष से

श्रिषिक उमर के कुमारों की संख्या ६३ हज़ार से श्रिषिक के स्थान में दो हज़ार से भी कम रह जाय। जब तक विधवाविवाह की सुप्रधा का प्रचार न होगा तब तक यह विषमता दूर नहीं हो सकती।

श्रन्तर्जानीय विवाह से भी कुछ सुभीता हो सकता है क्योंकि क़रीब ४२०० कुमारियाँ ऐसी हैं जिनकी उमर २० वर्ष से उपादा होगई हैं परन्तु उनका विवाह नहीं हुआ । छोटी जातियों में गोग्य बर न मिलने से यह परिस्थिति पैदा हो गई है। बड़ी जातियों को भी इस्न कठिनाई का स्वामना करना पड़ता है। श्रन्तर्जातीय विवाह का मन्नार करने के साथ विधवा विवाह के प्रचार की भी ज़रूरत हैं क्योंकि विधवाविवाह के बिना श्रविवाहितों की समस्या हल नहीं होसकती।

श्रीलालजी यह स्वीकार करते हैं कि 'लड़का लड़की समान होते हैं परन्तु लोग श्रविवाहित इसलिय रहते हैं कि व गरीब है'। इस भले श्रादमी को यह नहीं स्भता कि जब लड़का लड़की समान हैं तो गरीबों को मिलने वाली लड़ कियाँ कहाँ चली जाती हैं? भले श्रादमी के लड़के भी तो एक स्त्री रखते हैं। हाँ, इसका कारण यह स्पष्ट है कि विधुर लोग कुमारियों को हज़म कर जाते हैं। ऐसे श्रविवाहित कुमारों की संख्या बहुत उ्यादा है जिनके पास पश्चीस पचास हज़ार रुपये की जायदाद भले ही न हो या जो हज़ार दो हज़ार रुपये देकर कन्या ख़रीदने की हिम्मत न रखते हैं। किए भी जो चार श्रादमियों की गुज़र लायक पैदा कर लेते हैं। लड़कियों को लखपति लेजाँय या करोड़पति ले जाँय परन्तु यह स्पष्ट है कि विवाहयोग्य उमर के ६३ हज़ार कुमारों, को लड़कियों नहीं मिल रही हैं। जब इनके लिये लड़कियाँ हैं ही नहीं तब ये लखपति भले ही बन जाँय परन्तु इन्हें श्रविवाहित रहना ये लखपति भले ही बन जाँय परन्तु इन्हें श्रविवाहित रहना

हो पड़ेगा। अगर इनमें से कोई विवाहित हो जायगा तो इसके बदले में किसी दूसरे को अविवाहित रहना पड़ेगा। धन से लड़ियाँ मिल सकती है परन्तु धन स लडकियाँ बन तो नहीं सकती। इसलिये जब तक विधवाविवाह की सुप्रधा का प्रचार नहीं होता तब तक यह समस्या हल नहीं हा सकती।

द्यान्तेष (क)—श्रविवाहित रहने का कारण ना हमने कर्भोद्य समभ रक्खा है। यह (बलाईधन्य) नवा कारण तो श्रापने खुब ही निकाला। (विद्यानन्द)

सम्। भान- कर्मोद्यं ता अन्तरङ्ग कारण है और वह तो ऐस हर एक कार्य का निमित्त है। परन्तु यहाँ तो बाहा कारणों पर विचार करना है। विभवाविवाह का अचार भी अपन अपने कर्मोद्य के कारण है फिर आप लाग क्यों उसके वरोध में हा हज्ञा मचाते हैं? चारों करना, ख्त करना, बला-त्कार करना आहि अनक अन्याय और अन्याचारों का निमित्त वर्मोद्य है फिर शासन्द्यवस्था की क्या आवश्यकता ? कर्मों-दय से बीमारा हुआ करतो है फिर चिकित्ना और सेवा की कुछ ज़करत है कि नहीं? कर्मोद्य से लदमी मिलती है किर व्यापाराद्दि की आवश्यकता है कि नहीं? मनुष्यमव दैव की गुलाभी के लिये नहीं है प्रयक्ष के लिये हैं। इसलिये भले ही वस अपना शक्ति आज्ञमाव परन्तु हमें तो अपने प्रयक्ष से काम लेगा चाहिये।

'विध्याविवाह कर लेने पर भी कोई विवाहित न कह-लायगा क्योंकि विध्यवाविवाह में विवाह का लच्चण नहीं जाता' इसका उत्तर हम दे चुके हैं, और विध्यवाविवाह को विवाह सिद्ध कर चुके हैं।

बीसवाँ प्रश्न

यहाँ यह पृद्धा गया है किये विश्ववार्यन होतीं तो संख्यावृद्धि होती या नहीं। बहुत जातियों में विधवाविद्याह होता है और सन्तान भी पैदा होती है इसलियं संख्यावृद्धि को बान नो निश्चित है। जहाँ विश्ववाविवाह नहीं होता वहाँ भ्रणहत्या श्रादि से तथा दस्या विनैक्या श्रादि कहलाने वाली सन्तान पैदा होने से विधवाश्री के जननीत्व का पता लगता है। विद्यानन्द्र जी का यह कहना निर्धक प्रलाप है कि अगर वे बन्ध्या होती तो ? बन्ध्या होती तो सन्तान न बढ़ती सिफ् ब्रह्मचर्यासुब्रत का पालन होता। परन्त जैनसमाज की सब विधवार्य बन्ध्या है इसका कोई प्रमाण नहीं है बलिक उनके श्रवन्ध्यापन के बहुत स प्रमाण हैं। श्रीलाल का यह कांग भूम है कि विधवाविवाह वाली जानियों की संख्या घट रही है। बार्र भी शादमी—जिसके शाँखें है—विधवाविवाह श्रीर सन्तानवृद्धि की कार्यकारगाज्यापि का विशेष नहीं कर सकता। रोग से, भूखों मर कर या ब्रस्य किसी कारण से कहीं की मृत्यू मंख्या अगर यह जाय तो इस में विधवाविवाह का कोई अपराध नहीं है। उस्तमं तो यथासाध्य संस्था की पूर्ति ही होगी। परन्तु बलादुबैधब्य से तो संख्या हानि ही होगी ।

विधवाविवाह से व्यक्तिचारनिवृत्ति नहीं होती, इसका खगडन इस पहिने कई बार कर चुके हैं। सुदृष्टि की चर्चा के लिये सलग प्रश्न हैं। वहीं विचार किया जायगा।

आक्षेप (क)—माना वहिन आदि में ओग करने में भो सन्तान हो सकती हैं। (श्रीलाल)

समाधान-किल दिन माताओं और बहिनों को पुत्र

श्रार माई को लोड कर दुनियाँ में श्रीर कोई पुरुष न मिलेगा श्रीर पुरुषों का माँ बहिन छोड़ कर श्रीर कोई स्त्री न मिलेगी, माई बहिन में श्रीर माँ बेट में गुप्त व्यक्तिसार की मात्रा बढ़ जायेगी, श्रूणहत्याएँ हाने लगेंगी, उनकी कामबासना को स्वीमित करने के लिये श्रीर कोई स्थान न रहेगा, उस दिन माँ बेटे श्रीर बहिन भाई के विवाह की समस्या पर विचार किया जा सकता है। श्रास्त्रेषक विध्याविवाह से बढ़ने बाली सख्या के उत्पर मां बहिन के साथ शादी करने की बात कह कर जिस बार निलंक्ष्यता का परिचय दे रहा है, क्या यह परिचय विधुरविवाह क विषय में नहीं दिया जालकता? सन्तान के बहाने से श्रपता पुनर्विवाह करने बाले विधुर, श्रपनी माँ बहिन से शादियाँ क्यों नहीं करते? जा उत्तर विधुरविवाह के लिये हैं बही उत्तर विध्याविवाह के लिये हैं।

इस प्रश्न में यह श्राद्मेषक श्रन्य प्रश्नों से श्रिधिक लड-जडाया है. इसलिये कुछ भी न लिखकर यह श्रसभ्य कथन नथा लेंडरा श्रादि शब्दों का प्रयाग किया है।

आक्षेप — (ख) श्राठारहवे प्रश्न में श्रापने कहा था कि प्रतिवर्ष जैनियों की संख्या अहज़ार घट रही है। श्रव कहते हैं कि बढ़ रही है। ऐसे हरजाई (रिपार्ट का हम विचार नहीं करने। (विद्यानन्द)

सम्भिन्न श्रापके विश्वास न करने से रिपार्ट की उपयोगिता नए नहीं होती, न वस्तुस्पिति बदल जानी है। पशु के श्रांत्र मींचने से शिकारी का श्रस्तित्व नहीं मिट जाता। जैनियों को जनसंख्या प्रतिवर्ष सात हुआर घट रही है परन्तु इसका यह मतलब नहीं है कि जैनियों के किसी घर में जनसंख्या बहती नहीं है। ऐसे भी घर हैं जिनमें दा से दस श्रांद्रभी हो गये होंगे परन्तु वे घर कई गुले है जिनमें दस से

दं आदमो हो रह गये हैं। कहीं वृद्धि और कहीं हानि तो होती हो है परन्तु औसुन सात हज़ार हानि का है। किसी किमी जातिमें संख्या बढ़ने से जैन समाज को संख्याहानि का निषेध नहीं किया जा सकता। जिन जातियों में विधवाविवाह का रिवाज है उनमें संख्या नहीं घटनी है, या बढ़ती है। साथ ही जिन जातियों में विधवाविवाह का रिवाज नहीं है उनमें इतनी संख्या घटती है कि विधवाविवाह वालो जातियों की संख्या-वृद्धि उस घटी का पूरा नहीं कर पाती।

श्राचीप (ग)—हमारी दृष्टि में तो विधवाविवाह से बहुत वाली संख्या निर्जीव है। (विद्यानस्द)

समाधान—इमका उत्तर ना युगप अमेरिका आहि देशों क नागरिकों की श्रवस्था से मिल जाना है। प्राचीनकाल क व्यक्तिचारजान सुदृष्टि श्रादि महापुरुप भी ऐसे श्राह्मपकों का मुँ हनोड़ उत्तर देते रहे हैं। विशेष के लिये देखों (१८ %)

श्रासंप (श्र)—विधुरस्य के दृर करने का उपाय शास्त्रा में है। साध्य के लिये श्रीयध विधान है श्रमाध्य के लिए नहीं। एक हो कार्य कही कर्नदेय श्रीर सफन होता है, कही श्रक्तदेय श्रीर निष्फल।

समाधान—विधुरत्व धार वैव्यय के नियं एक ही विधान है. इस विषय में इस लाल में अनेकवार लिखा जा चुका है। असाध्य के लिये आपध का विधान नहीं है परन्तु असाध्य उसे कहते हैं जो चिकित्सा करने पर मा दूर न हा सके। वैध्यय नो विधुरत्व के समान पुनर्विवाह से दूर हा सकता है, इसलिये वह असाध्य नहीं कहा जा सकता। एक ही कार्य कहीं कर्त्वय और कहीं अकर्तव्य हो जाता है इसलिये कुमार कुमारियों के लिये विवाह कर्नव्य और विधुर विध्वाओं के लिये अकर्तव्य नहीं है तो विभवाशी के लिये भी शक्तंब्य नहीं कहा जा सकता।

आक्षेप (ङ)—मोल्ल जाने वाले ६०८ जीवों की संख्या में कमी न आजाय इसलिये हम विधवाविवाह का विरोध करने हैं। (विद्यानन्द)

समाधान—जैनधर्मानुसार छः महीने आठ समय में ६० इजीव माल जाने का नियम अटल है। उसकी रल्ला के लिये आलेपक का प्रयत्न हास्यास्पद है। फिर आले एक जहाँ भरत- लेल में) प्रयत्न करता है वहाँ तो मोलका द्वार सभी बन्द ही है। तीसरी बात यह है कि विधवाविवाह से मोल का मार्ग बन्द नहीं हाता। शास्त्रों की आलाएँ जो पहिले लिखी जा खुकी है और सुदृष्टि का जीवन इस बात के प्रवल प्रमाण हैं।

आक्षेष (च)—सञ्यमाची, तुम श्रोरतों की भाँति विकल विलख कर क्यों रारहे हो ? तुम्हें श्रीरत कीन कहता है ? तुम अपने श्राप श्रीरत बनना चाहो ता १। डबल के बताशे भेजदो। यहाँ से एक नाबीज़ भेजदिया जायगा। तुम तो न श्रीरत हो न मर्दे। सञ्यमाची (श्रुर्जुन) नर्षुसक हो। (विद्यानन्द)

समाधान—श्राहेपकी को जहाँ अपनी अझानता का मात्राधिक परिचय होगया है वहाँ उनने इसी प्रकार गालियाँ दी है । ये गालियाँ इसने इनके संडपन की पोल खोलने के लिये नहीं लिखी हैं परन्तु इनके टुकड़खोर पन को दिखाने के लिये लिखी हैं। श्राहेपक १। पैसे के बनाशों में मुक्के स्त्री बना देने का या दुनिया में प्रसिद्ध कर देने को तैयार है। जो लोग १। पैसे में मई को स्त्री बनाने के लिये तथार हैं वे सरपेट रोटियाँ मिलने पर धर्म को अधर्म श्रीर अधर्म को धर्म कहने के लिये तथार हा जायँ नो इसमें क्या श्राध्य हैं! जो लोग इन पंडितों को दुकड़ों का गुलाम कहते हैं वे लोग कुछ नरम शब्दों का

ही प्रयोग करते हैं। श्राह्मेशक ने ताबीज़ बाँधने की बात कह-कर श्रपने गुप्त जीवन का परिचय दिया है। ताबीज़ बाँधने बाले बगुलामक ठगाँ से पाठक श्रपि चित न होंगे। रही नपुं-सकता की बात सो यदि कीरवदल को पाप का फल चलाने बाला श्रोर उसी भव से मोल जाने बाला श्रजुन नपुंसक है तो ऐसी नपुंसकता गौरव की वस्तु है। उस पर श्रनन्तपांगा-पश्यों का प्राथन न्याञ्जावर किया जा सकता है।

हमने एक जगह लिखा है कि 'हमने विधवाविवाह का विरोध करके स्त्रियों के मनुष्पाचित अधिकारों को हड़पा इसिलिये आज हमें दुनियाँ के सामने औरत बनके रहना पड़ता है। कभी २ एक आदमी के छागा 'हम' शब्द का प्रयोग समाज के लिये किया जाता है। यहाँ 'हम' शब्द का अर्ध 'जैनसमाज' स्पष्ट है। परन्तु जब कुछ न बना तो आद्तेपक ने इसी पर गालियाँ देना शुक्क कर दी।

इस तरह के बाक्य तो हम भी आद्योपक के बक्तव्य में स उद्धृत कर सकते हैं। १६ वें प्रश्न में आद्योपक ने एक जगह लिखा है कि "हम विधवाओं के लिये तड़प रहे हैं, उन्हें अपनी बनाने के लिये छुटपटा रहे हैं।" अब इस आद्योपक सं कोई पूछे कि 'जनाब ! आप ऐसी बदमाशी क्यों कर रहे हैं।

श्राक्षेप (छ) — यदि जैनधर्म का सम्बन्ध करा मांस सं नहीं है तो उसके भक्तण करने में क्या हानि ? (विद्यानन्द)

सम्भित्न हानि नो मलसूत्र मधुमद्य आदि के भत्तग्र करने में भी है तो क्या जैनधर्म के लिये इन सब चोज़ों के उपयोग की भी आवश्यकता होगी? जिसके भत्तग्र करने में भी हानि है उसको जैनधर्म का आधार स्तम्भ कहना गृज्य का पारिष्ठत्य है। यहाँ तो आत्तेषक के ऊपर ही एक प्रश्न खड़ा होता है कि जब आप रक्त मांस में शुद्धि समस्रते हैं तो उसके भक्तण करने में क्या दोष ?

श्चाक्षेष (ज)—द्रव्यवेद (स्त्री) पाँचवें तक क्यों ? भाव-येद नवमें तक क्यों ? क्या यह सब विचार रक्त माँस का नहीं हैं। (विद्यानन्द)

समाधान—वेद को रक्तमांस समझना भी श्रद्भुत पागिहत्य है। लैर, वह प्रश्न भी श्राच्चे पक के ऊपर पड़ता है कि एक ही माता पिता से पैदा होने वाले भाई वहिन की रक्त शुद्धि तो समान है फिर स्त्री पाँचवें गुण्यान तक ही क्यों? यदि स्त्रियों में रक्त माँस की शुद्धि का श्रभाव माना जाय तो क्या उनके सहोदर भाइयों से उनकी कुल जाति जुदी मानी जायगी ? श्रीर क्या सभी स्त्रियाँ जारज मानी जायँगी ?

श्राक्षेप (भ)—विना वज्र वृष्यमनागच संहनन के मुक्ति प्राप्त नहीं होती। कहिये श्रुवीर श्रुद्धि में धर्म है या नहीं ?

समाधान—संहनन को भी रक्त मांस शुद्धि समभागा विचित्र पाणिहत्य है। क्या व्यभिचारजातों के बज्ज बृषभागारण संहनन नहीं होता? क्या मच्छों के बज्ज बृषभागारण संहनन नहीं होता? यदि होता है तो इन जीवों का शरीर बाह्मी सुन्दरी सीता कादि देवियाँ और पञ्चमकाल के अनकेवली नथा अनेक आचार्यों के शरीर से भी शुद्ध कहलाया क्योंकि इनके बज्जवृषभागाराच संहनन नहीं था। कहीं रक्त शुद्धि का अर्थ कुलशुद्धि जातिशुद्धि करना, कहीं संहनन करना विस्तिमना नहीं तो क्या?

आक्षेप (ञ)—सुभग आदि प्रकृतियों के उदय से पुगयात्मा जीवों के संहनन संस्थान आदि इतने प्रिय होते हैं कि उन्हें द्याती से चिपटाने की लालसा होती है।

(विद्यानन्द्र)

मयाधान — इसीलिये तो शरीर के साथ जैनधर्म का कुछ सम्बन्ध नहीं है। शरीर के अच्छे होने से उसे छाती से चिपटाने की लालसा होती है परन्तु किसी को छाती से चिपटाने से मोच नहीं मिलता, मोच दूर भागता है। धर्म और मोच के लिये तो यह विचार करना पड़ता है कि "पल कथिर राधमल थैली, की कस बसादि तें मैली। नवद्वार बहे चिनकारी, अस्य देह करें किम यारी॥"

श्राक्षेप (ट)—जहाँ रक्त मांस की शुद्धि नहीं है, वहाँ धर्मसाधन भी नहीं है, यथा स्वर्ग आदि। (विद्यानन्द)

समाधान-देवां के शरीर में रक्तमांस की ग्रुद्धि नहीं है परन्तु अग्रुद्धि भी तो नहीं है। यदि श्रुगीर का धर्मसं सम्ब-न्ध होता तो देवीं की मोच्च बहुत जरूदी मिलता। समन्त्रमद्र स्वामी ने ब्राप्तमीमांसा में तार्थकर अगवान को सहय करके कहा है कि "भगवन ! शाशीरिक महत्व तो आपके समान देवों में भी है इसलिये श्राप महान * नहीं हैं"। इससे दो बातें सिद्ध होती हैं। पहिली तो यह है कि प्रमात्मा बनने के लिये या परमात्मा कहलाने के लिये शरीर शुद्धि की बात कहना मर्खिता है। इसरी यह कि देवीं का शरीर भी शुद्ध होता है फिरू भी वेधर्मनहीं करपाते। अगर 'रक्त मांस की शक्ति' शब्द की हो पकड़ा जाय तो भागभूमिजों के यह शुद्धि होती है, फिर भी वे धर्म नहीं कर पाते हैं। पश्चमों के यह शुद्धि नहीं होती किन्त फिर भी बे इन सबसे अधिक धर्म पंचमगुणस्थान और शुक्त संस्थाधारण कर सेते हैं। शरीरश्रद्धिधारी भोगभूमिज तो सिर्फ चौथा गुणस्थान और पीन क्षेत्र्या तक ही धारण करणाते हैं।

अध्यातमं बहिरच्येष विग्रहादिमहोदयः । दिव्यः सत्यो दिवीकस्त्वप्यक्ति गगादिमत्सु सः ।

म्लेटलु और सुदृष्टि के मोत्तरमन तथा पुरुषपाद और रिवर्षण क्रादि श्राचार्यों के प्रमाणों स व्यभिचार जात श्रादि भी मात्त जा सकते हैं यह बात लिखी जा चुकी है ।

इक्कीसवाँ प्रश्न ।

श्रह्णसम्याहाने सं मुनियां को श्राहार में किनाई होती
है। यद्यपि श्राजकल मुनि नहीं है, फिर भी श्रगर मुनि हों लो वं सब जगह विहार नहीं कर सकते क्योंकि श्रनेक शान्तों में जेनी हैं ही नहीं श्रोर जहां है भी वहां प्रायः नगरों में ही हैं। मृनियों में श्रगर इतनी शक्ति हो कि वे जहाँ चाहे जाकर नये जैनी बनावे श्रीर समाज के अपर प्रभाव हालकर उन नये जैनी बनावे श्रीर समाज के अपर प्रभाव हालकर उन नये जैनियाँ को समाज का श्रह्म स्वीकार कराई ना यह समस्याहल हा सकती हैं। परन्तृ हर जगह तुरन्त ही नये जैनी बनाना श्रीर उद्दिएत्यागपूर्वक उनसे श्राहार सैना मृश्किल है, इसलिये जैन समाज का बहुसंस्यक हाने की श्रावश्यकना है। विश्ववाविवाह संस्थावृद्धि में कारण है, इसलिये विश्ववाविवाह मृनिश्चर्म के श्रीस्तत्व के लिये भी श्रम्यतम साधन है।

आक्षेप (क)—जब मार्ग में जैन जनता नहीं तब जो भक्त गृहस्य अपना काम घन्धा छोड़कर मुनिसेवामें लगें उस क समान दूसरा पुगय नहीं। मुनियों को हाथ से रोटी बनाकर लाने की सलाह देना ध्रष्टता है।

समाधान—मुनियाँ की ऐसी सलाह देना घृष्टता होगी परन्तु ढाँगियाँ की ऐसी सलाह देना परम पुराय है। जैनशास्त्री क अनुसार उद्दिष्टत्याग क विना कोई मुनि नहीं हो सकता श्रीर उद्दिष्टत्याग इसलिये कराया जाता है कि वे झारस्भजन्य हिंसा के पाप से बचें। निमन्त्रण करने में विशेषारस्भ करना पड़ना है। उद्दिष्टत्याग में सामान्य झारस्भ ही रहता है सामान्य अरम्भ के श्रांतिनिक जितना भारम्म होता था उससे बचने के लिये उद्दिष्टत्याम का विधान है। इस ज़रासे श्रारम्भ के बचाने के लिये अगर श्रावकों को भर बटार कर मुनियों के पिछे बलाना पड़े और नये नये सामों में नये तरह से नया श्रारम्भ करना पड़े तो यह कीडी की रक्षा के नाम पर हाथी की हत्या करना है। दर्जनों कुटुम्बी परदेश में जाकर मुनियों के लिये इतना उपादा शारम्भ करें तो इस कार्य को कोई महामह मिश्याद्दि ही पुगय समस सकता है। इसकी अपेक्षा तो मुनि कहलाने वाला व्यक्ति हाथ से पकाके खाले तो ही अच्छा है।

ग्राक्षेप (का)—श्रक्तां के हाथ लगने से जल श्रपेय हो यह श्रम्थेर नहीं है। "" उपदेश शक्यानुष्ठान का ही होता है। गेहूँ जादा है श्रीर खान श्रकादा । "" जिनके हृदय में भड़ी चमार श्राह्मण सब एक हों उस मुए की हृष्टि में सब सम्धेर ही रहेगा। (श्रीलाल)

समाधान—पणिडनद्दन की मृद्रनापूर्ण मिध्यास्ववर्धक मान्यता के अनुसार शद्ध के स्पर्श से जलाशय का जल भी अपेय होजाना है। इस्पर इमने कहा था कि जलाशयों में नो खर्य शद्धों से भी नीच जलचर रहते हैं। इस्पर आसेपक का कहना है कि वह अशक्यानुष्ठान है। सेर ! जलाशयों को जल चरों के स्पर्श से बचाना अशक्यानुष्ठान सही परन्तु क्यलचर पशुओं के स्पर्श से बचाना नो शक्य है। फिर क्यलचर पशुओं के स्पर्श से बचाना नो शक्य है। फिर क्यलचर पशुओं के स्पर्श से जलाशयों का जल अपेय क्यों नहीं मानते ? पशुओं के स्पर्श से जलाशयों का जल अपेय क्यों नहीं मानते ? पशुओं के स्पर्श से अपेय न मानना और मनुष्यों के स्पर्श से अपेय मानना और अपेय क्यों नहीं का कर कर कार से अपेय मानना घोर धृष्टता नहीं तो क्या है? इसका स्पष्ट कार से गयही है कि जिनके आगे तुम जातिमद का नहां नाच कराना चाहते हो उन्हीं के विषय में अस्पृष्ट्यता की बात निकालते हो।

खान का स्पर्ध रस गन्ध वर्ग सभी घृणिन हैं। उसमें कृषि त्रादि भी रहते हैं इसिलये वह अखाद्य है। गेहूँ में ये बुराइयाँ नहीं हैं इसिलये खाद्य है। क्या श्राक्षेपक बतलायमा कि जीविन प्राणियों को निगल जाने वाले मगर मञ्जों में नथा अन्य अशुचिभोजी पशुश्रों में ऐसी कीनसी विशेषना है जिससे वे शुद्रों से भी अञ्जे समसे जाते हैं।

हमारे सामनं नो ब्राह्मण और शुद्ध दोनों बराबर हैं। जो सदाचारी है वही उच्च है। तुम सरीखे सदाचारशतुओं और धर्मभ्वंसियों में ही सदाचार का कुछ मूल्य नहीं है। तुम लोग शैतान के पुतारी हो इसलिय दुराचारी को इतना धृणित नहीं समभते जितन। शुद्ध का। हम लोग भगवान महावीर के उपासक हैं इसलिय हमारी हिए में शुद्ध भी भाई के समान है। सिफ द्राचारी निंछ है।

द्माक्षेप (ग)—जबनक शरीर में जीव है तब तक बह हाड़ मांस नहीं गिना जाता। (श्रीसाल)

स्माप्रान—तत्र तो शृद्धका शरीरभी हाड़ मॉलन गिना जायगा। फिर उसके हाथ के जल से श्रीर उससे छुए हुए जलाशय क जल तक से इतनी घुणा क्यों ?

विद्यानन्द ने हमारे लेख में आषा की गृहिनयाँ निकालने की असफत चेंथ्या की हैं। हिन्दी में विश्वकि चिन्ह कहाँ लगाना चाहिये, कहाँ नहीं, इसके समस्रते के लिये आसंपक की कुछ अध्ययन करना पड़ेगा। 'खाने नहीं मिलता'-यहाँ 'को' लगाने की कोई आवश्यकता नहीं है। अगर 'को' लगाना पेसा अतिवाय हो तो 'मैं जाने भी न पाया कि उसने पकड़ लिया' इस चाक्य में जाने के साथ 'को' लगाना चाहिये और 'जाने के भी न पाया' लिखना चाहिये। 'ज्यादा' 'ज्यादह' सनमें से कीनसा अयोग होक है इस की मीमांना

का यह स्थल नहीं है। ऐसी अप्रम्तुत बातों को उठाकर आही-पक, अर्थान्तर नामक निष्ठहस्थान में गिर गया है।

आक्षेप (घ)—नोटिसबाज़ी करते करते किसका दम निकला जाना है। गर्मी की बीमारी मुम्बई में हो सकती है। यहाँ तो नवाबी ढाठ है। (विद्यानन्द)

सभाषान—नोटिसवाज़ी का गर्मी की बीमारी से क्या सम्बन्ध ? क्रोर गर्मी की बीमारी के ब्रभाव का नवाबीढाठ सं क्या सम्बन्ध ? ये बीमारियाँ तो नवाबी ठाठ वालों को ही हुआ करती हैं। हाँ, इस वक्तव्य से यह बात ज़रूर सिद्ध हो जाती है कि आस्पिक, समाजसेवा की ब्रोट में नवाबी ठाठ से ख़्व मौज उड़ा रहा है को जब तक समाज अन्धी ब्रोर मृद्द है तब तक बोई भी उसके माल से मौज उड़ा सकता है।

श्राचिए (ङ)—दुनियाँ दूसरों के दोष देखती है परन्तु दिस कोजा जाय तो अपने से बुरा कोई नहीं है।

(विद्यानन्द)

ममाधान—क्या इस बान का ख़याल आक्षेपक ने सुधारकों का कासते समय भी किया है? मुनियेषियों के विद्यु जा इमने लिखा है वह इसलिय नहीं कि हमें कुछ उन गरीब दीन जन्तुओं से द्वेप हैं। वे बेचारे ना भूख और मान कपाय के सनाये हुए अपना पेट पात रहे हैं और कपाय की पूर्नि कर रहे हैं। ऐसे निकृष्ट जीव दुनियाँ में अगिष्ठित हैं। इनारा नो उन सब से माध्यस्थ्य भाव है। यहाँ जो इन ढोंगियों की समा-सांचना की है वह सिर्फ़ इसिल्ये कि इन ढोंगियों के पोछं स्था मुनिधम बदनाम न हो जाय। अनाद्यविद्या की बीमारी से लोग यो हो मर रहे हैं। इस अपध्य सेवन से उनकी बीमारी और न बढ जाय।

ग्राक्षेप (च (—मृनियों के साथ श्रावक समृह का चलना नाजायज्ञ मजमा नहीं है।

सम्पान केवली को छोड़ कर और किसी के साथ आवकसमृह नहीं चलना। हाँ, जब भट्टा को की सृष्टि हुई और उनमें से जब पिछले भट्टा को ने धर्मसेवा के स्थान में समाज से पूजा कराना और नवाबी ठाठ से रहना ही जीवन का ध्येय बनाया तब अवश्य ही उनने ऐसी आझाएँ गढ़ डालीं जिससे उन्हें नावबी ठाठ से रहने में सुमीता हो। प्राचीन लोगों के महत्व बढ़ाने के बहाने उनने अपने म्वार्थ की पुष्टि की। पीछे भोले मनुष्यों ने उसे अपना लिया।

श्चात्तेष (स्रु) — रोटी तो श्चाठवी प्रतिमा घारी भी नहीं बनाता। फिर मुनियों से ऐसी बात कहना तो श्रसभ्य जीशकी चरम सीमा है। (विद्यानन्द)

समाधान—जिन असभय दाँगियों के लिये रोटी बनाने की बात कहा गई है वे मुनि, आठवीं प्रतिमाधारी या पहिली प्रतिमाधारी नो दूर, जैनी भी नहीं हैं, निकुष्ट मिध्यादिष्ट हैं। दूसरों बान यह है कि आरम्भ त्याग में आरम्भत्याग तो होना चाहिये। परन्तु ये लोग पेटपूजा के लिये जैसा घोर आरम्भ कराते हैं उसे देखकर एक उद्दिष्ट्यागी तो क्या आरम्भत्यागी भी शरमिन्दा हो जायगा। विशेष के लिये देखों २१-क। अञ्चूत के विषय में २१-ज में विचार किया गया है।

आक्षेप (ज) — मुनियों के लिये अगर केवल अप्रासुक भोजन का ही विचार किया जाना तो मूलाधार आदि में १६ उद्गप्त दोष और ४६ अन्तराय टालने का विधान क्यों है ? (विद्यानन्द)

समाधान—दोष और अन्तराय के भेद प्रभेद जो मूला-धार आदि में गिनाये गये हैं वे तीन बातों को लदय करके। १ भोजन श्राप्रासुक नो नहीं है, २ सुनि को कोई कथाय भोगा-कांचा श्रादि तो उत्पन्न नहीं होती है, ३ दाता में दाता के योग्य गुण हैं कि नहीं। भोजन के विषय में तो प्रासुकता के निसाय श्रोर कोई विशेषण डालने की ज़करत नहीं है। शुद्ध जल से प्रासुकता का भक्क होजाता है या कोई श्रीर दांच उपस्थित हो जाता है, इस बात का विधान भी मृलाधार में नहीं है। भोज्य के विषय में जितने दांच लिखे गये हैं वे सिर्फ इसीलिये कि किसी तरह से वह श्रामुक नो नहीं है। जातिमद का नहा नाच दिखान के लिये जल के विषय में श्रविचारश्रम्य शर्ते तो इन मदान्ध ढाँगियों की ही हैं। जैनधर्म का इनके साथ कुछ भी सम्बन्ध नहीं है।

बाईसवाँ प्रश्न।

इस प्रश्नका सम्बन्ध भी बालविवाह से हैं। इस विषयमें पहिले बहुत कुछ लिखा जा चुका है। इस विषयमें आहोपकों का लिखना बिलकुल हाम्यास्पद है। अस्तु

आक्षेप (क)—विवाह करके जो ब्रह्मचर्य पासन करें बह अवश्य पुरुष का हेतु है। (श्रीलाल)

समाधान—क्या विवाह के पहिले बृह्यचर्य पाप का हेतु है ? बृह्यचर्य की किसी समय पाप कहना कामकीटता का परिचय देना है।

आसंप्रं ख)—जिनेन्द्र की आशाका भक्त करना पाप है। बारहवर्ष में विवाद करने की जिनेन्द्राक्षा है। (श्रीसास)

समाधान—जिनेन्द्र, विवाह के लिये कम से कम उमर का विधान कर सकते हैं, परन्तु ज्यादा से ज्यादा उमर का नहीं। १२ वर्ष का विधान जिनेन्द्र की आहा नहीं है। कुछ लेखकों ने समय देखकर ऐसे नियम बनाये हैं, और ये कम से कम उमर के त्रिधान हैं। अन्यथा १६ वर्ष से अधिक उमर के कुमार का विवाह भी पाप होना चाहिये। ऐसी तुच्छ और बृह्मचर्यविरुद्ध आकाओं को जिनेस्ट्रकी आज्ञा बतलाना जिने-स्ट्रका अवस्त्रीयद करना है।

आक्षेप (ग)—जो बृह्मचर्य भी न ले और संस्कार भी समय पर न करे वह अवश्य पापी है। ब्राह्मी आदिने तो जीवन भर विचाह नहीं किया इस्मिलये उन का बृह्मचर्य पाप नहीं है। (श्रीलाल)

समाधान—संस्कार, बृतादि की यांग्यता प्राप्त कराने के लिये हैं। जब मनुष्य पूर्ण वृह्मचर्य का पालन नहीं कर सकता तब आंशिक बृह्मचर्य के पालन कराने के लिये विवाह की आवर्ष्यकता होती हैं। विवाह संस्कार पूर्णब्रह्मचर्य की याग्यता प्राप्त नहीं कराता इस्तिये जबतक कोई पूर्णब्रह्मचर्य पालन करना चाहता है तबतक उसे विवाह संस्कार की आवश्यकता नहीं हैं। शास्त्रों में ऐसी सैकडों कुमारियों के उल्लेख हैं जिनने बडी उमर में, युवती हो जाने पर विवाह किया है।

निश्लया—विवाह के समय 'शातांद्र री दिग्गजकुम्भशां-भिस्तनद्वयानूननयीवनस्था' अर्थात् गजकुम्भके समान क्तन-वाली थी। पद्मपुराण ६५—७४।

जयचन्द्रा—सूर्यपुरके राजा शक्तधनुकी पुत्री जयचन्द्रा को अपने कप और गुणों का बड़ा घमगड था। इसिलिये पिता के कहने पर भी उस ने किसी के साथ शादी न कराई। अन्त में वह हरिषेण के ऊपर रीभी और अपनी सखोके द्वारा सांत समय हरिषेण का हरण करा लिया। फिर हरिषेण से विवाह कराया। वैवाहिक स्वातंत्र्य और उमर के बन्धन को न मानने का यह अच्छा उदाहरण है। पद्मपुराण द्र पर्व। पद्मा—गाना, बजाना सीख रही थी। श्रीकराठको देखा नो मोहिस होगई श्रीर माना पितादि की चोरी से श्रीकराठ के साथ चल दी। पिता ने श्रीकराठका पीछा किया किन्तु लड़ाई के श्रवसर पर पद्मा ने कहला दिया कि मैं अपनी इच्छा से श्राई हूँ, मैं इन्हीं के साथ विवाह कक्रेंगी। श्रन्तमें पिता चला गया श्रीर इसने श्रीकराठसं विश्राह कर लिया। ६पर्व पद्मपुराख।

श्रञ्जना--विवाह के समय 'कृषिकुम्मनिमस्तनी' गज कुम्भके समान स्तन वाली अर्थान् पूर्ण युवती थी। पद्मवुराण १५-१७।

के क्या—गाना नाचना आदि अने क कलाओ में प्रवीण, दशरथ को युद्ध में सहायता देनेवाली के कया का वर्णन जैसा पद्मपुराण २४ वें पर्व में विस्तार से मिलता है वह १२ वर्ष की लड़की के लिए असम्भव है।

आतिकुमारियाँ — चन्द्रवर्धनिवदाधरकी आठ लड़ कियाँ। सीता स्वयम्बर के समय इतने लड़मण का मन ही मन वर लिया था परन्तु विवाह उस समय न हा पाया। जब लड़मण रावण से युद्ध कर रहे थे उस समय भी ये लड़मण का देखने पहुंची। युद्ध के बाद विवाह हुआ। ये एक ही माता से पैदा हुई थी इसलिये अगर खोटी की उमर १२ वर्ष की हो तो बड़ी की उमर १८ की ज़कर होगी। फिर सीता स्वयम्बर के समय जिनने मन ही मन लड़मण का वरण किया उनका उस समय विवाह न हुआ, कई वर्ष बाद लंकाविजय के बाद बिवाह हुआ, उस समय तक उनकी उमर और भी ज़्यादा बढ़ गई।

आठ गम्भर्व कत्याएँ — एक ही माता सं पैदा हुई इस-लिये इनकी उमर में अन्तर था। परन्तु वे एक साथ रामसन्द्र से विवाही गईँ। विवाह के योग्य उमर हो जाने पर इन्छित चरकेन मिलने से इन्हें बाट देखाने रुकना पड़ा।

लाङ्कासुन्द्री--- इनुमान् के साथ इसने घोर युद्ध किया। पश्चपुराण् के ५३ में पर्य में इसका चरित्र पढ़ने से इसकी प्रोडना का पना काना है।

पुराणों में ऐसे सैकड़ों उल्लेख मिलते हैं जिनसे युवती-विवाह का पूर्ण समर्थन हाता है। करणाएँ कोई प्रतिक्षा कर लेती या किसी खास पुरुष को चुन लेती जिसके कारण उन्हें वर्षी बाट देखनी पड़ती थी। ऐसी अवस्था में १२ वर्ष की उमर का नियम नहीं हो सकता। करणाओं के जैसे वर्णन मिलते हैं उनसे भी उनके यीवन और परिपक्वबुद्धिता का परिचय मिलता है जा १२ वर्ष की उमर में असम्भव है।

इन उदाहरणों सं यह बात भी सिद्ध हो जाती है कि पुराने समय में कत्या को स्वतन्त्रता थो और उन्हें पति पसंद करने का अधिकार था । इस स्वतन्त्रता और पसन्द्रगी का विरोध करने वाले शास्त्रविरोधी और धर्मलोपी हैं।

श्रासिप (घ)—यदि ब्रह्मचर्य की इतनी हिमायत करना है तो विधवा के लिये ब्रह्मचर्य का ही विधान क्यी नहीं बनाया जाता?

ममाधान—चाहे कुमारियाँ हो या विधवायँ हो हम दानों के लिये बलाद् बृह्मचर्य और बलाद्विवाह बुरा समभते हैं। जो विधवायँ ब्रह्मचर्य से रहना चाहे, रहें। जो विवाह करना चाहे, विवाह करें। कुमारियों के लिये भी हमारा यही कहना है। कुमारी और विधवा जब तक बृह्मचर्य से रहेंगी नब नक पुरायबन्ध होगा।

आक्षेप (क)—जो लांग यह कहते हैं कि जितना ब्रह्मकर्ष पत सके उतना ही अच्छा है वे ब्रह्मचर्य का अर्थ ही नहीं समभते। ब्रह्मचर्य का अर्थ मजबूरी से मैथुन का अभाव नहीं है किन्तु आत्मा की ओर ऋजु होने को ब्रह्मचर्य कहते हैं। कोई कन्या मनमें किसी सुन्दर व्यक्ति का जितवन कर रही है। क्या आप उसे ब्रह्मचारिणी समभते हैं?

(विद्यानन्द

समाधान—कितनी अच्छी बात है! माल्म होता है छिपी हुई सुधारकता असावधानी से खुलक पड़ी है। यही बात तो सुधारक कहते हैं कि विधवाओं के मैथुनाभाव को वे बूझ कर्य नहीं मानते क्यांकि यह विधवाओं को मजबूरी से करना पड़ता है और यह मजबूरी निरुपाय है। कुमारियों के लिये यह बात नहीं है। उन्हें मजबूरी से बूझ वर्य पालन नहीं करना पड़ता। फिर उनके लिये विवाह का मार्ग खुला हुआ है। विवाह सामग्री रहने पर भी अगर कोई कुमारी विवाह नहीं करती तो उसका कारण बूझ वर्य ही कहा जासकता है। विधवाओं को अगर विवाह का पूर्ण अधिकार हो और फिर भी अगर वे विवाह न करें तो उनका वैधव्य बूझ वर्ष कहलायगा।

द्याक्षेप (च) — सबको एक खाट पानी विलाना—एक इंडे से हाँकना नीतिविक्क है।

समाधान—एक बाट से पानी पिलाया जाता है और एक हराडे से बहुत से पशु हांके जाते हैं। जब एक घाट छीर एक हराडे से काम चलता है तब उसका विरोध करना फ़िज़्ल है। कुमार कुमारी और विधुरों को जिन परिखितियों के कारण विवाह करना पड़ता है वे परिखितियों यदि विधवा के लिये भी मौज़्द हैं तो वे भी विवाहघाट से पानी पी सकती हैं।

तेईसवां प्रश्न।

इस प्रश्नका सम्बन्ध विज्ञातीय विवाह से अधिक है। विज्ञातीय विद्याह के विषय में इतना लिखा जा जुका है कि अब जो कुछ लिखा जाय वह सब विष्टुपंपण ही होगा।

आक्षेप (क)—मामदेव कहते हैं कि जातियाँ आहि है। (श्रीताल विद्यानस्य)

सम्भिन्न जानियाँ दो नग्ह की हैं कि हिरत, अकिहितन। पक्तित्य द्यादि अकिहिपत जानियाँ है। बाको ब्राह्मण क्षत्रियां कि किहिपत जानियाँ हैं। एके व्हिप आदि अकिहिपत जानियाँ अनिहि नहीं है अन्यथा दनकी रचना अहप मदेव ने की या भगत ने का—यह बान शास्त्रों में क्यों लिखी होती?

क्रान्तेष । म ---नंग्रचन्द्र (अज्ञान्तचकवर्ती ने १२ खरब ज्ञानियाँ कही हैं। (श्रीकाल)

समाधान— आदेवक अगर किसी पाठशाला में जाकर गोम्मटमार पढले तो वह नेमिचन्द्रको समभते लगेगा। नेमि-चन्द्र ने सिर्फ पाँच ही जातियों का उल्लेख किया। १२ खरब जानियों का उल्लेख बनाने के लिये हम आसेपक को खुनौती देने हैं। १२ लच कोटी कुलों का उल्लेख नेमिचन्द्र ने ज़कर किया है परन्तु उन कुलों को जाति समभ लेना घोर मूर्खना का परिचय देना है। गोम्मटसार टीका में ही कुल भेदों का अर्थ शरीरोत्पादक वर्गणाधवार किया गया है। अर्थात् शरीर बनने के लिये जिननी नरह की वर्गणाप लगती हैं उतने ही कुल हैं। एक हो यानिमे पैदा हान वाले शरीरों के कुल लाखों हाने हैं क्योंकि यानिभेदसे कुलके भेद लाखों गुणे हैं और एक ही जानि—में चाहे वह कियन हा या अकहिएन — लाखों तरह की योनियाँ होती हैं। इसिलये योनिया कुलको आतियाँ कहदेना बिलकुल मूर्खता है। शास्त्रकारों ने भी योनिसेंद और कुलसेंदों को जानि नहीं कहा। नार्गकयों में जानिसेंद नहीं है फिर भी लाखों योनियाँ और मनुष्यों की श्रपेक्षा दुगुने से भी अधिक कुल हैं।

द्याक्षेप (ग)—कालकी पत्तरनाके श्रमुखार जानियोंकी संक्षाएँ भी बदल गई । (विद्यानन्द)

समाधान—नो पुराने नाम मिलाना चाहिये या अन्य किसी कप में इनका उल्लेख होता चाहिये।

आच्चेप्.(घ)—जाति एक शब्द है, उसका वास्य अगर गुणक्ष है नो अनादि अनन्त है। अगर पर्यायक्कप है तो औष्य क्या है। जो भ्रोध्य है वही जानियों का जीवन है।

(विद्यानन्द)

समाधान—महणना को जाति कहने हैं। सहशता गुण् पर्याय श्रादि सभी में हो सकती है। द्रव्य गुण् की सहशता श्रमादि है और पर्याय की सहशता सादि है। वर्तमान जानियाँ (जिनमें विवाह की चर्चा है) तो न गुण्कप हैं न पर्यायक्य। वे तो बिलकुल किएत हैं। नामनिक्षेप से श्रधिक इनका महत्व नहीं है। यदि इनकी पर्यायक्षप माना जाय तो इनका मृल जीव मानना पढ़ेगा। इसलिये श्राद्ये पक के शब्दानुसार 'जीवत्व' जाति कहलायगी। जीव को एक जाति मान कर उसका पुद्यल धर्म श्रध्यमें से विवाह करने का निषेध किया जाय ता कोई श्रापत्ति नहीं हैं।

जिन्म प्रकार कलकतिया, श्रंगाली, विदारी, लखनबी, कानपुरी आदि में अतादिन्य नहीं है उसी प्रकार ये जातियाँ हैं।

यदि आक्षेपक का दल इन उपजानियों को अनादि

अनन्त मानता है, खुठे काल में भी ये जातियाँ बनी रहती हैं तो यह मानना ही पड़ेगा कि विज्ञातीय विवाह अपदि से इन जातियों का नाश नहीं हो सकता। जब जाति का नाश करना अस्मस्मव है तो उसकी रक्षा करने की जिस्ता मुर्खता है।

शासिप (ङ)—श्रनुमानतः इन जातियाँ का नवीनत्व श्रसिख है। (विद्यानन्द)

समाधान— भागभूमियां में जातिभेद नहीं था। ऋष्य-भदेव ने तीन जातियाँ बनाई। भरत ने चौथी। इसमे इतना तो सिद्ध हो गया कि ये भरत के पीछे की है। इसके बाद किसी अन्य तीर्थं करादि ने इनकी रचना की हो ऐसा उझे ख कहीं नहीं है। हाँ, ऐतिहासिक अमाण इतना अवश्य मिलता है कि दुएनसँग के ज़माने में भारत में सिफ् 38 जातियाँ थीं और आज करीब ४ हज़ार हैं।

इससे मालूम होता है कि पिछले डेढ़ दो हज़ार वर्षों में जातियों का जबार खाता रहा है उसी से ये जातियाँ बनी हैं। जब तक जैतियों का सामाजिक बल रहा तब तक इन जातियाँ की सृष्टि करने की ज़रूरत हो ही नहीं सकती थी। बाद में इनकी सृष्टि हुई हैं।

चौबीसवाँ प्रश्न।

इस प्रश्न में यह पूछा गया था कि विधवाविवाह से इनके कीन कीन अधिकार छिनते हैं। यह बात हमने अनेक प्रमाणों से सिद्ध की है कि इनके कोई अधिकार नहीं छिनते। परन्तु श्रीलाल ने तो बिलकुल पागलपन का परिचय दिया है। यह बात उसके आलेपों से मालूम हो जायगी।

आसेप (क)—जो अधिकारी होकर अधिकार सम्बन्धी किया नहीं करता वह धिकारी बन जाता है। सपाधान कांई इस आखेषक से पूछे कि तुके मुनि बनने का अधिकार है या नहीं ? यदि है, तो तू मुनि क्यों नहीं बनता ? अब तुके धिकारी कहना चाहिये ? क्या आखेषक इनना भी नहीं समक्षता कि मनुष्य को धर्म करने का पूर्ण अधिकार है परन्तु धर्म उतना ही किया जासकता है कि जिननी शिक होती है। (विशेष के लिये जैनजगत् वर्ष ध शक्क ७ में 'योग्यता और अधिकार' शीर्षक लेख देखना चाहिये।)

"यांचपवालं मांसभत्ती हैं इसिलये जो हिन्दुस्थानी यांचप जाते हैं उनका वे अपमान करते हैं क्योंकि योदप जाने वाले भारतीय धर्मकर्मशूर्य हैं"। श्रीलाल के इन शम्दों के विषय में कुछ कहता वृथा हैं। भारतीय छूताछूत छोड़ देते हैं या पोप परिडतों की श्रीक्षा में नहीं चलते इसिलये उनका विलायत के लोग अपमान करते हैं, ऐसा कहना ज़ब-ईस्त पागलपन के सिवाय श्रीर क्या कहा जा सकता है?

आशिए (क) — सुमुख आदि के रुपान्त से व्यभिचार की पुष्टि नहीं होती । वे तो त्याग करके उत्तम गति गये। दानादि करके उत्तमगति पार्ष । इसमै कीनसा आश्चर्य है ?

(श्रीसास)

समाधान—धर्म से हो उत्तम गित मिलती है, प्रम्तु इस सिद्धान्त को तुम लोग कहाँ मानते हो। तुम्हारा तो कहना है कि ऐसा आदमी मुनि नहीं बन सकता, दान नहीं दे सकता, यह नहीं कर सकता, वह नहीं कर सकता। अब तुम यह स्वीकार करते हो कि व्यभिचारी भी दान दे सकता है, मुनि या आर्थिका के वृत ले सकता है। यही तो हम कहते हैं। विवाह से या व्यभिचार से मोल कोई नहीं मानता। तुम्हारे कहने से भी यह सिद्ध हो जाता है। जैनधर्म के झतु- सारभी उन जातियों के कोई अधिकार नहीं खिन सकते। सुदृष्टि के लिये अलग प्रश्न है।

विद्यानन्द्रजी की बहुतस्ती बार्नो की कालोचना प्रथम प्रश्न में हो चुकी है।

श्राक्षेप (ग) विधवाविवाह की सन्तान कभी मोक्ता-धिकारिगी नहीं हो सकती। विध का बीज इसलिये भयङ्कर नहीं है कि यह विध बीज है परन्तु विधवी जोत्धादक होने से भयङ्कर है। (विद्यानन्द)

समाधान—यह विचित्र बात है। विषयोज अगर स्वतः भयक्कर नहीं है तो उस के खाने में कोई हानि न होनी चाहिये, क्योंकि पेट में जाकर वह विषयीज पैदा नहीं कर सकता। ज्यभिचारी तो वास्तविक अपराधी है। उस के तो अधिकार खिने नहीं और उस की निरंपराध सन्तान का अधिकार खिन जाय यह अन्धेर नगरी का स्थाय नहीं तो क्या है? सैर।

रविषेण आचार्य के कथनानुसार व्यभिचारजात में कोई दृष्ण नहीं होता। यह हम पहिले लिख चुके हैं। सुदृष्टि के उदाहरण में भी यह बात सिद्ध होती है।

श्राक्षेप (घ)—सञ्यसाची का यह कहना कि 'विधवा-विवाह तो व्यक्तिचार नहीं है। उससे किसी के अधिकार कैसे खिन सकते हैं"? यह बात सिद्ध करती है कि व्यक्तिचार से अधिकार जिनते हैं।

समाधान—हमारी पूरी बात उद्घृत न करके आह्मेपक ने पूरी धृतंता की है। समाज की आँखों में धृत मॉक्का चाहा है। पूरी बात यह है ' व्यभिचारजात सुदृष्टि सुनार ने मुनि दीक्षा ली भीर मोक्ष गया। यह बात प्रसिद्ध हो है। इससे मालूम होता है कि व्यभिचार से या व्यभिचारजात होने से किसी के श्रधिकार नहीं छिनते। विधवाविवाह तो व्यक्तिचार नहीं है। उससे किसी के श्रधिकार कैसे छिन सकते हैं?

पचीसवां प्रश्न ।

जिन जानियों में विधवाविवाह होता है उन में कोई मुनि बन सकता है या नहीं ? इसके उत्तरमें द्विण की जातियाँ प्रसिद्ध है। शांतिसागर की जाति में विधवाविवाह का श्राम-तौर पर रिवाज है।

आक्षेप (क)—जिन घरानों में विध्याबिवाह होता है उन घरानेके पुरुष दीचा नहीं लेते । पटेल घरानों में विध्याबिवाह यिसकुल नहीं होता। कोई खंडेलवाल अगर विध्वाबिवाह करने नो समग् खंडेलवाल जानि दृषिन नहीं हो सकती।

समाधान—शांतिसागरका भूठापन अच्छी नरह लिख किया जाचुका है। सामना हो जाने पर जैसा वे मुँह छिपाने हैं उससे उनकी कुलई बिलकुल खुल जानी हैं। पट्टैल घराने के विषय में लिखा जा चुका है। खुद शान्तिसागर के भनीजे ने विधवाविचाह किया है। यह बात जैनजगन् में सप्रमाण निकल चुकी है।

यह ठीक है कि एक खगड़ेसावालके कार्यमें यह जातीय रिवाज नहीं यन जाता है। परन्तु श्रागर में कहीं वर्षीमें हज़ारी खगड़ेसावास विध्या-विवाह कराते हों, वे जाति में भी शामिस रहते हों, उनका रोटी बेटी व्यवहार सब जगह होता हो. सब बह रिवाज ही माना जायगा। शान्तिसागर जो की जाति में विध्याविवाह ऐसा ही प्रचलित है।

आसेप (ज)—यदि अनिधकारी होकर भी कोई दस्सामृति बनजाय तो मृतिमार्ग का वह विद्वात रूप उपादेय कदापि नहीं हो सकता। (विद्यानन्द) समाधान—शान्तिसागर का मृति बनना अगर विद्युत रूप है तो दस्सों को मृति न बनने देने वाले शान्तिसागर को मृति क्यों मानते हैं? अगर मृति मानते हैं तो किसी का मृति बनन का अधिकार नहीं छिन सकता।

होना और सकता में कार्य कारण भाव है। जहाँ होना है वहाँ सकता अवश्य है। अगर कोई स्वर्ग जाता है तो इससे यह बात आप ही सिद्ध हो जाती है कि वह स्वर्ग जा सकता है। जब शास्त्रों में ऐसे मुनियों के बनने का उल्ल खंह, उन्हें माल तक प्राप्त हुआ है तब उन्हें मुनि बनन का अधिकार नहीं है ऐसा कहना मुखंना है।

सक्षे शास्त्रीमें कही किसीका कोई ऋधिकार नहीं छीना गया। ऋक्क्रे काम करन का ऋधिकार कभी नहीं छीना जा सकता। ऋधवा नर्रावशास्त्र राज्ञसाही ऐसा ऋधिकारों का छीनने की गुस्तासी कर सकते हैं।

छर्बासवाँ प्रश्न ।

विधवाविवाह के विराधियों का यह कहना है कि उसस पैदा हुई सन्तान मोसाधिकारिशी नहा होती। हमारा कथन यह है कि विधवाविवाह से पैदा हुई सन्तान व्यभिचार-जात नहीं है और मासाधिकारी तो व्यभिचारजान भी होने है। आराधना कथा काप में व्यभिचारजान सुदृष्टि का चरित्र इसका ज़बईस्त प्रमाण है।

आशिष (क)—सुदृष्टि स्वयं अपने वीर्थ्य सं पैदा हुये थे । (श्रीसात) विनाहित पुरुष से भिन्नवीर्थ द्वारा जो सन्तान हा वह स्यभिचारजात सन्तित है। "बाह्यण, स्त्री, वैश्य इन तीन वर्णों की काई स्त्री यदि परपुरुषगामिनी हो जाय तो परपुरुषात्पन्न सन्तान मोस्त की अधिकारिस्ती नहीं हें क्योंकि वहाँ कुलशुद्धिका श्रभाव है। यदि उसी स्नोके उपभिचारिशी होने के पहिले स्वपित से कोई सन्तान हो तो वह सन्ति त्रिविध कर्मों का स्वयं करने पर मुक्ति प्राप्त कर सकती है। विद्यानन्द)

समाधान—कोई अपने वीर्य से पैदा हो जाय तो उसकी व्यक्ति वाताता नष्ट नहीं हो जाती । कोई मनुष्य वेश्या के साथ व्यक्तिचार करें और शीघ ही मर कर अपने ही वीर्य से उसी वेश्या के गर्भ से उत्पन्न हो जाय तो क्या वह व्यक्तिचारजान न कहलायगा। विद्यानस्द का कहना है कि परपुरुपगिमिनी होने के पहिले उत्पन्न हुई सन्ति को मोलाधि कार है परस्तु सुदृष्टि की पत्नी तो उसके मरने के पहिले ही परपुरुपगिमिनी हो चुकी थी। तब वह मोल क्यों गया? तिम्निलिखत श्लोकों से यह बात विलक्त सिद्ध है कि वह पहिले ही व्यक्तिचारिणी हो गई थी—

वक्रारुयो दुष्ट्योस्तस्या गृहे छात्रः प्रवर्तते ।
तेन सार्क्ष दुगाचार सा करोति स्म पापिना ॥ ५ ॥
पक्दा विमलायाश्च वाक्यतः सोऽपि वक्रकः ।
सुदृष्टि मारयामास कुर्वन्तं कामसेवनम् ॥ ६ ॥
सर्थात् विमला के घर में वक्ष नाम का एक बदमाश छात्र रहता था, उस पापी के साथ वह व्यक्तिचार करती थी ।
एक दिन विमला के कहने से कामसेवन करते समय उस वक्ष ने स्दृष्टि को मार डाला।

इससे मालूम होता है कि मुद्दिष्ट के मरने के पहिले उसकी क्षी व्यक्षिचारियी हो चुकी थी, मुद्दिष्ट अपनी व्यक्षि-चारियी स्त्री के गर्भ से पेदा होकर मोक्ष गया था। उनके जिये सज्जा आना चाहिये जो हाड़ माँस में शुद्धि अशुद्धि का विचार करते हैं और जब उन विचारों की पृष्टि शाह्यों सं नहीं होती तो शास्त्रों की बातों को छिपाकर लोगों को आँखों में घुल भौकते हैं।

ग्राक्षेष (ख)-- सुदृष्टि सुनार नहीं था । (श्रीलाल, विद्यानन्द)।

सम्। धान-पुराने लमय में प्रायः जाति के अनुसार ही लोग आजी बिका करने थे, इस्र लिये आजी बिका के उल्लेख स उसकी जाति का पना लग जाना है। अगर किसी को वर्मकार न लिखा गया हा परन्तु जूने बनाने का बात लिखी हा, साथ ही पेशी कोई बान न लिखी हा जिसस वह जमार सिद्ध न हो नो यह मानना ही पड़ेगा कि वह चमार था। धा बान सुदृष्टि की है। उसने रानों का हार बनाया था और मरने के बाद दूसरे जन्म में भी उसने हार बनाया। अगर वह सुनार नहीं था नो (१) पहिले जन्म में वह हार क्यों न लिखा कि यह था ता वैश्य परन्तु सुनार का धन्धा करना था? (२) ब्रह्मचारों नेमिद्दाने यह क्यों न लिखा कि यह था ता वैश्य परन्तु सुनार का धन्धा करना था? (३) दूसरे जन्म में जब राजकर्मचारों सब सुनारों के यहाँ चक्कर लगा रहे थे नव अगर वह सुनार नहीं था ता उसके यहाँ क्यों आये?

सुदृष्टिकं सुनार होने के काफ़ी प्रमाण है। आज से १६ वर्ष पहिले जो इस कथा का अनुवाद प्रकाशित हुआ था और जो स्थितिपालकों के गुरु पं० धन्नालानजी का समर्थित किया गया था उसमें भी सुदृष्टि को सुनार लिखा है। उसकी व्यक्तिवारजातना पर ना किसी को सन्दृह हो हो नहीं सकता। हाँ, धाखा देने वालों की बात दूसरी है।

सत्ताईसवाँ प्रश्न ।

सोमसेन त्रिवर्णाचार का इम प्रमाण नहीं मानते परन्तु

विधवाविवाह के विरोधी परिडत इसकी पूर्ण प्रमाण मानते हैं, यहाँ तक कि उस पत्त के मुनिवेषी लोग भी उसे पूर्ण प्रमाण मानते हैं। जिस प्रकार कुरान पर अपनी श्रद्धा न होने पर भी किसी मुसलमान की समभाने के लिये कुरान के प्रमाण देना अनुचित नहीं है उसी प्रकार श्रिवणीबार को न मानते हुये भी स्थितिपालकों को समभाने के लिये उसके प्रमाण देना अनुचित नहीं है।

त्रिवर्णाचार में दो जगह विध्वविवाह का विधान है स्रोग दोनों ही रुपष्ट हैं—

गर्भाधान पुंस्तवन सीमन्तास्त्रयने तथा। बधुप्रवेशने रगडापुनर्विवाहमंडने ॥ =-११६ ॥ पूजने कुलदेव्याश्च कत्यादाने नथेव च। कर्मध्वेतपूर्व भाषीं दक्तिंगे तृपवेषयेत् ॥ =-११७ ॥ गर्भाधान पुंस्तवन सीमन्तास्त्रयन बधूप्रवेश, विधवा-विवाह, कुलदेवीपूजा और कत्यादान के समय स्त्री को दाहिनी आर बैठावे।

इस प्रकरण से यह वान विलक्क लिस्ड हो जाती है कि सोमसेनजी को स्त्री पुनर्वित्राह ग्वीकृत था। पीछे के लिपिकारों या लिपिकारकों को यह वान पसन्द नहीं आई इसलिये उनने 'रगडा' की जगह 'शूट्टा' पाठ कर दिया है। पं० पद्मालालजी सोनी ने दोगों पाठी का उन्ने ल अपने अनुवाद में किया था परन्तु पीछे से किसी के बहकाने में आकर छुपा दुआ पत्र फड़वा डाला और उसके बदले दूनरा पत्र लगवा दिया। अब वह फटा हुआ पत्र मिल गया है जिससे वास्तरिया। अब वह फटा हुआ पत्र मिल गया है कि इन इसोकों में मुनिदान, पूजन, अभिषेक, प्रतिष्ठा तथा गर्भाधानादि संस्कारों की वात आई है इसलिये यहाँ श्रुद्ध की बात नहीं

श्रासकती क्योंकि बन्धकार के मतानुसार शुद्रों को इन कार्यों का श्रिकार नहीं है। इसलिये वास्तव में यहाँ 'रगड़ा पुन-विवाह' पाठ ही है जैसा कि प्राचीन प्रतियों से सिद्ध है।

द्माब ग्यारहर्ये ऋध्याय के पुनर्विवाह विधायक ऋंकों को भी देख सेना चाहिये। १७१ वें ऋोक में लाधारण विवाह-विधि समाप्त हो गई है परन्तु गुन्धकार को कुछ विशेष कहना था मां उनने १७२ वें इलीक संलगाकर १७७ वें प्रतीक तक कहा है। परस्त इसरी ब्राबृत्ति में परिस्तों ने १७४ वें रतोक में "अध परमतस्मृतिबचनम्" ऐसा बाक्य और जोड दिया जो कि प्रथमावृत्ति में नहीं था। सैंग, वे कही के हों परस्तु सोम-सेनजी उन्हें जैनधर्म के अनुकूल समभते हैं इसलिये उन की उद्भान करके भी उनका अग्डन नहीं करने । इसीलिये पन्ना-लाल जी ने १७२ चें श्लोक की उत्थानिका में लिखा है कि---'परमतके अनुसार उस विषयका विशेष कथन करते हैं जिस का जैनमत के साथ कोई विरोध नहीं है। इसलिये यहाँ जो पाँच रलोक उद्दश्चन किये जाते हैं उनके विषयमें कोई यह नहीं कह सकता कि ये तो यहाँ वहाँ के है इनसे हमें क्या सम्बन्ध ? इसरी बात यह है कि सामसेन जी ने यहाँ वहाँ के इलोकों से यों तो गुरथका आधा कलेवर भर रक्खा है, इसलिये यहाँ वहाँ के श्लोकों के विषय में सिफ इतना ही कहा जा सकता है कि यह रचना दूसरों की है परन्तु मत तो उन्हीं का कहलायगा। होर, उन श्लाकों का देखिये-

विवाहे दम्पती स्थातां त्रिगतं ब्रह्मचारिकौ। अलंकता बध्रुश्चेत्र सह शब्धामनाशनी॥११—१७२॥ विवाह होजाने के बाद पति पत्नी तीन गत्रि तक ब्रह्म-नर्य संग्हें। इस के बाद बध्रु अलकृत की जाय और वे दोनों साथ सोवें साथ बैठें और साथ सोजन करें। वध्वा सहैव कुर्वीत निवासं श्वशुरासये। चतुर्थदिनमञ्जव केचिदेवं वदन्ति हि॥

वर, बधू के साथ ससुरात में हो निवास करे परस्तृ कोई कोई कहते हैं कि चौथे दिन तक ही निवास करे।

चतुर्थीमध्ये झायन्ते दापा यदि वरस्य चेत्। दत्तामिष पुनर्दद्यात् पितान्यस्मै विदुर्बु धाः॥११-१७४ चौधी गत्रि को यदि वरके दोष (नपुंसकत्वादि) मालूम हो जायँ तो पिता को चाहिये कि दो हुई-विवाही हुई-कन्या फिर से किसी दूसरे वर को दे दे छर्थात् उस का पुनर्विवाह करदे ऐसा बुद्धिमानों ने कहा है।

प्रवरैक्यादिदोपाः म्युः पतिसङ्गाद्धां यदि । दत्तामपि हरेहद्याद्न्यस्मा इति केचन ॥ ११-१७५ अगग पतिसङ्गम के बाट माल्म पड़े कि पति पिक्ष के प्रवर्गात्रादि की एकता है तो पिता अपनी दी हुई कन्या किसी दूसरे को देदे ।

कली तु पुनरुद्वाहं वर्जयदिति गालवः। कम्मिश्चिद्देश इच्छन्ति न तु सर्वत्र कंचन ॥११-१७६ परन्तु गालव ऋषि कहते हैं कि कलिकालमें पुनर्विवाह न करें श्रीर कोई कोई यह चाहते हैं कि कहीं कहीं पुनर्विवाह किया जाय सब जगह न किया जाय।

दिल्ला प्रांतमें पुनर्विवाहका विवास होने से भट्टारक जी ने उस प्रान्त के लिये यह खूट चाही है। यो तो उनने पुनर्विवाह को क्यावश्यक माना है परन्तु यदि दूसरें प्रांत के लोग पुनर्विवाह न चलाना चाहें तो भट्टारक जी किसी किसी प्रान्त के लिये खासकर दिल्ला प्रान्तके लिये खासश्यक समस्रते हैं। पाठक देखें इन श्लोकों में स्वीपुनर्विवाह का कैसा ज़बर्दस्त समर्थन है। यहाँ पर यह कहना कि वह पुरुषों के पुनर्विवाह

का निषेधक है घोर अज्ञानता है। १७४-१७५ वें श्लोकों में करण कें पुनर्शन या पुनर्जिवाह का प्रकरण है। १७६ वें श्लोक में पुनर्जिवाह के विषय में कुछ विशेष विधि चनलाई गई है। विशेष विधि सामान्यविधि की अपेसा रखनी हैं इसलिये उसका सबर्थ उत्पर के दोनों श्लोकों स हो जाता है जिनमें कि स्त्रीपुन-विधि का विधान है।

'कली त पुनरुद्वाह' 'कलिकाल में तो पुनर्विवाह' यहाँ पर जा 'तृ' शब्द पडा है वह भी बतलाता है कि इसके ऊपर पुनर्विवाह का प्रकरण रहा है जिसका आंशिक निषेध सालव करते हैं। यह 'तृ' शब्द भी इतना जबद्स्त है कि १७६ वें शलाक का सम्बन्ध १७५ वें त्रहोक से कर देना है और ऐसी हालतमें पुरुष के पनर्विवाह की बात हो नहीं आती।

दूसरी बात यह है कि पुरुषों के पुनर्विवाह का निर्णय किसी काल के लिये किसी प्राचीन मुहुष ने नहीं किया। हाँ एक प्रतीक रहते हुए दूसरी पत्नीका निर्णय किया है। परन्तु विश्वर होजाने पर दूसरी पत्नीका निर्णय नहीं किया है न ऐसी पत्नी को सोगपत्नी कहा है। इसलिय सोगपत्नी के निर्णय को पुनर्विवाह निर्णय समस्र लेगा श्रत्नन्त्र्य शास्त्रिक श्रक्षान है। सनलब यह कि ने तो पुरुषों का पुनर्विवाह निष्य है न यहाँ उस का प्रकरण है, जिससे १७६ वें अहोकका अर्थ बदला जा सके। यह कहना कि हिन्दू ग्रन्थकारों ने विश्ववादिवाह का कही विश्वान नहीं किया है विलाकुल भूल है। निर्योग और विश्ववादिवाह के विश्वानोंसे हिन्दू स्मृतियाँ गरी पड़ी हैं। इस का बलेख श्रीमनगति श्रादि जैन ग्रन्थकारों ने भी किया है।

स्थितिपालक परिष्ठत १७५ वें क्रोक के 'पतिसङ्गाद्धो' शब्दों का भी मिथ्या अर्थ वनते हैं। पतिसङ्ग शब्द का पाणि-पीडन अर्थ करना हद दर्ज़े की धोखेबाज़ी हैं। पतिसङ्ग = पति- "सम्भोग" यह सीघा सच्चा अर्थ हरेक आदमी समस्ता है। १७४ में भ्रोक के खतुर्थी शब्द का भी पाणिपीइन अर्थ किया है और इधर पतिसक शब्द का भी पाणिपीइन अर्थ किया जाय तो १७५ वाँ भ्रोक बिलकुल निर्धक हाजाता है: उसलिये यहाँ पर पाणिपीइन अर्थ लोक, शास्त्र और प्रस्थ-रचना की दिए से बिलकुल भुदा है।

अधः शब्द का अर्थ है 'पोक्ने', परम्तु ये परिष्ठत करते हैं 'पहिले': परम्तु न तो किसी कीप का प्रमाण देने हैं और न साहित्यिक प्रयोग बतलाने हैं। परम्तु अधः शब्द का अर्थ पीक्ने या बाद होता है: इसके उदाहरण तो जितने जाहै मिलेंगे। जैस अर्थामक अर्थात् भोजनान्ते पीयमानं जलादिकम्-भोजन के अन्त में पिया गया जलादिक। इसी तरह ''अथोलिखित त्रांक' शब्द का अर्थ है 'इसके बाद लिखा गया श्लोक' न कि 'इसके पहिले लिखा गया श्लोक'। इसलिये 'पितसङ्गाद्धः' शब्द का अर्थ हुआ 'सम्भोग के बाद'। जब सम्मोग के बाद कन्या दूसरे को दो जासकती है तब स्वीपुनर्यिवाह के विधान की स्पटता और क्या होगी ?

अगर 'अधः' शब्द का अर्थ 'पहिले' भी कर लिया जाय ता भी रेअ में शलोक से क्षांपुनिविवाह का समर्थन ही होता है। 'सम्भोग के पहिले' शब्द का मनलब हुआ 'समपदी के बाद' क्योंकि सम्भोग समपदी के बाद होता है। यदि सम-पदी के पहिले तक ही पुनर्यन की बात उन्हें क्वीकृत होती तो बे पितसक शब्द क्यों डालते ! समपदी शब्द ही डालते । समपदी के होजाने पर विवाह पूर्ण हो जाता है और जब सम-पदी के बाद पुनर्दन किया जा सकता है तो क्श्रीपुनिवाह सिद्ध हो गया।

त्रिवर्णाचार में यदि एकाध शब्द ही स्त्रीपनविंवाह-

साधक होता तो बात दूसरी थी, परन्तु उनने तो अनेक प्रकरणों में अनेक तरह से स्त्रीपुनर्विवाह का समर्थन किया है। इस त्रिवर्णाचार में पेसी बहुत कम बातें हैं जो जैनधर्म के अनुकूल हों। उन बहुत थोड़ी बातों में एक बात यह मी है। इस लिये त्रिवर्णाचार के भक्तों का कम से कम विध्ववाविवाह का तो पूर्ण समर्थक है। ना चाहिये।

इतना तिखने के बाद जी कुछ आसेपकों के आसेप रह गये हैं उनका समाधन किया जाना है।

आक्षेप (क)—गालव ऋषि तो पुनर्विवाह का नि-पंघ कर रहे हैं। आप विधान क्यों समस्त बैठे? (श्रोताल, विद्यानकः)

समाधान—गालव ऋषि ने सिर्फ किलाल के लिये पुनर्विवाह का निषेध किया है। इसलिये उनके शब्दों से ही पहिले के युगों में पुनर्विवाह का विधान सिद्ध हुआ। तथा इसी खोक के उत्तरार्ध से यह भी सिद्ध होता है कि कोई आवार्य किसी किसी देश के लिये किलाकाल में भी पुनर्विवाह वाहते हैं। इसलिये यह खोक विधवाविवाह का समर्थक है।

भोगपत्नी आदि की बातों का खराइन किया जा खुका है। श्रीताताजी ने जो १७२ वें आदि श्लोकों का अर्थ किया है वह बिलकुल बेबुनियाद तथा उनकी ही पार्टी के पंडिन पन्नालाल जी सोनी के भी विरुद्ध है। इन श्लोकों में रजस्वता होने की बात तो एक बच्चा भी न कहेगा।

श्राक्षेप (स्त)—मनुस्मृति में भी विधवाविबाह का नियंघ है।

सम्भित् — आसेपक यह बात तो मानते ही है कि हिन्दु शास्त्रों में परस्पर बिरोधी कथन बहुन है। इसलिये वहां विधवाविवाह और नियोग का एक जगह जोरदार समर्थन पाया जाता है तो दूसरी जगह ब्रह्मचर्य की महत्ता के लिये दोनों का निषेध भी पाया जाता है। अगर परिस्थिति की दृष्टि से बिचार किया जाय तो इन सबका समन्वय हो जाता है। स्वैर, मनुस्मृति तथा अन्य स्मृतियों में विधवाविवाह या स्त्री पुनर्विवाह के काफी प्रमाण पाये जाते हैं। उनमें से कुछ ये हैं—

> या पत्या वा परित्यका विधवा वा स्वयेच्छ्या। उत्पादयेत्पुनभूत्वा स पौनर्भव उच्यते ॥ सनुस्मृति ६-१७५ ॥

सा चेद्रसतयंकिः स्याद् गतप्रत्यागतापि वा। पौनभवेन भन्ना सा पुनः संस्कारमहीत ॥ ६-१७६॥

पित के द्वारा छोडी गई या विधवा, अपनी इच्छा से दूसरे की मार्था हो जाय और जो पुत्र पैदा करें यह पौनर्भव कहला यगा। यदि वह स्त्री अल्लतयांनि हो और दूसरे पित के साथ विवाह करें तो उसका पुनर्विवाह संस्कार होगा। (पौनर्भवेन भर्त्रा पुनर्विवाहास्यं संस्कार मर्हति) अथवा अपने कीमार पित को छोड़ कर दूसरे पित के साथ चली जाय और फिर लीट कर उसी कीमार पित के साथ आजाय तो उनका पुनर्विवाह संस्कार होगा। (यहा कीमार पितमुस्स्ड्यान्यमाश्चित्य पुनस्तमेव प्रत्यागता भवति तदा तेन कीमारेण भर्त्रापुनविवाहा स्यं संस्कारमहीति)। यहां पुनर्विवाह को संस्कार कहा है इसलिये यह सिद्ध है कि वह व्यभिन्नारक्ष या निद्यनीय नहीं है।

हिन्दुशास्त्रों के अनुसार कलिकाल में पाराशरस्मृति मुख्य है। 'कली पाराशराः स्मृताः'। पाराशरस्मृति में वो पुनर्विवाह विसकुल स्पष्ट है—

नष्टे मृते प्रवक्तिते क्वीबे च पतिते पती। पंचस्वापस्सु नारीणां पतिरम्यां विश्रीयते। ४-३० ॥ पति के खो जान पर, मर जान, संन्यामी होजाने, नपुं-मक होने नथा पतिन हाजाने पर स्त्रियों का दूमरा पति कर सेने का विधान है।

पित शस्त्र का 'पती' कप नदी होना-यह बहाना निकाल कर श्रालाल जी नथा श्रम्य लोग 'श्रपती' शब्द निकाः लते हैं और अपनि का अर्थ करने हैं-जिसकी सिर्फ सगाई हुई हो। परन्तु यह कारा अस हैं। क्योंकि इस श्लोक को जैताचार्य श्रोत्रिमितगनि ने विभवाविवाह क समर्थन में ही उद्भुष्त किया है। देखिये धर्मपरीक्षा —

पन्यौ प्रवितिते क्लाबे प्रनष्टे पतिते सृते।

पंचन्त्रापत्सु नागणां पित्रस्यो विधीयते ॥ ११-१२ ॥
दूसरी बात यह है कि झगर यहाँ 'ऋपतो' निकलता होता तो 'झपित्रस्या विधीयत' पंचा पाठ रखना पडता जा कि यहाँ नहीं है और न खुन्दासङ्ग के कारण यहाँ झकार निकाला जा सकता है।

तीसरी बात यह है कि अपित शब्द का अर्थ 'जिस्की सिफ समाई हुई हो ऐसा पित' नहीं होता। अपित शब्द के इस अर्थ के लिये काई नम्ना पेश करना चाहिये।

चौथो बात यह है कि पति शब्द के कप हरि लगे ले भी चलते हैं। श्लोंकि पति का अर्थ जहाँ साधारणतः स्वामी, मालिक यह होता है वहाँ समास में ही जि संबा होती है इसलिये वहाँ 'पती' ऐसा कप नहीं बन सकता। परन्तु जहाँ पति शब्द का लाक्षणिक अर्थ पति अर्थान् 'विवाहित पुरुष' अर्थ लिया जाय वहाँ असमास में भी जि संबा हो जाती है जिससे पती यह कप भी बनता है। 'पति समास एव'इस सूत्र की तत्वबोधिनी टीका में खुलासा तौर पर यह बात लिख दी गई है और उसमें पाराशरस्मृति का "पतिते पती" वाला श्लोक भी उद्धृत किया गया है जिससे भी मालूम होता है कि यहाँ 'अपनी' नहीं है 'पत्ती' है। "अध कथं सीतायाः पत्त्यं नमः" इति, 'नष्टे मृते प्रव्यक्तिते क्कीबे च पतिते पत्ती। पंचम्बापत्स्य नागीणां पितरस्यो विधीयते' इति पाराशा-रक्षा अवाहुः पितिरिति आक्ष्यातः पितः तरकगेति तदाचष्टे इति लिचि टिलांपे अच इः इत्यौणादिकप्रस्ययं खेरिनिटि इति णिलांपे च निष्पन्नोऽयं पितः "पित समासः प्रव इत्यव न गृह्यते, लाचिणकत्वादिति"।

विति शब्द के घिसंक्षिक स्पों के और भी नम्ने सिलते हैं तथा वैदिक संस्कृत में ऐसे प्रयोग चहुलता से पाये जाते हैं। पहिले हम यजुर्वेद के उदाहरण दंते हैं—

नमो रुद्रायातनायिने चंत्राणां प्रत्येनमः, नमः सूनाकः इन्स्येवनानां प्रत्येनमः । १६।१६।

इसी तरह 'कदाणां पत्रये नमः' 'पत्तीनां पत्रये नमः' श्रादि बहुत संप्रयोग पाये जाते हैं।

क्वयं पाराशर ने---जिनके श्लोक पर यह विश्वाद जल रहा है---अन्यत्र भी 'पती' प्रयोग किया है। यथा---

जारेण जनयंद्राभै मृतं त्यकं गते पती ।

तां त्यजेद्वरे राष्ट्रं पिततां वावकारिणीम् ॥ १०-३१ ॥ अर्थात् पित के मर जाने पर या पित से छोड़ो जाने पर जो स्त्री व्यक्तिचार से गर्भ धारण करे उस पापिनी को देश से निकाल देना चाहिये । अर्थात् पाराशरजी यह नहीं चाहते कि कोई स्त्री व्यक्तिचार करें । विध्वा या पितहीन स्त्री का कर्तव्य है कि वह पुनर्विचाह करले या ब्रह्मचर्थ से रहे, परन्तु व्यक्तियार कभी न करें । जो स्त्रियाँ उपर से तो विध्वाविचाहको या उसके प्रचारकों को गालियाँ देनी है और भीतर ही मीनर व्यक्तिचार करती हैं वे सचमुन महापापिनी हैं।

हेमकोष में भी पती शब्द का प्रश्नोग हुआ है। 'धर्या धृतें नरे पती'। यहाँ पर धव और पति शब्द को पर्यायवाची कहा है और पति शब्दका पती रूप लिखा है।

ब्यास स्मृति में भी प्तये प्रयोग है। 'दासीवादिष्ट-कार्येष भार्या भर्त्युः सदा भवेत्। नतोन्नसाधनं कृत्वा प्तये विनिवेद्य नत्॥ २-२७॥

यहाँ पतिके प्रति भार्याके कर्त्तां व्यवतलाये हैं । यहाँ भी सगाई बाला पति द्वार्थ नहीं किया जा सकता है।

> शशिनीय हिमार्तानां घर्मानांगां रवाविय । मनोन रमतेस्वीणां जरा जीर्णेन्द्रिये पर्ती॥

> > मित्रताभ-हितापदेश।

इस इलोक के अर्थ में अपनी निकालने की चेएा करके श्रीलालजी ने भोखा देने की चेएा की है। इनना ही नहीं यहाँ पर भी अपनी आदत के अनुसार उलटा चोर केतचाल को डाँटे की कहावत चारनार्थ की है। आप कहते हैं कि 'यहाँ भी सगाई वालं (अपति) बुढ़े दुल्हें की बात हैं। ताउजुब यह हैं कि यहीं पर यह बात भी कहते जाते हैं कि विवाह नो १२-१६ की उम्र में हुआ होगा। जब विवाह के समय वर की उम्र आप १६ बतलाते हैं तब क्या वह जन्म भर नो पनि बना रहा और बुढ़ापें में अपति बन गया १ बिलहारी है इस करणना की! लौर, ज़रा यह भी देखिये कि इलोक किस प्रकरण का है।

कौशाश्वी में चन्द्रनदास सेठ रहता था। उसने बुढ़ाएं में धनके बलसे सीलावती नामकी एक विश्वसपुत्री से शादी करली, परन्तु सीलावती को उस बूढ़े से सन्तोष न हुन्नाः इस-लिये वह व्यभिचारिणी होकर गुम पाप करने सगी। इसी मौके पर यह श्लोक कहा गया है जिसमें 'पतां' कप का प्रयोग है। अब पाठक हो सोचें कि क्या वह बुद्दा सगाई बाला दूरहा था ? श्रीलालजी घोष्मा तो देते ही है परन्तु उसके भीतर कुछ मर्यादा रहे तो श्रच्छा है।

ख़ैर, ये सब ग्रमाण इतने ज्यादा ज़बर्दस्त हैं कि 'पती' क्रप में किसी को सन्देह नहीं रह सकता। इसिलिये पाराशर ने विध्वाविवाह का विधान किया है, यह स्पष्ट है। इसके अतिरिक्त मनुस्मृति के प्रमाण दिये गये हैं। आवश्यकता होने पर और भी प्रमाण दिये जा सकते हैं। जैन विद्वान यह कह सकते हैं कि हम हिन्दू स्मृतियाँ नहीं मानते परन्तु उन्हें यह कभी भूलकर भी न कहना चाहिये कि उनमें विध्वाविवाहका विधान नहीं है। हिन्दू पुराण और हिन्दू स्मृतियाँ विधवाविवाह की पूर्ण समर्थक है।

आक्षेषे (ग)—

नान्य क्मिन् विधवा नारी नियोक्तव्या द्विजातिकिः।

ऋन्य क्मिन् हि नियुं जाना धमे इन्युः सनातनः॥
नोद्वाहिकेषु मन्त्रेषु नियोगः कीर्स्यते क्विचित्।
न विवाह विधावकः विधवावेदनं पुनः॥

मनुस्मृतिके ये दोनों श्लोक विधवाविवाहके विश्वद्ध हैं।

(श्रीकाल)

सम्भिन्न हम कह चुके है परिस्तित के अनुसार अने क तरह की आक्षाएँ एक ही स्मृतिमें पाई जाती हैं। इसिलये अगर एक पुस्तक में एक विषय में विधि निषेध हैं तो उसका समन्वय करने के लिये अपेदा दूँ दूना चाहिये। अन्यथा जिस मजुस्मृति में स्त्री पुनर्विवाह की आक्षा है और उसे संस्कार कहा है उसी में उसका विरोध कैसा? स्तृतियों में समन्वय और मुख्यगी खनाका यहा मूख्य है। ख़ेर, परम्तु इन इलांकों को तो श्रीकाल जीने ठीक ठीक नहीं समका है अन्यथा ये इलांक कभी उद्घृत न किये जाते। पाठक इनके अर्थ पर विचार करें, पूर्वापर सम्बन्ध देखें और नियोग तथा विधवाविवाह के भेट को समभें। ये इलोक नियोगप्रकरण के हैं।

नियोग में सन्तानात्पत्ति के लिये सिर्फ एक बार सभाग करने की खाड़ा हैं। नियोग के समय दोनों में सम्भोग किया बिज्ञकुल निर्तिम होकर करना पड़नी है नथा किसी भी नरह की रसिकता से दूर रहना पड़ना है। देखिये—

> ज्येष्ठो यवीयसो भार्यो यवीमान्वायज्ञस्त्रियम् । पतितो भवतो गत्या नियुक्तावष्यनापदि ॥६-५=॥

द्यगर विश्ववाक सन्तान हो (स्रनापदि=सन्तानाभाव विना) तो उसका उथेष्ठ या देवर नियाग करेतो पतित हा जाते हैं।

> देवराहा सर्पिकाहा स्त्रिया सम्यङ्नियुक्तया । प्रजेष्सिताधिगस्तव्या सन्तानस्य परिजये ॥ ६-५६ ॥

सन्तान के नाश हाजाने पर गुरुजनों की श्राक्षाम विधि-पूर्वक देवर से या और सिंपड से (कुटुस्वी स) इस्जिन सनान पैदा करना चाहिये। (श्रावश्यकता हाने पर एक से श्रविक सन्तान पैदा की जाती है। हिन्दू पुराणों क श्रवसार धृतराष्ट्र पांडु और विदुर नियोगज सन्तान है)।

> विधवायां नियुक्तम्दु घृताको वाग्यतो निशि । एकमुखाद्यरपुत्रं न क्वितीयं कथचन ॥ ६-६० ॥

विधवा में (आवश्यकता होने पर सधवामें भी) सतान के लिये नियुक्त पुरुष, सारे शरीर में घी का लेप करे मीन रक्खें और एक ही पुत्र पैदा करे।

> विधवायां नियोगार्थे निवृत्ते तु यथाविधि । गुरुवण स्तुषावण वर्तेयातां परम्परम् ॥ ६-६२ ॥

नियोग कार्य पूरा हो जाने पर फिर भौजाई या बहु के समान पवित्र सम्बन्ध रक्खे।

नियुक्ती ती विधि हित्वा वर्तेयातां तु कामतः।
ताबुमी पतितो स्यातां स्तुषागगुरुतत्व्यगी ॥१८-६३॥
यदि नियोग के समय कामवासना से वह सम्भोग करे
तो उसे भीजाई या भ्रातृबधू के साथ सम्भोग करने का पाप सगता है, वह पतित हो जाता है।

पाठक देखें कि यह नियोग कितना कठिन है। साधारण मनुष्य इस विधिका पालन नहीं कर सकते। इसलिये आगे चलकर मनुस्मृति में इस नियोगका निषेध भी किया गया है। वेही निपंधपरक इलोक पंडित लोग उद्धृत करते हैं और विधिपरक इलोकों को साफ खोड़ जाते हैं।

हिन्दू शास्त्र न तो नियोगके विरोधी हैं, न विधवाविवाह के। उनमें सिर्फ नियोग का निषेध, कलिकाल के लिये किया है क्योंकि कलियुग में नियोग के योग्य पुरुषों का मिलना दुर्लभ है। यही बान टीकाकारने कही है—"अयं च स्वोक्तनियोग-निषेधः कलिकालविषयः"। बृहरूपनि ने तीन श्लोकों में तो और भी अधिक खुलासा कर दिया है। इसलिये हिन्दूशास्त्रोंसे विधवाविवाह का निषेध करना सर्वथा भूल है।

आभिष (घ)— चाणिकाने पुनर्विवाह की आज्ञा नहीं दी परन्तु पति के पास जाने की आज्ञा दी है। विद्तुल लाभे का अर्थ छोड़कर दूसरा पति करने का अर्थ तो इस अन्धेरी दर-बार को हो सुभा।

सम्धिन—श्रोतालजी जान ब्रुक्त कर बात को छिपाते हैं श्रम्यथा 'यथाद समादाय प्रमुखेयुः' श्रादि बाक्यों से पूर्व-विवाह सम्बन्ध्ंके दूर जानेका साफ़ विधान है। ख़ैंन, पहिली बात तो यह है कि उन वाक्योंका अनुवाद छपी हुई पुस्तक में सं लिया गया है। हमारे विषय में अर्थ बदलने की कुकल्पना आप मले ही करें, परन्तु अनुवादक के विषय में इस कल्पना की कोई ज़करत नहीं है। इसके अनुवादक वेदरल विद्याभा-स्कर, न्यायनीर्थ, सांख्यतीर्थ और वेदानत विशारद हैं।

दूसरी बात यह है कि 'विद् ल लाभे' धातु का प्रयोग विवाह अर्थ में होता है। मजुम्मृति में विन्देत देवरः का पर्याय वाक्य मतुंः सोदर म्नाता परिण्येत् किया है। इसी तरह क्ष्णंक ६-६० में 'विन्देत सहशं पति' का 'वरं क्वयं वृणोतं पर्याय वाक्य दिया है। खुद कीटिलीय अर्थशास्त्र में विद्ल धातु का प्रयोग वरण के अर्थ में हुआ है। जैसे—ततः पुत्रार्थी द्वितीयो विन्देत अर्थात् पहिली स्त्री से अगर १२ वर्ष तक पुत्र पैदा न हो तो पुत्रार्थी दूसरी शादी करले। यहाँ विन्देत का अर्थ शादी करें ही है। इसी तरह और भी बहुत से प्रयोग हैं। पहिले हमने थोड़े से प्रमाण दिये थे, अब हम ज़रा अधिक देंगे। उत में पेसे प्रमाण भी होंगे जितमें विद् ह का अर्थ पास जाना न हो सकेगा।

"मृते भर्ता विधर्मकामातदानीमेव। स्थाप्याभरणं शुल्क रोषं च समेत ॥ २५ ॥ सब्ध्वा वा विन्दमाना सबृद्धिकमु अयं दाप्येन ॥ २६ ॥ अर्थात् पति के मरने पर ब्रह्मचर्य से रहने वासी स्थी, अपना स्थो धन और अवशिष्ट शुल्क (विवाह के समय प्राप्त धन) से से । अगर इस धन को प्राप्त कर वह (विधवा) विवाह करें तो उससे ब्याज सहित वापिस लें सिया आय!

पाठक विचार कि यहाँ "विन्दमाना" का अर्थ विवाह करने वाली है न कि पति के पास जाने वाली क्योंकि पति तो मर चुका है। और भी देखिये—

'कुटुम्बकामातु श्वसुरपतिदत्तं निवेशकाले सभेत ॥२७॥

निवेशकालं हि दीर्घ प्रधासे व्याख्याम्यायः ॥२०॥ यदि विभवा दूसरा घर बसाना चाहे अर्थात् पुनर्विवाह करना चाहे तो श्व-सुर और पति द्वारा दी हुई सम्पत्ति को वह विवाह समय में ही पा सकती है। विवाह का समय हम दीर्घ प्रवास के प्रक-रण में कहेंगे।

इसी दीर्घप्रवास प्रकरण के वाक्य हमने प्रथम लेख में उद्धृत किये थे। इससे मालूम होता है कि वहाँ पुनर्विवाह का ही ज़िकर है न कि पति के पास जाने का।

"श्वसुर प्रातिलोम्येन वा निविष्टा श्वसुर पतिद्तं जीयंत"॥ २६॥ श्वसुरकी इच्छाके विरुद्ध विवाह करने वाली वधू से, श्वसुर श्रीर पति से दिया गया धन ले लिया जाय ।

इससे मालूम होता है कि महाराजा चन्द्रगुप्त के राज्य में श्वसुर अपनी विधवा वधू का पुनर्विवाह कर देता था। अगर श्वसुर उसका पुनर्विवाह नहीं करता था तो वह बधू ही अपना स्वीधन छोड़कर पुनर्विवाह कर लेती थी।

ज्ञानिहस्ताद्भिमृष्याया ज्ञातया यथागृहीतं द्युः॥ ३० ॥ न्यायोपगतायाः प्रतिपत्ता म्त्रीधनं गोपायेत्॥३१॥ अगर उसकं पीहर वाले (पिता भ्राता आदि) उसके पुनर्विवाह का प्रबन्ध करें तो वे उसके लिये हुए धन को दे दें, क्योंकि न्यायपूर्वक रत्तार्थं प्राप्त हुई म्त्री की रत्ता करने वाला पुरुष उसके धन की भी रत्ता करें।

पतिदायं विन्दमाना जीयेत ॥ ३२ ॥ धर्मकामाभुजीत ॥ ३३ ॥ दूसरे पतिकी कामना वाली क्त्री पतिका हिस्सा नहीं पा सकती त्रीर ब्रह्मचर्य संरहने वाली पासकती है।

पुत्रवती विन्दमानास्त्रीधनं जीयेत ॥ ३४ ॥ तत्तु स्त्रीधनं पुत्रा हरेपुः ॥ ३५ ॥ पुत्रभरणार्थं वा विन्दमाना पुत्रार्थं स्काती कुर्यात् ॥३६॥ कोई स्त्री पुत्र वाली होकरकेमी अगर पुनर्विवाह करे तो वह स्त्री धन नहीं पासकती। उसका स्त्री धन उसके पुत्र ले लें। ग्रगर पुत्रोंके भरण पोषण के लिये ही वह पुन-विवाह करें तो वह श्रपनी सम्पत्ति पुत्रोंके नाम लिख दें।

हम नहीं समझते कि इन प्रकरणों में कोई पुनर्विवाहका विधान न देखकर पनि के पास जाने का विधान देख सकेगा। इस प्रन्थ में परदेश में गये हुए दीर्घप्रवासी पति को तो छोड़ देने का विधान है, उसके पास जाने की तो बात दूसरी है।

नीचत्वं परदेशं वा प्रस्थिता राजकि विवर्षा।

प्राणाभिहरना पितनस्याज्यः क्लीयोऽपित्रा पित । नीच, दीर्घप्रवासी, राजद्राही, घातक, पितित श्रीर नपुं सक पितको स्त्री खोड़ सकती हैं । हमें खेद के साथ कहना पड़ता है कि श्रीलालजी या उनके साथी किसी भी विषय का न तो गहरा श्रध्ययन करते हैं न पूर्वापर सम्बन्ध देखते हैं और मनमाना चिलकुल बेबुनियाद लिख मारते हैं । खेर, श्रव हम हस्वप्रवास श्रीर दीर्घप्रवास के उग्ररण देते हैं जिनके कुछ श्रंश पहिले लेख में टिये जा चुके हैं।

'हुस्यप्रवासिनां गुद्ध वैश्य स्विय भ्राष्ट्रणानां भार्याः संव त्सरोत्तर कालमाकां सेरम्वयनाता, संवत्सराधिकंप्रज्ञाताः ॥२६॥ प्रतिविश्वताहिगुणं कालं ॥२०॥ श्रवतिविहिताः सुजावस्या विस्ट पुः परं चत्वारिचर्यागयधी वाक्षातयः । तनो यथाव्यमावाय प्रमुख्येयः ॥ २६ ॥

थांड़े समय के लिये बाहर जाने वाले शूद्र वैश्य चित्रय भौर बाह्मणों की क्त्रियाँ अगर पुत्रहीन हों तो एक वर्ष और पुत्रवनी इससे अधिक समय तक प्रतीचा करें। यदि पनि आजीविका का प्रवन्ध कर गया हो तो इससे दूने समय तक प्रतीचा करें। जिनकी आजीविका का प्रवन्ध नहीं है, उनके बंधु बाँधव चार वर्ष या आठ वर्ष तक उनका भरख पोषण करें। इसके बाद प्रथम विवाह के समय में दिया हुआ धन वापिस लेकर दुसरी शादीके लिये श्राज्ञा देदें।

पाठक देखें कि यहाँ 'प्रमुञ्जेयुः' किया है। इसका ऋर्ष 'ज़ोड़ दें' ऐसा होता है। पति के पास सेंज दें ऐसा ऋर्ष नहीं होता। पित के पास से पिता के पास, या पिता के पास से पित के पास झाने जाने में मुञ्ज या छोड़ देने का ज्यवहार नहीं होता। इसिलिये सम्बन्ध बिच्छेद के लिये ही इस शब्द का ज्यवहार हुआ है।

ब्राह्मण्मधीयानं दश वर्षारयप्रजातः, द्वादश प्रजाता राजपुरुपमायुः स्यादाकाङ्क्षेत ॥३०॥ सवर्णनश्च प्रजाता नाप वादं सभेन ॥३१॥

पढ़ने के लिये विदेश गये ब्राह्मण की सन्तानहीन स्त्री दशवर्ष नक, संतान वाली १२ वर्ष तक श्रीर राजकार्यप्रवाली की जीवनपर्यन्त प्रतीचा करें । हाँ, श्रगर किसी समान वर्ण के पुरुष से वह गर्भवती होजाय तो वह निन्दनीय नहीं हैं ।

यहाँ पर प्रतीक्षा करने के बाद पित के पास जाने की बात नहीं लग सकती। जब ऐसी हालन में परपुरुष से गर्भ-बती होजाने की बात भी निन्दनीय नहीं है तय उनके पुनर्विवाह की बान का ना कहना ही क्या है।

कुटुम्बर्दिलांपे वा सुकावस्थैविमुक्ता यथेष्ट विन्देत जीवितार्थम् ॥ ३२ ॥ कुटुम्बकी सम्पत्ति नष्ट हाने पर या उनके द्वारा छोड़े जाने पर जीवन निर्वाह के लिये इच्छानुसार विवाह करे।

श्रीलालजी विन्देत का अर्थ करते हैं पति के पास जाये। हम सिद्धकर चुके हैं कि विन्देत का अर्थ कियाह करें हैं। साथ ही इस प्रनथ का सारा प्रकरण ही स्त्री पुनर्विवाह का है यह बात पहिले उद्धरणों से भी सिद्ध हैं। 'यथेष्ट' शब्द से भी विवाह करने की बान सिद्ध होती है। इच्छानुसार पति के पास जावे—यहाँ इच्छानुसार शब्द का कुछ प्रयोजन ही नहीं मालूम होना, जब कि, इच्छानुसार विवाह करें—इस वाक्य में इच्छानुसार शब्द झावश्यक मालूम होना है।

श्रापद्गनावाधर्मविवाहरकुमारी परिगृहीनारमनाख्याय प्रांपितं श्रुयमार्गं समनीर्था न्याकाङ्क्षेत ॥३३॥ संबत्सरं श्रयमा-णमाख्याये ॥३४॥ प्रोषितमश्रूयमाणं पञ्चनीर्थान्याकङ्क्तेत ॥३५॥ दश अवयाणम् ॥ ३६ ॥ एक देशदत्त शुल्कं त्रीगीतीर्थान्यश्रय-माणुम् ॥३७॥ अयमाणुम् सप्ततीर्थान्यकाङ्क्षेत ॥३=॥ दत्त गुरुकं पञ्चर्तार्थान्यश्चयमाणुम् ॥३६॥ दश श्रयमाणुम् ॥४०॥ ततः परं धर्मस्थैविस्ष्रा यथेष्टम् विन्देत् ॥४१॥ निर्धनना सं आपद्रप्रस्त कुमारी (श्रज्जनबोनि) चिसका चार धर्मविवाहों में से कोई विवाह हुआ और उसका पति बिना कहे परदेश चला गया हो तो वह सात मासिकधर्म पर्यंत प्रतीचा करें। कहकर गया हो तो एक वर्ष तक। प्रवासी पति की खबर न मिलने पर पाँच मासिकधर्म तक। खबर मिलनेपर दश मासिकधर्म तक प्रतीदा करें। विवाह के समय प्रतिशात धन का एक भाग ही जिसने दिया हो ऐसा पति विदेश जानेपर अगर उसकी छाबर न मिले तो तीन मासिकधर्म तक और खबर मिलने पर सात मासिक धर्म तक उसकी धतीका करे। धगर प्रतिवात धन सारा देदिया हो नो सबर न मिलने पर तीन और सबर मिलने पर सान मासिकधर्म तक प्रतीक्षा करें । इसके बाद धर्माधिकारी की श्राहासोकर इच्छानुसार दूसरा विवाह कर से (यहाँ भी यथेष्टं शब्द पड़ा हुआ है।)। साथ ही धर्माधिकारीस भाका लंने की बात कही गई है। पुनर्विवाह के लिये ही धर्माधिकारी की आड़ा की ज़करत है न कि पति के पास जाने के सिये। फिर जिस पति की ख़बर ही नहीं मिली है उसके पास वह कैसे जा सकती हैं ?

दीर्घप्रवासिनः प्रवजितस्य प्रेतस्य वा भार्यासप्ततीर्थान्याकांस्तेत ॥ ४३ ॥ संवत्सरं प्रजाता ॥ ४४ ॥ ततः पतिसोद्यं गच्छेत् ॥ ४५ ॥ बहुषु प्रत्यासत्रं धार्मिकं भर्म समर्थं कनिष्ठमभार्यं वा। तद्भावेऽप्यसोद्यं स्वित्तः कुल्यं वासत्रम् ॥ ४० ॥ एतेषां एव एव कमः ॥ ४० ॥

दीर्घष्रवासी, संन्यासी या मर गया हो तो उसकी क्त्री सप्त मासिकधर्म तक उसकी प्रतीक्षा करे। ग्रागर सन्तान वाली हो तो एक वर्ष तक प्रतीक्षा करे, इसके बाद पति के भाई के साथ शादी करले। जो भाई पतिका नज़दीकी हो, धार्मिक हो, पालन पोषण कर सके श्रीर पत्नी रहित हो। श्रागर सगा भाई न हो तो पति के वंश का हो या गोत्र का हो।

यहाँ तो श्रीलाल जी पनि के पास जाने की बात न कहेंगे? क्योंकि पनि तो संस्थासी हो गया है या मर गया है। फिर पनि के भाई के पास जाने की आहा क्यों है? अपने भाई या पिता या श्वसुर के पास जाने की क्यों नहीं? फिर पनि का भाई भी कैसा ! जिसके पत्नी न हो। क्या अब भी भी लाल जी यहाँ विवाह की बात न समर्भेंगे।

आक्षेप (रू)-आचार्य सोमदेवजी ने जिन स्मृतिकारी के विषय में सिखा है यह सब चर्चा सगाई बाद की है। वैष्णवीं के किसी प्रन्थ में भी विधवाविवाह की आहा नहीं है। (श्रीसास)

समाधान—"विकृतपत्युदापि पुनर्विवाहमहैतीति स्मृ-तिकाराः" विकृतपति कं साथ विवाही गई स्त्री भी पुनर्विवाह कर सकती है। स्मृतिकारों के इस वकव्य में सगाई की ही धुन सगाये रहने वासे श्रीसास जी का साहस धन्य है। 'नाविद्ववादों नैवस्याद्यायवत्सप्तपदी भवेत्' तब तक विवाह
नहीं होना जब नक सप्तपदों न हो जाय। इसिलिये जिस स्त्री
को विवाही गई कहा है वह अभी तक वाग्दत्ता ही बनी हुई
है, ऐसी बात श्रीलाल जी ही कह सकते हैं। फिर पुनर्विवाह
शब्द भी पड़ा हुआ है। यह पुनर्विवाह शब्द ही इतना स्पष्ट
है कि विशेष कहने की ज़रूरन नहीं है। ख़ैर, श्रीलाल जी इस
वाक्य का जो चाहे अर्थ करें परन्तु उनने यह बान मानली है
कि सोमदेव जी को इस वाक्य में कुछ आपत्ति नहीं है।
अन्यथा उन्हें इस वाक्य के उद्धृत करने की क्या ज़रूरत
थी, जब कि खराइन नहीं करना था। वैष्ण्वों के प्रन्थों में पुनविवाह की कैसी आज्ञा है यह बात हम इसी लेख में विस्तार
से सिद्ध कर चुके हैं।

प्रश्न अट्टाईसवाँ

इस प्रश्न में यह पूछा गया था कि ग्रगर किसी श्रवोध करना के साथ कोई बलात्कार करें नो फिर उसका विवाह करना चाहिये या नहीं। हमने उत्तर में कहा था कि ऐसी हालन में करना निरपराध है। इसलिये विधवा-विवाह के विरोधों भी ऐसी करना का विवाह करने में सहमत होंगे: क्योंकि उसका विवाह पुनर्विवाह नहीं है, ग्राहि। श्रीलाल जी का कहना है कि 'उसी पुरुष के साथ उसका विवाह करना चाहिये या वह ब्रह्मचारिणों रहे, तीसरा मार्ग नहीं जँचता।' जब तक भिष्यात्व का उदय है तब तक श्रीलालजी को कुछ जँच भी नहीं सकता। परन्तु श्रीलालजी, न जँचने का कारण कुछ भी नहीं सतता सके हैं इसलिये उनका यह बक्तव्य दुराप्र प्रह के सिवाय और कुछ नहीं है।

भाक्षेप (क)-ऐसी कन्या का विवाह बजात्कार करने

वाले पुरुष के साथ ही करना चाहिये। पागडु श्रीर कुन्ती के चारित्र संइस प्रश्नापर प्रकाश पडता है। (विद्यानन्द)

समाधान—पाग्डु और कुन्ती का सम्बन्ध बलात्कार नहीं था जिससे हम पाग्डु को नीच और राज्ञसी प्रकृति का मनुष्य कह सकें। और ऐसी हालत में पाग्डु अपात्र नहीं कहा जा सकता। बलात्कार तो शैतानियत का उप्र और बीमत्सक्ष्य है। बलात्कार सिफ् कुशील ही नहीं है, किन्तु वह घोर राज्ञसी हिंसा भी है। इसलिये बलात्कार के उदार हरण में पाग्डु कुन्ती का नाम लेना भूल है। हम पूछते हैं कि बलात्कार, विवाह है या नहीं? यदि विवाह है तो फिर विवाह करने की आवश्यकता क्या है? अगर विवाह नहीं है तो वह कन्या अविवाहिता कहलाई; इसलिये उसका विवाह होना चाहिये।

आस्तेष (ख)—विलाव श्रगर दूध को जुड़ा करदे तो वह अपेय हो जाता है, यद्यपि इसमें दूध का श्रपराध नहीं है। इसी प्रकार बलात्कार से दूषित किस्या भी, समस्ता चाहिये। (विद्यानम्ह)

समाधान—इस दण्टांत में अनेक ऐसी विषमताएँ हैं जो दूध के समान कन्या को त्याउय सिद्ध नहीं करतीं। पहिली तो यह है कि दूध जड़ है। यह अगर नाली में फैंक दिया जाय तो दूध को कुछ दुःख न होगा। इसलिये हम दूध के निरपराध होने पर भी उसकी तरफ़ से लापवाह रह सकते हैं। परन्तु कन्या में सुख दुःख है। उसकी पर्धाह करना समाज का कर्तव्य है। इसलिये कन्या के निरपराध होने पर हम ऐसा कोई विधान नहीं बना सकते, जिससे उसको दुःख या उसका अपमान हो।

दूसरी विषमता भोज्य भोजक की है। स्त्री को हम

भोज्य कहें श्रीर पुरुष को भोजक, यह बात सर्वधा श्रमुचित है। क्योंकि जिस प्रकार स्त्री, पुरुष के लिये भोज्य है उसी प्रकार पुरुष, स्त्री के लिये भोज्य है। इसीलिये स्त्री जूठी हो श्रीर पुरुष जूठा न हो, यह नहीं कहा जा सकता। जब पुरुष जूठा हाकर के भी स्त्री के लिये भोज्य रहता है तो स्त्री भी क्यों न रहेगी?

तीसरी बात यह है कि स्त्री पुरुष के सम्बन्ध को आदापक ने गांग मान लिया है जबिक वह उपभाग है। भांग का विषय एक बार ही भांगा जाता है, इस्लिये उसमें जूढा-पन आजाता है: परन्तु उपभाग अनेकबार भांगा जाता है। सभ्य आदमी अपना ही जूढा भांजन दूसरे दिन नहीं खाता जबिक एक ही वस्त्र को अनेकबार काम में लाता रहता है। अगर स्त्री को भांज्य माना जाय तो जिस स्त्री को आज भांगा गया उसको फिर कभी न भागना चाहिये। तब नो हर एक पुरुषको महीनमें चार चार छः छः स्त्रियोंकी आवश्य-कता पड़ेगी अन्यथा उन्हें जुठी स्त्री से ही काम चलाना पड़ेगा।

स्त्री और पुरुषके सम्बन्धमें तो दांनों ही सुक्षानुभव करते हैं, इसिलिए कौन किसका जुढ़ा है यह नहीं कहा जा सकता। फिर भी जो लांग स्त्रियों में जुठेपन का व्यवहार करते हैं वे माना को भी जुठा कहेंगे, क्यों कि एक बच्चे ने एक दिन जिस माता का दूध पीलिया वह दूसरे दिन के लिये जुठी हो गई। और दूसरे बच्चे के लिये और भी अधिक जुठी हो गई। इतना ही नहीं इस दृष्ट से पृथ्वी, जल, वायु आदि जुठे कहलायंगे, सारा संसार उच्छिष्टमय हो जायगा, क्यों कि किसी भी इन्द्रिय का विषय होने से जब पदार्थ उच्छिष्ट माना जायगा नो स्पर्श करने से पृथ्वी, जल और वायु जुठी कहलायगी और आँकों से दें क लेने पर सारा संसार जुठा कहलायगा। यदि

रसना इन्द्रिय के विषय में ही उच्छिष्ट अनुच्छिष्ट का व्यवहार किया जाय तो कन्याको हम उच्छिष्ट नहीं कह सकते, क्योंकि वह चयाने खाने की वस्तु नहीं है, जिससे वह जूठे दूधके समान समभी जाय।

उन्तीसवाँ प्रश्न।

"त्रैवर्णिकाचार से तलाक के रिवाज का समर्थन होता है।'—यह बात हमने संदोप में सिद्ध की थी। परन्तु ये दोनों आदोपक कहते हैं कि उसमें तलाक की बात नहीं है। भले ही तलाक या (Divorce) आदि प्रचलित भाषाओं के शब्द उस प्रन्थ में नहीं परन्तु वैवाहिक सम्बन्ध के त्याग का विधान अवश्य है और इसी को तलाक कहते हैं—

श्रप्रजां दशमे वर्षे स्त्री प्रजां द्वादशे त्यजेत्।
मृतप्रजां पंचदशे सद्यम्त्विप्रवादिनीम् ॥११-१८७॥
व्याधिता स्त्रीप्रजा वन्ध्या उन्मत्ता विगतात्वा ।
श्रदुष्टा लभते त्यागं तीर्थतां न तु धर्मतः ॥११-१८०॥
श्रगर दस वर्षे तक कोई संतान न हा तो दसवें वर्षमें,
स्रगर कन्याएँ ही पैदा होती हों तो बारहवें वर्षमें, श्रगर संतान
जीवित न रहती हो तो १५वें वर्ष में स्त्री को छोड़ देना चाहिये
और कठोर भाषिणी हो ता तुरन्त छोड़ देना चाहिये ॥ १८७॥
रोगिणी, जिसके केवल कन्याएँ ही पैदा होती हों, धन्ध्या,
पागल, जो रजस्वला न होती हो ऐसी स्त्री श्रगर दुष्ट न
हो तो उसके साथ संभोग का ही त्याग करना चाहिए: बाक़ी
पत्नीत्व का व्यवहार रसना चाहिए ॥ १८०॥ इससे मालूम
होता है कि १८७ वें श्रोक में जो त्याग बनलाया है उसमें
स्त्री का पत्नीत्व सम्बन्ध भी श्रलग कर दिया गया है। यह
तलाक़ नहीं तो क्या है ?

श्रीलाल जी कहते हैं कि दिल्ला में तलाक का रिवाज ही नहीं है। सौभाग्य से दिल्लाण्यान्त श्राज भी बना हुशा है। कोई भी श्रादमी वहाँ जाकर देख सकता है कि चतुर्थ पंचम संनवाल श्रादि दिगम्बर जैनियों में विधवाविवाह श्रीर तलाक का रिवाज श्रामनौर पर चालू है या नहीं। बिलक वहाँ पर विधुर कुमारियों के साथ शादी नहीं करते। इसलिये कुमारियों के साथ पहिले किसी श्रम्य पुरुष की शादी करदी जाती है इसके बाद तलाक दिलाया जाता है फिर उस विधुर के साथ उस तलाक वाली क्यों की शादी होती है। इसके श्रितिक श्रम्य क्रियां भी तलाक देती हैं, पुनर्विवाह करती हैं।

द्त्तिण्प्रान्त में तलाक का अभाव बतला कर श्रीलाल जीया तो कूपमगडूकता का पश्चिय देग्हे हैं या समाज का श्रोखा देग्हे हैं।

नीसवाँ प्रश्न ।

पुराणों में विश्ववा-विवाह का उल्लेख क्यों नहीं मिलना, इसके कारणोंका सप्रमाण दिग्दर्शन किया था। दोनों की आले पकों से यहां पर भी कुछ जरडन नहीं बन सका है। परन्तु इस प्रश्नमें विद्यानन्द जीने तो सिर्फ अपनी अनिच्छाही ज़ाहिर की हैं, परन्तु परिडन श्रीलालजी ने अग्रड बग्रड लिख मारा है। बिल्क धृष्टताका भी पूर्ण परिचय दिया। जैनजगत् आदि पत्रों का काला मुँह करने का उपदेश दिया है। ख़ैर, यहाँ हम संसेप में अपना वक्तव्य देकर आलेपोंका उत्तर देंगे।

श्र—पुराणों में विधवा-विवाह का उक्के बनहीं है और विधुर विवाह का उक्के बनहीं है। परन्तु यह नहीं कहा जास-कता कि पहिले ज़माने में विधुर विवाह नहीं होते थे। न यह कहा जासकता है कि विधवाविवाह नहीं होते थे। ग्रा-श्राजकल भी प्रथम विवाह के समय ही विशेष समारोह किया जाता है। द्वितीय विवाह के समय विशेष समा-रोह नहीं किया जाता। इसी तरह पहिले ज़माने में भी स्त्री पुरुषों के प्रथम विवाह के समय विशेष समारोह होता था; द्वितीयादि विवाहों के समय नहीं। रामचन्द्र श्रादि के प्रथम विवाह का जैसा उल्लेख मिलता है वैसा द्वितीयादि विवाहोंका नहीं मिलता। इसी तरह स्त्रियोंक भी प्रथम विवाहका उल्लेख मिलता है द्वितीय विवाहों का नहीं।

इ—पुरुपोंकं द्विनीयादि विवाहींका जो साधारण उन्नेज मिलता है वह उन के बहुपत्नीत्व का महत्व बतलाने के लिए है। पुराने जमानेमें जो मनुष्य जिनना बड़ा वैभवशाली होना था वह उतनी ही ऋधिक न्त्रियाँ रखना था। इसीलिए चक्रवर्सी के ६६ हज़ार, अर्द्धचक्रीकं १६०००, बलभद्रकं =००० तथा साधा-रण राजाओं के सैकड़ों स्त्रियाँ होनी थीं। स्त्रियाँ अपना पुनर्बिन् वाह तो करतीं थीं, परन्तु उनका एक समय में एक ही पति होना था; इसलिये उनके बहुपनित्व का महत्व नहीं बतलाया जासकता था। तब उनके दूसरे विवाहका उन्नेज क्यों होता?

ई—ग्राजकल लांग श्रेपनी लड़िक्यों का विवाह जहाँ नक बनता है कुमार के साथ करते हैं, विधुरके साथ नहीं। ख़ास-कर श्रीमान लांग नां श्रपनी लड़की का विवाह विधुरों के साथ कदापि नहीं करते। परन्तु इस परसे यह नहीं कहा जासकता कि श्राज विधुरविवाह नहीं होता, या विवाह करने वाले विधुर जातिच्युत समभे जाते हैं। इसी प्रकार पुराने समय में लांग यथाशक्ति कुमारियों के साथ शादी करते थे श्रीर श्रीमान लोंग नो विधवाओं के साथ शादी करना ही नहीं चाहते थे। परन्तु इससे विधुर विवाह के समान विधवाविवाह का भी निषेध नहीं हो सकता। दूसरी बात यह है कि स्त्रियों को विवाह के बाद एक कुटुम्ब छोड़ कर दूसरे कुटुम्ब में जाना पड़ता है। इसिलिये भी श्रीमन्त घरानों की स्त्रियाँ पुनर्विवाह नहीं करती थीं, क्योंकि ऐसी अवस्थाने उन्हें ग्रीब घरमें जाकर रहता पड़ता था। चूँ कि श्रीमान् लोगों को तो कुमारियाँ ही मिल जाती थीं इसिलिये वे विश्ववाशों से विवाह नहीं करते थे। ग्रीब घरानों में होने वाले वैवाहिक सम्बन्धों का महत्व न हों से शास्त्रों में उनका उस्लेख नहीं है।

उ—प्रायः कुमारियाँ हो स्वयम्बर करती थीं और स्व-यम्बर बड़े २ विग्रहों के तथा महत्वपूर्ण घटनाओं के स्थान थे; इसिलिए शास्त्रों में स्वयम्बर का ज़िकर आता है। विधवाओं का स्वयम्बर न होने से विधवाविवाह का ज़िकर नहीं स्नाता।

ऊ—िहन्दू पुराणों में द्रीपदी के पाँच पित माने गये हैं। दिगम्बर जैन लेखकोंने द्रीपदी के प्रकरणमें इस बातका खराडन किया है। हिन्दू शास्त्रों के श्रमुसार मन्दोदरीका भी पुनर्विवाह हुआ था, परन्तु मन्दोदरी के प्रकरण में उसके पुनर्विवाह का खराडन नहीं किया गया. इससे मालुम हाता है कि दिगम्बर जैन लेखक बहुपितत्व (एक साथ बहुत पित रखना) की प्रथा के विरोधी थे, परन्तु विधवाविवाह के विरोधी नहीं थे।

म्य-हमारे पुराण जिस युग के बने हैं उस युग में भारत में सतीप्रधा ज़ोर पकड़ रही थी, विधवाविवाहकी प्रधा लुक्त होरही थी। ऐसी भवस्थामें दिगम्बर जैन लेखकोंने ज़माने का रुख़ देखकर विधवाविवाह वाली घटनाश्रीको अलग कर दिया, परन्तु कोई श्रादमी विधवाविवाह को जैनधर्म के विरुद्ध न समभले, इसलिये उनने विधवाविवाहका विरोध नहीं किया।

ल्र—हिन्दू पुराणों से और स्मृतियों से वैदिक धर्माव-लिख्यों में विधवाविवाह का रिवाज सिद्ध है। गौतम गणधर ने हिन्दू पुराणों की बहुतसी बातोंका खगडन किया, परन्तु विधवाविवाहका खगडन नहीं किया। इससे भी विधवाविवाह की जैनधर्मानुकूलता मालूम होती है।

ए—प्रथमानुयोग, पुराय और पापका फल बतलाने के लिये है, इसलिये उसमें गीतिरिवाजों का उल्लेख नहीं होता है। इसलिये उसमें ऐसे किसी भी विवाहका उल्लेख नहीं है जो असाधारण पुराय या पुराय फल का द्योतक न हो। उत्पर हम कह खुके हैं कि विधवाविवाह में ऐसी असाधारणता न होने से उसका उल्लेख नहीं हुआ।

ऐ—ऐसी बहुन बातें हैं जो जैनधर्मके श्राजुक्त हैं, शास्त्रोक्त हैं, परन्तु पुराणों में जिनका उल्लेख नहीं है—जैसे विवाहमें होनेवाली सप्तपदी, वैधव्यदीका, दीक्तान्वय क्रियाएँ श्रादि।

श्रो—परस्त्रीसंवन श्रादि का जिस प्रकार निन्दा करने के लिये उल्लेख है, उस नरह शास्त्रमें विधवाविवाहका खराडन करने के लिए उल्लेख नहीं है।

श्री—भगवान महावीर के द्वारा जितना प्रथमानुयोग कहा गया था उतना श्राजकल उपलब्ध नहीं है। सिर्फ मोटी मोटी घटनाएँ रह गई हैं इसलिए भी विधवाविवाह सरीखी साधारण घटनाश्रों का उल्लेख नहीं है।

उपर्युक्त बारह छेदकों में मेरे वक्त व्यका सारांश आगया है और आचेपों का खराडन भी हो गया है। फिर भी कुछ बाक़ी न रह जाय, इसिलिये आचेपकों के निःसार आदेपोंका भी समाधान किया जाता है। लेखनशैली की अनिभन्नता से श्रोलालजी ने जो आचेप किये हैं उन पर उपेद्या दृष्टि रक्षी जायगी।

आक्षेप (क)--दमयन्तीने अपने पति नलको दूँ दने के

तिये खयम्बर रचित्या तो क्या हिन्दु शास्त्रीमें पुनर्विवाह सिख होगया ? [श्रीतात्व]

समाधान—दमयन्ती पुनर्विवाह चाहती थी, यह हम नहीं कहते; पग्नतु उस समय हिन्दुओं में उसका ग्वाज था यह बात सिद्ध होजाती है। दमयन्ती के स्वयस्वर का निमन्त्रण पाकर किसीने इसका विरोध नहीं किया—सिर्फ दमयन्ती के पति नल को छोड़कर और किसी को इसमें श्राश्चर्य भी न हुआ। सब राजा महाराजा स्वयस्वर के लिये आये। यदि विधवाः विवाहका निवाज न होता तो राजा महाराजा क्यों आते ?

ग्राक्षेष (स्त)—ग्रन्तराल में चाहे धर्म कर्म उठ जाय परन्तु सजातीयधिवाह नष्ट नहीं हुआ करता है। [श्रीलाल]

समाधान—अन्तरालमें धर्मकर्म उठ जाने पर भी आगर सजातीय विवाद नष्ट नहीं हुआ करता ता इससे सिद्ध हो जाता है कि सजातीय विवाद से धर्मकर्म का कुछ सम्बन्ध नहीं है। ऐसी हालन में सजातीय विवाद का कुछ महत्व नहीं रहता।

सजातीय विवाह का बन्धन तो पौराणिक युग में कभी रहा हो नहीं। जातियाँ तो सिर्फ़ व्यापारिक चेत्र के लिये थीं। भगवान ऋषभदेव के समय से जातियाँ हैं और उनके पुत्र सम्राट् भरतने ३२००० विवाह म्लेच्छ कन्याओं के साथ किये थे। तीर्थं इरों ने भी म्लेच्छों के साथ वैवाहिक सम्बन्ध किये थे। जानुलाम और प्रतिलोम दोनों तरहके उदाहरणों से जैन-पुराण भरे पड़े हैं। विजातीयविवाह और म्लेच्छ कन्याओं से हाने वाले विवाहक फलस्वरूप होने वाली सन्तान मुकिगामी हुई है इसकेभी उदाहरण और प्रमाण बहुतसे हैं। यहाँ विजातीय विवाह की अर्चा उठाकर श्रीलाल जी धृप के इरसे मट्टी में कृद रहें हैं। मन्त-

रात में विज्ञातीय विवाह रहे चाहे जाय परन्तु जब उस समय जैनधर्म की प्रवृत्ति नहीं थी तब वैदिकधर्म के अनुसार विधवाविवाह का रिवाज अवश्य था और पोछे के जैनी भी उन्हीं की सन्तान थे।

आक्षेप (ग)—मुसलमानों में भी सैट्यद का सैट्यद के साथ और मुग़ल का मुग़ल के साथ विवाह होता है।

(श्रीलाल)

समाधान—विधवा विवाह के विगंध के लिये ऐसे ऐसे आंदोप करने वाले के होश हवास दुठस्त हैं इस बात पर मुश्किल से ही विश्वास किया जा सकता है। सैय्यद सैय्यद सेय्यद से विवाह करे इसमें विधवाधिवाह का खराडन क्या हो गया? बिल इससे तो यही सिद्ध हुआ कि जैसे मुसलमान लोग (श्रीलाल जी के मतानुसार) सजातीय विवाह करते हुये भी विधवाविवाह करते हैं तो अन्यत्र भी सजातीय विवाह होने पर भी विधवाविवाह हो सकता है। इसलिय अन्तराल में सजातीयविवाह के बने रहने से विधवाविवाह का अभाव सिद्ध नहीं होता। फिर मुसलमानों में विजातीयविवाह न होने की बात तो धृष्टता के साथ धोखा देने की बात है। जहाँगीर बादशाह की माँ हिन्दु और बाप मुसलमान था। मुसलमानों में आधे से अधिक हिन्दुरक्तमिश्रित हैं। आज भी मुसलमान लोग चाहे जिस जाति की स्त्री से शादी कर लेते हैं।

आक्षेप (घ)—विज्ञातीयविवाह सं एक दो सन्तान के बाद विनाश हो जाता है। बनस्पतियों के उदाहरण सं यह बात सिद्ध है।

समाधान-श्राचेषक को बनस्पति शास्त्र या प्राणि शास्त्र का ज़रा अध्ययन करना चाहिये। प्राणिशास्त्रियों ने विजातीय सम्बन्धों से कैसी विचित्र जातियों का निर्माण किया है और उनकी कैसी वंशपरमारा चल रही है, इस बात का पता आप को थोड़े श्रध्ययन से ही लग जाता। किसी मुर्खमाली की अधूरी बात के आधार पर सिद्धान्त गढ़ लेता श्राप ही सरीखे कूपमंडूक का काम हो सकता है। ख़ैर, मान लीजिये कि विजानीय सम्पर्क की वंश परम्परा नहीं चलती. परन्तु मनुष्य में ना विजातीयविवाह की वंशपरम्परा चलती है। जहाँगीर हिन्दू माँ श्रार मुसलमान बाप से पैदा हुआ था। इसके बाद के भी अनेक बादशाह इसी तरह पेंदा हुप जिनकी परम्परा श्राज तक है। कई शताब्दियों तक तो वह बंश राज्य ही करता रहा। बाद में (८५७ के स्वातन्डय-युद्ध के बाद भा उसी वंश के बहुत स मनुष्य गरीबी की हासत में गुड़ार करते थे श्रीर उनमें बहुत से श्राज भी बने हुए हैं। यदि यह सिद्धान्त मान लिया जाय कि विजानीयविवाह की सन्तान परम्परा अधिक नहीं चलनी नो इससे विजातीय विवाह का निषेध नहीं होगा किन्तु मनुष्यों में होने वाला विजातीय विवाह, विजातीय नहीं है अर्थात् मनुष्यमात्र एक जानि के है यही बान लिख होगी. क्योंकि मनुष्यों में विजा-नीय सम्बन्ध से भी वश परम्परा चलती रहती है।

त्राक्षेप (ङ)—क्या श्रेणिक के समय में रामायण श्रादि ग्रन्थ बन गये थे ?

समायान—ये प्रन्थ बहुत प्राचीन है यह बात ऐतिहा-सिक प्रमाणों से सिद्ध है। साथ ही अपने पद्मपुराण में भी यह तिखा है।

> देखिये पद्मपुराम्य द्विनीय पर्य---श्र्यंते सौकिके श्रन्थे राह्मसाः रावणादयः॥ २३०॥

पवंविधं किलग्रन्थं रामायणमुदाहतं॥ २३०॥ श्रश्रद्धेयमिदं सर्वं वियुक्तमुपपत्तिमिः॥ २४८॥ ये सब श्रेणिक के मुंद से निकले हुए वाक्य हैं। रामा-। नाम तक श्राया है। श्रेणिक ने रामायण की श्रन्य की तो निन्दा की, परन्तु विधवाविवाह की कहीं भी

यण का नाम तक श्राया है। श्रेणिक ने रामायण की अन्य बातों की तो निन्दा की, परन्तु विधवाविवाह की कहीं भी निन्दा न की, न गोतम ने ही निन्दा की, इससे विधवाविवाह की जैनधर्मानुकूलता सिद्ध होती है।

आद्वीप (च) — अय कुछ न बना ना एक ऋरोक दी बना कर लिख दिया। इस मायाचार का कुछ ठिकाना है! (श्रीलाल)

समाधान---

यथा च जायते दुःखं सद्धायामात्मयोषित ।
नगन्नरेण सर्वेषामियमेव व्यवस्थितः ॥ १४-१६२ ॥
इस श्लोक में यह बताया गया है, कि परस्त्री
रमण से परस्त्री के पित को कष्ट होता है इसलिये परस्त्री
सेवन नहीं करना चाहिये। यह श्लोक पद्मपुगाण का है जिसे
श्रीलाल जी ने मेरा कह कर मुक्ते मनमानी गालियाँ दी हैं।
इतना ही नहीं ऐसे अच्छे श्लोक के खगडन करने की भी
श्रसफल चेष्टा की है। परन्तु इससे हमाग नहीं पद्मपुगण
का खगडन श्रीर श्राचार्य रविषेण का श्रयमान होता है।

इस श्लोक से यह बात सिद्ध होती है, कि परस्त्री रमण से पति को कब्द हाता है, इमिलिये वह पाप है। इसी आधार पर यह कहा जाता है कि विधवाधिवाह से पित को कब्द नहीं होता, क्योंकि पित मर गया है इसिलिये विधवा-विवाह पाप नहीं है। ऐसी सीधी बात भी श्रीलाल जी न समभें तो बलिहारी इस समभ की।

श्रीलाल जी ने यह स्वीकार किया है कि 'द्रापनी विवा-

हिना को छोड़ कर शेष सब में व्यामचार है चाहे वह कुमारी हो सथवा हो या विथवा हो'। श्रीलालजी के इस वक्त व्य का हम पूर्ण समर्थन करते हैं और इसीसं विथवा-विवाह का समर्थन भी हो जाता है। जिस प्रकार कुमारी के साथ रमण् करना व्यभिचार है, किन्तु कुमारी को विधाहिना बना कर रमण् करना व्यभिचार नहीं है। उसी प्रकार विथवा के साथ रमण् करना व्यभिचार नहीं है। उसी प्रकार विथवा के साथ रमण् करना व्यभिचार है परन्तु विथवा के साथ विवाह कर लेने पर उसके साथ रमण् करना व्यभिचार नहीं है। विथवा के साथ विवाह करने पर उसे श्रविवाहिना नहीं कहा जा सकता, जिसमे यहाँ व्यभिचार माना जावे। इस तरह श्रीलाल जी के वक्त व्य के अनुसार भी विथवा-विवाह उचित ठह-रना है।

आत्तोप (छ)—महर्षिंगण आठ विवाह बताने वालों की हम माने या नौमी प्रकार का ये विधवा-विवाह बनाने वाले तम्हारी माने ।

समाधान—विधवा विवाह नवमा भेद नहीं है किन्तु जिस प्रकार कुमारीविवाह के बाठ भेद हैं उसी प्रकार विधवा विवाह के भी बाठ भेद हैं। इस विषय में पहिले विस्तार से लिखा जा खुका है।

आक्षेप (ज)—प्राचीन समय में लोग विधवा होना अच्छा नहीं समभते थे। यदि पहिले समय में विधवाविबाह का निवाज होता तो फिर विधवा शब्द से इतने डरने की कोई आवश्यकता नहीं थी। (विद्यानन्द)

सम्भित्न—आज मुसलमानों में ईसाइयों में या अन्य किसी समुदाय में, जिसमें कि विधवाविवाह होता है, क्या विधवा होना अञ्जा समभा जाता है? यदि नहीं तो क्या वहाँ भी विधवा-विवाह का अभाव सिद्ध हो जायगा? आजकल या प्राचीन जमाने में क्या लोग अपनी स्त्री का मरजाना श्रव्छा समस्रते थे १ यदि नहीं तो विधुर होना भी बुरा कहलाया। तब तो विधुर विवाह का भी श्रभाव सिद्ध हो जाना चाहिये।

प्राचीन ज्ञान में विधवा को अच्छा नहीं समसते थे, इससे विधवाविवाद का अभाव सिद्ध नहीं हाता बल्कि सद्भाव सिद्ध होता है। विधवा होना अच्छा नहीं था, इसलिये विधवा विवाहके द्वारा उसे सधवा बनाते थे। क्योंकि जो चीज़ अच्छी नहीं होती उसे इटाने की कोशिश होती है। निराग अगर रोगी हो जाय तो उसे फिंग निरोग बनाने की कोशिश की जाती है। इसी प्रकार सधवा अगर विधवा हो जाय तो उसे फिंग सथवा बनाने की कोशिश की जाती थी। इस तरह विद्यानन्द का तर्क भी विधवा-विवाह का समर्थन ही करता है।

इस प्रश्न में कुछ श्रास्तेष ऐसे भाई जो कि पहिले भी किये जा चुके हैं श्रीर जिनका उत्तर भी विस्तार से दिया जा चुका है। इसलियं श्रय उनको पुनरुक्ति नहीं की जाती।

इकतीसवाँ प्रश्न।

'सामाजिक नियम या व्यवहार धर्म बदल सकते हैं या नहीं इसके उत्तर में हमने कहा था कि बदल सकते हैं, क्योंकि व्यवहार धर्म साधक है। जिस्स कार्य से इमें निश्चय धर्म की प्राप्ति होगी वहीं कार्य व्यवहार धर्म कहसायगा। प्रत्येक व्यक्ति की योग्यता और प्रत्येक समय की परिस्थिति एकसी नहीं होती। इसलिये सदा और सब के लिये एकसा व्यवहार धर्म नहीं हो सकता। अनेक प्रकार के मृत्यगुण, कभी चार संयम, कभी पांच संयम, किसी को कमराइलु रक्षना, किसी को नहीं रखना आदि शास्त्रोक्त विधान व्यवहार धर्म की विविधता बतलाते हैं।

सामाजिक नियमों के निषय में विद्यानन्द कहते हैं कि "सामाजिक नियम ब्यवहार धर्म के साधक हैं अतः उनमें तबदीली करना मांच मार्ग की ही तबदीलो हैं "सामाजिक नियमों में रहोबदल करने और मोत्तमार्ग में रहोबदल करने का एक ही अर्थ है।" परन्तु इनके सहयोगी परिइत श्रीलाल जी कहते हैं कि ''सामाजिक नियम भिन्न भिन्न देशों में श्रीर भिन्न भिन्न कालों में और भिन्न भिन्न जातियों में प्रायः भिन्न भिन्न इन्ना करते हैं। लौकिक विधि उसी रूप में करना चाहिये जैसी कि जहाँ हो"। इस नग्ह ये दानों श्राक्तेपक श्रापल में ही भिड़ गये हैं। यह कहने की जरूरत नहीं कि विद्यानन्दजी ने सामाजिक नियम का कुछ अर्थ ही नहीं समका और वे प्रलापमात्र कर गये हैं। सामाजिक नियमों के विषय में श्रीलालजी का कहना ठीक है श्रीर वह हमारे वक्तव्य की दोका मात्र है। श्रीलालजी कहते हैं कि सामाजिक नियम धर्म की छाया में ही रहते हैं। हमने भी लिखा थाकि सामा-जिक नियम धर्मपोषक होना चाहिये। अब व्यवहार धर्मविष-यक मतःभेद रह जाता है, इसलिये उसके श्राचेपी का समा-धान किया जाता है।

आक्षेप (क)—ज्यवहार धर्म निश्चय का साधक है। न संसारी श्रात्मा की श्रवस्था पलटती है न निश्चयधर्म की, न उसके साधक ज्यवहार धर्म की। (श्रीलाल)

समाधान—किसी भी द्रव्य की शुद्धावस्था दो तरह की नहीं होती परन्तु अशुद्धावस्था अनेक तरह की होती है, क्योंकि शुद्धावस्था स्वापेच है और अशुद्धावस्था परापेच है। पर द्रव्य अनन्त हैं इसलिये उनके निमित्त से होने वाली श्रशुद्धि भी श्रनन्त तरह को हैं। इसिलये उनका उपचार भी श्रनन्त तरह का होगा। लोक श्रीर शास्त्र दोनों ही जगह साध्य की एकता होने पर भी साधन में भिन्नता हुआ करती है। श्रीलालजी का यह कहना बिलकुल सूठ है कि संसारी श्रात्माओं की श्रवस्था नहीं पलटती। श्रगर संसारी श्रात्मा की श्रवस्था न पलटे तो सब संसारियों का एक ही गुणस्थान, एक हो जीवसमास श्रीर एक ही मार्गणा होना चाहिये। निम्नलिखित बातों पर दोनों श्राक्षेपकों को विचार करना चाहिये।

१—मनुष्य अगर अणुवत पातं तो वह पानो क्यानकर और गर्म करके पियेगा, जब कि अणुवती पशु ऐसा न कर सकेगा। वह बहताहुआ पानी पीकरकेसी अणुवती बनारहेगा। व्यवहार धर्म अगर एक है तो पशु और मनुष्य की प्रवृक्ति में अन्तर क्यों?

२—कोई कमगडलु श्रवश्य रक्खेगा, कोई न रक्खेगा, यह श्रन्तर को ?

३—िकसी के श्रनुसार तीन मकार श्रीर पाँच फल का त्याग करके ही [बिना श्रमुवर्गिके] मृलगुण घारण किये जा सकते हैं, किसी मत के श्रनुसार मधु संवन करते हुएभी मृल-गुण पालन किये जा सकते हैं क्योंकि उसमें मधु के स्थान पर यूत का त्याग बतलाया है। इस तरह के श्रनेक विधान क्यों हैं? श्रगर कहा जाय कि इस में सामान्य विशेष श्रपेसा का भेद है तो कीनसा सामान्य श्रीर कीनसा विशेष हैं? श्रीरइस श्रपेसा भेद का कारण क्या है?

४—२२ तीर्थंड्ररों के तीर्थ में चार संयमों का विधान क्यों रहा? श्रीर दो न पाँच का विधान क्यों किया? [कोई सामायिकका पालन करे, कोई छेदोपस्थापना का, यह एक बात है, परन्तु छेदोपस्थान का विधान न होना दूसरी बात है।]

ऐसे और भी बहुत से उदाहरण दिये जा सकते हैं। परन्तु इन सबके उत्तरमें यही कहा जासकता है कि जिस व्यक्ति में जितनी योग्यता हांती है या जिस युग में जैसे व्यक्तियों की बहुत्तता रहती है व्यवहार धर्म का रूपभी वैसा ही होता है। हाँ, व्यवहार धर्म को क्तु उस की दिशा निश्चय धर्म की श्रोर रहती है। श्रार निश्चय साधकता सामान्य की हिएसे व्यवहार धर्म एक कहाजाय तो किसीको विवाद नहीं है परन्तु बाह्यरूप की हिए से व्यवहार धर्म में विविधता अवश्य होगी।

अब इस कसोटी पर हम विश्ववाविवाह को कसते हैं। धार्मिक हिष्ट से विवाह का प्रयोजन यह है कि मनुष्य की कामवासना सीमित हो जाय। इस प्रयोजनकी सिद्धि कुमारी विवाह से भी है और विश्ववाविवाह से भी है। निश्चय साध-कता दोनों में एक समान है। अगर दोनों आसेपक निश्चय साधकता सामान्य को हिए में रखकर व्यवहार धर्मि को एक तरह का माने तो कुमारीविवाह और विश्ववाविवाह दोनों एक सरीखे ही रहेंगे। दोनों की समानता के विषय में हम पहिले भी बहुत कुछ कह सुके हैं।

आत्रेष (ख)—जो लोग श्रजितनाथसं लेकर पार्श्वनाथ तक के शासन में छुदोपम्थापनाका श्रमाव बतलाते हैं उनकी विद्वसा दयनीय है। (विद्यानन्द)

समाधान—मेरी विद्वत्ता पर दयान की जिये, दया की जिये उन बट्टकेर खामी की विद्वत्ता पर जिनने मूलाचारमें यह बात लिखी है। देखिये— बाबीसं तित्थयमा सामाइय संजमं उश्वदिसन्ति । ब्रेट्स ठावणियंपुण भयवं उसहो य वीरोथ ॥ ५३३ ॥

'श्रधांत् बार्स तीर्थं क्ष्म सामायिक संयम का उपदेश देते हैं और भगवान् ऋषभ और महाबीर छेदोपस्थापना का। अगर आप बट्टकेर म्यामी की विद्वत्ता पर दयान बतला सर्के तो अपनी विद्वत्ता को दयनीय बनलाव, जो कूप-मगद्भक की तरह हंस के विशाल अनुभव को दयनीय बतला रही हैं।

आक्षेप (ग)—विनाब्यवहानका आसम्बन सिये मोज मार्ग के निकट पहुंच नहीं हो सकती। (विद्यानन्द)

मम्। धान—व्यवहार का निषेध में नहीं करता, न कहीं किया है। यहाँ तो प्रश्न व्यवहारके विविध कर्षो पर है। कुमार्रीविवाह में जैसी व्यवहार धर्मता है वैसी ही विधवाविवाह में भी है। यहाँ व्यवहार के दो क्रप बतलाये हैं—व्यवहार का अभाव नहीं किया गया।

श्राक्षेप (घ) — जब पथ भ्रष्टता हो चुकी तो लच्य तक पहुंच ही कैसे होगी?

समाधान—मार्ग की विविधता या यान की विविधता पध्यस्ता नहीं है। कोई बी० बी० सी० आई० लाइनसे देहली जाता है, कोई जी० आई० पी० लाइन सं, कोई ऐक्सप्रेस सं, कोई मामूली गाड़ी से, कोई फ़र्स्टक्कास में, कोई धर्छ क्कास में, परन्तु इन सब में पर्याप्त विविधता होने पर भी कोई पध्यस्ट नहीं है। क्योंकि समय-भेद मार्ग-भेद होने पर भी दिशाभेद नहीं है। विधवाविवाह, कुमारीविवाह के समान निर्गाल कामवासनाको दूर करता है। इसलिये दोनोंकी दिशा एक है, दोनों ही लह्यके अनुकूल है, इसलिये उसे पथ-भ्रस्ता नहीं कह सकते। इस तरह विधवाविषाह जैनधर्म के झनुकूल लिख हो गया। मैं विधवाविषाह के प्रत्येक बिगेधी को निमन्त्रण देता हूँ कि उसे विधवाविषाह के विषय में झगर किसीभी तरहकी शहूर हो तो वह अकर पूछे। मैं उसका अन्त तक समा-भात कक्षा।



* त्रावश्यक सूचना *

देहली में एक जैनबाल-विश्ववा-विवाह-सहायक सभा स्थापित है। वे सज्जन जो विश्ववाविवाह के सिद्धान्त से सहमत हों या जो सभा के मेम्बर होना चाहें या जिन्हें अपने लड़के या लड़की का ऐसा सम्बन्ध कराना स्वीकार हो, वह नीचे लिखे पते पर पत्र-व्यवहार करें:—

> मन्त्री— जैन बाल-विधवाविवाह सहायक सभा दरीबा कर्लां, देहली ।

इस पुस्तक के प्रकाशन में अन्यत्र प्रकाशित महानुभावीं के अतिरिक्त श्रीमान् वावृ राजकृष्ण प्रमञ्जन्द्र कोल मरचेन्ट्र ने भी ्र प्रदान किये हैं—धन्यवाद ।

अन्य उपयोगी पुस्तकें

| १. शिक्ताप्रद शास्त्रीय उदाहरण-लंखक-श्रीमान् | | | |
|--|--|-----|-----|
| | परिडत जुगल किशोर जी मुस्तार म | ल्य |)11 |
| ₹. | विवाह स्तेत्र प्रकाश " " मृ | ल्य | (=) |
| | जैनजाति सुदशा प्रवर्त्तक-लेखक-श्रीमान वाबू | • | ľ |
| | स्रजभान जी | •• | 7) |
| 8. | मंगलः देवी- , ,, | 27 | 7) |
| ¥ | कुवारों की दुर्दशा ,, ,, | 19 | -) |
| €. | गृहस्य धर्म ,, ,, | 71 |)1 |
| ی | राजदुलारी ,, ,, | 11 | ĦJ |
| ≂. | विधवा-विवाह और उन के संरक्षकों से अपील | | |
| | लेखक—ब्र० शीतल प्रसाद जो | 11 | از |
| 3. | उज्जलेपाश बदमाश — लेखक-पं० श्रयाध्याप्रसाद | | |
| | गोयनीय देहनी *** | 11 | 7) |
| ξo, | त्रवतात्रों के घाँस् " " | 93 | ij |
| | पुनर्लम्न मीमांसा-ले०-बाब् भोलानाथ | | |
| | मुख्तार बुलन्दशहर | 21 |)) |
| १ २. | विधवा-विवाह समाधान ले०-श्री० सन्यसाची | 91 | از |
| | सुधारसंगीतमाना-ले०-पं० भूरामल | 77 | , |
| | मुशरफ जेपुर | 35 | از |
| ₹3. | जैन-धर्म और विधवा विवाह (पहिला भाग) | | ارک |
| | जैन-धर्म और विधवा विवाह (दूसरा भाग) | | 1=) |
| | | 11 | `) |
| | मिलने का पताः— | | |
| ला० जोहरीमल जैन सर्गफ टरीबा कलाँ टेस्ली | | | |



विधवा विवाह समाधान

श्रीयुत ''मब्यसाचीं

प्रकाशकः---

जैन बाल विधवा महायक सभा

द्गीवा कलाँ, देहली।

--

शान्तिचन्द्र जैन के प्रवन्ध से "चैतन्य" प्रिन्टिङ्ग प्रेस विजनीर में छुपी ।

प्रथमावृत्ति / पौष (२०००) वीर नि० सम्बन् २४५५ /

* धन्यवाद *

श्रीमान पं० "सव्यसाची" जी ने इस अपूर्व विष्ठला पूर्ण लेख द्वारा जो अनेका युक्तियों में विश्ववा विवाह का समा-धान किया है, यह सभा उसके उपलक्ष में लेखक महोदय के प्रति अत्यस्त कृतब है और जिन निम्नांकित सक्षतों ने हमारे उद्देश्य से प्रेम भाय धारण करके इस रहम्य पूर्ण नियन्ध के खुपाने में हमारी आर्थिक सहायता की है यह सभा हृद्य से उनकी आभारी है: -

- १०) ला० भोलानाथ जैन (दरख़शाँ) मुस्तार बुलन्दशहर
- १०) ला० काहनचन्द्र गमलाल पंजावी श्रमृतस्पर।
- <o) राजऋणा प्रेमचन्द्र कोल मचेंट देहली।
- ३०) कुल जोड़।

मम्त्री

जैन बाल विधवा सहायक सभा देख्ती ।

विधवा विवाह

[लेखक--एक "सब्यमाची"]

विधवा विवाह के विषय में इस समय काफ़ी चर्चा चल रही है। विधवा विवाह के प्रचारनों का कहना है कि इससे धर्म में विशेष हानि नहीं है और वर्तमान श्रवस्था को देखते हुए यह श्रत्यन्त श्रावश्यक है। विरोधी इसको हर तरह धर्म विश्व कहते हैं, महापातक समसते हैं और उन्हें इस बात का दुख है कि विधवा विवाह प्रचारकों को भेजन के लिये श्राठधां नरक क्यों नहीं है ? कुर !

सामाजिक दृष्टि से विश्ववा विवाह कैसा है इस विषय पर में इस लेख में विशेष विचार न करूंगा। मुक्ते तो धार्मिक दृष्टि से इस विषय पर विचार करना है। यद्यपि में पंडित नहीं हुँ फिर भी थोड़ी सी संस्कृत जानता हूँ। धर्म शास्त्रों का भी स्वाध्याय किया है। विद्वानों की सङ्गति का भी सौभाग्य मिला है। इससे मेरी इच्छा हुई कि इस विषय पर में भी कुछ अपने विचार प्रगट करूं। यह बड़े विद्वानों के बीच में मुक्त सरीखें चा दु व्यक्ति के पड़ने की ज़रूरत नो नहीं है, विक्ति यह एक प्रकार की धृष्टता है, फिर भी समय ऐसा आगया है कि चुप रहना भी वड़े साहस का काम है।

मेरे विचार सं विधवा-विवाह धर्म विरुद्ध अथवा पाप

नहीं है। श्रथवा दसरे शब्दों में इसे यों कहना चाहिये कि यह उतना ही बडा पाप है जिनना कि कुमारी विवाह। जो लोग यह कहते हैं कि "विधवा विवाह श्रादर्श नहीं है, लेकिन " उनके शब्दों से भी मैं सहमत नहीं हूँ। 'लेकिन' 'किन्तु' 'पर-न्तु' लगा कर विधवा-विवाह को नीची दृष्टि से देखना मैं समभ का फेर समभता हूँ। ब्रादर्श तो ब्रह्मचर्य है, उससे उतरती अवस्था विवाह हैं: फिर चाहे वह विधवा के साथ हो या कन्या के साथ । विवाह पाप होने पर भी, जिन युक्तियों श्रीर श्रावश्यकताश्रों से हम कुमारी विवाह को उचित समक्रते हैं, उन्द्रीं युक्तियों श्रीर श्रावश्यकताश्रों से विधवा∗विवाह भी उचित है। कन्या का विवाह इस लिये किया जाता है कि जिससे सन्तान चले और कन्या दुगचारिणी न हो जावे। यद्यपि अभी तक वह द्राचारिणी हुई नहीं है, सिर्फ द्राचा-रिणी होने की सम्भावना है। इसी प्रकार विश्ववा-विवाह भी इसी लिये किया जाता है जिससे कि सन्तान चले और वह द्राचारिए। न हो जावे। भले ही वह अभी तक द्राचारिए। न हुई हो, सिर्फ सम्भावना ही हो।

जो लोगयह कहने लगते हैं कि "विधवाश्रोंने क्या श्रापके पास दग्ज्वास्त भेजी है?" उनको यह भी सोचना चाहिये कि कुमारी कन्यायें भी क्या दग्ज्वास्त भेजती हैं? कुमारियों के विषयमें तो भ्रृणहत्या श्रीर गुप्त व्यभिचार की भी शिकायतें यहाँ सुनने में नहीं श्रातीं, फिर भी श्राप उनका विवाह कर देते हैं: तब विधवा समाज तो भ्रूण हत्या, गुप्त व्यभिचार श्रादि कार्यों द्वारा ज़बरदस्त दग्ज्वास्त भेजती हैं,फिर उनका विवाह क्यों न किया जाय ? विधवा-विवाह के निषेध के लिये लोग

जल्दी सं सीता और श्रञ्जनाका नाम लेने लगते हैं,परन्तु सीता श्रीर श्रञ्जना को वैधव्य कब भोगना पड़ा ? पुराणों में विध-वार्श्वों का उल्लेख नहीं के बराबर है और जो मिलती हैं वे श्रार्जिका के रूप में । हम मानते हैं कि उस समय भी श्रनेक विधवार्ये गृहवास करती थीं, परन्तु इससे भी उनके विवाह का निषेध नहीं होता । भगवान ऋषभदंव की पुत्रियों (ब्राह्मी, सुन्दरी) ने श्राखगड ब्रह्मचर्य पाला था । क्या उनका उदाहरण देकर हम कुयारी विवाह का निषेध कर सकते हैं? श्रीर क्या सीता श्रञ्जनाको भी पापिनी कह सकते हैं?यदि नहीं तां सीता अञ्जना का उदाहरण देकर हम वर्तमान में विधवा विवाह का भी निषेध नहीं कर सकते । जैसे ब्राह्मी श्रीर सुंदरी का उदाहरण देकर हम कुमारी विवाह और विधवा विवाह का निर्पेध नहीं कर सकते, उसी प्रकार पवनंजय का उदाहरण देकर पुरुषों के पुनर्विव।हका भी खगडन नहीं किया जासकता। पवनंजय श्रञ्जना को वाईस वर्ष छोड़े रहा । फिर भी उसने दूसरा विवाह न कराया। श्राजकल कितन पुरुष भर जवानी में बाईस वर्ष तक संयम रख सकते हैं ? स्त्रियों के लिये तो ब्राह्मी, सुन्दरी, सीता श्रादि ब्रादर्श हैं. परन्तु पुरुषों के लिये क्या बास्पुज्य, मिल्लिनाथ, नेमिनाथ, पार्श्वनाथ महाबीर, पवनंजय श्रादि श्रादर्श नहीं है ? बात यह है कि श्रादर्श से हम रास्ते का पता लगा सकते हैं, उसकी तरफ मंड करके चल सकते हैं ,लंकिन समाज का प्रत्येक व्यक्ति उसके उपर श्राकट नहीं हो सकता।

जब हम देखते हैं कि अपने तीन तीन चार चार विवाह करने वाले पुरुष विभवा-विवाह का निषेध करने हैं तब हमें उनकी वेशरमी पर ताज्जुब होता है। अरे भाई ! तुम मर्द हाकर जब काम की ज़रासी चपेट नहीं सह सकते,तो विचारी क्षियाँ कैसे सहेंगी। जिस काम को तुम स्वयं करते हो, उसी पर तुम दूसरों को दगड देना चाहते हो। मला इस बेहयाई का कुछ ठिकाना है। जो विधवा विवाह के विरोधी हैं, उन्हें चाहिये कि वे एक अलग समाज स्थापित करें जिसमें न तो पुरुषों का पुनर्विवाह होता हो न स्त्रियों का।

बहुत से लोग विधवा-विवाह के निषेध के लिये स्त्रियों को आगे करने लगे हैं । परन्तु हम कुमारी विवाह के निषेध के लिये सैकड़ों कन्यात्रों को खड़ा करटें. तो क्या आप कुमारी विवाह बन्द कर देंगे ? बात यह है कि शताब्दियों की गुलामी ने स्त्रियों के शरीर को ही नहीं, किन्तु श्रात्मा श्रीर हृदय को भी गुलाम बना दिया है । उनमें श्रव इतनी हिम्मत नहीं है कि वे हृदय की बात कह सकें। श्रमेरिका में जब गुलामी की प्रथा के विरुद्ध श्रवाहमलिकन ने युद्ध छेडा तो स्वयं गुलामां ने लिकन साहिव के विरुद्ध श्रपने मालिकी का पत्त लिया श्रीर जब वे स्वतन्त्र हो गये तो भी मालिकों की शरण में पहुँचे। गुलाभी का ऐसा ही प्रभाव पडता है। ज़रा स्वतन्त्र नारियों से श्राप ऐसी वात कहिये, युराप की स्त्रियों से विधवा विवाह के विरोध करने का ब्रानुरोध कीजिए, तब आपको मालम हो जायगा कि स्त्रीहृदय क्या चाहता है ? हमारे देश की लज्जाल स्त्री कार्य कर सकती है, पर कह नहीं सकती। एक विधवा सं-जिसके चिह्न वैधव्य पालन के अनुकूल नहीं थे--एक महाशय ने विधवा-विवाह का जिकर

किया तो उनको पचासों गालियाँ मिलीं। घर वालों ने गालियां दीं श्रोर विचारों की बड़ी फ़ज़ीहत की, परनतु कुछ दिनों बाद वह एक श्रादमी के घर में जाकर वैठ गई। इसी तरह निकड़ों विधवाएँ श्रजैनों के साथ भाग सकती हैं, भ्रूण-हत्या कर सकती हैं, गुप्त व्यक्तिचार कर सकती हैं, परनतु मुँह से श्रपना जन्म सिद्ध श्रिकार नहीं मांग सकती। प्रायः प्रत्येक पुरुष को इस बात का पता होगा कि ऐसे कार्यों में स्त्रियाँ मुँह से 'ना' 'ना' करती हैं श्रार कार्य से 'हां' 'हां' करती हैं। इसलिये स्त्रियों के इस विगेध का कोई मुल्य नहीं हैं।

श्रय हम इस विषय में विचार करते हैं कि क्या विश्वा विवाह पाप है स्त्रोर स्त्रगर पाप है तो कीनसा ? विधवाविवाह के विरोधियों का कहना है कि यह ब्यमिचार है । अगर पूछा जाय कि व्यक्तिचार किसे कहते हैं तो उत्तर मिलेगा कि पर-पुरुष या परस्त्री के साथ रमण करना। श्रगर पूछा जाय कि परपुरुष श्रीर परस्त्री किसे कहते हैं ? तो उत्तर मिलेगा कि पुरुष का जिस स्त्री के साथ विवाह न हुआ हो वह पर स्त्री, श्रीर स्त्री का जिस पुरुष के साथ विवाह नहीं हुआ, वह पर पुरुष है। विवाह के पहिले अगर कोई पुरुष, किसी कुमारी के साथ ब्रमुचित सम्बन्ध करं, तो भी उसे व्यक्तिचार कहेंगे: लेकिन विवाह होने के बाद वह सम्बन्ध व्यक्षिचार न कहला-यंगा। इस में यह बात साफ माल्म होती है कि विवाह में ऐसी खुबी है जो व्यक्तिचार के दोष को अपहरण कर लेती है ! जो आज परपुरुष है विवाद होने के बाद वह स्वपुरुष यन जाता है. जो श्राज परस्वी है विवाह होजाने के बाद वह ही स्वस्त्री बन जाती है। जो विधवा आज परस्त्री है वह विवाह

हो जाने पर स्वस्त्री हो जावेगी: जो पुरुष, एक विधवा के लिये त्राज परपुरुष है वही विवाद हो जाने पर स्वपुरुष होजा-यगा। फिर अब व्यभिचार कहां रहा। क्या स्वस्त्री और स्व-पुरुष के साथ सम्बन्ध करना भी व्यभिचार है ? यदि विवाह हो जाने पर भी हम व्यभिचार व्यभिचार चिल्नाने रहें तब नो पूर्ण ब्रह्मचारी के सिवाय सभी व्यभिचारी कहलायेंगे।

कहा जाता है कि विधवा का नो विवाह ही नहीं हो सकता, फिर वह व्यक्तिचार का दोष कैसे दूर होगा ? ठीक है: श्रगर विधवा का विवाह न हो सके तब ता व्यक्तिचार का दोष बना ही रहेगा। लेकिन हमें कोशिय तो करनी चाहिये कि विश्ववाका विवाह हो सकता है या नहीं ? यदि कर सकेंगे तो ठोक है, न कर सकेंगे तो यश क्या है । श्रगर विधवा-विवाह करते हो बज्ज पड जाय, स्त्री का जीवन समाप्त हो जाय या पुरुष का जीवन समाप्त हो जाय, मास्तिकधर्म बन्द हो जाय. स्त्रीत्व के चिन्ह नष्ट हा जावें तब समभना चाहिये कि विधवा-विवाह हो ही नहीं सकता । श्रगर ऐसी बात नहीं है तब नो श्रालमी बन कर पड़े रहन से क्या फायदा है ? यदि श्राप स्वयं नहीं कर सकते तो जो लोग कर सकते हैं उन्हें शाबाशी तो दीजिये। जो काम आपके लिये प्रसम्भव है वह उन्होंने सम्भव करके दिखा दिया: यह क्या कम बहादूरी है ? यदि आप कहें कि न करना चाहिये. इस लिये नहीं हो सकता ना हम पूजूते हैं कि क्यों न करना चाहिये ? जब विवाह में यह ताकृत है कि ज्यभिचार का दोप दूर कर देता है तब, ज़रूरत पड़ने पर उसका उपयोग क्यों न किया जाय ?

श्रनेक भाई कहेंगे कि शास्त्रों में 'कन्यादान' विवाहः' लिखा हुआ है। इस लिये विधवा का विवाह नहीं हो सकता। यदि कन्यादान विवाह का लच्चण माना जावे तब तो गंधर्व विवाह को विवाह ही न कहना चाहिये; क्यों कि उसमें स्त्री श्रीर पुरुष परस्पर एक दूसरें को स्वीकार करलेते हैं — कन्या का दान नहीं किया जाता। इससे मानूम होता है कि शास्त्रों में विवाह के जो लच्चण मिलते हैं वे किसी समय की विवाह प्रथा के प्रदर्शकमात्र हैं। विवाह का व्यापक लच्चण है 'स्त्री पुरुष का एक दूसरें को स्वीकार करना ।

कन्या शब्द के ऊपर जब हम नज़र डालते हैं तब हमें इसमें श्रोर ही रहम्य दीखता है। कन्या शब्द का शर्थ भोग' श्रिविवाहिता लड़की करते हैं। लेकिन कन्या शब्द का शर्थ पुत्री भी होता है। विवाहित हो जाने पर भी यह कहा जाता है कि श्रमुक पुरुष की कन्या है। विवाह में कन्यादान (पुत्रीदान) शब्द के प्रयोग करने का मतलब यह है कि कन्या दान करने का सबसे बड़ा श्रिधिकार पिना को है। पिना को श्रियकार है कि वह कुमारी कन्या के समान विश्ववा का भो दान करें।

दूसरी बात यह है कि 'कन्या' शब्द का अर्थ 'निवाह योग्य स्त्री' है चाह वह कुमारी हो या विभवा | संकड़ों वर्षों से भारतवर्ष में कुमारी विवाह का ही विशेष चलन रहा है इस लिये कुमारी श्लीर कन्या दोनी ही शब्द पर्यायवाची बन गये हैं। देखिये कीपकार ने 'कन्या शब्द का अर्थ 'मंत्री सामान्य' बनाया है। कन्या कुमारिका नार्यो राशिभेटोपधाभिदोः (विश्वली-चन)। इसने मानूम होता है कि कन्या कुमारी को भी कहते हैं और स्त्रोमात्र का भी कहते हैं। इसलिय विधवा को भी कन्या कह सकते हैं। यह न समिभिये कि यह अर्थ सिर्फ़ कोप में लिखने के निये ही हैं, शास्त्रकारों ने इसका प्रयोग भी किया है। इसका उटाहरण भी लीजिये—

सुप्रीय की स्त्री सुतारा, दो बझों की माता हो गई थी। फिर भी साहस्माति विद्याधर उसके ऊपर आसक्त था। यह सोचता है कि वह कन्या (सुतारा) मुक्ते कर मिले गी—'केनो प्रायनतां कन्यां लज्ये निर्वृतिदायिती'। जब दो बझों की माता को कन्या कहा जा सकता है तब विधवा को कन्या क्यों नहीं कहा जा सकता ? ऐसे व्यापक अर्थ में कन्या क्यों नहीं कहा जा सकता ? ऐसे व्यापक अर्थ में कन्या शब्द का प्रयोग आर भी मिलता हैं: जैसे—'देवकन्या' आदि। विवाह के लज्जा क फर में पड़ कर जा लोग विधवाविवाह का निरोध करते हैं, उनसे हम कह देना चाहते हैं कि वास्तविक विवाह का लज्जा 'साई द्यारिवमोहोद्या हिनवहां विवाहः' है जिसमें कन्या और विधवा का कोई प्रश्न ही नहीं हैं। कन्याशब्द का प्रयाग एक सत्य के रिवाज के अनुसार है। दुस्परी वातयहहै कि शब्द का अर्थ बहुत व्यापक है।

कई लांग कहने लगते हैं कि "कन्या तो देने की चीज़ हैं। जिसको घह दी जाती है, वह उसी की सम्पत्ति हो जाती हैं: फिर किसी इसरें को लेने का क्या अधिकार हैं"। इसके उत्तर में हम पहिले यही निवेदन करेंगे कि स्त्री किसी की सम्पत्ति नहीं है। जैन धर्म कहता है कि महाबत न पाल सकते के कारण जैसे पुरुष एक स्त्री को श्रहण करके अप्णु-

वत पालता है उसी प्रकार स्त्री भी महावत न पाल सकने के कारण एक पुरुष को ग्रहण कर श्रुखबत पालती है; इसमें कोई किमी की सम्पत्ति नहीं कहलाती।सीताकी जनश्रियपशीला हो चुकी तब रामचन्द्र ने फिर घर में रहने की उनसे प्रार्थना की, परन्तु सीताने रामचन्द्र की प्रार्थना नामंजर की श्रीर श्रार्थिका की दीचा लेली । क्या सम्पत्ति, मालिक की इच्छ। के बिरुद्ध चली जासकती है ? अब जरा और भी विचार की जिये— श्रमर स्त्री, पुरुष की सम्बत्ति है तो पुरुष के मरने के बाद ग्रींद समस्त सम्पत्ति का स्वामी उसका पुत्र होता है उसी प्रकार उनको स्त्रो का अर्थात अपनी माना का भी स्वामी पुत्र कहलायंगा। क्या जिज्ञजानिज्ञाह के निरोधियों की यह यान इष्ट हैं ? यदि यह स्वामी नहीं है तो मानना चाहिए कि वह पिता की सम्पत्ति नहीं थी। उसने तो अखबत पालन के लिये एक पुरुष का सहागा लिया था: श्रव बही महाबन पालेगी या वैबन्य दीचा लेगी श्रथवा छठवीं प्रतिमा के आगे न बढ़ सकेगा ता पुरर्धिबाह करेगी । उसने अपनी प्रतिज्ञा के अनुसार पति क जीवन भर साथ दिया । अब वह दुसरा प्रवस्थ करने के लिये स्वतस्त्र है। यदि इतने भर भी लोग स्त्री को सम्मित्त समभे तब यह कहना पड़ेगा कि पति के मरने पर उसका दुलरा पति होना ही चाहिये: क्योंकि सम्पत्ति लावारिस नहीं रह सकती । अगर वह लावारिस रहेगी तब नो प्रत्येक आदमी उसका मन माने रूपमें प्रयोग करेगा । तय हमारी मा बहिने क्या बन जावेंगी 🗼 यह कल्पना भी

श्रपण्डत नेकांगम शर्मा के शब्दों में आजकल की
 बहुत सो विश्ववाणं पश्लिक प्रापर्टी—सार्वजनिक सम्पत्ति-

श्रमहा है। यदि प्रत्येक श्रादमी उनका उपयोग न कर सकेगा तो यह कहना पड़ेगा कि "श्रम्वामिकस्य द्रव्यस्य दामादों मेदिनीपितः" जिस्का कोई स्वामी नहीं होता उसका स्वामी राजा होता हैं। श्राजकल हमारे यहाँ राजा हैं—श्रंश्रं जा लोग, तब सब विधवाओं के स्वामी वे ही हो जावेंगे।

स्त्रियों को सम्पत्ति समभने वाले दानवों से हम पूछते हैं कि तुम लोग श्रपनी इन गन्दी करूपनाश्रों से श्रपनी मां विहन और वेटियों को कितना नीचे गिरा देते हो? उनका कैसा श्रपमान करते हो, उनके सर्तात्व पर कैसे श्राच्चे प करते हो. इसकी करूपना करते ही श्राँखों में खुन टपकने लगता है श्रीर जी चाहता है कि.......

कुछ लोगों का यह कहना है कि जिस प्रकार ममुख्य अनेक थालियों में भोजन कर सकता है लेकिन हमारी भूठी थालीमें दूसरा पुरुष भोजन नहीं करता, उसी प्रकार एक पुरुष अनेक भित्रयों का सेवन कर सकता है, लेकिन अनेक पुरुष एक स्त्री का सेवन नहीं कर सकता है, लेकिन अनेक पुरुष एक स्त्री का सेवन नहीं कर सकते, क्योंकि पुरुष भोजक है और स्त्री भोज्य है। यदि स्त्री को थाली मान लिया जाय तो भी विधवाविवाह का विरोध नहीं हाता। क्योंकि जिस प्रकार मांजने थोने के बाद थाली फिर काम में लाई जाती है और दूसरे पुरुष के भी काम में आ सकती है, उसी प्रकार मासिक धर्म के बाद दितीय पुरुष के साथ स्त्री का सम्बन्ध होना अनुचिन नहीं कहा जा सकता।

दृसरी बात यह है कि स्त्री पुरुष का भोज्य भोजक सम्बन्ध नहीं है, यदि है तो दोनों ही भाजक और दोनों ही भोज्य हैं। सीधी बात यही है कि भोग के कार्य में दोनों को बन गई हैं। घर वालों से लेकर बाहर तक के सभी पुरुषों की कुट्टि उन पर रहती है। स० जा० प्र०। सुख होता है: अगर भोज्य भोजक सम्बन्ध होता तो भोज्य (म्बी) को सुख न होना चाहिये था: अगर स्वी को भोज्य माना जाय तो स्वी को कुशील के पाप का बन्ध न होना चाहिये: क्योंकि भोगने वाला तो पुरुष है स्वी ने तो भोग किया ही नहीं है, फिर पाप कैसा? तीसरी बात यह है कि वेश्या को भी हमें निर्देष मानता पड़ेगा: क्योंकि वह तो भोज्य हैं। जैसे थाली का एक पुरुष भूंडा करें या इस, वह अपवित्र होती है, किन्तु इसमें उसका दोष नहीं माना जाता। इसी प्रकार वेश्या का दोष या अपराध भी नहीं मानता चाहिये। रही अपवित्रता की वात, सो तो सधवा विधवा और वेश्या सभी अपवित्र हैं। क्योंकि आपके मत से वे भी भूंडी थाली के समान हैं। ऐसी हालत में हमें सववा विधवा और वेश्या सवको समान सन्मान और धार्मिक व सामाजिक अधिकार देना पड़ेगा। खेर !

भाक्ता किस कहते हैं ?

श्रव ज़रा इस पर भी विचार की जिये । राजवार्तिक में लिखा है "परदृष्य वीर्यादान सामर्थ्य भोक्नृत्वलजणम" दृसरे दृष्य की नाकृत को ग्रहण करने की सामर्थ्य को जोक्नृत्व कहते हैं। स्त्री पुरुप के भोग में हमें विचार करना चाहिये कि कीन किसकी ताकृत को ग्रहण करना है। श्रथ्या कीन श्रपनी शिक्यों को ज़्यादह वर्याद करना है। विचार करने ही हमें पाल्म होगा कि भोक्नृत्व स्त्री में है, पुरुप में नहीं । क्योंकि इस कार्य में पुरुप की जितनी शिक्त नष्ट होती है उतनी स्त्री की नहीं। दूसरी वात यह है कि स्त्री की 'रज' को पुरुप ग्रहण नहीं कर पाता विक पुरुप के बीर्य को स्त्री ग्रहण कर लेती है। ग्रहण करना ही भोक्नृत्व है। यह वात राजवार्तिक

कं लच्च से साफ माल्य होती है। मनलब यह है कि पुरुप को भोजक श्रीर स्त्री का भोज्य कटापि नहीं कहा जा सकता। धाली के उदाहरण के स्थान पर गन्ने का उदाहरण रखने से यह वात श्रोर भी श्रविक स्पष्ट हो जाती है । पुरुष ब्रगर स्त्री को थाली के अनुसार भूंठी करके फेंक देना चाहते हैं तो स्त्रियां भी ऐसा ही कर सकती हैं। इस उदाइरण में बहुपरनी को शंका का भी समाधान होजाता है। कहा जाता है कि पुरुष तो एक ही समय में अनेक स्त्रियों को रख सकता है लेकिन एक स्त्री अनेक पुरुषों को नहीं रख सकती । इस तरह स्त्रियाँ हीन हैं। इसका उत्तर गन्ने के उदाहरण में है । श्रनेक व्यक्ति एक गन्ने के श्रनेक भागों को चूल सकते हैं: इस लिये वह गन्ना बड़ा नहीं हो जाता श्रीर न किसी का दसरा गन्ना चूसने का ऋधिकार छिन जाता है। दूसरी बात यह है कि एक पुरुष की अनेक नत्री होता या एक नत्री के अनेक पुरुष होना यह देश देश का रिवाज है । यहाँ एक पुरुष अनेक स्त्री रखता है: तिब्बत में एक स्त्री अनेक पति रखती है। शक्ति सब में सब तगह की है: उपयाग होना देशकाल के ऊपर निर्भर है। इसलिये थाली बगैरह के उदाहरण देकर या भोज्य भोजक सम्बन्ध बता कर विधवा विवाह का निषंध करना निरर्थक है।

कई लोग कहने लगते हैं कि शास्त्रों में ब्राह्म प्राजा-पत्य स्त्रादि स्राठ तरह के विवाह लिखे हैं। उनमें विश्ववाविवाह का नाम क्यों नहीं हैं? इसका उत्तर विलकुल सीशा है। ऐसे भाइयों को देखना चाहिये कि इन स्त्राठों भेदों में कन्या (कुमारी) विवाह का उन्नेख कहाँ हैं? तथा सजातीय विवाह, बिजातीय विवाह, स्रजुलोम विवाह, प्रतिलोम विवाह स्त्रादि का भी उन्नेख कहाँ हैं? मतलब यह है कि जैसे कुमारी का विवाह आठ तरह का होता है, उसी तरह विधवा का विवाह भी आठ तरह का होता है। जैसे सजातीय विवाह आठ तरह होता है, उसी प्रकार विजातीय विवाह भी आठ तरह का ही होता है: सब तरह के विवाहों में ये आठ भेद हो सकते हैं। आधर्य है इस हलकी सी बात को भी विधवा विवाह के विगोधी समभ नहीं पाते।

कई लोग कहते हैं कि "पुरुषों को प्रकृति ने ही अधिक श्रधिकार दिये हैं श्रीर स्त्रियोंको थोड़े श्रधिकार दिये हैं। देखो! पुरुष वर्ष भर में सो दो सो बचं भी पैदा कर सकता है श्रीर स्त्री सिर्फ एक ही बद्या पैदा कर सकती है" इसका उत्तर भी बहुत सरल है। यदि ऐसा है तो पुरुषों का पुनर्विबाह तुरन्त रोक देना चाहिये और स्त्रियों को पुनर्विवाह तुरस्त चालू कर देना चाहिये, क्योंकि सी सन्तान पैदा करने के लिये एक पुरुष से ही काम चल सकता है: इसलिये निन्यानवे श्रगर न हों या कुवारे रहें तौ भी कोई हानि नहीं है लेकिन स्त्री तो एक भी कुमारी या विधवा हो जायगी तो एक बचा घट जावंगा। यह कहां तक न्याय है कि जिस चोज की हमें श्रधिक ज़करतहै वह तो व्यर्थ पड़ी रहे श्रीर जिसकी जहरत हमें थोड़ी है उस की उपादा कदर की जाय। मनलय यह है कि प्रकृति ने जो स्त्री पुरुष में श्रन्तर उत्पन्न कर दिया है उससे भी मालूम होता है कि विधुर विवाह की अपेत्ता विधवाविवाह सौ गुना श्रधिक श्रावश्यक है।

कई सज्जन कहने लगते हैं कि विधवाएँ तो पाप कर्म के उदय से होती हैं: उन्हें श्रपने कर्म का उदय शान्ति से सह लेना चाहिये; विवाह करने की क्या ज़रूरत हैं? बहुत ठीक है, परन्तु दुःख इतना ही है कि यह सारी कर्म की किलासफ़ी महिलाओं के सिर ही मढ़ दी गई हैं। जैसे विधवाएँ पाप कर्म के उदय से होती हैं, उसी प्रकार क्या विधुर पाप कर्म के उदय से नहीं होते ? फिर लोगों ने जब विध्रपन मिटाने का इलाज उचित समभा है तब वैघट्य मिटाने का इलाज उचित क्यों नहीं समभा जाय। ब्रानावरण कर्म के उदय से मनुष्य श्रक्षानी होता है नव शिक्षा का प्रबन्ध क्यों नहीं किया जाता है। निर्वल को सवल क्यों बनाया जाता है ? हम पूछते हैं कि कमीं के उदय को सफल बनाने का क्या विरोधियों ने ठंका ले रक्खा है ? तब तो स्त्री वेद के उदय को सफल बनाने के लिये विधवा का विवाह करना अत्यन्त स्रावश्यक है । जरा श्रौर भी विचार कीजिये। यदि श्रसाता वेदनीय श्रादि के उदय को सफल बनाना श्रावश्यक है, तब श्रापके घर में यदि कोई बीमार पड जाय तब भूल करके भी उसका इलाज न करना चाहिये। पाप कर्म के उदय को सहकर कर्मों की निर्जग करने का अवकाश देना चाहिये । जो लोग रोगियों की चिकित्सा करते हैं वे वैसे ही पापी हैं. जैसे विधवाधिवाह के प्रवारक। श्रगर पाठशाला खोलने वाले. श्राहार दान देने वाले. श्रीपधा-लय खोलने वाले, परिचर्या करने वाले तथा श्रन्य तरह की श्रापत्तियों को दूर करने वाले श्रच्छे हैं --पाप कर्म के उदय की भोग कर कमीं की निर्जरा करने का अवकाश छीनने का पाप उन्हें नहीं लगता—तव विधवाविवाह के प्रचारक भी दोषी नहीं कहे जा सकते।

श्रसली बात तो यह है कि श्रगर पापकर्म के उदय सं मनुष्य को कोई दुःख उठाना पड़े तो उसे सहना चाहिये। परन्तु दूसरों का यह कर्तव्य नहीं है कि वे पापकर्म के उदय को स्थिर रखने की कोशिश करें श्रीर उसे ज़बर्दस्ती सहन करने के लिये वाध्य करें। उस पुरुष को भी सहन करने का ढोंग नहीं करना चाहिये। श्राज समाज में ऐसी कितनी विधवाएँ हैं जो स्वेच्छा से वैधव्य की वेदना को शान्तरूप से सहने को तैयार हों ? अगर ऐसी देवियां हैं तो बड़ी खुशी की बात है, अगर नहीं हैं तब तो उनसे निर्जरा की आशा नहीं की जा सकती। बल्कि दिन रात के आर्त ध्यान से वे नीच गति का ही बंध करती हैं। अृण हत्या और गुप्त व्यभिचार से यह बात स्पष्ट जाहिर होती है कि विधवा विवाह की ज़रूरत है। इस प्रकार के तर्क वितर्क से यह बात साफ़ ज़ाहिर हो जाती है कि विधवा विवाह धर्म विरुद्ध नहीं हो सकता। अब जुरा नज़ीरों पर विचार की जिये—

देवगति में श्राम तौर पर विधवा विवाह चाल है। जिन देवियों का पति (देव) मर जाता हैं, वे श्रपने स्वामी के स्थान पर पैदा होने वाले देव की पत्नी हो जाती हैं। इतने पर भी उनके सम्यक्त्व और ग्रुक्त लेश्या में कोई अन्तर नहीं श्राता। न उनके जिन दर्शनादि सम्बन्धी श्रधिकार कोई छीनता है। यदि कहा जाय कि उनका शरीर वैक्रयिक है जो कभी श्रपवित्र नहीं होता. तो यह भी कहा जा सकता है कि नारियों का शरीर रक्त मांसमय श्रीदारिक है जो कभी पवित्र नहीं रहता। चाहे वह श्रविवाहित रहे या एक वार विवाहित या वहु बार विवाहित । धर्म श्रधर्म चमडे में रहने की वस्तु नहीं हैं: उसका सम्बन्ध श्रात्मा से हैं। श्ररे भाई देश अधर्म तो चर्मकार भी चमड़े में नही ढूँ हता, फिर ब्राप लोग क्या उससे भी गये बीते हो ? बैर ! जो कुछ हो. परन्त इतना तो सिद्ध हुवा कि विधवाविवाह का विरोध. सम्यक्तव (जैन धर्म) श्रीर शुक्क लेश्या से नहीं है । अगर तिर्यञ्चगति के ऊपर नज़र डाली जाय तो हमें यह भी मानना पडता है कि देशविरित से भी इसका विरोध नहीं है। किन्त सब से बड़ी उदारता तो हमें अपने धर्म अन्थों में मिलती है। कोई मनुष्य चाहे वह कितना भी व्यभिचारी या पापी रहा हो, उसे मुनि बनने का अधिकार है। कोई स्त्री चाहे वह कितनी ही व्यभिचारिणी रही हो, उसे आर्थिका बनने का अधिकार है। देखो राजा मधु का चरित्र—उसकी रखेल रानी चन्द्राभा ने आर्थिका बन लिये: कड़ की माना ज्येष्टा एक मुनि के साथ फंस गई,लड़का पैदा हुआ बाद में वह किर आर्थिका बन गई। प्रायक्षित शास्त्रों में भी ऐसी भ्रष्ट आर्थिकाओं तक को किर आर्थिका की दीजा दे देने का विधान है है। सुदृष्ट सुनार तो व्यभिचारिणी स्त्रों की सन्तान होने पर भी मोच गया। इन सब उदाहरणों से साफ मान्म होता है कि व्यभिचार से भी मनुष्य के अधिकार नहीं छिन सकते। किर विधवा विवाह तो ब्रह्मचर्याणु बन का साधक है। उससे धर्म हानि नो कैसे हो सकती है।

यहाँ हमने खास खास वातों पर संतेष में प्रकाश डाला है। श्रामी तो बहुत सी बातें हैं जिनके ऊपर प्रकाश डालना है श्राशा है समाज के प्रसिद्ध लेखक श्रोर विद्वान इस विषय पर प्रकाश डालेंगे।

श्रन्त में हम जैन जगन श्रादि पत्रों के सम्पादकों से निवेदन करते हैं कि श्राप लोग सत्त्व के पथ में वड़ करके थीच में ही क्यों रह गये । यह वड़े श्राश्चर्य की बात है

%दग्वारीलाल जी न्यायतीर्थ के 'धर्म और लोकाचार' शीर्षक लेख में इस बात का खुलासा प्रमाण देकर किया गया है। (लेखक)

† जिस तरह से हमारी विश्ववा वहिने अत्याचारी पुरुष समाज के भय तथा अपने संकोच रूनभव के कारण कि ऋष लोग "विधवा-विवाह" सरीक्षे धर्मानुकृत कार्य के भी विरोधी हैं।

जैन गज़ट आदि पत्र के सम्पादकों से भी हम निवेदन करते हैं कि आप लोग मिध्यात्व को छोड़ो ! धर्म का निवास स्थान न तो किंद्रगों में है, न चमड़े में है, न कोरी वाह वाही में है, वह आत्मा में है। धर्म के लिये स्त्रियों पर अत्या चार करने की ज़करत नहीं है। इदय को पत्थर बनाने की ज़करत नहीं है। ज़बर्दस्ती वैधव्य पलवाना सती प्रधा से भी बढ़ कर पाप है। सनी प्रधा से स्त्रियों को १०-१५ मिनट जलना पड़ता था, वैधव्य से जीवन भर जलना पड़ता है। इसलिये सती प्रधा यदि मिध्यात्व है तो ज़बर्दस्ती का वैधव्य महा मिध्यात्व है। आप लोग मिध्यात्व से छूटकर महामिध्यात्व में न फैंसिये, बिक सम्यक्त की और आइये।

समाज के उन विद्वानों से भी हम निवेदन करते हैं जिन्हें कि आजीविका की चिन्ता नहीं है—कि आप निष्पत्त रीत से विचार कीजिये। इस बात को भूल जाइये कि लांग क्या कहेंगे। सत्य के लिये, सिर्फ़ सत्य के लिये व जैनधर्म के लिये निःपज्ञ हृदय से विचार कीजिये कि धर्म क्या है। जो लोग यह कहते हैं कि विधवा विवाह की बात सुनते ही पृथ्वी क्यों नहीं फट जाती जिसमें हम समा जाते, उनसे भी हम प्रार्थना करेंगे कि पृथ्वी को फटने का निमन्त्रण देने के पहिले हृदय को फाड़िये और एकान्त में देखिये कि उसमें धर्म प्रेम है या भूठे नाम का प्रेम। यदि वह वाहवाही के लिये मर रहा

श्रपने हृद्य के भाव , जुबान से खुल्लम बुक्षा अकट नहीं करनीं, सम्भव है उसी तग्हें ये पत्र भी किसी भय या खजा के वश सत्य के मार्ग में बढ़ते बढ़ते ठक गये हों। स० जा० प्र० हो या और कोई ऐहिक स्वार्थ हो तो हमारी बात न सुनिये परन्तु उसमें सद्या धर्म प्रेम हो तो जब तक पृथ्वी फटे तब तक हमारे लेख पर विचार की जिये। विशेध करना हो तो अवस्य की जिये: नहीं तो हिम्मत के साथ सच बोलिये।

पुरुष समाज से हम कहेंगे, कि समाज पुरुषों की दी नहीं, स्त्रियों की भी है। पापोद्य की चिकित्सा पुरुषों के लिये ही नहीं,स्त्रियों के लिये भी है। रुढ़ि के लिये सत्यकी हत्या मत करों! किन्तु सन्य के लिये रुढ़ियों को मिटादों।

देवियों से यह कहेंगे कि आप आजीवन ब्रह्मचर्य पासन करना चाहतीहें तो बड़ी खुशीसे करें; हम आपके सामने सिर सुकाते हैं; किन्तु रो रो कर ब्रह्मचर्यका पालन न करें और ब्रह्मचर्यका पालन न करें और ब्रह्मचर्यका पालन हसिलये करें कि आपको पालन करने की इच्छा है, न कि इसिलये कि समाज विधवा विवाह को बुरा समकती है। यदि आपको वैधव्य की अपेता गाईस्थ्य जीवन ही ज्यादः पसन्द है तो अपने पुनिविवाह के अधिकार का उपयोग करके विशुद्ध ब्रह्मचर्याणुव्यत पालन करें। धर्मझान शून्य स्वार्थी निर्दय पुरुषों को कोई हक नहीं है कि जिसके पालन में वे स्वयं फिसल जाते हैं वही बात दूसरों से जबर्दस्ती पलवावें। याद रखो ! वे स्वार्थी पुरुष तुम्हें मनुष्य नहीं, जूडी थाली समकते हैं। इसिलयं तुम अपने गौरव की रत्ता करों। विश्वास रक्षणों कि मनुष्य जाति की स्थित के लिये पुरुषों की अपेता कियाँ श्रिधक आवश्यक हैं।

आशा है सभी श्रेणी के व्यक्ति इस लेख पर विचार करेंगे और पक्त में या विपक्त में सम्मति अवश्य देंगे।

-46-

विधवा-विवाह

मोतीलाल पहाड्या, कुनाडी कोटा [राजप्ताना]

वि॰ संवत् १४=

हिन्दू जाति की सामाजिक दुर्दशा सुधारने

का

एक मात्र उपाय-



विधवा विवाह।



इस देश में वाल विवाह, बृद्ध विवाह, अनमेल विवाह और कन्या-कर्य-विकय ग्रादि सामाजिक कुष्यायें भयंकर कर्य धारण करती जा रही हैं। इन्हों कुरीतियों के दाक्षण परिणाम स्वरूप सन् १८२१ की मनुष्य गणना के अनुसार इस देश में समस्त हिन्द् विधवाओं को संख्या २१२५५५५४ थों। इनमें से केवल २४ वर्ष तक को ग्रायु वाली विधवाण १५३७६४४ हैं। इस संख्या में १० वर्ष से कम उन्न वाली विधवाण को संख्या १००५४ हैं कि जिन विचारियों को यह भी मालूम नहीं हैं कि सुद्दाग और पति किस खिलीने वा नाम हुन्ना करता है। माज इनका सुद्दाग सिन्दूर घो दिया गया है और इसके साथ हो इनके नम्हें २ हाथों की चूडियों भी तोड़ दो गई हैं रंगोन वस्त्र तो इन विचारियों को दिखाये भी नहीं जात। प्रहनने के लिये फटो हुई काली साड़ो विद्यान के जियेट्टरी सी

खुची सड़ी बुसी साग ही अब इनके भाग्य में विधाता ने लिखा है उस वर्ष से कम उम्र की विधवाओं की संख्या में ५ वर्ष से कम उन्न की १२०२४ विध्वार ऐसी दुध मुही नन्हीं २ विद्या हैं जो अभी मानस्तन के दूध का स्वाद भी नहीं भूल णई है। आगे चलिये, उनमें में २ वर्ष तक की उन्न वाली ४६८ विधवाएं ऐसी हैं जो अभी बुटने के बल हो चल मकती हैं और जो तोतली २ बोली बोलती हुई भाँको श्रंगुलो पकड़ कर भी खड़ो नहीं दो सकती हैं। कहाँ तक कहा जाय १ श्रीर भी जरा हृदय को थाम कर सुनिये, इनमें से ६१२ विधवाएं एक वर्ष से नीचे की उम्र वाली हैं। ये शिश्र विधवाएं अभी भान स्तन पर ही चिपटी रहती हैं और जिनके मंह में अभी कुध के भी दांत नहीं आये हैं। दुनियां के किसी देश में भी मतन उतनी विधवार नहीं हैं जितनी कि इस अभागे देश में और कास वर इस दिन्दु समाज में हैं। सुश्किल से पेसा कोई भाग्य शाली घर पाया जावेगा कि जिस में कोई विधवा नहीं हो। प्रत्येक घर विधवा आशम बना हुआ है। हा ! हिस्तत हुए हृद्य हूट आताहै कि इस भारत दस्त्धरा की १५ वर्ष से नीचे उद्घकी ३३०००= हिन्दू विधवा पुलियां श्रभी श्रपने अपने पतियां के साथ २-४ तीज त्योदार भी नहीं व्यतीत कर सकी हैं। इन शीव हो खिकने वाली कुसुम कलिया पर विधवा पन का तुपार पटक दिया गया है। इन बाह्या के सुद्धार नहीं मुक्ट के मिशा को दुर्देव कीन कर ले गया है। घड़ी सर पहले इनको 'सुहागन' कहा आता थट् लेकिन घड़ो भगधाद ही निर्देह समाज ने इस सकब को छीना तिया; अव इनको इत्यारिनो चंडालिनी और पात भलका आहि नामां से पुकार। जाता है। अब मांगलिक प्रसंगों पर इन बाइयों का मुख देखना भी अपशकुन माना जाता है। इनके विय बस्तामृष्णा कीन कर उन्हें फटे टूटे मेले कुचेले कपड़े पहनने को दे दिये गये हैं

हास्य विलास श्रीर तमाम मनोरंजन को सामिययां इनके लिये मना है। इच्छा न होते हुए भी वर्ष भर में इन हो दम बीस उपवास करने पड़ते हैं। अब इनके समस्त अधिकारा का हरण हो चुका है। न तो पोहर हो में इन विचारियों की कुछ कदर है और न सुसराल हो में इन अभागिनों को कुछ इज्ज़त हैं! मानों अब तो इन विचा-रियों का जीवन बुछ जीवन ही नहीं है। घर के बाल वर्शा का पाखाना साफ करना, भाइ बुहारा करना, गाय भेंस बांध देना, घर भर के जुड़े बरतन मांजना तथा सास ससर, देवर देवरानी, जेड जेठानी, श्रहोसी पड़ोसो को गालियां और भिड़कियां सुतना और इन सबके मुश्राबजे में खाने को बासी रोटी और सड़ी बुसी साग पालेना मात्र ही इनका काम रह गया है। विवासी ये दोना होना विधवाएं अपने जीवन के समस्त आनन्द, यौवन की समस्त विभूति श्रीर हृदय को समस्त इच्छाए सदेव के लिये समाजके मुखिया पटेल चौर्घारया की कर र्वालवेदी पर भेंट कर चुकी है और झरक वे अपनी दग्ध आहीं से इस इिन्दू समाज को बुरे २ शाप दे रही हैं। इनमें से बहुत सी युवतो विधवाए तो बड़े २ शहरों में अपने मकानों के अरोखा में बैठ कर अपने सौन्दर्य और सतीव को बाजार यस्तुझों के समान वचने को मजबूर हुई है श्रीर बहुत सी विधवाएं ऐसी भी हैं जो अपने पंच परमेश्वरा और हत्यारे मां वापा की रोती हुई अपनी रात्री क वटें बदल २ कर और शाकाश के तारे गिन २ कर व्यतीत कर रही हैं। सैकड़ा विधवाएं ऐसी है जो कई प्रकार के प्रतोभनों के वशीमृत होकर तथा अपनी कामेन्छ। यो को रोक सकने में श्रसमधे होने से लोक लाज के कारण दिन रात गर्भपान श्रीर भूगा इत्याप करती हुई समाज को कलंकित कर रहीं हैं। हजारों विधवार जगह २ ऐसी भी हैं। जो विधर्मियों तथा अन्यान्य जातियों के घर बसा २ कर श्रपनी कोचा से हमारी ही जह काटने वाली संताने पैदा कर रहा है। सैकड़ों अगह देवर भोजाई और

ससुर बहू के बहुत तुरे २ किस्त भी सुनाई पड़ते हैं। यहां तक भी सुना जाता है कि कई युवती विधवा माताएं अपने दत्तक पुत्रों से अनुचित सम्बन्ध रखता हैं।

इस बुद्ध विवाह की कुरीति से देश में कन्या-कय-विकय तो बहुत ही चल पड़ा है। धनी लोग तो ५० वर्ष की उम्र तक पहुंच चुकने पर मो बिवाह की इच्छा रखते हैं और श्रपनी इच्छा की सफल करने के लिये तीन तीन और चार चार शादियां कर खकते 🖁। पति के मत्ते ही विश्ववार्मी की जो दुर्दशा होतीं है क्सका थोड़ा ला वित्र ऊपर खींचा गया है। इसके विपरीत पत्नी के मरने पर विधारों [रंडवों] के कारनाम भी किसी से छिपे हये नहीं हैं। स्त्री के मरन पर स्मशान ही में सगाइयों की चरचा चलने लग जाती है। छड़की के वाप को देने के क्रिये चैलियों के मूंद खुल जाते. हैं, ध्रपनी उस कम दिस्रलान के लिये रुपयों के जोर से ब्राह्मण दवता जी भी नकती जन्म पन्निका तैयार करने लग जाते है। गंडवे जी या तो अब तक दं। दो महीनों में हजामत बनवात थे लेकिन अब तो दुसरे तीसरे दिन ही उस्तरा फिराया जाता है। मुंळें भी खस स्नसी कराजी जाती हैं ज़रूरत हुई तो बहिया खिजाब भी लगाया जाता है। क्या किह्य अब वो ज़मीन में गड़े हुये ज़ेवर भी निकास २ कर पहुने जाते हैं: गर्ज यह कि रंढवे साहव हर तरह से अपना रूप रंग और धन दोलत बतलाने में लगे रहते हैं और किसी न किसी तरह किसी होंटी सी बालिका से शादी करके उसके भावी सहाग पर अपनी नीच काम वासना का अंजर झोंक ही देते हैं। प्रकृति के नियमानुसार लड़के और लड़की बराबर ही पैदा होते हैं लेकिन पेसी दशा में जब कि एक पुरुष मरते २ भी तीसरी श्रीर चौथी शादी कर लेता है यानी पक पुरुष तीन २ ग्रीर चार २ लड़ कियों को अपनी ग्रार्क्साईनीयां वना छता है तो उधर छड़कियों की कमी पड़ जाती है। इस तरह कुंबारे

युवकों की संख्या बढ़ती है। यह भी कोई मानन के जिये तैयार नहीं होगा किसारे ही कुवार विद्यास बन रह कर शानित के साथ अपना जीवन व्यतीत करते हों। ग्रस्तु ! ये जोग भी कई किस्म के पापाचार रचकर समाज में अशानित का बीज वपन कर रहे हैं। इस तरह समाज का पतन ही पतन नज़र ग्रारहा है।

इस पर यांद्र विचार किया जावेगा तो इस पतन की समस्त ज़िर्मेदारियां इस निर्देयी पुरुष जाति के ही ऊपर है। श्रकृति का नियम है कि मनुष्य जाति के सामने जिस प्रकार का आदर्श रखा जावेगा उसी प्रकार उसके हृदय में भावों की उत्पत्ति होगी। जब कि यह निर्देशक पुरुष समाज अपनी ४०।४० और ४०।४० बहिक कई मरतवा इससे भी श्रीधिक दंशहर वर्ष की श्रायुमें श्रपनी पादाविक वामेच्छाओं को पूर्ण करने के लिय निर्देशी होकर १०।१० और १२।१२ वर्ष की पुरुषार श्रीर अवोध वंक्तिकाशों के साथ विवाह करके घर पर आते ही बहुत जल्द 'राती जगा' [एकान्त वास] करने में न्याकुल हुसा रहता है तो यह समझ में नहीं आता कि उसे छोटी २ उस में होजाने वाली बाल विश्ववाओं को जबरन सन्यासिनीयां बनाकर जन्म भर के किय उनसे कीटन संयम के पालन की ब्याजा रखने का अधिकार ही कसे हो सकता है ? पवित्र नारी जीति के सामन इस निरुज्ज पुरुष समाज का कैसा निन्दनीय और घुणित प्रादर्श है। घर में एक १४ २० वर्ष की युवर्ता विश्ववा पुत्र बधु काली साही भ्रोहकर और चुड़ियां फोइकर सन्यासिनी बनी बैटी है लेकिन ४० वर्ष के सुखरा जी चैतियाँ के जोर सं एक १२ वर्ष की बहुंची को बन्दिनी बनाकर रंग भवन में सहाग की रात मनाते हैं। घर में एक १० वर्ष की छोटी विद्वन दुर्भाग्य से रंडापे की रात काट रही है लेकिन भौजाई के मन्ने पर ३०-३४ वर्ष की उम्र में बड़े दादा भाई तो तीसरी शादी कर ही लाते हैं श्राज्ञ तीज का त्यौद्वार है चमडी के जटक जाने पर भी पचास २ धर्ष की डाकरियां सालह श्रुंगार करती हैं और दिन में छत्तीस मर्तवा कांच देख र कर चमकांजी टिकियां लगाती हैं, प्रांवले नेवरी की झनकार मचाता हुई इधर उधर फुट्क २ कर बढती वेडती है, मेहदी स प्रवन हाथ पांव रचाती हैं. मस्तक को गोटा और लेंस प्रादि से सजाती हैं. फुलदार कांचली पहनती है, इत्र में सभी दूर बहुत बढ़िया योशाक से ब्रापन ब्राप को सजाती हैं और रात को छत पर दस बीस स्थियों में बैठकर गढ़रे छंगार रस के गीत गाती हैं। कुछ ही देर बाद बाजार से वह लक्का हु पाने के भिठाई लेकर आते ही वह रंगीली सजीजी वृद्धिया सुपके से दहने दाखिल हो जाती है; लेकिन वह आक्षाश्च की पटकी और धरती की खेळी हुई अभागिनी विधवा पुत्र बधु इस हिन्द समाज को गालियां देकर फटी हुई चटाई पर जा पहली है। उस विचारी का समस्त सुख भीर समस्त भावन्द हमेशा के छिये इस संसार से उठ गया है। हा ! फंकि फ़्रंक कर पांच रखते हुये भी उसका इंस कर बोलना और मूल कर कभी २ अब्दर्ध सी चीज़ ं बाने पीने या पहनने बोहते के लिये मांग लेना भा सन्देष्ट की दृष्टि सं देखा जाता है। कैशा पाश्विक दृष्य है।

इसमें कोई शक नहीं कि नारी जाति पर होने वाले पुरुष जाति केश्वरयाचार एक निष्पत्त जज के इजलास में बिलकुल भी लमा करने के योग्य नहीं है। अगर वास्तव में कोई ईश्वर नाम की शक्ति इस दुनियां में है और वह शक्ति निष्पत्त होकर स्त्री बनाम पुरुष के मुक़हमं को समाध्यत करने में दिलचस्पी लेगी तो उसे निस्संदेहपुरा जातिको एक दम फर्द जुर्म सुनाकर सख्त से सख्त सज़ा का फैसला सुनाना पड़ेगा।

विचारी विधवाएँ श्राखगड सन्यास की मूर्तियां वन कर श्रापने चारित्र को श्रादर्श एवं निर्मत रखती हां खुपचाप वेटी रहना चाहती

हैं परन्तु यह पुरुष समाज इस पर भी संतुष्ठ नहीं होता । वह इन देवियों को धारश से गिराने के लिये कई प्रकार के प्रतोसनों को साथ में लिये फिरता है। हा ! कहते हुए हृदय की बढ़ा दुःख होता है कि इस पुरुष जातिने ही हमारे समाज मन्दिर को प्राज सब तरह से व्यभिचार और अत्याचार की कुत्सित लीलाओं का धाडु। बना रखा है। ऐसी इज़ारों नज़ारें देखी गई हैं कि लोग कई प्रकार के प्रलोभनदेकर विधवाओं के साथ ग्रापना ग्रामुचित सम्बन्ध जोड कर उन के सतीत्व को नष्ट कर बैठते हैं। दिवारी मोस्ती भाक्ती विधवाएँ भी उनके जाल में फँस कर उन की प्रेमिकाएँ वन जाती हैं। जब संयोग से उन के गर्भ रह जाता है तो वे लांग प्रयने को बहनामी से बचाने के लिये पहले ते। उस का गर्भ गिरवाने का कोशीश में रहते हैं और जहां तक हो सकता है दस बीस रुपया खर्च कर के उस का गर्भ पात करवा ही देते हैं। यदि कमी २ इस ' में वे सफ़ल न हो सकें तो दूसरी कोशीश उनकी यह रहतो है कि वह विधवा स्त्री कहीं मेरा नाम नलेदे वरना जाति बाहर होना पड़ेगा। पंचों के बुलाकर पृक्तने पर कोई २ स्त्रियां तो उस पुरुष पर झायन्दा अपना तथा द्वाने बाले बच्चे का भरण पापण होते रहने का दाबा रखने के लिये अपना सच्चा हाल प्रकट कर देती हैं भीर कोई २ स्त्रियां इस क़दर भजी मानुष होती हैं कि वह भएने प्रेमी को जाति दग्रह व लौकिक तिरस्कार स बचाने के लिये सारा श्रवराध श्रपने ही ऊपर लेकर उसका नाम प्रकट नहीं करती । पस वह पुरुष तो उस विधवा के गर्म धारण होते ही उससे अब कोस भर दर रहते जग जाता है और उससे किसी क्रिस के दुःख सुल की पूछ्तोछका नाम भी नहीं लेता। या तो वह पुरुष दिन में दस दल मरतवा उसके घर उसके पांच के तलवे चाटने के लिये जाया करता या लेकिन अब तो वह उस गली की तरफ़ मुंह करके मो नहीं मांकता। स्त्रियां प्रगर सच्चा हाल प्रकट करके उस पुरुष का

नाम भी ले दें तो वह पुरुष तो जाति में बदस्तुर रहने के जिये कभी भी अपना अपराध स्वीकार करने को तैयार नहीं होता। कुछ भी हैं, जिल प्रकार दृश्य में से मक्सी निकाल कर बाहर फंकदी जाती है उसी तरह वह स्त्री तो फीरन ही जाति में से सदेव के किये निकाल दी जाती है। पुरुष मियां तो सिर्फ २-४ शेज जातिक बाहर रहते है। वह हजरत तो शीध्र ही पंचों की ब्राझ-नुसार किसी धर्माचार्य जी की व्यवस्था ळिखा लाकर तथा उसके ध्रनुभार यक हो उपवास करके या गौमुत्रादि पीकर अथवा कहीं नजदीक की तीर्थयात्रा करके और पैसी को कुछ तरावट माल खिलाकर पीठ ही जाति में ब्रा बेठते है और बदस्तुर धापना व्यवद्वार चलाने लगेत है। लेकिन उस स्त्री का उद्धार करने के लिय तरन तारन कहाने वाल पंच परमेश्वरों के पास कोई नियम नहीं है। स्वाधी पुरुष समाज न अपने सुभीते के लिये अब कुकू निवम बना रखे हैं, लेकिन **वि**चारी भवला समाज की तरफ तो वह अपनी फुटी श्रांख से भी नहीं देखना चाहता । वह तो केवल ग्रापनी श्वानवत् नीच काम वासना की तृति के समय ही उसके सामने हाथ जोड़े खड़ा रहने की तेयार रहता है। अब वह परिता कर्झा जानेवाली स्त्री जब कहीं भी रक्षा तथा उदर पालन का जरिया नहीं पातो है और न बिराइरी के लोग ही उसका उद्धार करने की तैयार होते हैं तो ऐसी दशा म नद्द फवरय ही अधिकाधिक गिर जातो है, बेड्या बन जाती है तथा विधिमें यों के घरों में बैठ कर अपनी गौरत्तक कुत्ति से गौ भक्तक विधमी संताने पैदा करने लग जाती है। यही स्त्री प्रापने साध दो चार को भौर भी के जाती है और ज्यों र उसकी भवसर भिजता है त्यों त्यों वह भाषना समुदाय और इम जोज बढ़ाती रहती है पेसी एक दो नहीं, सो दो सो और हजार दो इजार नहीं, बर्दिक कास्त्रान जीरे है और सब जानते हैं। सुसराल में तो इन अभा गिनीयों की पूंछ उसी दिन तक रहती है जब तक कि कमाई करके खिलाने वाल उनके पित देव जीवित रहते हैं। उधर पीहर में भी उनकी इन्जत उसी अवस्था तक थी जब कि उनसे शादी करने के उम्मेदबार दूर २ के बृद्धे हज़ारों की येंजियां लेंज कर आया करतेथे। जहां तक ये निर्धन और बेबस बहिनें, सदाचारिगीयां बन कर समाज में बैठी रहती हैं तब तक तो यह पापी पुरुप समाज उनकी रहा के लिये फूटी कौड़ी भी देने को तैयार नहीं होता लेकिन जब यही विधवा बहु बेटियां व्यभिचारिगीयां हो कर और अपने सतीत्व से गिर कर चेदयांदें बन जाती है तो फौरन ही उनको शादी के अवमों में बुला कर उनके लिये थैलियों का मुंद खोल दिया जाता है। वूढ़े के साथ लग्न रचाकर धर्म के खेबक वनने वाले बाह्मण देवता भी साजके दिन न मालुम कहां मुंद ब्रिपाय रहते हैं। कैसा पृग्णास्पद व्यवहार है ?

समाज सुधार का प्रश्न उठते ही धर्म के ठेकदार धर्म की दुष्ठाइयों देने लग जाते है। दिन रात हजारों हिन्दू विधवां पे हिन्दू समाज में से निकल २ कर विधमीं यन रही है लेकिन स्वार्ध के सांचे में दुले हुए की डों ने इस खुद गरज़ी की छोड़ कर तथा ध्रपन हृद्य को चीर कर नहीं देखा। धर्म की धोधी दुहाई देने वाल धर्मा- चार्यों भीर चिकने खुएड़े बने रहने बाल सकेह पोश दुगले अक पापाचार्यों! इस समाज की हालत पर अब तो कुछ तरस लाधो। धर्म शास्त्रों के अस्तां की पहचानों। धर्म शास्त्र तो हमेशा द्रव्य केन, काल और भाव के अनुसार चलने की भावा देते है।

" समाज और जाति के मुखिया लोगों! तुम किस घार निद्रा में सोय हा? जरा आंखें तो खोल कर देखी तुमारी जाति किस दुरावस्था को प्राप्त हो रही है। साठ २ साल के बुड्ढे बावाजी तो पुत्र पौत्र हाते हुए भी अपने काम भीग की तृष्णा की जुमाने के लिये पक सुकुमारी कत्या से बिवाह कर सकते हैं। परन्तु कितना अन्याय है, कितना अत्याचार है कि समाज उन अयोध और निर्दोष बाल विध्वाओं के आर्तनाद की और जरा भी ध्यान नहीं देता है। बुड्ढे खूसट होकर भी जब तुम्हारा चित्त विषय बासनाओं की और दौडता है तो क्या तुम समभने हो कि १५-२० वर्ष की वे अवोध तहणियां जो अपने कुटुम्ब के अन्य सब स्त्री पुक्षों को सांसारिक भोग विलालों में नित्य आसक्त देखतों हैं, अपने चंचल चित्त को कावृमें रख सक्ती हैं? क्याउनका दिलनहीं चाहता कि वे भी तुम्हारी नरह मुन्दर बस्त्राभूषणों को अहणा करें, स्वादिए पदायों को खारें, और अन्य सांसारिक वस्तुओं का उपभीग करें, पवं प्राकृतिक काजनाओं को यथा शक्ति तृत करें ?"

विधवाओं की इस दुईशा धौर हिन्दू जाति के गहरे हास को देख कर देश के मुधारकों ने एक स्थर से विधवा विधाह की प्रधा को अपनाने का धादेश किया है। धौर धास्तव में इस मर्ज़ की यही दवा हो सकती है। छेकिन खेद है कि अभी बहुत से लोग इस प्रधा सं सहमत होतं हुए भी ' विधया विवाह 'के नाम को समाज के सामने रखते हुए धराते हैं।

प्यारे वीर, समाज सुधार को ! विधवाओं की अयंकर बी ल ने इस जड़ झालाश की गुंजायमान कर दिया है। यदि इस समाज की रत्ता ही मंजूर है तो धार आपने हृदय के भावों को छिपाते रहने का समय नहीं रहा है। हिन्दुस्तान में सुधार का कार्य इसी लिये एका हुआ है कि सोग अपने विचारों को दवाये हुये हैं, यह याद रखना कि जो धापने विचारों को दवाता है वह आपनी धारमा का

^{× &#}x27; नर हो कि नर पिशाच 'शीर्षक एक इस्त पत्रक से ।

खुन करता है। विधवा विवाह के मिशन का काम अब वहत जोर से चलना चाहिय । इस मिशन को क्रियात्मक बनाना पहेगा भीर अब इस प्रथा का प्रचार बहुत तेजी के साथ करना पड़ेगा अब यह विषय किसी भी तरह टाल देने योग्य नहीं रहा है । ज्यों २ इसमें दोल की जा रही है त्यों २ ही हमारे सर्व नाश का समय निकट आता जाता है। धर्म के नाम पर दोखी मारने वाले हंवों के पुतर्की को चिल्जोन दो, खुब गालियां देने दो, गहरा विशेध करन दो स्निकन स्वयं एक वीर सुधारक की तरह भाईसात्मक मार्वी के साथ भागता कार्य करत रही । विशेध होना ही सफलता का चिन्ह है, यही तो सफलता की लक्ष्यती हुई पताका है । किसी इक्ते हुए को तिराना और गिरते हुए को उठाना महाएग्य कार्य है और इसीदृष्टि विन्द्र से यह विधवा विवाह का मिशन धर्म का स्थिति करण अंग है । इसमे धर्म की प्रभावना के तत्व भरे इए हैं। इसमें कोई सन्देह नहीं कि ं ब्रह्मचर्य और शील ही मनुष्य के लिये धर्म का श्रष्ट मार्ग है । परन्तु अब्दे और बुरे की तुलना करने में अपवेता नय एक प्रधान वस्तु है । द्यतः गर्भ पात और भ्रणद्वापे करनेत्रधा विश्वभियों के घर बसा २ कर प्रापनी कृत्ति से विधिमें। संतान पैदा करने की अपेक्षा विधवाओं के लिय विधवा बिवाह एक महान उत्तम और धार्मिक कार्य है। यदि इस मिशन में पांब पीछा रका तो इस हिन्दू समाज का मातम मनाने के लिये तैयार हो जाइये। यह खुव याद रखने की बात है कि जिस समाज ने परिस्थिति के महत्व को न समस्त कर उसकी उपेल की दैवह इस संसार में अधिक नहीं टिक सका है। यदि यह प्रचा पहले न धीती। न सही, प्राचीन होने ही से किसी प्रधा में सर्व श्चेत्रता नहीं अती। जो प्रधा आज प्राचान गिनी जाती है वह पक दिन अवश्य ही नवीन थी। नय से नया परिवर्तन भी यदि बुद्धि की परीचा में सफल हो सकता है तोवही सर्व श्रष्ठ है बाज की नवीन. प्रचा कुछ हो समय पक्ष्य व प्राचीनता का क्ष धारण कर छेगी

और तब फिर उपमें कोई भी बात आपित जनक न होगी। अब इस विधवा विवाह के विरोध में होने बाल प्रांत्रपों की स्रोर कुछ भी च्यान न दंकर हम अपनी शक्ति को इसके प्रचारमें लगा देना चाहिये। धर्म के इबने का रहाना लेकर चिरताने पाछे छोग बास्तव म कल कार्य नहीं कान हैं और न उनकी सभाज सुवार के प्रश्न से ही काई दिल लक्षी ह। उनसे यह तो पृछिये कि आपने कहाँ २ मैदान में जाकर बृढों से कन्याओं की रत्ता की है किन २ विधवाओं। के छिये भापन मामिक वृत्तियां निकाल ग्ली है ? कौन २ सी विश्ववाओं के लिये पंचायतों ने अन्न भीर कपड़े का प्रबन्ध कर रखा है ? दो किरोड और बारह लाख हिन्दु विधवाओं के लिय कहां २ विधवा आश्वन कायम कर रख हें ? बहां का व्याह रोक्षने वाली कौन र की संस्थाओं का आपेन सहायता दो हैं? समाज में बीस २ जार पचीस २ वर्ष के हजारी कंबार युवक बिना व्याह अपना जीवन व्यतीत कर रहे है उनकी द्यादी के लिये किस २ ने कितनः २ प्रयत्न किया है? वृहीं क साथ अपनी छोट' २ कम्याओं की व्याहने बाले माता पितानी धीर छोटी २ बाँच्चओं के साथ ब्याह करने वाले बहाँ को आपने पंचायन स क्या दण्ड दिलवाया है ? विवाह आदि मांगलिक प्रसंगे! पर जड़ां बहुत सा रुपया महाव्यमिचारिगी स्रोर कुर्राल रचने वाली ं बश्य आंका नाच गाना कराने में खर्च कर दिया जाता है वहां क्या कर्म आपन दस बीस रुपया इन सदाचारिणी आसहाया और दीना हीना विधवाना के प्रति पालन में भी सहायता रूप में दिया है ? पस उत्तर मं मुखा और बेहुदा सा जब ब मिल जाता है। परन्तु वे लोग इस विषय पर युक्ति पूर्वक विचारने को कभी तैयार नहीं होते। विलक्ष ये धर्म का स्तरम बनाने वाले तो उल्टा विधावाशी का माल,चाटने और इडपने को तैयार रहते हैं। उनके पतियों का नुकता चाटकर बाद में कभी भी उनकी सार सम्हाल नहीं पूछी जाती। हां, वेशक श्रगर उनक पास कुछ पैसा हुआ तो उसकी

इडपने के लिये गिद्ध की सी नजर लगाये रहते हैं 'इनसे तो धमेरिका भार युरुप के वे ईसाई अच्छे हैं जो प्रति वर्ष करोड़ों रुपया इकट्ठा काक हिन्दुस्तान में भेजते हैं. और इन निराधार विधवाओं का खाने र लिये अन्न और पहनने के लिये कपडा देते हैं. चाहे वे किसी उद्देश से ऐसा करते हों परम्तु उनके इस दगा धर्म के धागे हमारे द्या धर्म की बीलने के लियं कुछ गुंजायश नहीं है : बन्धुमां ! समाज वी इन निरपराध विववाओं को दुदंशा सुधारना श्रीर इस हिन्दू जाति के।हृ स से बचाना अगर मंजर है ते। विधवा विवाह की प्रथा का स्वीकार करना पड़ेगा भौर जितना जल्दो हा सकं उतना 🜓 जल्दी रसको कियात्मक (Practical) बनाना पड़ेगा। इस एक प्रथा के चल जाने से कई क्रिस्स की कुन्थाएं एक दम रुक जावेगी क्ल्या कर-विक्रय की कुष्या ा नाश हो जावेगा . पचास २ वर्ष को उम्र में पहुंच कर भा अपनो तर्दरस्तो शादी करने के येग्य बतलान वाले बदा के लिये उनके योग्य विश्वयाए मिलने लग आवंगी क्वारी वन्यात्री का जीवन नष्ट नहीं होगा àı विधुरां का विधवात्रां से विवाह होने लग जावेगा तो कन्यात्रा की 'कमी का सवाल इल होजाने से सब सम्बन्ध योग्य होने लग जार्बेगे भीर विवारे समाज के सांड कहाने वाले वृवारी क घर वसने सग जावेंगे विधवात्रा का पापमय जीवन शान्ति मय है। जावेगा क्वारी कवात्रों का व्याह उन्हीं के याग्य अच्छे और कंचारे लडकों से हा संकंगा । व्यभिचार और दुराचार, गर्भ पात और मुशा हत्यात्रों से जो यह समाज कलांकत हा रहा है वह भो हक जावेगा . रंडवां की तीन तीन और चार चार मरतवा शावियां करने में जो वार २ वहुत रुपया खर्च करना पडता है, वह न करना पड़ेगा ' इमारा समाज की मुल पूंजी ये विश्वा स्मिणियां, जो हमारे अत्याचारों से घवरा कर विध्विधिंगे के घर वसाने की वाधित

हो जातो हैं वह बद्स्तृर समाज में बनो रहेंगी. जिस हिन्दू जाति का आज तेजी से दास हो रहा है उसका सीमाग्य सूर्य शीव ही उद्य हो जावेगा.

भला हो, समाज सुधार के कड़रर पचपाती, सुपिसद समाज सुघारक शिरोमांग्रा स्व • देश्वर चन्द्र विद्यासागर को आत्मा का कि जो बड़ो मुस्तैदो क साथ भारत सरकार से विधवा विवाह का कानन (एक्ट नं० १५ सं० १८५६ ई०) मंजूर करा गये हैं। विधवा विवाह के विरोध में, विधवा से विवाह करने वाले पुरुष को. अपना पनिर्ववाह करने वालो विधवा को तथा इस ग्रुम कार्य में सहायक होने वालों को कोई जातीय दगड नहीं दिया जा सकता। बहिक जो पंच या मुखिया विधवा विवाह के विरोध में ऐसे लोगों की जाति बाहर कर देते हैं व राज से दण्ड के भागी बनते हैं। मेरठ 🖰 में एक विधवा विवाहके समय ब्राह्मण जातिके पटेल चौधरियों ने एक पंचायत करके लगभग डेड् से ब्राद्मियांको एकत्रित किया और पुनर्विषाह करने वाली विधवा पूत्रों के पिता पं॰ राधेलाल और उनके सहायक पं॰ घासोराम को जाति वाहर करके उनका जातीय व्यवहार बंट कर दिया। दोना बहिष्कृत पंडिता ने स्पेशल मजिस्होट, मेरठ की श्रदासत में विरादशी के पटेल चौधरियां के खिलाफ दफा ५०० हाजी रात हिन्द (Section 500, Indian penal code) के अनुसार अलग २ मुक्दमे दायर कर दिये। लेकिन बद्धत विचार के बाद स्पंशल मजिस्टेट साहब ने ता० ३ सितम्बर सं० १८१८ को दीनां मुक्दमा में करियादियों को बिरादरी के एक मुखिया पर ३००) और दूसरे दोना मुखियामां पर २००) २००) रुपया जुरमाने का हुकम दिया। जुरमाना अदा न करने की हालत मं एक हजरत की चार महीने को भीर दूसरों को तीन २ मास की कैंद का आर्देश किया । अपराधियां ने स्पेशन मजिस्टेट के इस फैसले से व्ह डोकर

इलाहाबाद के प्रसिद्ध वकील मिक्टर सत्यवन्द्र मुकरजी की सहा-यता से सेशन जज, मेरठ की अदालत में अपील की लेकिन विद्वान जज ने अपने २० नवम्बर सन् १६१८ के फैसले में अदालत मातहत की तजवीज बहाल रखी 1 अपराधियों ने फिर हाई कोर्ट, इलाहाबाद में निगरानी के लिये पार्थना की, लेकिन यह निगरानी भी भीयुत आँनरेवल मिस्टर टी. सी. पंगट, चीफ जस्टिस हाई कोर्ट इलाहाबाद ने ता० २८ मार्च सन् १६१८ की खारिज करदी। इससे साफ जाहिर हैं कि विधवा विवाह कानून से भी जायज़ है। अतः किसो को भी यह दुस्साहस न होना चाहिये कि यों हो मनमानी पंचायतें कर के किसी पुरुष को जो देसे शुभ कार्य में सहायक होता है, विराहरों से बाहर करने की धमकी दें अथवा उसकी निन्दा या अपमान करे।

घन्य है, पंजाव के उस वीर समाज सुधारक वैश्य रईस सर गंगा राम अग्रवाल, राय वहादुर, के. टी. सी. आई., ई.एम.बी. ओ. को कि जिसने लाहीर में विधवा विवाह सहायक सभा स्थापित करके हिन्दू जाति को ईस घोर पतन से बचाने का बीधा हाथ में लिया है। इस सभा की ओर से हिन्दुस्तान की श्राह्मण, सित्रय वैश्य और अन्यान्य आतियों में हजारों विधवा विवाह हो खुके हैं तथा बड़ी तेजी से हो रहे हैं और जगह र प्रान्तों में विधवा विवाह के प्रचार की शास्त्रा सभाएं भी स्थापित होती जा रही है। इमें जहां तक मासूम हुआ है, द्या प्रेभी सर गंगाराम साहब ने इसके प्रचार के लिये लग भग १४-२० हजार रुपयासाजाना सामदनी की अच्छी जायदाद निकाल रखी है। श्चाइँसा धर्म के मानने वाले बेप्णाव और जैनी भाइयों! श्रद सहुक्षा पाप हो चुका है। यदि इस पाप के अपराध से वचना चाहते हो ती अपनी र समाज में विधवा विवाह जारी करके अपने पापों का प्राय श्चित कर डालों।

नोद: — इस ट्रॅंक्ट में जहां हिन्दू विषयाओं की संख्या बतकाई है उसमें सनातन धमा जिनी, आयं समाजी, सिक्ज, बद्धासमाजी और बाद विधवाओं की संस्था भी शामिल है जो हिन्दू महासमा के नियमानुसार हिन्दू जाति ही में माने गये हैं। लेखक

शान्ति !

शान्ति !!

शान्ति !!!



दामोदर प्रेस, रावतपाड़। आगरा ।

जैन समाज का सीमाग्य।

विश्वाओं की संस्था जिस कृदर अहिंसा धर्म न्यायी जैन समाज में है उतनी हिन्दुस्तान की किसी जाति में नहीं पायी जाती । जहां सनातन धार्मियों में पति सैक्ड़ा १९.१, आर्यममाजियों में १४.९ जब सम जियों में १२.८, सिवर्तों में १३.५ और बौदों में ११.५ और बौदों में ११.५ विश्वाणें हैं वहा जैन समाज में २५.५ विश्वाणें हैं । जैन समाज के लिये यह बहुत ही सोचने की बात है। के किन यह बड़ी प्रतन्तता जी बात है कि द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाग के पारती मुनारक जनकि मार्थों ने इन कि वाओं की दुईशा पर दया ठाकर अब विध्या विवाह सहायक सभायें न्यापित करना श्रुर कर दिया है । यह भिद्धां तो बात है कि जैन समाज में जगह जगह इस प्रया की अवस्था को अनुभव में लोने वाले वीर मुवारक पैदा होते जा रहे हैं। जो जैनी माई अपने विध्या लहके और विश्वा पृत्रेमों का ऐसा राम्बन्ध करना चाह उनकी नीचे लिये पत्रों पर पत्र व्यवहार करना चाहिये।—

(१) श्रीयृत बाब् फ्लचनर जैन, मंत्री, जैन विषवा विवाह रहायक सभा मातीक्टरा, आगग (यृ० धा ०)

(२) श्री**युत म** स्टर् विम्मनलाल जैन, रिटायर्ड ब्टेशन मास्टर्न उपमंत्री, जैन बाल विधवा विव ह सहायक समा गली पीपलवाली, धर्मपुरा, देवली

हमार जैनी भाइयों को चाहिये कि वे अपनी विधमा बहन बेटियों का दुःस निवारण कर के उनका विवाह करादें। ए । मय जीवन व्यवीत करने और कराने की अपेक्षः शान्तिमय जीवन व्यवीत करना और कराना हो जैन धर्म का मुख्य सिद्धात है।।

निबेदक- मोती शल पहाड्या जैन, कुनाड़ी।

कुछ उपयोगी ट्रेक्ट

| f | | And the second of the second o |
|---|---|--|
| (| ? |) मृहास इक्षक विष्ण- [३।) ह ् सेकड़ा] |
| ĺ | 2 |) पतं नंतो जो कार्तिकर्म दूजान् २) रू० सेंकड्रा])॥ |
| 1 | ¥ |) विभवा विवाह[३) ह० सेंकड़ा])।।। |
| * | ų |) सनी पत्तवरं । (१) ह० सेंकड़ा]) |
| (| ŧ | ा गेडियों का न.च । २॥) रु० सेंकड़ा])॥ |
| (| E | THE COLUMN THE PARTY OF THE PAR |
| 1 | ٩ |) सम द्रा ना सदाचाः किवी १) |
| | | निस्ती का पता ' |
| | | के गोर के पहाड्या (कुताड़ी) |
| | | 22.4 |

तेकेटरी, वंश्व सुनाग्क मंडल, कोटा पो॰ कोटा (राजपूनाना) जैन जगत के इसी अङ्क का कोड़ पत्र

विधवा-विवाह प्रकाश

रघुवीरशरण जैन अमरोहा

जैन बालविधवा विवाह सहायक सभा दरीया कलां दहली।

प्रथमवार हे बीर नि० सम्बत् २४४८ हमूल्य)॥

विक्टोरिया कास प्रेस, दरियागंज देहली।

''विधवाविवाह'ं के विरोधी मित्रों से

नम्र निवंदन

मियों!

श्राप जो 'विधवाविवाह' को बुरा समझते हैं, श्रीर समाज सुधार के इस शुभ कार्य में श्रन्तराय डालकर व्यथे पापक भागी बनते हैं-इसका मुझे श्रन्यस्त से श्रिष्ठिक दुःख है।

क्या आप मुक्ते आजा देंगे कि

में आपको 'विधवाविवात" का कुछ रहम्य दिखलाई ? यदि हां तो लीजिये —

में आपके चरणकमलों में यह "विश्ववाविश्वाह प्रकाश"
नामक ट्रेक्ट मेंट करता हूँ। साथ ही निवेदन है कि आप इस
पर टगई दिल म विचार करें। मुझे आशा है कि इस पर
निष्यचता में विचार करने पर आपकी "विश्ववा विवाह" का
कुछ रहस्य भलक जायगा और आप अपने को हितमार्ग पर
लगा कर अपना कल्याण करेंगे। मावना है कि आपका
कल्याण हो।



यह बात सब पर प्रगट है कि द्याजकल ''विधवाविबाह'' की चर्चा देशव्यापी होती जा रही है। एक समय वह था जब कि लोग ''विधवा विवाह'' को महा पानक समसते थे, श्रीर इसके नाम मात्र से कांपते थे, परन्तु श्रव वह समय नहीं रहा है, सब इसकी आवश्यकता का श्रनुभव कर रहे हैं, यहां तक कि सुधार मांगमें सबसे पीछे रहने वाले सनातन धर्मी व जैन धर्मी बड़े बड़े विद्वान व नेता भी इसके प्रचार में तन मन धन से श्रमसर हैं।

जैनसमाज में भी कुछ समय में यह चर्चा चल रही है। कितियय रुदिवास इसका विरोध करते हैं और इसके समर्थकों व प्रचारकों को कांस २ कर समाज को भड़काने का प्रयत्न करते हैं; परन्तु उनका विरोध सभ्य और शिक्तित समाज की हिए में कुछ मूल्य नहीं रखता। दुर्भाग्य में वे अभी तक मिथ्यात्व के उद्य से "विधवा विवाह" के रहस्य को नहीं समभ पाये हैं, वे रुदियों को ही धर्म मान बैठे हैं यही कारण है कि वे "विधवा विवाह" को पाप कह कर व्यर्थ ही पाप के भागी बनते हैं। "सैर ? सीभाग्य से जैनसमाज को "सनातन जैन (वर्धा) व" "जैन जगत (अजमेर)" पत्रों का दर्शन होता रहता है जिनमें पूज्य अशीतलप्रसाद जी व साहित्य

तिख रहा हूँ। बड़े २ विद्वानों के बीच में मुक्त जैसे चुद्र व्यक्ति का पड़ना धृष्टता ही है, परन्तु क्या किया जाय, समय ऐसा श्रागया है कि चुपकी साधना भी एक बड़े साहस का काम है।

में विद्वान नहीं हूँ, परन्तु थोड़ा सा श्रवश्य पढ़ा हुश्रा हूँ। सत्य का पुजारी हूँ, जो बात बुद्धिकी कसौटी पर ठीक उतरती है उसे श्रपनाता हूँ। में श्रपने में गलतियों का होना स्वीकार करता हूँ, परन्तु जबतक वह गलती संयुक्ति रीतिस मेरे सामनं न लाई जाय, तब तक में उसे स्वीकार नहीं कर सकता। धर्माकयों, प्रलोभनों सामाजिकदंड व सभाश्रों के कारण श्रपनी बात को. जिसे में सत्य समस्ता हूँ, वापिस लेना मेरी शक्ति से बाहर हैं।

पाठकों में सप्रेम निवंदन है कि वे मेरे लेख पर शांति से विचार करें और असन्य की तिलांजली देकर सन्यको अपनावें।

१. विधवा विवाह व्यभिचार नहीं है।

हमारं विरोधी मित्र 'विधवा विवाह' को व्यभिचार बतलात हैं, वे कहत है कि 'विधवा विवाह' से व्यभिचार की निवृत्ति नहीं होसकती। यहां में पहिले यही विचार करूँगा कि उनका यह कहना कहां तक सत्य है ?

व्यभिचार का लच्चण शास्त्रकारों ने यह बतलाया है:— 'निजं विहास परेणत्याकं भोगत्त्वं व्यभिचारत्त्वं'

श्रर्थात—''श्रानं पति को छोड़ कर श्रन्य के साथ विषय संवन करना व्यक्तिचार है।''

जिसके साथ नियमानुसार विवाह हुआ हो वही स्वपुरुष या स्वस्त्री है। श्रीर जिसके साथ नियमानुसार विवाह न हुआ हो वही परपुरुष या परस्त्री है। रन्न पं० द्रश्वारीलाल जी ''विधवा विवाह'' पर प्रकाश डालतं रहतं हैं; परन्तु फिर भी जैनसमाजमें ''विधवाविवाह'' के विरोधी लोग माजद हैं, इस बातका मुझे अत्यन्त आश्चर्य व नंद हैं। निमित्त तो प्रवस हैं परन्तु झानावर्णीय कमें के पर्दे नं उनकी ज्ञान-शक्ति को इतना हीन बना दिया है कि व उनसे कुछ लाभ नहीं उटा सके हैं! खेद! महा खंद!!

"विधवा विवाह" के विरोधियों को इसका नाम मात्र भयंकर हैं। उनके लिये "विधवाविवाह" ठीक ऐसा ही है जैसा कि गीटड़ के लिये सिंह। उनहीं में के एक प्रतिष्ठित महाशय "विधवा विवाह" पर अपने लिखित व्याख्यान के प्रारम्भ में निम्नालेखित शब्द कहते हैं, जिनसे पाठक अनुमान कर सकते है कि आपको "विधवा विवाह" कितना भयंकर हैं:—

''सज्जनो ! श्राज जिस विषय में सभापति महोदय ने मुक्को व्याख्यान देने की श्राक्षा दी हैं-उस शब्द के नाम मात्र में मुद्रे श्रन्यन्त ग्लानि श्रीर पाप होने की सम्भावना है, परन्तु श्राजा का उलंबन मेरी शक्ति सं बाहर हैं.....।''

श्राप कहते हैं इस ''विध्याविवाह'' के नाम मात्र से पाप होने की सम्भावना हैं' बाहरी बुद्धिमत्ता (?) तेरी इस श्रपूर्व गृढ़ फिलासफी (philosophy) को समभने में बड़े बड़े बुडिमानों की बुद्धि भी बंकाम है। पाठक श्रापकी इस श्रद्धत फिलासफी पर विवार तो करें।

मेरी राय में ''विधवा विचाह'' पाप नहीं है। इससे धर्म में कोई रुकावट व हानि नहीं हो सकती, श्रॉर वर्तमान श्रवस्था को देखते हुए तो यह 'श्रत्यन्त से श्रधिक श्रावश्यक है। में इस ठेख में ''विधवा विवाह'' पर ही विचार करूँगा। में पाठकों को विश्वास दिलाता हूँ कि यह छेख उच्छुंखलता से या किसी समाज व दल को नीचा दिखाने के ालये नहीं इससे बात होता है कि विवाह से दो परपुरुष व परस्ती, स्वपुरुप व स्वस्ती होजात हैं। यदि वे बिवाह से पहिले विषय मेचन करें तो यह, उनका व्यसिचार होगाः परन्तु यदि वे ही विवाह के पर्वात विषय सेवन करें तो यह, उनका व्यसिचार नहीं होगा। इस तरह विवाह, व्यसिचार दोष को अपहरण करने का ''अव्यर्थ' साधन है।

जो कुमारी श्राज परस्त्री है, श्रीर जो पुरुष श्राज परपुरुष है, वे ही विवाह होजाने पर स्वपुरुष व स्वस्त्री होजाते हैं, तब जो विश्ववा श्राज परस्त्री है और जो पुरुष श्राज परपुरुष है, वे विवाह के बाद स्वपुरुष व स्वस्त्री क्यों नहीं हो सकते ? जबिक विवाह में व्यभिचार दोषके श्राहरण की शक्ति है श्रीर कुमारियों के विषयमें इसका प्रयोग किया जाता है, तो इसका प्रयोग विश्ववाश्री क विषय में क्यों नहीं किया जा सकता ? श्रीर भी देखिए —

पूज्य जैनाचार्य श्री स्वामी अकलंक देव नं 'राजवार्तिक' में विवाह का लक्तण इस प्रकार बतलाया है:--

"सद्वेत्य चारित्र में।होदयाद्विवहनं विवाह" अर्थात — "मानावेदनीय और चारित्र मोह के उदय से स्वी पुरुष का एक दूसरे को स्वीकार करना विवाह हैं"—

विवाह का हो जाना माता वंदनीय का फल है; क्योंकि इसमें श्रमन्तायी की संताय हो जाता है: परन्तु विवाह करने की तीब इच्छा चारित्र मोह के उदय से होती है। वेद नाम नोकषाय, काम भावना का प्रेरक है। इस कषाय के उदय का ज़ार प्रत्येक स्त्री पुरुष की हुआ करता है। बस ! जिस प्रकार

^{* &#}x27;विधवा' शब्द का अर्थ हैं 'विगता धवो सस्यः-अर्थात जिसका धव (पुरुष) दृर होगया (मर गया) हो।

कुमारी का सातावेदनीय व चारित्र के उद्य से विवाह हो सकता है, उमी प्रकार विधवा का भी, जिसमें चारित्र-मोहके उदय से काम की तीब इच्छा धधक रही है, विवाह हो सकता है।

इस प्रकार हमारं विरोधी मित्र यह आलाप अलापते हैं कि जब स्त्री ने एक पति बना लिया, तब वह फिर दूसरा पति केम बना सकती हैं ?

इसके उत्तर में यह कहना ही काफी है कि जब एक २ दो २ पित्तयां होने पर भी दूसरी पित्त बना लेता है तो किर स्त्री विश्ववा होने पर भी अर्थात कोई पति न रखते हुए भी दूसरा पति क्यों नहीं बना सकती ? यदि यह हट किया जाय कि विधवात्रों को तो पूर्ण ब्रह्मचर्य पालना ही चाहिए-चाह वे गं २ कर पाले, चाहे खुशी में पालें -ता यह विशुद्ध श्रत्याचार है। यदि किसी मनुष्य में श्रनुपान त्याग करने की शक्ति नहीं है, फिर भी उसको यह आजा करना कि तम्हें ती उपवास करना पड़ेगा—चाहं रा २ कर करां, चाहं राजी सं करो, नो उसके लिये यह ब्रत नहीं, दंड है। ब्रत वही कह-लाता है जो इच्छा या रुचि पूर्वक ऋपनी शक्तिऋनुसार धारण किया जाए। श्रतः विधवाश्री सं, उनमें शक्ति न होते हुए भी जबरदस्ती वैधव्य पलवाना उनके लियं बन नहीं. बल्कि दंड है। मैं विरोधीं मित्रों से पूछता है कि यह दंड किस अपराध पर उन्हें दिया जाता है ? क्या 'विधवा हो जाना' ही उनका अपराध है। हमें ऐसा कोई कारण व अधिकार नहीं है कि हम उनमें जयरदस्ती वैधव्य पत्नवाएं।

हमारं विरोधी मित्र यह भी आक्षंप करते हैं कि ''सर्वार्ध सिद्धि'' में ''कन्यादानं विवाहः'' ऐसा कथन आया है। इसके अनुसार विधवा का विवाह कैसे हो सकता है ? अतः विधवा विवाह व्यभिचार है ? यह जो ''सर्वार्थ सिद्धि'' में ऐसा कथन श्राया है. सामान्य रूप में हैं; क्योंकि प्रचार में जब कभी विवाह का विचार श्राता है, उस समय कुमार व कुमारी को ही संयोग श्राद्श माना जाता है, इमी भाव में ''सर्वार्थ सिद्धि'' में ऐसा कथन श्राया है।

''कन्यादानं विवाह: इसमें दान का ऋष रुपये पैसे देने के समान नहीं हैं: किन्तु 'माना पिता द्वारा किसी योग्यवर के सुपूर्व कन्या का किया जाना हैं' ऐसा ऋषे हैं। जिसे लांग प्रचार में कन्यादान कहते हैं, यह वास्तव में विवाह हैं जो योग्य वर के साथ किया जाता है।

यदि कन्या दान की वस्तु दान के समान माना जाय. तो वह जो कन्यादान पाता है, उसी कन्या को किसी दूसरे की देसकता है। क्या यह हमारे विरोधी मित्रों की इप्ट होगा?

यदि ''कन्यादानं विवाहः' के 'कन्या' शब्द पर सूच्मता से विचार किया जाय. तो नया ही रहस्य दीखता है। 'कन्या' शब्द का श्रर्थ केवल 'कुमारी ही नहीं है बल्कि साधारण स्त्री भी है।

देखिये—श्री वामन शिवराम आपट श्रापने संस्कृत-श्रोमजी कीय में पृष्ठ ३३३ के दूसरे कालन में कन्या शब्द के कई श्रार्थ देते हैं:—

१—An unmarried girl or daughter (एक अविवा-हिता लड़की या पुत्री)

A girl ten years old. (दस वर्ष की लड़की)

A virgm, maiden. (अन्नत यांनि, या, अविवाहिता)

A woman in general (ৎক साधारण स्त्री)

नीचे लिखे श्लोक में भी 'कन्या' शब्द साधारण स्त्री के लिये प्रयुक्त नहीं हुआ है:— त्रहल्या, द्रोपदी, तारा, कुंतीं मन्दोदरी, तथा । पंचकन्याः स्मरेन्नित्यँ महापातक नाशनम् ॥

यहां पांचों स्त्रियां विवाहिता तथा चत योनि थीं, फिर भी उन्हें 'कन्या' कहा गया है।

'पन्न पुराण में सुग्रीवकी स्त्री सुताराको उस समय कन्या कहा गया है जब कि वह दो बच्चों की मां होगई थी।

"केनो पायेन तांकन्यां लप्सये निवृत्तिदायिनी।"

जरा विचार की जियं कि जब दो बच्चों की मां को कन्या कहा है तो फिर विध्वा को क्यों नहीं कहा जा सकता? जिस प्रकार विधाह में कुमारी कन्या दी जा सकती है उसी प्रकार विध्वा कन्या भी दी जा सकती है; और यही विधाह है, न कि व्यभिचार।

श्रीर भी देखियं —

विधवा जब विवाह करती है, तब यह प्रगट रूप से करती है, गुन रूप से नहीं करती । जब इसमें किसी प्रकार का गुप्तपना नहीं, न किसी प्रकार का भय, तब यह कार्य कभी भी व्यभिचार नहीं कहा सकता क्यों कि व्यभिचार में भय व लज्जा पाई जाती है।

व्यभिचार एक जुमे हैं जिसकी सजा गवर्नमेंट (Government) से मिलती है। यदि ''विध्वा विवाह'' व्यभिचार होता तो यह भी एक जुमे होता और गवर्नमेन्ट इस पर सजा लगाती, परन्तु गवर्नमेन्ट का कोई कानून (law) ऐसा नहीं जिससे ''विध्वा विवाह'' करने व कराने वालों को सजा दी जाय। इससे स्पष्ट हैं कि ''विध्वा विवाह'' व्यभिचार नहीं है। यदि यह व्यभिचार होता तो गवर्नमेन्ट इसको जुमें करार देती।

ग्रतः सिद्ध होगया कि "विधवा विवाह" व्यक्तिचार नहीं है। यह कहना, कि "विधवा विवाह" से व्यक्तिचार की निवृत्ति नहीं हो सकती, ऐसा ही कत्य है जैसा कि यह कहना कि सूर्य में श्रन्थकार का विनाश नहीं हो सकता, सत्य हैं! "विधवाविवाह" का श्राशय विधवा को इत्वरिका व व्यक्तिचा-रिली होने से बचाना है उसको गृहस्थ श्राविका के अगुवत में रखकर उसका स्थिति करण करना है।

विधवा का विवाह करके उसकी गृहस्थ श्राविका के श्रणुवत में रखकर उसका स्थिति करण करना किसी प्रकार भी व्यभिचार नहीं कहा जा सकता। विधवा को जवरदस्ती वेधव्य पलवाना व्यभिचार है। हमारं विरोधी मित्र इसमें बचे हुयं नहीं हैं। वे ''विधवा विवाह'' का विरोध करके बेचारी असमर्थ विधवाश्चांम जवरदस्ती वेधव्य पलवाकर उन्हें व्यभिचारिणी बना देते हैं, जो कि 'व्यभिचार' में भी बढ़कर व्यभिचार हैं। वस! यदि हम''विधवाविवाह'' के विरोधियों को ''कहें तो कुछ भी श्रमुक्ति न होगी।

उपरोक्त विवेचन से ज्ञात हुआ कि "विधवा विवाह" और "व्यभिचार" में केवल इतना ही अन्तर है जितना अन्तर "ब्रह्मचर्य" व "व्यभिचार" में है अर्थात् "विधवाविवाह" इतना ही बड़ा व्यभिचार (पाप) है जितना बड़ा व्यभिचार "कुमारी-विवाह" है।

२. क्या कारण है कि पुराणों में "विधवाविवाह" का उल्लेख नहीं मिलता।

''विधवा विवाह'' पर हमारं कूपमगृडूक मित्र यह ऋक्षिप भी करते है कि ''शास्त्रों में कुमारी विवाहका तो वर्णन ऋाता हैं, परन्तु ''विधवा विवाह'' का वर्णन कहीं नहीं मिलता फिर इसे धर्मानुकूल कैसे कहा जा सकता 'ं

शास्त्रों में यदि ''विध्या विवाह'' का उल्लेख नहीं मिलना तो यह कैसे कहा जासकता है कि ''विध्या विवाह'' धर्म बिरुद्ध है। उसकी घटना का शास्त्रों में न होना उसकी असिद्धता प्रगट नहीं करता पुराणों व शास्त्रों में वही घटनाएँ उल्लिखित हैं जो कुछ महत्व (importance) रखती हैं। जहां भी कुमारी विवाह का वर्णन श्राया है। वहां कोई महत्व पूर्ण (important) घटना श्रवश्य हैं ''विध्या विवाह'' में कोई महत्व पूर्ण घटना की 'सम्भावना' नहीं थी, श्रथवा कोई महत्वपूर्ण घटना नहीं हुई, इसिल्य उसका उल्लेख भी नहीं हुआ। यदि उसमें कोई महत्व पूर्णघटना होती तो इसका उल्लेख भी शास्त्रकार करते।

घटनाएँ अच्छी भी होती हैं, और बुरी भी। शास्त्रों व पुराणों में दानों प्रकार की घटनाओं का उल्लेख मिलता है। शास्त्रकारों ने जहां अच्छी घटना का वर्णन किया है घहां उसका अच्छा फल भी दर्शाया है; और जहां किसी बुरी घटना (पाप) का वर्णन किया है वहां उसका बुरा फल दिखलाया है। बुरं कार्यों की निन्दा और उनका बुरा फल दिखान के लिये यह चित्रण हुआ है। जहां शास्त्रकारों ने पर स्त्री हरण. वेश्या सेवन आदि अनेक कुकार्यों का वर्णन किया है, वहां 'विधवा विवाह' का जरा भी वर्णन नहीं किया। यदि ''विधवा विवाह' पाप होता नो शास्त्रकारों ने जहां अनेक पापों का वर्णन करक उनकी निन्दा की है। वहां कम से कम एक बार तो इसका वर्णन करके इसकी निन्दा करते! मालूम हुआ कि ''विधवा विवाह' का पुराणों में उल्लेख न मिलना इसकी बुराई को प्रकट नहीं करता बल्क इसकी भलाई व साधारणता को प्रगट करता है। यदि शास्त्रों में "विधवा विवाह" का निषंघ रूप में वर्गीन श्राता तब यह बात कुछ विचारणीय हो जाती श्रीर इसकी युक्ति व प्रमाण में बुद्धि की कसौटी तक वितर्कसेपरखा जाता श्रीर मन्य श्रसत्य का निर्णीय किया जाता, परन्तुशास्त्रों में कहीं भी 'विधवा विवाह" निषंध नहीं है।

३. 'विधवा' और 'विवाह' ये दो शब्द कहां तक असंगत है ?

हमारं विरोधी मित्र 'विधवा' श्रीर 'विवाह' इन दोनों शब्दों को श्रसंगत बनलाते हैं। यदि यह दोनों शब्द असंगत मान भी लिये जाये तब भी 'विधवा विवाह' पाप कैसे उहर सकता है ! बात यह है कि जब इन दोनों शब्दों का परस्पर मेल तोजाता है इनके छुड़ीं श्रज्यों के एक समृह से वे बेचारे छुकड़े भूल जाते हैं. इसलिये वे इन दोनों शब्दों को श्रसंगत कहने लगते हैं। बेग......!

अधिकतर सुनने में आता है कि अमुख विधवा व्यक्ति-चारिणी हो गई, अमुक विधवा के गर्भ रह गया, अमुक विधवा मुसलमान या ईमाई बन गई, अमुक विधवा वेश्या बन गई, इत्यादि २...... । विचार की जिये, कि यदि 'विधवा और 'विवाह' यह दो शब्द असंगत हैं, तो 'विधवा' और 'व्यक्तिचार', अध्या 'विधवा' और 'गर्भ' से तो इनसे भी अधिक असंगत हैं । विधवा के धव नहीं होता और विना धव पुरुष। के गर्भ नहीं रहसकता इसलिये जब कोई विधवा स्त्री

¹²³⁸⁴⁸

^{* '}विधवा' x 'विवाह'≃''विधवा विवाह''

गर्भवती होगई तो वह सधवा हो चुकी इसमें कुछ संदेह नहीं। जब 'विधवा' श्रीर 'गर्भ' इन दो शब्दों को प्रकृत्ति सङ्गत बनाती है नो फिर 'विधवां और विवाह इन दो शब्दों का सङ्गत होना कितनी बड़ी बात है ?

थ. "विधव।विवाह" से शरीर की विशुद्धि नष्ट हो जायेगी"

इस पर विचार:--

हमारं विरोधी मिश्र ''विधवा विवाह' पर यह भी श्राक्षंप करते हैं कि ''विधवा विवाह से शरीर की विशुद्धि नष्ट हो जायंगी।''

इसमें माल्म होता है कि वे शरीर को विशुद्ध मानते हैं। दुःख है कि हमारे मित्र इन छोटी २ वार्तों में बड़ी २ गल-तियां कर बैठते है, नहीं तो वे श्रयवित्र शरीर को विशुद्ध कभी नहीं कहते। शरीरके विषय में यह हर कोई जानता है:—

'प्रलरुधिर राध्र मल थेली, कीकस वसादि ने मेली। नव द्वार वहें घिनकारी, अस देह कर किम यारी॥''

ऐसी ऋपित्र देह को जो विशुद्ध बतलाते हैं, उनकी बुद्धि पर इंसी ख्राती है। उनकी आंखों व बुद्धि की तीवना पर पाठक जुरा विचार तो करें ?

५. "स्त्री" "पुरुष" में भोज्य भोजक सम्बन्ध नहीं है।

हमारं विरोधी मित्र यह आक्षय भी करते हैं कि जिस प्रकार एक मनुष्य अनेक धालियों में भोजन कर सकता है, लेकिन एक धाली में कई पुरुष भोजन नहीं कर सकते, उसी प्रकार एक पुरुष अनेक स्त्रियों का सेवन कर सकता है, लेकिन अनेक पुरुष एक स्त्री का सेवन नहीं कर सकते क्योंकि स्त्री पुरुष में भोज्य भोजक सम्बन्ध है।

भाग के काम में स्त्री पुरुष दोनों को सुख होता है, यदि उनमें उपराक्त सम्बन्ध होता तो स्त्री (भोज्य को सुख नहीं होना चाहियं था. अर्थात् पुरुष भोजक) को ही सुख होना चाहियं था, लेकिन यहां स्त्री पुरुष दोनों को सुख होता है। इसलियं माल्म हुआ कि स्त्री पुरुष में भोज्य भोजक सम्बन्ध नहीं है।

हमें इस बात का अत्यन्त खंद है कि हमारे विरोधी मित्र इतनी सरल बातों में. जिनमें युक्ति व प्रमाण की आवश्यकता ही नहीं है गलती कर जाते हैं खेर "!

यदि 'दुर्जनतीय न्याय' सं स्त्री पुरुष में भांज्य भांजक सम्बन्ध मान भी लिया जाय तब भी ''विधवा विवाह'' में इससे कोई विरोध नहीं स्नाता क्यों कि जिस अकार थाली को मांभ धोकर साफ कर लिया जाता है। स्मीर उसमें दूसरा पुरुष भांजन कर सकता है, उसी प्रकार 'मासिक-धर्भ' के बाद स्त्री दूसरे पुरुष के काम में लाई जा सकती है।''

६. श्रद्भुत न्याय!

हमारं घिरोधी मित्र विध्योश्रों के विवाह का तो खूब विरोध करते हैं, परन्तु विधुरों के विवाह का समर्थन करते हैं। बाह ! वाह !! क्या श्रच्छा न्याय है।

जब कि पुरुष पिल रखते हुये भी दूसरी पिल बना लेता है. तो विधवा पित न रहते हुये भी दूसरा पित क्यों नहीं बना सकती समभ में नहीं त्राता कि विधुरों का विवाह तो हो जाय। परन्तु विधवाका न हो! विधुरों को यह रियायत क्यों ? स्त्रियों के लिये तो पुरुषों में भी जियादा रियायत

होनी चाहिये क्योंकि स्त्रियों में पुरुष की अपेक्षा काम की तीव्रता कई गुनी होती हैं।

जब हम देखते हैं कि ''विधवा विवाह'' के विरोधी विधुर हो जाने पर बुढ़ापे में भी अपना दूसरा विवाह कर लंते हैं, परन्तु बाल व युवान विधवाओं का विवाह नहीं होने देते हैं तो हमें उनकी इस करतूत पर बहुत कोध आता है और दिल में आता है कि ''''''।'

वर्तमान श्रवस्था में ''विश्ववाविवाह'' 'श्रत्यन्त' से श्रधिक श्रावश्यक है हमारे रूढ़ि प्रेमी मित्रों की रूवा (?) से बाल विवाह, बृद्ध विवाह श्रीर श्रनमेल विवाह श्रादि श्रनंक कुप्रधाश्रों ने श्रव्हा जमा रक्खा है जिसके कारण श्राज समाज में हजारों की संख्या में विश्ववाएँ पाई जाती है उनका जीवन भी उनकी द्या (?) मं दयनीय वन रहा है।

बहुत मं मित्र यह कहते है कि ''कुप्रधाश्रों में विधवाएँ यनती हैं, इसलियं सबमं पहिलं इन कुप्रधाश्रों को रोकना चाहियं. जब कुप्रधाएँ नष्ट हो जायंगी, तब विधवाएँ भी न बनेंगी। इसलियं ''विधवा विधाह" के प्रचार को बन्द रखकर इन कुप्रधाश्रोंको नष्ट करने में अपनी शक्ति लगानी चाहियं।"

यदि मान लीजियं कि इन कुप्रधाओं का श्राज ही श्रमाब हां जाय नां वर्तमान समय हजारों विधवाओं को उससं क्या लाभ होगा। उनका जीवन नो संकट मय ही रहेगा उनका जीवन जभी सुखी बन सकता है जब कि उनका विवाह किया जाय। इसलियं कुप्रधाओं को बन्द करने के साथ ''विधवाविवाह'' प्रचार भी श्रावश्यक ठहरता है। कुप्रधाक्रो का सर्वदा क्रभाव होने जाने पर भी विधवाएँ बन्द नहीं हो सकती—चाहं वह अला संख्या में ही बनें—इस लिये उन विधवाक्रों के विवाह की भी आवश्यता रहेगी अतः "विधवाविवाह" का प्रचार किस तरह बन्द किया जासकता है।

कुप्रधात्रों को रोकनं के साथ साथ ''विधवाविवाह'' का प्रचार भी अत्यन्त आवश्यक है. क्यों कि कुप्रधात्रों के बन्द होने से विधवाएँ बहुत थोड़ी बनेगी और विधवाविवाह से उनका जीवन सुखी बन सकेगा।

उपरोक्त विवेचन में माल्म हुआ कि विना विधवाविवह के कुप्रधाओं का अभाष भी अधिक लाभदायक नहीं हो सकता जो दोप 'विधवाविवाह' में अपहरण हो सकता है वह कुप्रधा-ओं के अभाव में सर्वधा दूर नहीं हो सकता।

हम चाहते हैं कि तमाम कुप्रथाओं का शीध सर्वधा अभाव हो जाय. परन्तु मित्रों! 'विधवाविवाह' की आवश्य कता हर समय है। मंवर के साथ माथ निर्जरा न हो तो कैस काम चल सकता है?

🟶 ग्रंतिम निवेदन 🏶

श्रव में श्रपना लेख समाप्त करता हूं। मैंने यहां ''विधवा विवाह'' की खास खास बातों पर संकेप में प्रकाश डाला है। श्राशा है कि बढ़े २ विद्वान इस विषय पर प्रकाश डाल कर साधारण समाज का भून दूर करेंगे। मैं समभता हूँ कि बुडिमान मनुष्य के लिये इतना ही लेख बहुत काफी होगा, क्योंकि बुडिमान के लिये इशारा ही काफी होता है। जैसा शंखसादी ने कहा भी हैं ''श्रद्धमादांश इशारा काफीस्त'' अर्थात्—बुडिमान के लिये संकत काफी है।"

^{*} यह फारसी के बड़े उक्तम किव हो चुके हैं।

मैं अपने मित्रों से निवंदन करता हैं कि आप अपने हृदय से इस मिथ्या वासना को कि "विधवा विवाह" धर्म विरुध है, दर कर दीजियं। यदि आप निषक्त रीति से विचार करें तो आपको आजनी गलती ज्ञात हो जायगी। आपको चाहियं कि आप सत्य के कहने में निर्भय बनें। इस बात का भ्रम छोड टीजियं कि इसका फल क्या होगा? सत्य बात के लिय यदि जीवन भी न्यांछावर हो जाय तो भी कुछ चिन्ता मत करो । सच्चा बीर वही होता है जो सत्य बात के कहने में कुछ भी नहीं भय खाता। यदि उसको सत्य बात पर जान भी देनी पड़े, तो वह बीरता में हंसते हुए जान पर खंल जाता है। सच्ची बात के कहने में डरना या संकोच करना महा पाप है। जो मनुष्य हठ पूर्वक अपनी भूठी बात पर जमा रहता है और सत्य को प्रहण नहीं करता, वही नीच है। आपको मिथ्यात्व छोड़ कर सम्यक्तव की आंर श्राना चाहियं, क्योंकि यही हित का मार्ग हैं। भूठी बात पर इटं रहना बुद्धिमानी नहीं है। "धम डवा " "धम डवा" की आवाज लगा कर व्यर्थ ही अपनी जिल्हा को न थकाइये। धर्मन तो रुढियों में है. न रक्त मांस में, न हड़डी में, न कोरी 'श्रहा-ह हू' में, न कोरी 'धर्म हुवा २' में, वह आत्मा में है। पेट के लियं ढोंग बना कर श्रपनी श्रात्मा का घात न कीजियं सुधारकों की बुरा कह २ कर साधारण समाज को थांक में न डालियं। विधवा-श्रों पर श्रत्याचार करना छोड़ दीजियं उनका विवाह करने मं ही उनका जीवन सुखी वन सकता है श्रीर वं व्यभिचार सं बच सकती हैं. इसलियं श्राप "विधवा विवाह" का विरोध छोड़ कर इसके प्रचार में जुट कर अपनी सत्यता, वीरता. निभयता तथा मनुष्यता का प्रमाण दीजियं। स्त्रियों पर श्रत्याः चार करना महाश्रनर्थ है, विधवाश्रों में जबरदस्ती वैधव्य पलवाना महा अत्याचार है। यह महा अत्याचार सती प्रधा

से बढ़कर पाप है: क्योंकि सती प्रधा में स्वी को थोड़े समय ही जलना पड़ता है, परन्तु बैघव्य से उन्हें जीवन भर जलना पड़ता है। प्रिय मित्रों ! कढ़ियों' के लिये 'सत्य' का गला मत भोटो, किन्तु 'सत्य' के लिये 'कढ़ियों' का गला बींट डालो।

में समस्त जैन समाज में भी निवेदन करूँगा कि यह 'विध्या विघाह' को अपनायं, क्यों कि 'विध्या विघाह' के अचार के बिना जैनियों की उन्नति असम्भव हैं जैन समाज ''विध्या-विघाह' से गहुत दूर है यही कारण है कि संसार की अन्य समस्त जातियों में यह सब से गिरी हुई जाति गिनी जाती हैं। जैनसमाज को ''विध्या विवाह' के अकाश की अत्यन्त आवश्यकता है ताकि वह इसके प्रचार में जुट कर अपने को उन्नत बनायं, अतः विद्वानों को चाहियं कि वे इस पर प्रकाश हालें।

श्राशा है कि पाठकगण इस लेख पर ठंडे दिल से निष्ण विचार करने का कष्ट उठायेंगे श्रीर इस पर अपनी सम्मति अवश्य देंगे। जो महाशय मेरे लेख से सहमत न हों, वे इसके विरुद्ध अवश्य लिखें। मैं उनके लेख पर शान्ति से विचार करूँगा, क्योंकि मेरा श्राशय किसी बात पर हठ पूर्वक जमा रहना नहीं है। मेरी नीति तो यह है:—

न पर खराडन से कुछ मतलब न मराडन मुद्दशा अपना। सतासत निर्णय करते हैं, कराये जिसका जी चाहे ॥



धन्यवाद

इस ट्रैक्ट के छपवान में निम्न लिखित महानुभावों ने सहायता प्रदान की है, जिनको सभा हार्दिक धन्यवाद देती हैं श्रीर साथ ही समाज के अन्य स्त्री पुरुषों से निवंदन करती हैं कि वे भी निम्न श्रीमानों का अनुकरण करके अपनी दुखिया वहिनों पर नरस खाकर इसी प्रकार सहायता प्रदान करने की उदारना दिखायें:—

- १०) लाला विशम्बरदास बजाज जैन जगाधरी
- ४) लाला जुगलिकशांर जैन बहादरगढ़
- ४) गुनदान अमगंहा
- २. लाला मुलचन्द्र श्रमगेहा
- २) लाला रघुर्वार सरण अमरोहा
- २ लाला मंगतराम जैन स्यादवादी दहली।



⁴³⁾

🏶 अन्य उपयोगी और क्रांतिकारी पुस्तकें 🏶

| ę | विचायद शास्त्रीय उढाहरगा-लेखक श्रीमान | मृल्य |
|------|---|---------|
| | र्पाग्टन जुगलकिशार जी मुल्तार |)(|
| ર | विवाह त्रेत्र प्रकाश | =) |
| 3 | जैन जातिसुरशा प्रवत्तेक उ० श्रील बावृ सुरजभान जी | -} |
| ક | मगला दवी | -) |
| y | क्यामाकी दुर्देशा ,, ., ., : | garde . |
| E, | गृहस्थ धर्म, | 344 |
| ئ | विश्वयाविवाह आर उनक सरत्तरों से अपील | |
| | लेखक—य्रथ् शंक्तिन प्रसाद जी |)# |
| G. | उज्ञर पाण बदमाण लेखक श्रयाध्याप्रसाद गांयलीय | - |
| ¢ | श्चनात्रा व श्रांस् ,, | ş |
| ž +3 | पुनर्लग्न मीमांसा छ०याव् मीलानाथ मुल्तार वुलन्दशह | s. 14 |
| ۶۲ | क्रयाद वचगान वर्द, ., | 111 |
| ₹.~ | विषय विषात समाधान लखक सन्यसाची |)# |
| 3,3 | ेतन धर्म आंग विवया वियाह । पहिला भाग | -,11 |
| 83 | जैन धर्म आप विधवा विधान । हुनगा भाग) | =) |
| * ¥ | सुधार संगीत माला २० पे० वृरामल मुशरफ जेपुर | į. |
| 7 % | त्याग मीमासा २०५० ई। प्यन्द जी वर्गी | -) |
| ş ş | प्रार्थना स्त्रात नेन पारशाला ने विद्याधियो तथा क | न्या |
| | पाटसालः क हिनार्थ | 11 |
| ζ | ्यन्या विवाह प्रकाश ए० रघुवीरशरण जेन श्रमरोह | 1 1 |
| | मिलने का पना— | |
| न | हिर्गमल जैन मर्राफ दरीवा कलां, देहर | ती। |
| | | |

विधवात्रों स्रोर उनके संरक्षकों से स्रपील।

लेखक---

जैनधर्मभूषण धर्मदिवाकर ब्रह्मचारी शीतलप्रसादजी

পকাহাক---

जैन बाल-विधवा विवाह सहायक सभा दरीवा कतां देहती।

संवत् १६८५

मुद्रक---

गयादत्त मेस, क्रोथ मारकेट देहली !

* मेरे दो शब्द *

प्रिय पाठकगण ! सब सं प्रथम अपनी विधवा बहिनों की पुकार सुनिये और फिर हृद्य पर हाग रखकर बिचारिये कि क्या कभी आपने उनकी आहीं का नोटिस लिया? नहीं, कदापि नहीं, हाय शोक ! महाशोक !! देखिये यह अपने भाइयों से क्या प्रार्थना करती हैं —

किस काम की जिन्हगी तुरहारी। रता न हुई अगर हमारी॥ ताखार का बक्त अब नहीं है। कोटो सा जिगर में जागुजी है॥

में अपने को बड़ा ही भाग्यवान समस्ता है कि जैन धर्ममृत्या धर्मदिवाकर ब्रह्मचारी शीनलप्रमाद्या ने मेरे श्रम्धकार
क्या परहे को हरा कर सुमार्ग पर लगाया। में इस विधवाविवाह के श्रित विपरात था धीर मैंने इसके वा 'जैन ला' के
खिलाफ हिन्दा 'जैन गज़र' में लेख भी दिये, परन्तु संयोगवरा
हमारे आरगेनार्डांग इन्सपैक्टर श्रामान् चायु बलवतराय जैन
का एक ब्रह्माणी विधवा से विवाह निश्चित हुआ, उसमें मुक्ते
शामिल होने का सीमाग्य प्राप्त हुआ उस समय पूज्य ब्रह्मचारा
जो से कुछ देर शका समाधान हान पर मेरा भूत दूर हागया
और मैंने समय,काल श्रार व्यवस्था का देखकर यह प्रण किया
कि जैन जाति का उद्धार तभी हो सकता है जबकि विधवा
बहिनों की करणा नाद के सामन मस्तक भुकाया जाय और
जैन शास्त्रोक्तानुसार उनका शुनिववाह कराते हुये जैन जाति
का उत्थान कियाजाय और चौधरी चौकड़ायनों के फरे और
भय से जैन जाति के सच्चे सप्तों को बचाया जाय।

में अधिक न लिखते हुए रे००= श्री महाबीर भगवान के दरबार में प्रार्थना करता हूं कि वह मेरे नवयुवक भाइयों की ऐसी सुवृद्धि प्रदान करें जिससे कि वह छाती ठीक कर मेदान में आप और इस शुभकार्य में हमारा हाथ बटायें कि जिस प्रकार हम जैनजानि की भंबरे में पड़ी नय्या का पार लेनापं।

ज्योतिषमार्तगृङ(पं०)शीतसप्रसाद जैन, F.A A, रिवाड़ी।

विधवात्रों श्रीर उनके संरत्तकों से श्रपील

इकीम करोड़ की हिन्द जाति की आवादी में जब २ दो करोड़ से अधिक विधवाएँ हैं तब ११॥ साहे ग्यारह लाख की जैन संख्या में १॥ लाख विधवाएं हैं जब कि बिथुर मात्र ६१ हजार है। परन्त कुमारे परुष ३ लाख है और कुमारी स्त्रियां १८५००० अर्थात् दो लाख से कम हैं। जो जैन समाज को मरने से बचाना चाहते हे उनको सत १६५१ की जैन मर्दुम शुमारी की रिपोर्ट को भन्नो प्रकार पढ डाल्ना चाहिये। उससे साफ विदित हो जायगा कि जैन लोग जो =००० ब्राउ हजार प्रति वर्ष घट रहे हैं इसका बड़ा भारी कारण यह है कि जैन जाति में कुपारियों की संख्या कम होने पर भी उनका विचाह कुमारी और विधुरी से करना होता है। पुरुषो का अभन्त होने से वह जिस तरह बनता है एक दरें विवाह के पीछे स्त्री के मरने पर दूसरी दफें कुशारी कन्या को विवाह लोते हैं। यदि कदाचित् यहस्री भी मर् गई तो नीसरी दक्षे किर अपनी पुत्री व पोती के समान किसी कुमारी को ज्याह लेते हैं। किसी २ पुरुष को जीवन में ६ या ७ दफ़े कुमारी को विवाहने का शसंग आजाता है। इस प्रकारकी व्यवस्था का कडुवा फल यह होता है कि बहुतसी जवान विश्ववार्ये जो बड़ी उमके पुरुषों को विवाह टी जाती हैं अपने पतिके मर्ने पर

बिना किसी संतान को पैटा किये हुये बेकाम विधवायें रहकर अपना जिस तिस प्रकार जन्म काटती है। समाज में वाल विवाहों की भी कमी नहीं है। निदान १५-१६ वर्ष के बालक ११या१२ वर्षकी कन्यामे विवाह दिये जाते हैं। देवयांग से यदि यह वालक मर जाता है नो ये बाल विधवायें भी बेकार अपनी हिन्दगी विटानी है । ये भी विना संतानके पेटा किये हुये मर जाता है । उधर कुमारी कन्यार्ण योही कम है तिस पर उत्तमें से बहुत भी कन्यायों को विचुर पुरुष विवाह लेते हैं। कुमारो की सरुया भी अधिक है इसलिये अधिक कुमारे विन विताहे तथा विना किसी सतान को पैटा किये। हुए मर जाते हैं । सन १८२१ की सिपोट बनानी है कि २० वर्ष से ७० वप व उत्पर तक के कुमारे ६२२७६ है। जिस जाति में ७० हजार कुणरे विन विवाह रह जावें उस जाति की संतानें अवस्य कम होंगी इसमें कोई संदेह नहीं बद्धिमान जैन भाई तथा बहिन विचार सकते हैं कि जैन समाज की संख्या को स्थिर रखने वाला समाज के वालक व वालिकायें हैं। जब इनकी उत्पत्ति कम होगी तव अवन्य संख्या बटेगी जो बुरी दशा मर्दम श्मारी की रिपोर्ट से भत्तकती है वहीं वृशी दशा पत्यचाजैनियों की आबादी को देखने में भलकती है। हम जब अपने भगण में किसी स्थान की दशा को जांचने लगते हैं तो

मालृम होता है कि जहां आज ४० वर हैं वहां २०व२४ वर्ष पीछे २४ वर रह जांयगे क्योंकि ये सब ४० घर जोड़ेवाले नहीं हैं इनमें कितने वरोंमें मात्र कुमारे व विधुर पुरुष हैं व कितने वरों में मात्र विधवाएं ही हैं।

किसी भी समाज के जीवन को स्थिर रखने के लिये पुरुषों का विवाहित होकर संतान जन्म देना अति श्य त्रावश्यक हैं । तब जैन समाज में इस ऋावश्यकता को कैने पुराकिया जावे । इसका उपाय यही समभ में त्र्याता है कुरारी कन्यायें कुमारों ही को व्याही जावें एंसा पहा नियम किया जावें । फिर सी यदि अविवाहित कुमारे रहे तो उनको उनकी उम से छोटी वाल विधवाएँ च युवर्ता विश्ववारं विवाही जावें । तथा वे पुरुषः जिनको द्वारा तिवारा या चौत्रारा विवाह करना हो वे अपनी उम् से कुछ छोटी विधवाधी को ही विवाहें। समाज में इस ब्यवस्था को जारी करने से विना संतान पैटा किये बहुत कम पुरुष व स्त्रियें मरेंगी। इस व्यवस्था के लिये यह अति आवश्यक है कि विधवार्ण अपने जीवन को सक्त करें। विश्ववाओं को अपना जीवन न्याय मार्गी वताना चाहिये उनको कभी भी व्यभिचार व गुप्त पाप में नहीं फौसना चाहिये । यह त्याभिचार मनुष्य हत्या ऋदि ब्राद् बोर अनथों का कारण है। यदि उनको इस लोक में मटाचार मय जीवन विताना है र्य्योर परलोक में

खोटी गित में नहीं जाना है तो उनको व्यभिचार के पाप से अपने को हर तरह बचाना चाहिये ! इस पार से बचने का उपाय यही है कि वे बसचर्य ब्रत के मतलब को अच्छी तरह समभ लेवें।

अयचर्य वृत दो तरह से पाला जाता है एक पूर्ण या सर्व देश दूसरे अपूर्ण या एक देश । पूर्ण अयचर्य में पुष्प को मन वचन कायसे सर्व स्त्री मात्र का व सर्व प्रकार काम भाव का त्याग होता है इसी तरह स्त्री को मन वचन काय से सर्व पुष्प मात्र का व सर्व प्रकार काम भाव का त्याग होता है। अपूर्ण व एक देश अवचर्य में पुष्प किस स्त्री को समात्र व नीतिके अनुसार विवाह लें उस स्त्री के सिशाय उसके स्त्र अविज्ञाहित व विवाहित स्त्रियों का त्याग होता है इसी तरह स्त्री जिस पुष्प को समाज व नीति के अनुसार विवाहले उस पुष्प के स्विवाय उसे अन्य विवाहित व अविवाहित पुष्पींका त्याग होताह

स्त्री वियोगी पुरुष को अथान नियुग को अपने भानों को व अपनी शागिर की शिक्त को देखना चाहिये कि इन दो पकार के अध्यय में से वह किस को पालने की शिक्त रखना है। यदि वह पूर्ण अध्यय पाल सके नो उसे अध्यारी रहकर स्वपर कल्याण करने हुये मानव जन्म को सफल करना चाहिये। यदि वह नियुग अपनी शिक्त पूर्ण अभ्यय पालने की न देवे तो उसे अपूर्ण या एक देश ब्रग्नचर्य पालना चाहिये और तब उसको किसी योग्य स्त्री से विवाह करके ग्रही जीवन संतोप से विताना चाहियं—वेश्या व पर स्त्री सेवन आदि अनेक प्रकार व्यभिचारोंसे अपने को इस तरह बचाना चाहिये।

इसी तरह पुरुष वियोगी स्त्री को अर्थात् विधवा को
अपने भावों की व अपनी शरीर की शक्ति को देखना
चाहिये कि इन दो प्रकार के ब्रह्मचर्या में वह किस को
पालने की शक्ति रखनी है। यदि वह पूर्ण ब्रह्मचर्य पाल
सके तो उसको ब्रह्मचारिणी रहकर स्वपरकल्याण करना
चाहिये और अपने मानव जन्म को भले प्रकार सफल
करना चाहिये। यदि वह विधवा अपनी शक्ति पूर्ण
ब्रह्मचर्य पालने की न देखे तो उसे पुरुषकी तरह अपूर्ण
या एकदेश ब्रह्मचर्य पालता चाहिये और तव उस विधवा
को उन्ति है कि वह किसी योग्य पुरुषसे विवाह सम्बन्ध
करके ग्रदी जीवन संताप से विताब, संतानों को जन्म दे

माधारण जैन भाइयों ने यह भ्रम बना रक्का है कि विधवा को पुनर्विवाह करने का हक नहीं है। हम जहां तक जैन शास्त्र, नीति व तक को समभते हैं उससे हम कह सक्ते हैं कि यह मानना कि विधवा को पुनर्विवाह का अधिकार नहीं है किसी भी सुतक से सिद्ध नहीं हो सकता है। जो हेतु एक विधुर को पुनर्विवाह करने में हैं वहीं हेतु एक विधवा को पूनविवाह करने में हे दोनों की अप्रतरंग की कामवासता व शारीरिक स्थिति द्वितीय विवाह करने की पेरणा करती है। यदि विधवाओं में कदाचित किसी कारण से रजस्वला होना बंद हो जाता और उन में काम वामना ही न रहती तव तो ऐसा कहा जा सका था कि जिन कारणों से प्रेरित होकर एक विधुर को पुनर्विवाह करना पड्ता है वे कारण विधवाय नहीं पाए जाते इसिलये उनका विवाह करना निरथक है परन्त् ऐसा नहीं है दोनों स्त्री और पुरुषों में समान कारण है तब जैसे विशुर को पूनविवाह करने का हक है वैसे एक विधवाको पुनर्विवाह कम्ने का हक है। यह विश्वा विवाह न व्यक्तिचार है न अन्याय है किन्त नीति पूर्ण विवाह सम्बन्ध तथा न्याय युक्त मार्ग है। इसमें श्रीविका के ब्रद्मचर्य अणुब्रत में अर्थात् एक देश ब्रद्मचर्य पालने के प्रसामें कोई वाधा नहीं आती है।

वहुत से पुरुष युवक इस सचे सिद्धांत को समझ गए हैं और इस लिये विभवाओं से लम्न करने की तथ्यार हैं—इस संबन्ध में उनके पत्र नित्य ही विधवा विवाह सहायक सभाओं के मंत्रियों के पास आया करते हे परंतु बाल व युवान विधवाओं की समझ में अभी तक यह सचा सिद्धांत नहीं वैटा है। वे विचारी भोली विधवाएं व्यक्तिचार को पुनर्विवाह से बहुत बुगा समझती है ओर मन में चाहती भी है कि यदि ब्रह्मचर्य नहीं पलता है तो पुनविवाह कर डालें परन्तु समाज की लाज के भय से या संग्लकों के भय से अपना भाव प्रगट करने से हिचकिचाती हैं।

यह हिचकिचाना उनके जीवनका नाशक होरहा है इधर लज्जा वश वे पुनर्विवाह को तय्यार नहीं होतीं हैं ज्यर काम भाव की मेरला बरा गव्त पाप में फंस जाती हे थ्रोर अपना उभय लोक का जीवन विगाड़ लोती है इमलिये हम उन असमर्थ वाल व युत्रान विधवास्त्रों से कहेंगे कि वे अपने को अधम से बचावें या तो वे पूर्ण ब्रह्मचर्य पाले या पुनर्विवाह करके एक देश या त्रपृर्ण ब्रह्मचर्य पालें । यमनों में फंसकर अपना अमृन्य नीवन न नष्ट करें। हमारी अपील इन भोली भाली विधवात्रों के सम्चकों से भी है—चाहे वे उनके माता पिता हों, भाई वहिन हों या सास श्वसूर जेठ देवर हों व अन्य कोई सबन्धी हों कि वे विधवाओं को यह सज्जा सिद्धांत समकार्वे —पर्गा ब्रह्मचर्य पालने के भाव हों तो श्राविकाश्रमी में मेजें या वैरास्यके सामानी में स्वर्षे नहीं तो उनको पनिवेबाह कराने में तय्यार करके उनके जीयन को ग्रही जीवन बनवादें जिस से व्यक्तिचार ग्राटि पार्वों से बचें ।

यदि विधवाओं ने ऑग उनके संरत्तकों ने ध्यान

न दिया तो जो खगबियां जैन समाज में हैं ने कभी
भी दूर न होंगी—असदाचार, गुष्त पाप बहता जायगा
श्रीर समाज की संख्या घटनी जायगी और यदि उन्होंने
इस सच्चे सिद्धांत पर ध्यान दिया तो कुमारों का, विधुगें
का तथा विधवाओं का इन सब का जीवन संतोष रूप हो
जायगा- सन्तानों की विशेष उत्पत्ति होगी, समाज की
घटी अवश्य दृर होगी और जैन समाज मरने से बचेगी
क्योंकि धर्म धर्मात्मा के आश्रय रहता है इससे यदि
समाज जीता रहेगा तो धर्म भी देखने में आयगा।

इसलिये जैन धर्म की स्थिति और जैन समाज की रक्षा के लिये विधवाओं को अपना भला या बुग स्वयं विचारना चाहिये और उनके संग्लकों को भ्रम द्रग्करके उनके जीवन को संतोषी व आर्तध्यान रहित बनाना चाहिये स्वी समाज विद्या के विनाअपने हकों को विलक्कल भूल बैठी है। उसको पराधीनता की बेड़ी ने विलक्कल गुलाम सा बना दिया है। उनकी दशा उन पिचयों के अनुसार है जिनको पिजरों में बहुत काल बन्द रक्ष्या जावे—पीछे यदि छोड़ा भी जावे तो वे फिर पिजरे में बन्द होने को आजाते हैं। इसी तरह स्वयों को गुलामी में रहने की आदत पड़ गई है वे इस आदत को छोड़ नहीं सकती है यही उनको आपित्तयों में पड़ने का कारण है। हम यहां स्वी समाज को उसके कर्तव्य बताते हैं:—

- (१) पहिला कर्न्य तो यह है कि खूब विद्या पहें, शारीं में पिश्रिम करना सीखें. घर के काम बड़ी खुशी में करें, आटा पीसने की, भाडू देनेकी, अब चुगने की, मफाइं रखने की, पानी भरने की, रसोई बनाने की, कपड़ों को साफ रखने की, आदतें बनालें। प्यार से मीटे त्यन बोलने की आदत डालें। विद्या पहती हुई अपने चरित्र पर पूरा ध्यान रक्खें। जो कन्या चरित्र पर पूरा ध्यान रक्खें। जो कन्या चरित्र पर पूरा ध्यान नहीं देनी हे वह अच्छी गृहस्थ महिला नहीं वन सकती है एक कन्या को शुरू से ही नीचे लिखे आठ पांगे से अपना मन अलग रखना चाहिये।
- (१) जान वृक्षकर किसी मनुष्य को या पशु पत्ती को सताना न चाहिय न उसके माण लेना चाहिय, द्या थम को पालना चाहिय, काम काज करते हुये देखभाल करके करना चाहिये जितनी जीवों की रचा होगी उतना भला होगा। पानी सदा छानकर पीना पिलाना चाहिये, दयाभाव रखकर जो कोई भूखे गरीव अपाहन भाई व वहन हों उनको भोजन व वस्त्र देना चाहिये भूखे जानवरों को, पित्तयों को खिलाना चाहिये सत्र से प्रेम रखना चाहिये, रोगी आद्मियों की सेवा टहल करनी चाहिये परन्तु यदि कोई चोर बदमाश सतावे तव उस पर दया न करनी चाहिये उसको मार भगाना चाहिये और अपने जान माल को व अपने शील को वचाना चाहिये इसलिये

कन्याओं को कुछ कसरत भी मीख लेनी चाहिय, लाठी आदि चलाना भी जान लेना चाहिये जिससे मंकट पड़ने पर अपनी चाहिये।

- (२) मत्य वचन मदा वंालना चाहिये, ऐसा वचन नहीं कहना चाहिये जिससे दूसरे का नुकसान हो जावे। पर को बुरा करने वाला सत्य वचन भी भूठ हैं। कड़वा बचन, पर की निन्दा का बचन, गाली गलीज का चचन, कठोर बचन, यह सब भूठ हैं—स्त्री की मुख की शोभा सत्य हितकारी बचनों से हैं भूठ बोलना महापाप समभना चाहिये। सत्य बादीकों कोई भय नहीं रहता है। कन्यायों को भीठे बचनों के द्वारा अपने चर चालों को छपने चश करलेना चाहिये। भीठा हितकारी बचन को जगत भरही वश कर सकता है।
- (ः) करपायों को कभी भी चोगी करने की आदत न डालना चाहिये। यर में खाने पीने की सब चीज़ों को माना पिना से पूछ कर लेना चाहिये चुगकर एक लडहू भी खाया जायगा नो आदत बुगी हो जायगी। मांगकर लेना अच्छा है परन्तु चोगी करना अच्छा नहीं है चोगी से जगत में विश्वास उठ जाता है।
- (४) कन्यायों को शीलवन की महिमा सीखनी चाहिये जहां तक विवाह न हो बहनों को पुरा ब्रह्मचर्य

मन लगाकर पालना चाहिये। अपने मन में कभी भी किसी दूसरे पुरुष से मिलने का बुराभाव न लाना चाहिये न आपम में विवाह शादी की चर्चा लाना चाहिये, न म्योटे गीत गाना चाहियं, न उन स्त्रियों की संगत करनी चाहिये जो वरे चारित्र वाली हैं। कभी लड़कों से व लड़िकयों से आपस में हंसी मश्करी न करनी चाहिये शील धर्म बड़ा धर्म है। हो स्त्री शील विगाड़ देती है उसका पाप छिपता नहां है। वह यहां भी अपना जन्म नाश करता है और परलोक के लिये नरकादि गति बांध लेती है जग में अपयग पाती है। कन्या को उचित है जब तक बिदार न हो विद्या पहुने में मन लगावे ब्रब्धचर्य पाले, ब्रावचारियी भहे. पानान स्वावे, खाट परान सोवे, श्रुत्यास्ति कपड़े न पहने सादगी से रहे, गहनोंका शीक न करे. मेरे तमाशों में न जावे, कहानी किस्से न पहे, बाजार की चाट न खावे, शुद्ध घर का भोजन दो दफे संतोष से करले। पन अपना विद्यालाभ व धर्म में लगावे रोज भगवान का ध्यान करे, पूजन करे, शास्त्र पढे, गुरू महाराज का कई स्त्रियों के**ंसाथ दश्**न करें, उनका उपदेश मुने, उनको भक्ति पूर्वक दान देवे नियम आखड़ी लेते रहे. सर्वेरे व शाम को थोड़ी देर अलग बैठ करके सामायिक ध्यान करती रहे। जहां तक हो दिन में खावे जो कन्या धर्म में चिन रक्खेगी. सतसंगति में रहेगी वही

ब्रह्मचर्य को पाल सकेगी ब्रह्मचर्य ही से कन्या का शरीर दृढ़ बनता है ।

- (५) पिग्रह की ज्यादा लालसा न ग्वनी चाहिये घर में जो संतोप से भिले उसे खाकर व पहन कर मनको त्रानन्ट में स्वय्वे ।
- (६) कभी मांस को न खावे, वह डाक्टरी द्वा भी न खावे जिन में मांस का मेल हो । सड़ी बुर्सा बार्सा चीज खाने से भी मांस का टांप लगता है उससे भी जहां तक हो बचे ।
- (७) नशा न पीवे, कन्या को चाहिय कि कभी भूल कर भी शराव न पीवे, भांग न पीवे, कोकेन न खावे। नशा पागल बना देना है नशे की आदत से पाणी नशे-बाज़ बन जाता है जिन डाक्टरी दवाओं में शराव पड़ी हो उनको भी न खावे।
- (二) मधुन खावे मधुमिक्ख्यों को कष्ट देकर व उनके बचों को मारकर व निचोड़ कर आता है व मांस के समान उसमें कीड़े पैटा होते है व मस्ते हैं।

इन आठ बातों का पालन भत्ते प्रकार करती रहें जब तक विद्या पढ़ें और विवाह न होवे !

(२) दुसरा कर्तव्य यह है कि १६वां वर्ष जब शुरू हो तब अपना विवाह कराने का बिचार करें १६ वर्ष से पहले विवाह न करावें साता पिता को समकादें कि जन्दी हम विवाह न करेंगे। तथा जिसके साथ माता पिता ने विवाह ठीक किया हो उस पुरुष को भी समभ लों कि वह २०वर्ष के अनुमान है या नहीं, कहीं छोटा तो नहीं है या बूढ़ा तो नहीं है जवान सदाचारी कमाऊ वर के साथ विवाह करें- यदि वर पसंद नहीं हो तो तुरन्त माता पिता को मना करदें यदि न माने तो ज़िंद करें तथा परोपकारी भाई हों उनको अपने मनका दुःख कहकर उनकी मटद से अनमेल विवाह को रोकें आज कल लोभी माता पिता पैसे के लोभ से बूढ़े व निर्वल पुरुष के साथ विवाह पक्का कर देते हैं इस जुल्म को न होने दें। यदि माता पिता न मानें तो पुलिस में स्ववर देकर या मिजस्टेट को लिस्कर इस अन्याय से वचें।

- (३) तीमरा कर्नव्य यह है कि विवाह हो जाने पर कभी भी परपुरुप की चाह न करें अपने पित की हर-तरह भीक करें व योग्य सन्तान को पैदा करें सन्तान की अच्छी आदतें सिखावें । घर में सब से प्रेम रूक्खें किसी से कठोर बचन बोलकर लड़ाई अरगड़ा न करें।
- (४) यदि संतान गहित हों और विश्वापना आजाही तव अपने मन को देखें कि सबे हृद्य से ब्रह्मचर्य पार्ताने की शक्ति हो तबतो पुनर्विवाह न करें परन्तु यदि मन वश में न हो तो कभी भी व्यभिचार में न पहें और खुशी से किसी सभा द्वारा पुनर्विवाह कराकर ग्रही धर्म में रहें।

(६) यदि कदाचित मंतान होने पर भी मन काबू में न आता हो तो समाज के बिचारवान भाइयों से सलाह करके संतान का योग्य प्रबंध करके फिर पुनर्विवाह करें परन्तु व्यभिचार के नरक में कभी न पहें।

प्यारी बहनो — तुम्हारे हित के लिये उत्पर की शिक्षा दी गई है उस पर निर्भय हो चलो, पाप से सदा बचो — यह बात अच्छी तरह याद रक्खों कि जैसे विधुर को पुनर्वियाह का अधिकार है बैसे ही विधवा को है। दोनों को आविकाचार में अयुव्रती कहते हैं। विधवा विवाह अधर्म नहीं है इसे नीति व्यवहार समफों व्यभिचार महाअधर्म है उसमें अपने को कभी न डालो।

विधवाओं के संग्ज्ञकों को भी इस लेख पर पूरा ध्यान देकर विधवाओं के जीवन सुधारने चाहियें।

अवश्यक सूचना।

दिल्ली में एक जैन बाल विश्ववा विवाह सहायक सभा स्थापित हुई है। वे सज्जन जो विश्ववा विवाह के सिद्धांत सं सहमत हो, जो सभा के मेम्बर होना चाहें या जिन्हें अपने लड़के या लड़की का ऐसा सम्बन्ध करना स्वीकार हो, वे नीचे लिखे पते पर पत्र व्यवहार करें: -

वोर सेवा मन्दिर पुम्तकालय